



รายงานผล

โครงการสืบสานอนุรักษ์ผ้าไทย
คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
งบประมาณ ประจำปี 2568

งานศิลปวัฒนธรรม
ฝ่ายกิจการนักศึกษา

คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชภัฏพระนคร



รายงานผล

โครงการสืบสานอนุรักษ์ผ้าไทย
คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
จบประมาณ ประจำปี 2568

งานศิลปวัฒนธรรม
ฝ่ายกิจการนักศึกษา

คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชภัฏพระนคร



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ ฝ่ายกิจการนักศึกษา คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น โทร.๓๐๓๒

ที่ อว ๐๖๕๒.๐๙/-

วันที่ ๒๖ กันยายน ๒๕๖๘

เรื่อง ขอส่งเล่มรายงานผลการดำเนินโครงการฯ

เรียน คณบดีคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ผ่านรองคณบดีฝ่ายวางแผน

ตามที่ งานศิลปวัฒนธรรม ฝ่ายกิจการนักศึกษา ได้ดำเนินโครงการสืบสานอนุรักษ์ผ้าไทยคณะ
อุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ตลอดปีงบประมาณ ๒๕๖๘ บัดนี้ ฝ่ายกิจการนักศึกษา ได้ดำเนินโครงการ
เสร็จสิ้นเรียบร้อยแล้ว จึงขอส่งเล่มรายงานผลการดำเนินงานโครงการฯ จำนวน ๑ เล่ม

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

(ว่าที่ร้อยตรี ชีระพงษ์ ฐานะ)

ผู้รับผิดชอบโครงการ

เรียน รศ. ฝก
คณบดีคณะอุตสาหกรรม
สิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี

๒๖ ก.ย. ๖๘.

เรียน คณบดี
รองคณบดีฝ่ายแผน
สริตชัยวิทย์
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี

๒๖ ก.ย. ๖๘

เรียน คณบดีฝ่ายศิลปวัฒนธรรม
สริตชัยวิทย์

๒๖ ก.ย. ๖๘

เรียน รองคณบดีฝ่ายวางแผน

สริตชัยวิทย์

๒๖ ก.ย. ๖๘

ทราบและมอบ.....

(รองศาสตราจารย์ ดร.รัตนพล มงคลรัตนาสี)

คณบดีคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

๒๖ ก.ย. ๒๕๖๘



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ ฝ่ายกิจการนักศึกษา คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

ที่ อว ๐๖๕๒.๐๙/อสอ. ๑๑๗๔.๑

วันที่ ๑๖ ตุลาคม ๒๕๖๗

เรื่อง ขออนุมัติโครงการ ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๘

เรียน คณบดีคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ผ่านรองคณบดีฝ่ายวางแผน ผ่านรองคณบดีฝ่ายบริหาร
ผ่านรองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา ผ่านงานกิจการนักศึกษา

ตามที่ งานแนะแนวการศึกษา และงานศิลปวัฒนธรรม ฝ่ายกิจการนักศึกษา ได้เสนอแผนดำเนิน
โครงการงบประมาณเงินรายได้ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ งบรายจ่ายอื่น

ในการนี้ งานแนะแนวการศึกษา และงานศิลปวัฒนธรรม ฝ่ายกิจการนักศึกษา จึงขออนุมัติโครงการ
จำนวน ๖ โครงการ ดังนี้

- ๑. โครงการปัจฉิมนิเทศนักศึกษา ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๗ วงเงินงบประมาณ ๑๗,๐๐๐ บาท
- ๒. โครงการปฐมนิเทศนักศึกษา ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๘ วงเงินงบประมาณ ๓๔,๐๐๐ บาท
- ๓. โครงการ อนุรักษ์พันธุกรรมพืชอันเนื่องมาจากพระราชดำริฯ “ศึกษาเรียนรู้วัฒนธรรมศาสตร์ด้านสิ่งทอ”
วงเงินงบประมาณ ๒,๒๕๐ บาท

- ๔. โครงการศึกษาเรียนรู้ศิลปะและวัฒนธรรมบูรณาการองค์ความรู้ด้านสิ่งทอสู่สากล ไม่ใช้งบประมาณ
- ๕. โครงการสืบสานอนุรักษ์ผ้าไทยคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ไม่ใช้งบประมาณ
- ๖. โครงการอนุรักษ์สืบสานศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอ วงเงินงบประมาณ ๔๑,๒๐๐ บาท

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติ

(ว่าที่ร้อยตรี วีระพงษ์ ฐานะ)

นักวิชาการศึกษาปฏิบัติการ

เรียน รอง ผ.ก.
ทอ อว ๐๖๕๒.๐๙/อสอ. ๑๑๗๔.๑
ขออภัย ๒๕๖๘ ประจำปี ๒๕๖๘
ได้ ๕๐๐๐.๐๐ บาท

๑๗ ต.ค. ๖๗.

เรียน รองคณบดีฝ่ายบริหาร
เพื่อโปรดพิจารณาในส่วน
ที่แจ้งแล้ว
กมลวิทย์ ๑/๖๗
๒๑ ต.ค. ๖๗

๓๐๐
ขออภัย งาน การเงิน ๒๕๖๘
ในส่วนงบประมาณ ๒๕๖๘
๒๒ ต.ค. ๒๕๖๗

๒๕๖๗
กมลวิทย์ ๑/๖๗
๒๑ ต.ค. ๖๗

501

$\nabla^2 u = 0$ ကာလကွယ်ခြင်း

જીવિ બચાવ વૈજ્ઞાનિક નેશી

V. J. J.

เรียน รองคณบดีฝ่ายวิชาการ

๑. ๑๖ กรกฎาคม ๒๕๖๑ ได้ไปขอข้อมูลจาก...

จัดรับพระฉายาลักษณ์ไปประดิษฐานที่วัด

Dr.

24 MAR. 67

વિદ્યાર્થીના નામ

[Handwritten signature]

รองศาสตราจารย์วาทะ

24 ଜାନ 2567

18-10-1950

[illegible]

2542-13247

(นางมธุรส เวียงสีมา)

สนับสนุนคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

29 77, 69.



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ งานศิลปวัฒนธรรม ฝ่ายกิจการนักศึกษา คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

ดอ ๓๐๓๒

ที่ อว ๐๖๕๒.๐๙/อสอ. ๑๓ ๖๗

วันที่ ๔ ธันวาคม ๒๕๖๗

เรื่อง ขออนุญาตดำเนินโครงการสืบสานอนุรักษ์ผ้าไทย คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

เรียน คณบดีคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ผ่านรองคณบดีฝ่ายวางแผน ผ่านรองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา ผ่านงานกิจการนักศึกษา

ตามที่ ฝ่ายกิจการนักศึกษา ได้รับอนุมัติโครงการสืบสานอนุรักษ์ผ้าไทย คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๘ โดยไม่ใช้งบประมาณ ตามแผนปฏิบัติราชการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ นั้น เพื่อให้การดำเนินการตามบรรลุวัตถุประสงค์

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาอนุญาตและลงนาม ดังนี้

๑. อนุญาตดำเนินโครงการสืบสานอนุรักษ์ผ้าไทย คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
๒. ลงนามคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินโครงการสืบสานอนุรักษ์ผ้าไทย คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาอนุญาต

(ว่าที่ร้อยตรี อธิระพงษ์ ฐานะ)

งานศิลปวัฒนธรรม

เรียน รองคณบดี
ฝ่ายกิจการนักศึกษา
ขอเรียนว่า ได้ดำเนินการสืบสาน
อนุรักษ์ผ้าไทย (๑๕๐๐ ปี อ.อ.อ.อ.)

