



รายงานประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕

คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

งานติดตามและประเมินผล
ฝ่ายวางแผน

สารจากคณบดี

คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่นมีพันธกิจที่สำคัญ
ในด้านการเรียนการสอนการวิจัย การบริการวิชาการ และการทำนุบำรุง
ศิลปวัฒนธรรม ที่มุ่งเน้นผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ความสามารถทางด้านสิ่งทอและแฟชั่น
ควบคู่กันคือคำว่า “ผู้นำการจัดการศึกษาด้านสิ่งทอและแฟชั่นสู่มาตรฐานสากล”
มีการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรีและโทและ เทคโนโลยี เพื่อการผลิตบัณฑิตและ
ผลิตผลงานวิจัยที่มีความรู้ ความสามารถ ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอ
และออกแบบแฟชั่นได้ดำเนินงานกิจกรรมในด้านต่าง ๆ เพื่อพัฒนาการจัดการศึกษา
ให้สอดคล้อง ตามนโยบายของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
รายงานฉบับนี้ได้จัดทำขึ้นเพื่อให้หน่วยงานและผู้สนใจทั่วไป
ได้ทราบผลการดำเนินงานตามพันธกิจที่กล่าวข้างต้นของคณะฯ
ซึ่งผลการดำเนินงานในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ ที่สำเร็จสุด
คือปีนี้ นับเกิดจากความร่วมแรงร่วมใจของบุคลากรภายในองค์กร
อันได้แก่ ผู้บริหาร บุคลากรสายวิชาการ สายสนับสนุน และนักศึกษา
ที่แสดงให้เห็นถึงพลังอันยิ่งใหญ่ในการอุทิศตนและทุ่มเทในการทำงาน
ของท่านทั้งหลาย

ในฐานะของหัวหน้าหน่วยงานขอขอบคุณทุกท่านมา ณ โอกาสนี้



อาจารย์ ตรีพร เวียงทอง

คณบดีคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น



วิสัยทัศน์ (Vision)

“เป็นผู้นำการจัดการศึกษาด้านสิ่งทอและแฟชั่น สู่มาตรฐานสากล”

ปรัชญา (Philosophy)

“สร้างคนสู่งาน เชี่ยวชาญเทคโนโลยี สร้างคนดีสู่โลกอาชีพ”

ปณิธาน (Determination)

“มุ่งมั่น เป็นผู้นำการจัดการศึกษาด้านวิชาชีพ ด้วยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
เชิงบูรณาการ พัฒนากำลังคนให้มีคุณภาพ คู่คุณธรรม สู่มาตรฐานสากล”

ค่านิยม (Core Value)

“เชื่อมั่นในทีมงาน บริหารด้วยความโปร่งใส ร่วมใจพัฒนา เน้นคุณค่าของคน”

เป้าหมายสูงสุด (Ultimate goal)

“มุ่งมั่นเป็นผู้นำการจัดการศึกษาด้านสิ่งทอและแฟชั่น”

อัตลักษณ์ (Identity)

“ผลิตบัณฑิตนักปฏิบัติด้านสิ่งทอและแฟชั่น สู่โลกอาชีพ”

เอกลักษณ์ (Uniqueness)

“สถาบันผู้เชี่ยวชาญด้านสิ่งทอและแฟชั่น”

ประวัติคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

คณะก่อตั้งขึ้นมาจากโรงเรียนวิชาชีพช่างตัดเสื้อซึ่งอยู่บริเวณวัดสุทัศน์ ใช้ชื่อว่า “โรงเรียนช่างตัดเสื้อวัดสุทัศน์” เมื่อวันที่ ๑๑ กันยายน ๒๔๗๖ ต่อมาได้ย้ายมาตั้งอยู่เลขที่ ๕๑๗ ถนนนครสวรรค์ แขวงสวนจิตรลดา เขตดุสิต กรุงเทพมหานคร เปลี่ยนชื่อเป็นโรงเรียนช่างตัดเสื้อพระนคร สังกัดกรมอาชีวศึกษา ปี พ.ศ. ๒๕๒๐ เปลี่ยนชื่อเป็นวิทยาลัยชุมชนพระนครอุดมศักดิ์ สังกัดวิทยาลัยเทคโนโลยีและอาชีวศึกษา ปี พ.ศ. ๒๕๓๒ เปลี่ยนชื่อเป็นวิทยาเขตชุมชนพระนครอุดมศักดิ์ สังกัด “สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล” ปี พ.ศ. ๒๕๔๘ มีพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล จัดแบ่ง สถาบันเทคโนโลยีราชมงคลออกเป็น ๙ มหาวิทยาลัย วิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครเป็น ๑ ใน ๙ มหาวิทยาลัยตามพระราชบัญญัติฯ ปัจจุบันมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร มีการแบ่งส่วนราชการออกเป็น ๙ คณะ ๖ สำนัก และ ๔ สถาบัน วิทยาเขตชุมชนพระนครอุดมศักดิ์จึงเปลี่ยนสถานะเป็น คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ตามประกาศกฎกระทรวงศึกษาธิการ จัดการเรียนการสอนระดับปริญญาตรี หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต มี ๓ สาขาวิชา โดยมุ่งเน้นผลิตบัณฑิตนักปฏิบัติด้านสิ่งทอและแฟชั่น ที่มีศักยภาพความสามารถในการแข่งขันมีคุณธรรมและจริยธรรม