๓ ธ.ค. ๖๗

เรียน รองคณบดีฝ่ายวางแผน

เพื่อโปรดพิจารณาในส่วนที่เกี่ยวข้อง

กมลวิมล ๗๗
๖ ธ.ค. ๖๗

วันที่ ๑๕ กรกฎาคม ๒๕๖๓

[illegible]

การขอคืนเงินประกันค่าเช่าที่ดินของกรมที่ดิน พ.ศ. ๒๕๖๘

Handwritten signature

22-

LOA. 2567

30th June

[illegible]

Jan.

12 DA 67

๐๙/๑๐๗ ทรนถาสถา

29/5/2020

(นางมยุรี เวียงเก่า)

แผนพัฒนาระบบอุตสาหกรรมสิ่งทอและอภิมหา

18 50 67.

$\angle BOA = 50^\circ$
 $\angle AOC = 100^\circ$
 $\angle BOC = 150^\circ$

วันที่ 13 กันยายน 2561 (1700, 17)



มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

แบบเสนอขอโครงการ

หน่วยงาน คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

1. ชื่อโครงการสืบสานอนุรักษ์ผ้าไทยคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
2. ลักษณะโครงการ

☐ การอบรม (การบรรยาย/การฝึกปฏิบัติ) ☐ การประชุม/การสัมมนาทางวิชาการหรือ เชิงปฏิบัติการ ☐ การดูงาน การฝึกศึกษา ☒ การจัดงาน การจัดนิทรรศการ	☐ การวิเคราะห์ การทดสอบ การตรวจสอบ ☐ การฝึกอบรมเพื่อถ่ายทอดความรู้เทคโนโลยี ☐ การให้บริการข้อมูล การเผยแพร่ความรู้ผ่านสื่อต่าง ๆ ☐ อื่น ๆ
--	--
3. แหล่งงบประมาณ

☐ งบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ.
☒ งบประมาณรายได้ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ..2568..
☐ งบประมาณอื่นๆ.....โปรดระบุ.....
4. แผนงาน
 - 4.1 แผนงานพื้นฐานด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพทรัพยากรมนุษย์

☐ ผลผลิต ผลงานการให้บริการวิชาการ
☒ ผลผลิต ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
 - 4.2 แผนงานยุทธศาสตร์พัฒนาศักยภาพคนตลอดช่วงชีวิต

☐ ผลผลิต ผู้สำเร็จการศึกษาด้านสังคมศาสตร์
☐ ผลผลิต ผู้สำเร็จการศึกษาด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
☒ โครงการพัฒนาและผลิตกำลังคนของประเทศเพื่อรองรับนโยบาย Thailand 4.0
☐ โครงการการพัฒนาหลักสูตรอบรมออนไลน์เพื่อส่งเสริมความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษ ด้านธุรกิจการท่องเที่ยวของคนในชุมชนกลุ่มภาคกลางตอนล่าง 1 (สภข.)
☐ โครงการพัฒนาศักยภาพการสื่อสารต่อต้านยาเสพติดเพื่อการเป็นผู้นำเยาวชนในศตวรรษที่ 21 (ทสม.)
 - 4.3 แผนงานยุทธศาสตร์พัฒนาศักยภาพการศึกษาและการเรียนรู้

☐ โครงการ IGJ – educenter การพัฒนาระบบการเรียนการสอนด้วย Integrated e-Learning Platform Open Online Course (สอญ.)

5. ยุทธศาสตร์ชาติ

- ☐ ข้อ 2 ด้านการสร้างความสามารถในการแข่งขัน (เลือกแผนแม่บทข้อ 8)
- ☒ ข้อ 3 ด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพมนุษย์ (เลือกแผนแม่บทข้อ 11, ข้อ 12 หรือข้อ 23)

6. แผนแม่บทภายใต้ยุทธศาสตร์ชาติ

- ☐ ข้อ 8 ผู้ประกอบการและวิสาหกิจขนาดกลางและขนาดย่อมยุคใหม่
- ☒ ข้อ 11 ศักยภาพคนตลอดชีวิต
- ☐ ข้อ 12 การพัฒนาการเรียนรู้
- ☐ ข้อ 23 การวิจัยและพัฒนานวัตกรรม

7. แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 13 (พ.ศ. 2566 – 2570)

- ☐ หมายเหตุที่ 1 เกษตร และเกษตรแปรรูปมูลค่าสูง
- ☒ หมายเหตุที่ 2 การท่องเที่ยว เน้นคุณค่า
- ☐ หมายเหตุที่ 3 ฐานการผลิตยานยนต์ไฟฟ้า
- ☐ หมายเหตุที่ 4 การแพทย์ และสุขภาพครบวงจร
- ☐ หมายเหตุที่ 5 ประสิทธิภาพ การลงทุนและโลจิสติกส์
- ☐ หมายเหตุที่ 6 อีเล็กทรอนิกส์ อัจฉริยะ และบริการดิจิทัล
- ☐ หมายเหตุที่ 7 SMEs วิสาหกิจ ชุมชนและวิสาหกิจเพื่อสังคมเติบโต อย่างต่อเนื่อง ยั่งยืน
- ☐ หมายเหตุที่ 8 พื้นที่และเมืองมีความเจริญ ทันสมัยและน่าอยู่
- ☐ หมายเหตุที่ 9 ความยากจนข้ามรุ่นลดลงและได้รับความคุ้มครองทางสังคมเพียงพอ เหมาะสม
- ☐ หมายเหตุที่ 10 เศรษฐกิจหมุนเวียนและสังคมคาร์บอนต่ำ
- ☐ หมายเหตุที่ 11 การลดความเสี่ยงจากภัยธรรมชาติและการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ
- ☐ หมายเหตุที่ 12 กำลังคนมีสมรรถนะสูงตอบโจทย์การพัฒนาแห่งอนาคต
- ☐ หมายเหตุที่ 13 ภาครัฐที่มีสมรรถนะสูง

8. ความสอดคล้องกับประเด็นยุทธศาสตร์

- ☐ ยุทธศาสตร์ที่ 1 มุ่งความเป็นเลิศในเทคโนโลยีเชิงปฏิบัติที่สร้างมูลค่าให้กับเศรษฐกิจและสังคม
- ☐ ยุทธศาสตร์ที่ 2 สร้างความเข้มแข็งของมหาวิทยาลัยฯ ตอบรับการเปลี่ยนแปลง
- ☒ ยุทธศาสตร์ที่ 3 พัฒนามหาวิทยาลัยฯ ให้เป็นแหล่งเรียนรู้และสร้างประโยชน์ให้กับชุมชน สังคม

9. ความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์เชิงยุทธศาสตร์

- 3.4 เพื่อให้มีการอนุรักษ์ พัฒนาการทำนุบำรุงศาสนา ศิลป วัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อม ตามบริบทที่เปลี่ยนแปลงไปของประเทศ

10. ความสอดคล้องกับกลยุทธ์

4. Conservation & BCG ทำนุบำรุงศาสนา ศิลปวัฒนธรรม และอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม
- 4.1 ใช้นวัตกรรมทำให้เกิดการปลูกฝังแนวคิดเชิงอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม

11. หลักการและเหตุผล

เนื่องจากผ้าไทยเป็นมรดกอันทรงคุณค่าทางภูมิปัญญาของคนไทย ซึ่งได้มีการสร้างสรรค์ สืบสาน สืบทอด และพัฒนาสืบทอดกันมาจนถึงปัจจุบัน ชาวต่างประเทศที่เข้ามาท่องเที่ยวในเมืองไทยหลงใหล และสร้างรายได้ให้กับประเทศชาติเป็นเงินมากกว่าพันล้านบาทต่อปีโดยส่วนใหญ่ผ้าไทยแบบดั้งเดิมที่ได้รับความนิยม จากชาวต่างชาติและบุคคลทั่วไป

ด้วยเหตุนี้ งานศิลปวัฒนธรรมจึงเล็งเห็นความสำคัญของผ้าไทย เพื่อให้บุคลากร อาจารย์ นักศึกษา ได้เห็นความสำคัญของผ้าไทย และส่งเสริมมูลค่าของผ้าไทย

ดังนั้น จึงขอเชิญชวนบุคลากร อาจารย์ นักศึกษา ร่วมใส่ชุดผ้าไทย ในวันศุกร์ของสัปดาห์เพื่อเป็นการส่งเสริมและอนุรักษ์ผ้าไทย เผยแพร่ให้บุคคลอื่นๆ รวมถึงต่างชาติได้เห็นความงามของผ้าไทย ผ่านการแต่งกายที่สวยงามของผู้เข้าร่วมกิจกรรม

12. วัตถุประสงค์

- เพื่ออนุรักษ์มรดกอันทรงคุณค่าทางภูมิปัญญาด้านสิ่งทอของไทย
- เพื่อให้บุคลากร นักศึกษา ได้เห็นคุณค่าของผ้าไทย
- เพื่อสร้างสรรค์ผลงานออกแบบชุดผ้าไทยใหม่ๆ ที่ทันสมัยยิ่งขึ้น

13. การบูรณาการองค์ความรู้ระหว่างสาขาวิชา

- บูรณาการกับคณะวิชา/หน่วยงาน ระบุ.....
- บูรณาการกับสาขาวิชา ระบุ
- องค์ความรู้ที่ต้องการบูรณาการข้ามศาสตร์ (ถ้ามี) ได้แก่

14. กลุ่มเป้าหมาย

- | | |
|------------|----------------------------------|
| 1.บุคลากร | จำนวน20..... คน |
| 2.นักศึกษา | จำนวน40..... คน |
| | รวมจำนวนทั้งสิ้น60..... คน |

15. ผู้เข้าร่วมโครงการ

- | | |
|---|---------------------------------|
| 1. วิทยากร/ผู้ติดตามวิทยากร | จำนวน-..... คน |
| 2. คณะกรรมการดำเนินโครงการ/พนักงานขับรถยนต์ | จำนวน5..... คน |
| | รวมจำนวนทั้งสิ้น5..... คน |

16. วันและสถานที่ดำเนินโครงการ

ช่วงเวลาดำเนินโครงการ.....ตลอดงบประมาณ ปี 2568.....

สถานที่ดำเนินโครงการ คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มทร.พระนคร

รูปแบบการดำเนินงาน ☒ Onsite ☐ Online ☐ แบบผสมผสาน (Onsite & Online)

หากกรณีดำเนินโครงการเป็นระยะ ให้ระบุแยกระยะให้ชัดเจน

- ระยะที่ 1 ช่วงเวลาดำเนินโครงการ สถานที่
- รูปแบบการดำเนินงาน ☐ Onsite ☐ Online ☐ แบบผสมผสาน (Onsite & Online)
- ระยะที่ 2 ช่วงเวลาดำเนินโครงการ สถานที่
- รูปแบบการดำเนินงาน ☐ Onsite ☐ Online ☐ แบบผสมผสาน (Onsite & Online)

17. การดำเนินโครงการ

กิจกรรม	พ.ศ. ๒๕๖7			พ.ศ. ๒๕๖๘								
	ไตรมาส ๑			ไตรมาส ๒			ไตรมาส ๓			ไตรมาส ๔		
	ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ษ.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.
1. การวางแผนปฏิบัติงาน												
-จัดทำร่างและรายละเอียดโครงการฯ	↔											
-นำเสนอผู้บริหารเพื่อขอความเห็นชอบในหลักการเบื้องต้น	↔	↔										
-ปรับรายละเอียดโครงการตามความเห็นชอบของผู้บริหาร			↔									
- ขออนุมัติโครงการ				↔								
2. การดำเนินงาน												
-ประสานแผน วิทยากร และทรัพยากรดำเนินงาน					↔							
-ดำเนินการตามโครงการ	↔										↔	
3. การติดตามและการประเมินผล												
- รายงานผลการจัดโครงการ											↔	
- ติดตามการนำความรู้ไปใช้ประโยชน์											↔	
-รายงานการประเมินผลโครงการฉบับสมบูรณ์												↔

18. แผนการเบิกจ่ายงบประมาณ

แผนการเบิกจ่ายงบประมาณ	ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.
	ไม่ใช้งบประมาณ											

(โปรดแนบแผนปฏิบัติราชการประจำปีหน้าที่ปรากฏชื่อโครงการด้วยเพื่อประกอบการอนุมัติดำเนินโครงการ)

19. รายละเอียดงบประมาณที่ใช้ในการจัดโครงการ

*** ไม่ใช้งบประมาณ

หมายเหตุ: การปรับแผนปฏิบัติราชการ และรายละเอียดงบประมาณ โครงการฯ ขอให้ดำเนินการตามบัญชีแนบท้ายคำสั่งมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร 350/2567 เรื่อง การแก้ไขคำสั่ง สั่ง ณ วันที่ 7 มีนาคม 2567 ข้อ 3 (3.4 งบรายจ่ายอื่น) แนวทางการซักซ้อมความเข้าใจเกี่ยวกับเกณฑ์การขออนุมัติปรับแผนปฏิบัติราชการประจำปี และนโยบายการบริหารงบประมาณเหลือจ่ายของโครงการ

20. ผลที่คาดว่าจะได้รับ (ต้องสอดคล้องกับวัตถุประสงค์โครงการ)

20.1 ผลลัพธ์ขั้นปลายของโครงการ (Ultimate Outcome)

.....(เขียนเป็นเชิงปริมาณหรือเชิงคุณภาพ แสดงผลลัพธ์สุดท้าย วัดหรือประเมินจากผลที่เกิดขึ้นต่อเนื่องจากการที่ผลลัพธ์ที่เป็นประโยชน์ต่อส่วนรวม หรือต่อประเทศ).....

20.2 ผลลัพธ์ (Outcome)

.....(เขียนเป็นเชิงปริมาณ แสดงผลระยะยาวที่เกิดขึ้นต่อเนื่องจากผลผลิต เน้นการนำผลผลิตไปใช้ประโยชน์ หรือผลผลิตให้ประโยชน์แก่กลุ่มเป้าหมายหรือผู้รับบริการ).....

20.3 ผลผลิตของโครงการ (Output)

.....(เขียนเป็นเชิงปริมาณ แสดงผลที่เกิดขึ้นทันที หรือผลโดยตรงจากการดำเนินโครงการ/กิจกรรมนั้นเสร็จสิ้น).....