คณะผู้บริหารคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น



อาจารย์ ดร.มธุรส เวียงสีมา
คณบดีคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น



อาจารย์ ดร.กรชนก บุญทร
รองคณบดีฝ่ายบริหาร



ผศ.กิตติพันธ์ บุญโตสิตระกุล
รองคณบดีฝ่ายวางแผน



ผศ.ดร.สัญญา คุณขาว
รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย



อาจารย์นฤพน ไพศาลตันติวงศ์
รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา



นางสาวสายพิณ ใจทน
รักษาราชการแทนหัวหน้าสำนักงานคณบดี

อาจารย์ประจำสาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า



อาจารย์เสาวนีย์ รัฐนิธิคุณา
หัวหน้าสาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า



ผศ.วิภาดา อ่ำพนพวรรณ



อาจารย์สุจิตรา ชนนทวา



อาจารย์ไอรดา สุดสังข์



อาจารย์จาร์วรรณ ดิศวัฒน์



อาจารย์ณัฐชิตา เรียงธนพิบูลย์

อาจารย์ประจำสาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ



อาจารย์พิชิตพล เจริญทรัพย์ยานันท์
หัวหน้าสาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ



ผศ.เสาวณีย์ อารีจงเจริญ



อาจารย์จำลอง สาริกานนท์



อาจารย์ ดร.ไพรัตน์ ปุณญาเจริญนนท์



อาจารย์ ดร.นงนุช ศศิธร



ผศ.ดร.รัตนพล มงคลรัตนาลิทธิ์

อาจารย์ประจำสาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ



อาจารย์ ดร.จิติมา พุทธบุชา
หัวหน้าสาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ



อาจารย์สัมพันธ์ สวรรณศิริ



อาจารย์ ดร.ก้องเกียรติ มหาอินทร์



อาจารย์ ดร.จรัสพิมพ์ วัฒนเย็น



อาจารย์ ดร.มธุรส เวียงสีมา

อาจารย์ประจำสาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ (ต่อ)



อาจารย์นิตยา วันโสภา



อาจารย์นฤพน ไพศาลตันติวงศ์



อาจารย์ ดร.กรชนก บุญทร



อาจารย์ไกรฤกษ์ วิเสสพันธุ์

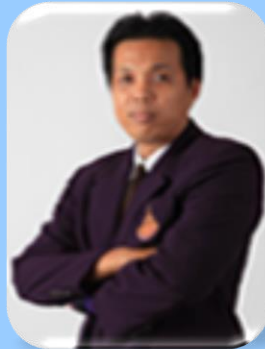
อาจารย์ประจำสาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ



อาจารย์สุตากาญจน์ แอบดี
หัวหน้าสาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ



รศ.ดร.กิตติศักดิ์ อริยะเชื้อ



อาจารย์ ดร.ทวิศักดิ์ สาสงเคราะห์



อาจารย์ ดร.เกษม มานะรุ่งวิทย์



อาจารย์ ดร.ศรัณย์ จันทรแก้ว



อาจารย์ชลธิชา สาลิกานนท์ (ลาเรียน)

บุคลากรสายสนับสนุนฝ่ายบริหาร



นางสาววรรณช หลบเลา
งานบริหารทั่วไป
ผู้ปฏิบัติงานบริหาร ชำนาญงาน
ปฏิบัติหน้าที่การเงิน



นางสาวปิยวรรณ สีเชียง
งานบริหารทั่วไป
นักวิชาการพัสดุ ชำนาญการ
พัสดุ (หัวหน้าเจ้าหน้าที่พัสดุ)



นายคณาวุฒิ มีศิริภัทร
งานบริหารทั่วไป
บุคลากร ชำนาญการ
บริหารงานบุคคล



นางสาวชุตีมา น้อยสุข
งานบริหารทั่วไป
นักวิชาการเงินและบัญชี ชำนาญการ
การบัญชี



นางสาวนันทิยา พริกคง
งานบริหารทั่วไป
นักวิชาการพัสดุ ปฏิบัติการ
พัสดุ (หัวหน้าหน่วยพัสดุ)



นางสาวกรรณก ใหม่วิจิตร
งานบริหารทั่วไป
เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป ปฏิบัติการ
บริหารทรัพย์สินและจัดหารายได้

บุคลากรสายสนับสนุนฝ่ายบริหาร (ต่อ)



นายอำนาจ พรหมจันทร์
งานบริหารทั่วไป
ตำแหน่งช่างเทคนิค
ตรวจสอบบำรุงระบบสาธารณูปโภค



นายสมพงศ์ อมรประสิทธิ์
งานบริหารทั่วไป
พนักงานขับรถยนต์ ๒ (ลูกจ้างประจำ)
พนักงานขับรถยนต์



นางสาววิภาวดี ชัยสุรสิทธิ์
งานบริหารทั่วไป
นักวิชาการศึกษา (ลูกจ้างชั่วคราว)
พัสดุ (เจ้าหน้าที่พัสดุ)



นายพนดล พุ่มไสว
งานบริหารทั่วไป
พนักงานขับรถยนต์ (ลูกจ้างชั่วคราว)
พนักงานขับรถยนต์

บุคลากรสายสนับสนุนฝ่ายวางแผน



นางอมร ร่มซ้าย
งานวางแผนและพัฒนา
นักวิเคราะห์นโยบายและแผน ชำนาญการ
กำกับดูแล และติดตามงานวางแผนและพัฒนาและแผนยุทธศาสตร์



นางสาวอภิษา กล่อมแสง
งานวางแผนและพัฒนา
นักวิเคราะห์นโยบายและแผน ชำนาญการ
งานติดตามและประเมินผล

บุคลากรสายสนับสนุนฝ่ายวิชาการและวิจัย



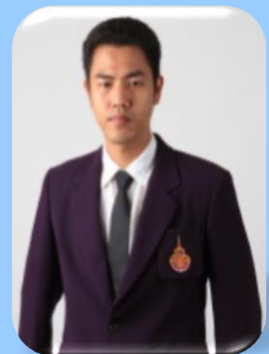
นางยุพิน ใจตระหนัก
งานวิชาการ วิจัยและบริการวิชาการ
นักวิชาการศึกษา ชำนาญการ
กำกับดูแล และติดตามงานวิชาการ วิจัย
และบริการวิชาการ และหลักสูตร



นางสาวสมใจ แซ่ภู
งานวิชาการ วิจัยและบริการวิชาการ
นักวิชาการศึกษา ชำนาญการ
ประกันคุณภาพการศึกษา



นายวิโรจน์ ยิ้มขลิบ
งานวิชาการ วิจัยและบริการวิชาการ
นักวิชาการศึกษา ชำนาญการ
วิจัยและพัฒนา



นายสันติ ธรรมสุริเชษฐ์
งานวิชาการ วิจัยและบริการวิชาการ
นักวิชาการศึกษา ชำนาญการ
เทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อการศึกษา

บุคลากรสายสนับสนุนฝ่ายวิชาการและวิจัย (ต่อ)



นางสาวฉันทนา ธนาพิธานนท์
งานวิชาการ วิจัยและบริการวิชาการ
นักวิชาการศึกษา ชำนาญการ
บริการวิชาการแก่สังคม



นางสาวสาวิตรี คำยอด
งานวิชาการ วิจัยและบริการวิชาการ
นักวิชาการศึกษา ชำนาญการ
ทะเบียน



นางสาวนุชดาว เตชะสมุทร
งานวิชาการ วิจัยและบริการวิชาการ
นักวิชาการศึกษา ปฏิบัติการ
การจัดการความรู้ (KM)



นางสาวนฤมล แสงถนอม
งานวิชาการ วิจัยและบริการวิชาการ
ผู้ปฏิบัติงานบริหาร (ลูกจ้างชั่วคราว)
สารบรรณและเลขานุการรองคณบดี
ฝ่ายวิชาการและวิจัย

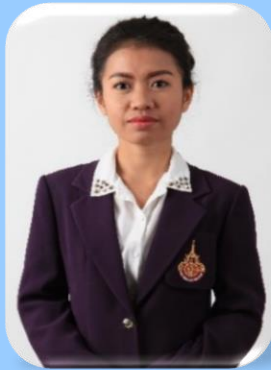
บุคลากรสายสนับสนุนฝ่ายกิจการนักศึกษา



นายการุณย์ ถนอมพิชัย
งานกิจการนักศึกษา
นักวิชาการศึกษา ปฏิบัติการ
กำกับดูแล และติดตามงานกิจการนักศึกษา
และสโมสรนักศึกษาและกิจกรรมนักศึกษา กีฬา



ว่าที่ร้อยตรีธีระพงษ์ ฐานะ
งานกิจการนักศึกษา
นักวิชาการศึกษา ปฏิบัติการ
ศิลปวัฒนธรรม