21. การประเมินผลโครงการ (ระบุผลการดำเนินโครงการ ตอบสนองตัวชี้วัดและค่าเป้าหมายข้อใด)

21.1 สอดคล้องกับตัวชี้วัดความสำเร็จตามแผนพัฒนามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ฉบับที่ 13 (พ.ศ. 2566 – 2570)

ตัวชี้วัดตามแผนพัฒนามหาวิทยาลัยฯ ฉบับที่ 13 (พ.ศ. 2566 – 2570)	ค่าเป้าหมาย	
	หน่วยนับ	จำนวน
.....		

21.2 สอดคล้องกับตัวชี้วัดความสำเร็จของโครงการ

ตัวชี้วัดโครงการ	ค่าเป้าหมาย	
	หน่วยนับ	จำนวน
1.		
2.		

21.3 สอดคล้องกับตัวชี้วัดความสำเร็จตามยุทธศาสตร์การจัดสรรงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2568 (โปรดใส่เครื่องหมาย X ในผลผลิตที่สอดคล้อง)

☐ ผลผลิต: ผลงานการให้บริการวิชาการ

ดัชนีชี้วัด	ค่าเป้าหมาย	
	หน่วยนับ	จำนวน
จำนวนเทคโนโลยีนวัตกรรมในการให้บริการวิชาการแก่ชุมชน	เทคโนโลยี/นวัตกรรม	11

☒ ผลผลิต: ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

ดัชนีชี้วัด	ค่าเป้าหมาย	
	หน่วยนับ	จำนวน
1. พันธกรรมพืชของไทยได้รับการอนุรักษ์และนำไปใช้ประโยชน์	ชนิด	5
2. จำนวนองค์ความรู้ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและสิ่งแวดล้อมร่วมกับชุมชน สังคม องค์กร ที่ได้รับการเผยแพร่บนสื่อเทคโนโลยี	องค์ความรู้	55

☐ โครงการพัฒนาและผลิตกำลังคนของประเทศเพื่อรองรับนโยบาย Thailand 4.0ฯ (สด.) / โครงการพัฒนาหลักสูตรอบรมออนไลน์เพื่อส่งเสริมความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษฯ (สภช.) / โครงการ IGD – educenter (สอญ.) และโครงการพัฒนาศักยภาพการสื่อสารต่อต้านยาเสพติดเพื่อการเป็นผู้นำเยาวชนในศตวรรษที่ 21 (ทสม.)

ดัชนีชี้วัด	ค่าเป้าหมาย	
	หน่วยนับ	จำนวน
1. จำนวนผู้หลักสูตรที่ทันสมัย รองรับความต้องการของตลาดแรงงานและกำลังคนที่มีสมรรถนะสูง	หลักสูตร	17
2. จำนวนผู้ประกอบการที่ได้รับการพัฒนาทักษะ Upskilling – Reskilling	คน	93
3. จำนวนชุมชนที่ได้รับการจัดการเรียนรู้และสร้างประโยชน์อย่างมีประสิทธิภาพ	ชุมชน/ จังหวัด	5

หมายเหตุ หน่วยงานต้องรายงานผลการดำเนินงานของตัวชี้วัดตามยุทธศาสตร์จัดสรรงบประมาณรายจ่ายประจำปีในผลผลิตที่โครงการสอดคล้องและส่งแบบฟอร์มสรุปผลการดำเนินโครงการภายใน 30 วัน ให้กณพ. นับถัดจากวันที่ดำเนินโครงการเรียบร้อยแล้ว

22. ข้อมูลผู้ประสานงานโครงการ

ชื่อ – สกุล ว่าที่ร้อยตรี ธีระพงษ์ ฐานะ ตำแหน่ง หัวหน้างานศิลปวัฒนธรรม
เบอร์โทรศัพท์ที่ทำงาน 02-665-3555 ต่อ 3032 .โทรศัพท์มือถือ 061-772-9066
E-mail address : auto676@hotmail.com , Teerapong.t@rmutp.ac.th

ลงชื่อ ผู้เสนอโครงการ
(ว่าที่ร้อยตรี ธีระพงษ์ ฐานะ)
วันที่ 16 กุมภาพันธ์ 2567

ลงชื่อ หัวหน้าหน่วยงาน
(นางมธุรส เวียงสีมา)
วันที่ 17 กุมภาพันธ์ 2567



คำสั่งคณะกรรมการสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

ที่ ๑๑๗/๒๕๖๗

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการโครงการสืบสานอนุรักษ์ผ้าไทย คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

ด้วย คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ได้รับอนุมัติโครงการสืบสานอนุรักษ์ผ้าไทย คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๘ เพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปด้วยความเรียบร้อย จึงแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานทำหน้าที่ต่อไปนี้

คณะกรรมการอำนวยการ

คณบดีคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น	ประธานกรรมการ
รองคณบดีฝ่ายบริหาร	กรรมการ
รองคณบดีฝ่ายวางแผน	กรรมการ
รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย	กรรมการ
หัวหน้าสำนักงานคณบดี	กรรมการ
รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา	กรรมการและเลขานุการ

ทำหน้าที่ - ให้คำปรึกษา แก้ไขปัญหา และอำนวยความสะดวกในการดำเนินงาน

คณะกรรมการดำเนินงาน

ฝ่ายเลขานุการ

รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา		ประธานกรรมการ
นายการุณย์	ถนอมพิชัย	กรรมการ
นางสาวสกวรัตน์	นิ่มอนงค์	กรรมการ
นางประเสริฐศรี	จุลรัตน์	กรรมการ
ว่าที่ร้อยตรีธีระพงษ์	ฐานะ	กรรมการและเลขานุการ

ทำหน้าที่ - ดำเนินการเกี่ยวกับเอกสารโครงการที่เกี่ยวข้องและเชิญประชุม
- ประสานงานกับทุกฝ่าย

ฝ่ายรับลงทะเบียน

นางประเสริฐศรี	จุลรัตน์	ประธานกรรมการ
นางสาวกรนก	ใหม่วิจิตร	กรรมการ
นางสาวสกวรัตน์	นิ่มอนงค์	กรรมการและเลขานุการ

ทำหน้าที่ - รับลงทะเบียน
- ประสานงานกับฝ่ายเลขานุการ

ฝ่ายกำกับดูแลนักศึกษาเข้าร่วมโครงการ

สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้าและหลักสูตรวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้าและการจัดการธุรกิจแฟชั่น

ผศ.เสาวนีย์	รัฐนิธิคุณานนท์	ประธานกรรมการ
ผศ.วิภาดา	อำพนพรรณ	กรรมการ
อาจารย์สุจิตรา	ชนันทวารี	กรรมการ
ผศ.ดร.ไอรดา	สุดสังข์	กรรมการ
อาจารย์จารุวรรณ	ศิวัฒน์	กรรมการ
อาจารย์ณัฐธิดา	เริงธนพิบูลย์	กรรมการและเลขานุการ

สาขาวิชานวัตกรรมและเทคโนโลยีสิ่งทอ

อาจารย์ ดร.ไพรัตน์	บุญญาเจริญนนท์	ประธานกรรมการ
ผศ.เสาวนีย์	อารีจงเจริญ	กรรมการ
อาจารย์จำลอง	สาริกานนท์	กรรมการ
อาจารย์ ดร.นงนุช	ศศิธร	กรรมการ
รศ.ดร.รัตนพล	มงคลรัตนาสีทธิ์	กรรมการ
อาจารย์พิชิตพล	เจริญทรัพย์ยานนท์	กรรมการและเลขานุการ

วิชาเอกออกแบบแฟชั่น

อาจารย์นิตยา	วันโสภา	ประธานกรรมการ
อาจารย์ ดร.มธุรส	เวียงสีมา	กรรมการ
อาจารย์สัมพันธ์	สุวรรณศิริ	กรรมการ
อาจารย์ ดร.ก้องเกียรติ	มหาอินทร์	กรรมการ
อาจารย์ ดร.จรัสพิมพ์	วังเย็น	กรรมการ
อาจารย์นฤพน	ไพศาลตันติวงศ์	กรรมการ
อาจารย์ ดร.กรชนก	บุญทร	กรรมการ
อาจารย์ ดร.ฐิติมา	พุทธบูชา	กรรมการและเลขานุการ

วิชาเอกออกแบบผลิตภัณฑ์

ผศ.ดร.ศรัณย์	จันทร์แก้ว	ประธานกรรมการ
รศ.ดร.กิตติศักดิ์	อริยะเครือ	กรรมการ
ผศ.สุดากาญจน์	แยบดี	กรรมการ
ผศ.ดร.เกษม	มานะรุ่งวิทย์	กรรมการ
อาจารย์ชลธิชา	สาริกานนท์	กรรมการ
อาจารย์ ดร.ทวีศักดิ์	สาสงเคราะห์	กรรมการและเลขานุการ

ทำหน้าที่ - กำกับดูแลนักศึกษาเข้าร่วมโครงการ

ฝ่ายสถานที่

นายอำนาจ	พรมจันทร์	ประธานกรรมการ
นางสาวพลอยรุ่ง	กลิ่นกรอง (สโมสรมักศึกษา)	กรรมการ
นายการุณย์	ถนอมพิชัย	กรรมการและเลขานุการ

ทำหน้าที่ - ติดต่อสถานที่ ประสานงานกับฝ่ายเลขานุการ และประสานงานฝ่ายที่เกี่ยวข้อง

ฝ่ายสถานที่

นายอำนาจ	พรมจันทร์	ประธานกรรมการ
ว่าที่ร้อยตรีธีระพงษ์	ฐานะ	กรรมการ
นายการุณย์	ถนอมพิชัย	กรรมการและเลขานุการ

ทำหน้าที่ - ติดต่อสถานที่ ประสานงานกับฝ่ายเลขานุการ และประสานงานฝ่ายที่เกี่ยวข้อง

ฝ่ายโสตทัศนูปกรณ์และสื่อสารองค์กร

นายสันติ	ธรรมสุริเชษฐ์	ประธานกรรมการ
ว่าที่ร้อยตรีธีระพงษ์	ฐานะ	กรรมการ
นางสาวนุชดาว	เตชะสมุทร	กรรมการและเลขานุการ

ทำหน้าที่ - ประชาสัมพันธ์โครงการ และประสานงานฝ่ายที่เกี่ยวข้อง

- จัดเตรียมอุปกรณ์ถ่ายภาพ ทำการถ่ายและบันทึกภาพตลอดกิจกรรม

ฝ่ายประเมินผลและรายงานผลโครงการ

นางสาวอภิษา	กล่อมแสง	ประธานกรรมการ
นางประเสริฐศรี	จุลรัตน์	กรรมการ
นายสิทธิชัย	ดีปัญญา	กรรมการและเลขานุการ

ทำหน้าที่ - จัดเตรียมแบบประเมิน และสรุปรายงานผล ประสานงานกับฝ่ายเลขานุการ

ทั้งนี้ให้ผู้ได้รับมอบหมายหน้าที่เตรียมดำเนินการตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๑๘ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๗

นางมธุรส เวียงสีมา

(นางมธุรส เวียงสีมา)

คณบดีคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

แบบสรุปและรายงานผลการประเมินความพึงพอใจ
การดำเนินโครงการสืบสานอนุรักษ์ผ้าไทยคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
ตลอดปีงบประมาณ พ.ศ. 2568 ณ คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

วิธีการประเมินผล

การประเมินความพึงพอใจในครั้งนี้ เป็นการประเมินเพื่อสำรวจความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการสืบสานอนุรักษ์ผ้าไทย คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ตลอดปีงบประมาณ พ.ศ. 2568 ณ คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

เครื่องมือที่ใช้ในการรวบรวมข้อมูล

ลักษณะของเครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล เป็นแบบประเมินเพื่อสำรวจความพึงพอใจการเข้าร่วมโครงการสืบสานอนุรักษ์ผ้าไทย คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ในตลอดปีงบประมาณ พ.ศ. 2568 ณ คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น แบ่งออกเป็น 3 ส่วน

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม สถานภาพของผู้ตอบประเมิน ลักษณะแบบประเมินเป็นแบบตรวจสอบรายการ (Checklist)

ส่วนที่ 2 เป็นแบบประเมินผล ลักษณะของแบบประเมินเป็นมาตราส่วนประมาณค่า (Rating Scale) ของลิเคิร์ต (Likert's Scale) 5 ระดับ คือ ผลการประเมินมีความพึงพอใจมากที่สุด, มีความพึงพอใจมาก, มีความพึงพอใจปานกลาง, มีความพึงพอใจน้อย และมีความพึงพอใจน้อยที่สุด

ลักษณะของแบบประเมินผลกิจกรรมพิจารณาให้น้ำหนักคะแนน ดังนี้

ผลการประเมินมีความพึงพอใจมากที่สุด	ให้	5	คะแนน
ผลการประเมินมีความพึงพอใจมาก	ให้	4	คะแนน
ผลการประเมินมีความพึงพอใจปานกลาง	ให้	3	คะแนน
ผลการประเมินมีความพึงพอใจน้อย	ให้	2	คะแนน
ผลการประเมินมีความพึงพอใจน้อยที่สุด	ให้	1	คะแนน

ส่วนที่ 3 เป็นแบบปลายเปิดเพื่อเสนอข้อเสนอแนะอื่น ๆ

เกณฑ์ที่ใช้ในการประเมินผลครั้งนี้ใช้เกณฑ์สมบูรณ์ (Absolute Criteria) เป็นเกณฑ์ในการแปลความหมายโดยพิจารณาขนาดขอบเขตของคะแนนเฉลี่ยที่ได้จากแบบประเมินผลที่เป็นแบบประมาณค่า ดังนี้

ระดับคะแนนเฉลี่ย	4.50 – 5.00	หมายถึง ผลการประเมินมีความพึงพอใจ “ดีมาก”
ระดับคะแนนเฉลี่ย	3.50 – 4.49	หมายถึง ผลการประเมินมีความพึงพอใจ “ดี”
ระดับคะแนนเฉลี่ย	2.50 – 3.49	หมายถึง ผลการประเมินมีความพึงพอใจ “พอใช้”
ระดับคะแนนเฉลี่ย	1.50 – 2.49	หมายถึง ผลการประเมินมีความพึงพอใจ “ควรปรับปรุง”
ระดับคะแนนเฉลี่ย	น้อยกว่า 1.49	หมายถึง ผลการประเมินมีความพึงพอใจ “ควรปรับปรุงอย่างยิ่ง”