นางสาววนาลี อุตะพรหม
งานกิจการนักศึกษา
นักวิชาการศึกษา ปฏิบัติการ
ทุนการศึกษา



นางประเสริฐตรี จุฬรัตน์
งานกิจการนักศึกษา
ผู้ปฏิบัติงานบริหาร (ลูกจ้างชั่วคราว)
สารบรรณและเลขานุการฝ่ายกิจการนักศึกษา

ตารางแสดงข้อมูลบุคลากรจำแนกตามประเภท

ลำดับ	ประเภท	จำนวน (คน)		
		ชาย	หญิง	รวม
๑	ข้าราชการพลเรือน (สายวิชาการ)	๗	๒	๙
๒	ข้าราชการพลเรือน (สายสนับสนุน)	-	๒	๒
๓	ลูกจ้างประจำ	๑	-	๑
๔	พนักงานมหาวิทยาลัยฯ (สายวิชาการ)	๖	๑๒	๑๘
๕	พนักงานมหาวิทยาลัยฯ (สายสนับสนุน)	๕	๑๐	๑๕
๖	พนักงานราชการ	๑	-	๑
๗	ลูกจ้างชั่วคราว	๑	๓	๔
	รวม	๒๑	๒๙	๕๐

ตารางแสดงข้อมูลบุคลากรจำแนกตามวุฒิการศึกษา

ลำดับ	วุฒิการศึกษา	จำนวน (คน)		
		ชาย	หญิง	รวม
๑	ปริญญาเอก	๗	๕	๑๒
๒	ปริญญาโท	๗	๑๗	๒๔
๓	ปริญญาตรี	๓	๕	๘
๔	ต่ำกว่าปริญญาตรี	๓	๓	๖
	รวม	๒๐	๓๐	๕๐

หลักสูตรประจำปีการศึกษา ๒๕๖๕

คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น เปิดสอน หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๕ ประกอบด้วยสาขาวิชาดังนี้

ลำดับ	สาขาวิชา	วิชาเอก
๑	สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า	
๒	สาขาวิชานวัตกรรมเทคโนโลยีสิ่งทอ	
๓	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ	- วิชาเอกออกแบบแฟชั่น - วิชาเอกออกแบบผลิตภัณฑ์

สรุปงบประมาณประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๕

ในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ได้รับอนุมัติงบประมาณรายจ่ายประจำปี จำนวน ๒๕,๕๑๗,๖๒๐.- บาท (ยี่สิบล้านห้าพันห้าร้อยหนึ่งหมื่นเจ็ดพันหกกร้อยยี่สิบบาทถ้วน) งบประมาณเงินรายได้ จำนวน ๖,๖๙๔,๔๐๐.- บาท (หกล้านหกแสนเก้าหมื่นสี่พันสี่ร้อยบาทถ้วน)

งบประมาณรายจ่าย

- ได้รับอนุมัติ จำนวน ๒๕,๕๑๗,๖๒๐.- บาท (ยี่สิบล้านห้าพันห้าร้อยหนึ่งหมื่นเจ็ดพันหกกร้อยยี่สิบบาทถ้วน)
- เบิกจ่ายจริง จำนวน ๒๗,๒๒๕,๔๘๔.- บาท (ยี่สิบล้านเจ็ดพันสองแสนสองหมื่นห้าพันสี่ร้อยแปดสิบสี่บาทถ้วน)

รายละเอียดดังนี้

- งบบุคลากร** - ได้รับอนุมัติ จำนวน ๘,๒๐๖,๓๐๐.- บาท (แปดล้านสองแสนหกพันสามร้อยบาทถ้วน)
 - เบิกจ่าย จำนวน ๘,๘๖๕,๑๔๘.- บาท (แปดล้านแปดแสนหกหมื่นห้าพันหนึ่งร้อยสี่สิบแปดบาทถ้วน)
 - *หมายเหตุ*** มีการเบิกจ่ายเงินเกินจำนวนโดยโยกเงินงบประมาณ
- งบดำเนินงาน** - ได้รับอนุมัติ จำนวน ๒๑๐,๖๐๐.- บาท (สองแสนหนึ่งหมื่นหกกร้อยบาทถ้วน)
 - เบิกจ่ายจำนวน ๔๘๖,๔๐๐.- บาท (สี่แสนแปดหมื่นหกพันสี่ร้อยบาทถ้วน)
 - *หมายเหตุ*** มีการเบิกจ่ายเงินเกินจำนวนโดยโยกเงินงบประมาณ
- งบลงทุน** - ได้รับอนุมัติ จำนวน ๑,๓๐๐,๐๐๐.- บาท (หนึ่งล้านสามแสนบาทถ้วน)
 - เบิกจ่ายจำนวน ๙๓๗,๓๒๐.- บาท (เก้าแสนสามหมื่นเจ็ดพันสามร้อยยี่สิบบาทถ้วน)
- งบเงินอุดหนุน** - ได้รับอนุมัติ จำนวน ๑๕,๒๘๗,๒๐๐.- บาท (สิบล้านห้าพันสองแสนแปดหมื่นเจ็ดพันสองร้อยบาทถ้วน)
 - เบิกจ่ายจำนวน ๑๖,๕๓๘,๙๑๗.- บาท (สิบล้านหกพันห้าแสนสามหมื่นแปดพันเก้าร้อยสิบเจ็ดบาทถ้วน)
 - *หมายเหตุ*** มีการเบิกจ่ายเงินเกินจำนวนโดยโยกเงินงบประมาณ