การเก็บรวบรวมข้อมูล

เก็บรวบรวมแบบประเมินจากผู้เข้าร่วมโครงการสืบสานอนุรักษ์ผ้าไทย คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น จากการตอบข้อมูลในระบบ Google Forms

การวิเคราะห์ข้อมูล

การวิเคราะห์ข้อมูลในการประเมินผลการจัดโครงการสืบสานอนุรักษ์ผ้าไทย คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่นครั้งนี้ ผู้รับผิดชอบการดำเนินโครงการกิจกรรมส่งเสริมการแข่งขันทักษะของนักศึกษา ได้ทำการวิเคราะห์ข้อมูล โดยใช้โปรแกรมทางสถิติ SPSS และ Microsoft Excel ดังรายละเอียด ต่อไปนี้

1. ข้อมูลพื้นฐานของผู้ตอบแบบประเมิน ใช้สถิติร้อยละ
2. คำนวณหาค่าเฉลี่ย และค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน ของคะแนนผลการประเมินในแต่ละข้อ แล้วแปลความหมายตามเกณฑ์ที่กำหนด

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

ผู้รับผิดชอบโครงการได้เก็บรวบรวมข้อมูลการประเมินผล เพื่อสำรวจความพึงพอใจในการเข้าร่วมโครงการโครงการสืบสานอนุรักษ์ผ้าไทย คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ในตลอดปีงบประมาณ พ.ศ. 2568 ณ คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น และนำเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูล ตามลำดับ ดังนี้

- ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบประเมินความพึงพอใจ
- ส่วนที่ 2 ข้อมูลเกี่ยวกับความพึงพอใจการเข้าร่วมกิจกรรม
- ส่วนที่ 3 ข้อเสนอแนะ

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบประเมินความพึงพอใจ

ตารางที่ 1 : แสดงจำนวนและร้อยละของผู้ตอบแบบประเมินความพึงพอใจ จำแนกตามเพศ

เพศ	จำนวน (คน)	ร้อยละ
1. ชาย	10	31.25
2. หญิง	20	62.50
3. เพศทางเลือก	2	6.25
รวม	32	100

ตารางที่ 2 : แสดงจำนวนและร้อยละของผู้ตอบแบบประเมินความพึงพอใจ จำแนกตามสถานภาพ

สถานภาพ	จำนวน (คน)	ร้อยละ
1. ผู้บริหาร	2	6.25
2. บุคลากรสายวิชาการ	15	46.88
3. บุคลากรสายสนับสนุน	10	31.25
4. นักศึกษา	5	15.62
รวม	32	100

ส่วนที่ 2 ข้อมูลเกี่ยวกับความพึงพอใจการเข้าร่วมโครงการสืบสานอนุรักษ์ผ้าไทย คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและ
ออกแบบแฟชั่น

ตารางที่ 3 : แสดงจำนวนและร้อยละความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการสืบสานอนุรักษ์ผ้าไทย คณะอุตสาหกรรม
สิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ด้านผลสัมฤทธิ์เชิงคุณภาพตามวัตถุประสงค์

รายการประเมิน วัดความพึงพอใจ	ระดับความพึงพอใจ					N	ค่าเฉลี่ย	ร้อยละ	S.D.	ระดับ การประเมิน
	5	4	3	2	1					
1. ผลสัมฤทธิ์เชิงคุณภาพตามวัตถุประสงค์										
1.1 เสริมสร้างความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับ คุณค่าของผ้าไทย	18	14	0	0	0	32	4.56	91.25	0.50	ดีมาก
1.2 ส่งเสริมการมีส่วนร่วมของบุคลากร และนักศึกษาของคณะฯ	30	2	0	0	0	32	4.94	98.75	0.24	ดีมาก
1.3 ส่งเสริมการสืบสานและอนุรักษ์ผ้าไทย	27	5	0	0	0	32	4.84	96.88	0.36	ดีมาก
							4.78	95.63		ดีมาก

ตารางที่ 4 : แสดงจำนวนและร้อยละความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการสืบสานอนุรักษ์ผ้าไทย คณะ
อุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น นักศึกษา ด้านกระบวนการด้านการจัดการ/ขั้นตอนการให้บริการ

รายการประเมิน วัดความพึงพอใจ	ระดับความพึงพอใจ					N	ค่าเฉลี่ย	ร้อยละ	S.D.	ระดับ การประเมิน
	5	4	3	2	1					
2. กระบวนการด้านการจัดการ/ขั้นตอนการให้บริการ										
2.1 การประชาสัมพันธ์อย่างทั่วถึง	25	7	0	0	0	32	4.78	95.63	0.41	ดีมาก
2.2 รูปแบบการจัดกิจกรรมมีความเหมาะสม	30	2	0	0	0	32	4.94	98.75	0.24	ดีมาก
2.3 ระยะเวลาในการดำเนินกิจกรรมมีความเหมาะสม	23	9	0	0	0	32	4.72	94.38	0.45	ดีมาก
2.4 ความประทับใจโดยรวม	29	3	0	0	0	32	4.91	98.13	0.29	ดีมาก
							4.84	96.72		ดีมาก

ส่วนที่ 3 ข้อเสนอแนะ

สรุปผลการประเมินความพึงพอใจโครงการสืบสานอนุรักษ์ผ้าไทย คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

ผู้เข้าร่วมโครงการตอบแบบประเมินความพึงพอใจ

จำนวน 32 คน

1. ผลสัมฤทธิ์เชิงคุณภาพตามวัตถุประสงค์	ค่าเฉลี่ย	4.78
	ร้อยละ	95.63
	ระดับค่าเฉลี่ย	ดีมาก
2. กระบวนการด้านการจัดการ/ขั้นตอนการให้บริการ	ค่าเฉลี่ย	4.84
	ร้อยละ	96.72
	ระดับค่าเฉลี่ย	ดีมาก

สรุปผลการประเมินความพึงพอใจโครงการสืบสานอนุรักษ์ผ้าไทย คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

ค่าเฉลี่ย	4.81
ร้อยละ	96.17
ระดับค่าเฉลี่ย	ดีมาก



แบบฟอร์มสรุปการดำเนินโครงการ

☐ งบประมาณรายจ่าย

☐ งบประมาณเงินรายได้

ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2568

ชื่อโครงการ : โครงการสืบสานอนุรักษ์ผ้าไทยคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

หน่วยงาน : งานศิลปวัฒนธรรม ฝ่ายกิจการนักศึกษา คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

ผู้ประสานงาน : ว่าที่ร้อยตรี อีระพงษ์ ฐานะ

เบอร์ติดต่อ : 06-1772-9066

คำชี้แจง เมื่อหน่วยงาน ดำเนินโครงการแล้วเสร็จ มีขั้นตอนการดำเนินการส่งผลโครงการ ดังนี้

1. จัดทำสรุปรายงานผลโครงการฯ ตามแบบฟอร์มสรุปการดำเนินงานโครงการฯ ประจำปีงบประมาณ
2. รายงานผลการดำเนินงาน วันที่ดำเนินงานโครงการ ตัวชี้วัดโครงการ ปัญหาและอุปสรรค ในระบบงาน BPM โดยบันทึกให้ครบทุกขั้นตอน พร้อม แนบไฟล์แบบฟอร์มสรุปผลโครงการ ภายใน 30 วัน นับถัดจากวันที่ดำเนินโครงการแล้วเสร็จ
3. ส่งหนังสือแจ้งมายังกองนโยบายและแผนเพื่อทราบ เมื่อดำเนินการตามข้อ 1-2 เรียบร้อยแล้ว
4. เผยแพร่ไฟล์รายงานโครงการฉบับสมบูรณ์บนเว็บไซต์ของหน่วยงาน เพื่อสะดวกในการตรวจสอบ และสืบค้น โดยไม่ต้องส่งเล่มรายงานผลโครงการฉบับสมบูรณ์ ให้กองนโยบายและแผน

แบบฟอร์มสรุปการดำเนินงานโครงการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2568

1. ชื่อโครงการ โครงการสืบสานอนุรักษ์ผ้าไทยคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
2. หน่วยงานผู้รับผิดชอบ งานศิลปวัฒนธรรม ฝ่ายกิจการนักศึกษา คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
3. โครงการภายใต้แผนงาน (โปรดระบุ)

3.1 แผนงานพื้นฐานด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพทรัพยากรมนุษย์

- ☒ ผลผลิต : ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
- ☐ ผลผลิต : ผลงานการให้บริการวิชาการ

3.2 แผนงานยุทธศาสตร์พัฒนาศักยภาพคนตลอดช่วงชีวิต

- ☐ ผลผลิตที่ 1 : ผู้สำเร็จการศึกษาด้านสังคมศาสตร์
- ☐ ผลผลิตที่ 2 : ผู้สำเร็จการศึกษาด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
- ☐ โครงการที่ 1 : โครงการพัฒนาศักยภาพการสื่อสารต่อต้านยาเสพติดเพื่อการเป็นผู้นำเยาวชนในศตวรรษที่ 21
- ☐ โครงการที่ 2 : โครงการพัฒนาและผลิตกำลังคนของประเทศเพื่อรองรับนโยบาย Thailand 4.0
- ☐ โครงการที่ 3 : โครงการการพัฒนาหลักสูตรอบรมออนไลน์เพื่อส่งเสริมความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษด้านธุรกิจการท่องเที่ยวของคนในชุมชนกลุ่มภาคกลางตอนล่าง 1

3.3 แผนงานยุทธศาสตร์พัฒนาคุณภาพการศึกษาและการเรียนรู้

- ☐ โครงการที่ 1 : โครงการ IGJD – educenter การพัฒนาระบบการเรียนการสอนด้วย Integrated e-Learning Platform Open Online Course

4. การดำเนินการตามแผนปฏิบัติการประจำปี

- ☒ 4.1 ได้รับจัดสรรตามแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2568
- ☐ 4.2 ขอบบรรจุเพิ่มเข้าแผนปฏิบัติการระหว่างปีงบประมาณ พ.ศ.
- ☐ 4.3 ขอปรับแผนปฏิบัติการ จำแนกเป็น
 - ☐ ปรับเฉพาะแผนการดำเนินงาน
 - ☐ ปรับเฉพาะแผนการเบิกจ่าย
 - ☐ ปรับทั้งแผนการดำเนินงานและแผนการเบิกจ่าย

โปรดระบุเลขหนังสือที่ขออนุมัติปรับแผน

1. เลขที่หนังสือ.....ลงวันที่.....
2. เลขที่หนังสือ.....ลงวันที่.....

5. สอดคล้องตามแผนพัฒนามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ฉบับที่ 13 (พ.ศ. 2566 - 2570)

- ☐ ยุทธศาสตร์ที่ 1 มุ่งความเป็นเลิศในเทคโนโลยีเชิงปฏิบัติที่สร้างมูลค่าให้กับเศรษฐกิจและสังคม
- ☐ ยุทธศาสตร์ที่ 2 สร้างความเข้มแข็งของมหาวิทยาลัยฯ ต่อบริการเปลี่ยนแปลง
- ☒ ยุทธศาสตร์ที่ 3 พัฒนามหาวิทยาลัยฯ ให้เป็นแหล่งเรียนรู้และสร้างประโยชน์ให้กับชุมชน สังคม

6. วัตถุประสงค์ของโครงการ (ตามที่ได้เสนอของบประมาณหรือตามแบบ ง.6)

- 1) เพื่ออนุรักษ์มรดกอันทรงคุณค่าทางภูมิปัญญาด้านสิ่งทอของไทย
- 2) เพื่อให้บุคลากร นักศึกษา ได้เห็นคุณค่าของผ้าไทย
- 3) เพื่อสร้างสรรค์ผลงานออกแบบชุดผ้าไทยใหม่ๆที่ทันสมัยยิ่งขึ้น

7. วันและสถานที่ดำเนินการโครงการ

วันที่ดำเนินโครงการ ตลอดปีงบประมาณ ๒๕๖๘

รูปแบบการดำเนินงาน ☒ Onsite ☐ Online ☐ แบบผสมผสาน (Onsite & Online)

กรณี ดำเนินการเป็นระยะ โปรดระบุด้านล่าง

- 1) ระยะที่ 1 วันที่ดำเนินโครงการ-.....-..... สถานที่-.....
รูปแบบการดำเนินงาน ☐ Onsite ☐ Online ☐ แบบผสมผสาน (Onsite & Online)
- 2) ระยะที่ 2 วันที่ดำเนินโครงการ-.....-..... สถานที่-.....
รูปแบบการดำเนินงาน ☐ Onsite ☐ Online ☐ แบบผสมผสาน (Onsite & Online)

8. งบประมาณโครงการ (บาท)

แหล่งเงิน	ได้รับจัดสรร	ใช้จ่ายจริง	คงเหลือ
1. งบประมาณรายจ่ายประจำปี	-	-	-
2. งบประมาณเงินรายได้ประจำปี	-	-	-
3. งบประมาณภายนอก/อื่น ๆ (งบประมาณสะสมเพื่อกิจกรรม สโมสรนักศึกษา)	-	-	-

9. สรุปการดำเนินโครงการ

1) กิจกรรมที่ดำเนินการตามวัตถุประสงค์โครงการ (ระบุรายละเอียดแบบสรุป)

โครงการสืบสานอนุรักษ์ผ้าไทยคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น เป็นโครงการที่ไม่ใช้งบประมาณในการดำเนินโครงการ และดำเนินโครงการตลอดปีงบประมาณ ๒๕๖๘ เพื่อให้บุคลากร และนักศึกษานักอนุรักษ์มรดกอันทรงคุณค่าทางภูมิปัญญาด้านสิ่งทอของไทย

ได้เห็นคุณค่าของผ้าไทย เพื่อสร้างสรรค์ผลงานออกแบบชุดผ้าไทยใหม่ๆที่ทันสมัยยิ่งขึ้น โดยมี
การรณรงค์ ให้บุคลากร และนักศึกษาใส่ชุดผ้าไทยทุกวันศุกร์ และจัดให้มีการประกวด

2) ปัญหา อุปสรรคในการจัดโครงการ หรือกรณีดำเนินโครงการไม่ตรงตามกำหนด (โปรดระบุเหตุผล)

1.