- งบอุดหนุนค่าใช้จ่ายดำเนินงาน - ค่าวัสดุ

- ได้รับอนุมัติ จำนวน ๕๑๓,๕๒๐.- บาท (ห้าแสนหนึ่งหมื่นสามพันห้าร้อยยี่สิบบาทถ้วน)
- เบิกจ่าย จำนวน ๓๙๗,๖๙๙.- บาท (สามแสนเก้าหมื่นเจ็ดพันหกกร้อยเก้าสิบบาทถ้วน)

สรุปงบประมาณประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๕

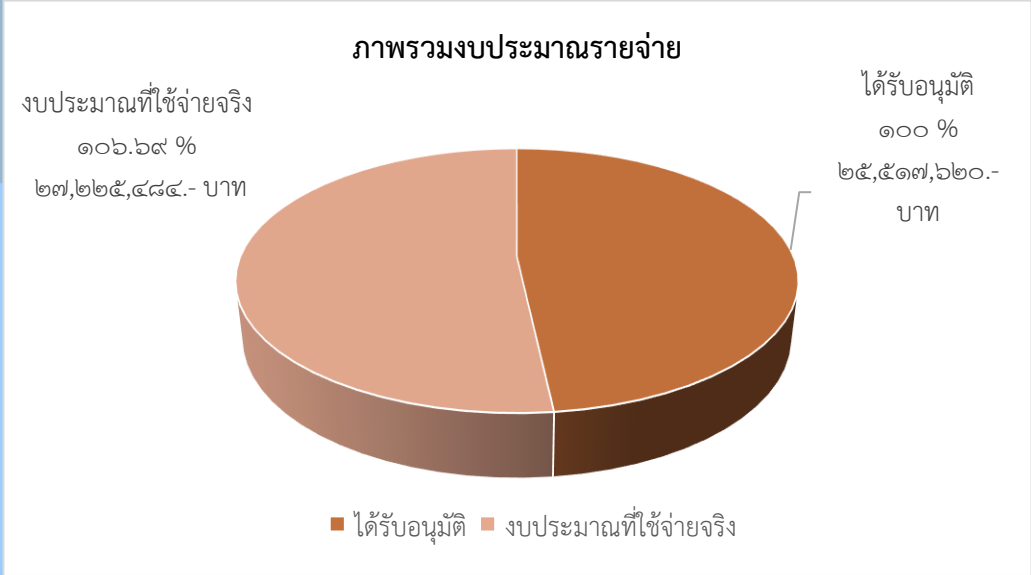
งบประมาณเงินรายได้

- ได้รับอนุมัติ จำนวน ๖,๖๙๔,๔๐๐.- บาท (หกล้านหกแสนเก้าหมื่นสี่พันสี่ร้อยบาทถ้วน)
- เบิกจ่ายจริง จำนวน ๔,๗๖๖,๔๐๘.- บาท (สี่ล้านเจ็ดแสนหกหมื่นหกพันสี่ร้อยแปดบาทถ้วน)