3) ภาพกิจกรรมของโครงการ (ไม่เกิน 6 ภาพ)



10. ตัวชี้วัดความสำเร็จตามค่าเป้าหมายของ โครงการ (โปรดระบุผลตามที่ได้เสนอตัวชี้วัดของโครงการ)

ตัวชี้วัดของโครงการ	เป้าหมาย	ผลดำเนินงาน
1. จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ	60 คน	32 คน
2. ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ร้อยละ 87	ร้อยละ 96.72
-	-	-

จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการตามกลุ่มเป้าหมาย

ผู้เข้าร่วมโครงการ ตามกลุ่มเป้าหมาย	เป้าหมาย (คน)	ผู้เข้าร่วมโครงการ			
		จำนวน (คน)			คิดเป็น ร้อยละ
		ชาย	หญิง	รวม	
1. ผู้บริหาร	-	-	-	-	-
2. อาจารย์	-	-	-	-	-
3. บุคลากร	20	-	-	-	-
4. นักศึกษา	40	12	20	32	100
5. ศิษย์เก่า	-	-	-	-	-
6. บุคคลภายนอก	-	-	-	-	-
7. หน่วยงาน/องค์กร	-	-	-	-	-
8. อื่นๆ (ระบุ)	-	-	-	-	-
รวม	60	12	20	32	100

หมายเหตุ หากโครงการสามารถแยกเพศผู้เข้าร่วมได้ โปรดระบุ หากไม่สามารถระบุได้ให้ใส่จำนวนรวมของผู้เข้าร่วมโครงการ
- กลุ่มบุคคลที่ไม่ใช่เป้าหมายของโครงการทางผู้รับผิดชอบโครงการไม่นำมาคิดเป็นร้อยละของผู้เข้าร่วมโครงการ

11. ตัวชี้วัดความสำเร็จของโครงการที่มีผลการดำเนินงานสอดคล้องหรือสามารถตอบตัวชี้วัดของแผน

- 1) ตัวชี้วัดตามค่าเป้าหมายของแผนพัฒนามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ฉบับที่ 13
(พ.ศ. 2566 - 2570) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2568 (โปรดระบุ)

ตัวชี้วัดตามแผนพัฒนาฯ ฉบับที่ 13	เป้าหมาย	ผลดำเนินงาน
3.4.1 จำนวนองค์ความรู้ที่บูรณาการด้านทำนุบำรุง ศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และ สิ่งแวดล้อม ร่วมกับ ชุมชน	1 องค์ความรู้	1 องค์ความรู้

ชุมชน สังคม องค์กร ที่ได้รับการเผยแพร่บนสื่อเทคโนโลยี		

- 2) ตัวชี้วัดตามคำเป้าหมายของยุทธศาสตร์จัดสรรงบประมาณรายจ่ายประจำปี งบประมาณ พ.ศ. 2568
โปรดเลือก ☒ ผลผลิตที่สอดคล้องกับตัวชี้วัดความสำเร็จตามยุทธศาสตร์การจัดสรรงบประมาณ
รายจ่ายประจำปี กรณีโครงการในงบประมาณรายจ่าย (งบแผ่นดิน) เท่านั้น

- ☐ 2.1 แผนงานพื้นฐานด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพทรัพยากรมนุษย์
โครงการตาม ผลผลิต : ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม (โปรดระบุ)

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผลดำเนินงาน
เชิงคุณภาพ : จำนวนโครงการ/กิจกรรมศิลปวัฒนธรรม และอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม	3 โครงการ/ กิจกรรม	-

- ☐ 2.2 แผนงานยุทธศาสตร์พัฒนาศักยภาพคนตลอดช่วงชีวิต

- ☐ โครงการที่ 1 : โครงการพัฒนาศักยภาพการสื่อสารต่อต้านยาเสพติดเพื่อการเป็นผู้นำ
เยาวชนในศตวรรษที่ 21

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผลดำเนินงาน
1. เชิงปริมาณ : จำนวนองค์ความรู้เกี่ยวกับยาเสพติด	30 องค์ความรู้	-
2. เชิงปริมาณ : จำนวนสื่อเกี่ยวกับยาเสพติดที่ เผยแพร่บน Youtube	50 เรื่อง	-
3. เชิงปริมาณ : จำนวนเยาวชนต้นแบบที่มีองค์ความรู้ เกี่ยวกับยาเสพติดและการผลิตสื่อ	60 คน	-
4. เชิงปริมาณ : เครือข่ายความร่วมมือจากหน่วยงาน ที่เกี่ยวกับยาเสพติดและสื่อ	2 หน่วยงาน	-

- ☐ โครงการที่ 2 : โครงการพัฒนาและผลิตกำลังคนของประเทศเพื่อรองรับนโยบาย Thailand 4.0 :
พัฒนาและผลิตกำลังคนเพื่อรองรับประเทศไทย 4.0 Cluster Digital and
Robotics ปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 ได้รับจัดสรรเป็น งบลงทุน (โปรดระบุ)

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผลดำเนินงาน
1. เชิงปริมาณ : จำนวนผู้เข้ารับบริการ	100 คน	-
2. เชิงคุณภาพ : ความพึงพอใจของผู้เข้ารับบริการ	ร้อยละ 80	-

- ☐ โครงการที่ 3 : โครงการการพัฒนาหลักสูตรอบรมออนไลน์เพื่อส่งเสริมความสามารถ
ในการใช้ภาษาอังกฤษด้านธุรกิจการท่องเที่ยวของคนในชุมชน
กลุ่มภาคกลางตอนล่าง 1

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผลดำเนินงาน
-----------	----------	-------------

1. เสิ้งปริมาณ : หลักสูตรอบรมออนไลน์เพื่อส่งเสริม ความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษด้านธุรกิจการ ท่องเที่ยวของคนในชุมชนจังหวัดภาคกลาง ตอนล่าง 1 ซึ่งตรงกับความต้องการของผู้เข้าร่วม โครงการ	1 หลักสูตร	-
2. เสิ้งคุณภาพ : ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ร้อยละ 89.33	-
3. เสิ้งคุณภาพ : ผู้เข้าร่วมอบรมผ่านการทดสอบหลัง การเรียนรู้หลักสูตรออนไลน์	ร้อยละ 70	-

☐ 2.3 แผนงานยุทธศาสตร์พัฒนาคุณภาพการศึกษาและการเรียนรู้

☐ โครงการ IGJD - educenter การพัฒนาระบบการเรียนการสอนด้วย

Integrated e-Learning Platform Open Online Course (โปรตระกูล)

ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผลดำเนินงาน
1. เสิ้งปริมาณ : จำนวนผู้ใช้ประโยชน์จาก e-Learning Platform	300 คน	-
2. เสิ้งคุณภาพ : ความพึงพอใจของผู้ใช้บริการ	ร้อยละ 85	-

12. หน่วยงานอัฟโฟลด์ไฟล์เล่มรายงานฉบับสมบูรณ์ที่หน้าเพจของหน่วยงาน (ระบุ URL หน้าเพจ สำหรับ
downloadไฟล์และตรวจสอบ)

<https://www.itfd.rmutp.ac.th/itfd2010/download/>

ลงชื่อ 

(ว่าที่ร้อยตรี วีระพงษ์ ฐานะ)

หัวหน้าโครงการ/ผู้ประสานงานโครงการ

เบอร์ติดต่อ 06-1772-9066

ลงชื่อ 

(รองศาสตราจารย์ ดร.รัตนพล มงคลรัตนาสีธิ)

หัวหน้าหน่วยงาน

คณบดีคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