โดยมีรายละเอียดดังนี้

- ๑. งบบุคลากรภาครัฐ** - ได้รับอนุมัติ จำนวน ๖๓๕,๖๓๐.- บาท (หกแสนสามหมื่นห้าพันหกร้อยสามสิบบาทถ้วน)
 - เบิกจ่าย จำนวน ๖๒๖,๔๗๒.- บาท (หกแสนสองหมื่นหกพันสี่ร้อยเจ็ดสิบบาทถ้วน)
- ๒. ผลผลิต : ผู้สำเร็จการศึกษาด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี** ได้รับอนุมัติ จำนวน ๑,๗๙๙,๖๕๐.- บาท (หนึ่งล้านเจ็ดแสนเก้าหมื่นเก้าพันหกร้อยห้าสิบบาทถ้วน) ประกอบด้วย
 - งบดำเนินงาน - ได้รับอนุมัติ จำนวน ๑,๔๔๐,๖๖๐.- บาท (หนึ่งล้านสี่แสนสี่หมื่นหกพันหกร้อยหกสิบบาทถ้วน)
 - เบิกจ่าย จำนวน ๗๖๒,๕๐๐.- บาท (เจ็ดแสนหกหมื่นสองพันห้าร้อยบาทถ้วน)
 - งบรายจ่ายอื่น - ได้รับอนุมัติ จำนวน ๓๕๘,๙๙๐.- บาท (สามแสนห้าหมื่นแปดพันเก้าร้อยเก้าสิบบาทถ้วน)
 - เบิกจ่าย จำนวน ๑๔๒,๐๐๐.- บาท (หนึ่งแสนสี่หมื่นสองพันบาทถ้วน)
- ๓. ผลผลิต : ผลงานการให้บริการวิชาการ**
 - ได้รับอนุมัติ จำนวน ๑๐๐,๐๐๐.- บาท (หนึ่งแสนบาทถ้วน)
 - เบิกจ่าย จำนวน ๙๐,๙๖๑.- บาท (เก้าหมื่นเก้าร้อยหกสิบเอ็ดบาทถ้วน)
- ๔. ผลผลิต : ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม**
 - ได้รับอนุมัติ จำนวน ๑๖๐,๐๐๐.- บาท (หนึ่งแสนหกหมื่นบาทถ้วน)
 - เบิกจ่าย จำนวน ๑๕๐,๘๕๖.- บาท (หนึ่งแสนห้าหมื่นแปดร้อยห้าสิบบาทถ้วน)
- ๕. ผลผลิต : งานวิจัยและนวัตกรรม**
 - ได้รับอนุมัติ จำนวน ๙๐,๐๐๐.- บาท (เก้าหมื่นบาทถ้วน)
 - เบิกจ่าย จำนวน ๙๐,๐๐๐.- บาท (เก้าหมื่นบาทถ้วน)
- ๖. งบกลาง**
 - ได้รับอนุมัติ จำนวน ๓๓๔,๗๒๐.- บาท (สามแสนสามหมื่นสี่พันเจ็ดร้อยยี่สิบบาทถ้วน)
 - เบิกจ่าย จำนวน ๖๗,๗๓๑.- บาท (หกหมื่นเจ็ดพันเจ็ดร้อยสามสิบบาทถ้วน)
- ๗. งบบริหารจัดการ**
 - ได้รับอนุมัติ จำนวน ๓,๓๔๗,๒๐๐.- บาท (สามล้านสามแสนสี่หมื่นเจ็ดพันสองร้อยบาทถ้วน)
 - เบิกจ่าย จำนวน ๒,๖๐๘,๖๘๘.- บาท (สองล้านหกแสนแปดพันหกร้อยแปดสิบบาทถ้วน)
- ๘. ค่าลงทะเบียนนักศึกษาทั่วไป**
 - ได้รับอนุมัติ จำนวน ๒๒๗,๒๐๐ บาท (สองแสนสองหมื่นเจ็ดพันสองร้อยบาทถ้วน)
 - เบิกจ่าย จำนวน ๒๒๗,๒๐๐ บาท (สองแสนสองหมื่นเจ็ดพันสองร้อยบาทถ้วน)

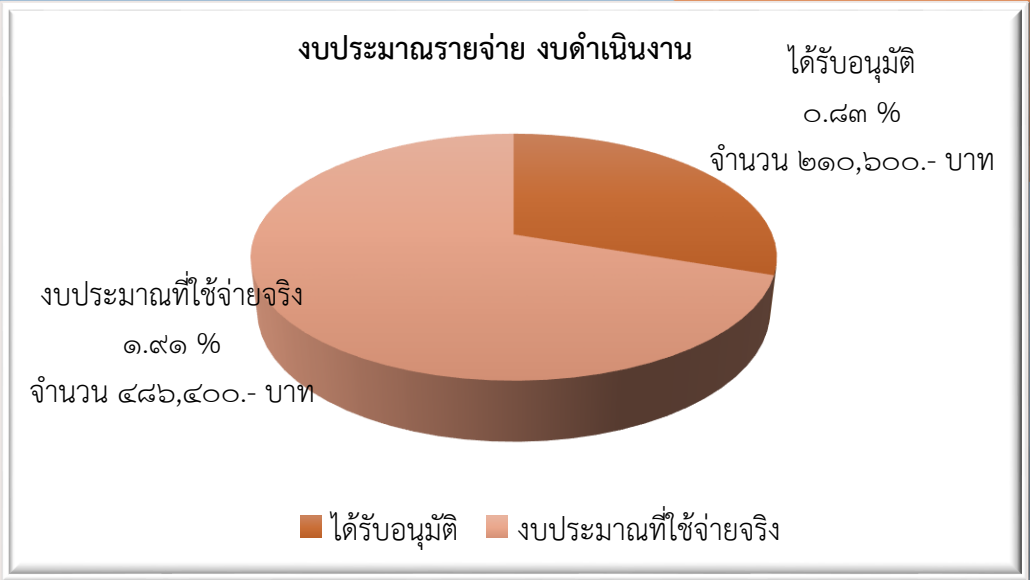
กราฟสรุปงบประมาณรายจ่าย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๕



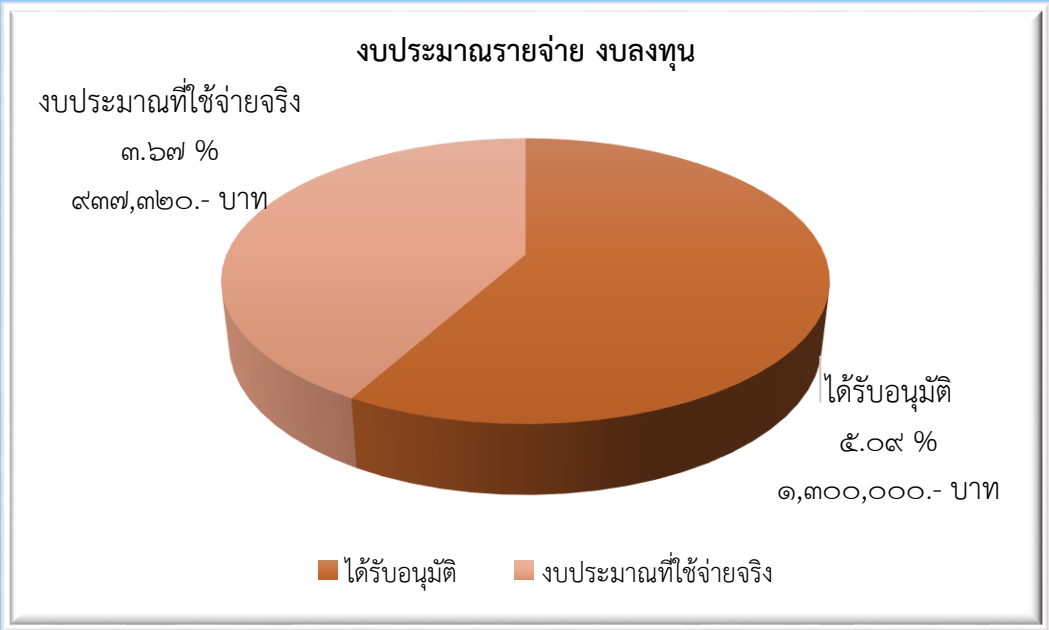
กราฟสรุปงบประมาณรายจ่าย งบบุคลากร ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๕



กราฟสรุปงบประมาณรายจ่าย งบดำเนินการ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๕



กราฟสรุปงบประมาณรายจ่าย งบลงทุน ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๕



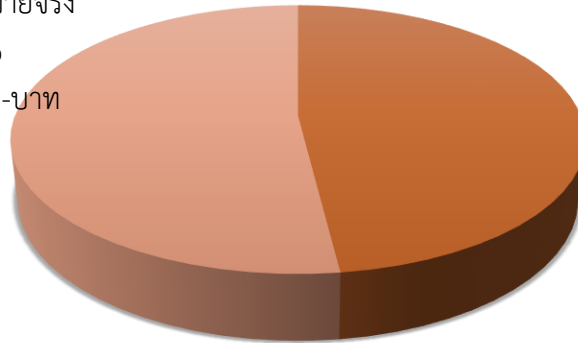
กราฟสรุปงบประมาณรายจ่าย งบเงินอุดหนุน ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๕

งบประมาณรายจ่าย งบเงินอุดหนุน (พนักงานมหาวิทยาลัย)

งบประมาณที่ใช้จ่ายจริง

๖๔.๘๑ %

๑๖,๕๓๘,๙๑๗.-บาท



ได้รับอนุมัติ

๕๙.๙๑ %

๑๕,๒๘๗,๒๐๐.-บาท

ได้รับอนุมัติ

งบประมาณที่ใช้จ่ายจริง

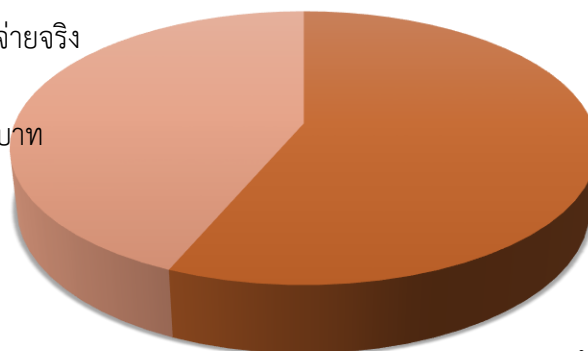
กราฟสรุปงบประมาณรายจ่าย งบอุดหนุนค่าใช้จ่ายดำเนินงาน - วัสดุ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๕

งบประมาณรายจ่าย งบอุดหนุนค่าใช้จ่ายดำเนินงาน - วัสดุ

งบประมาณที่ใช้จ่ายจริง

๑.๕๖ %

๓๙๗,๖๙๙.-บาท



ได้รับอนุมัติ

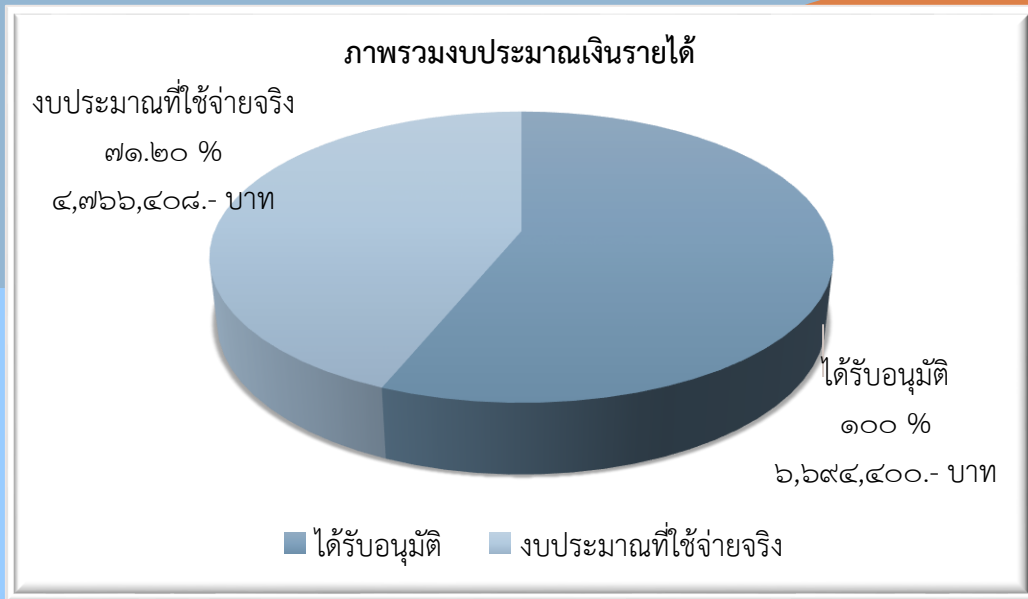
๒.๐๑ %

๕๑๓,๕๒๐.-บาท

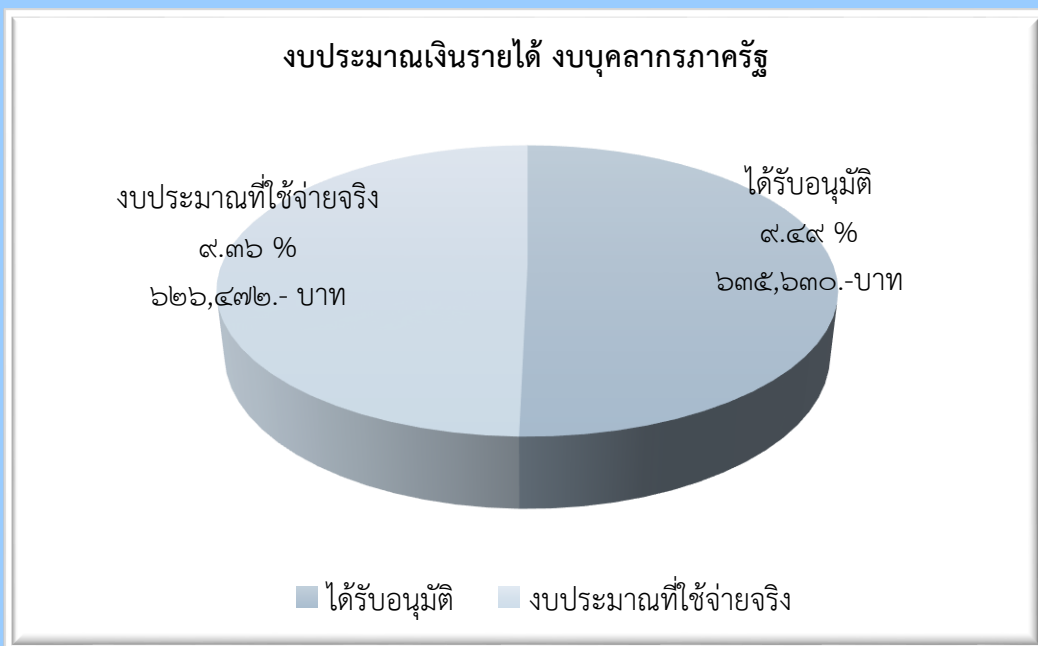
ได้รับอนุมัติ

งบประมาณที่ใช้จ่ายจริง

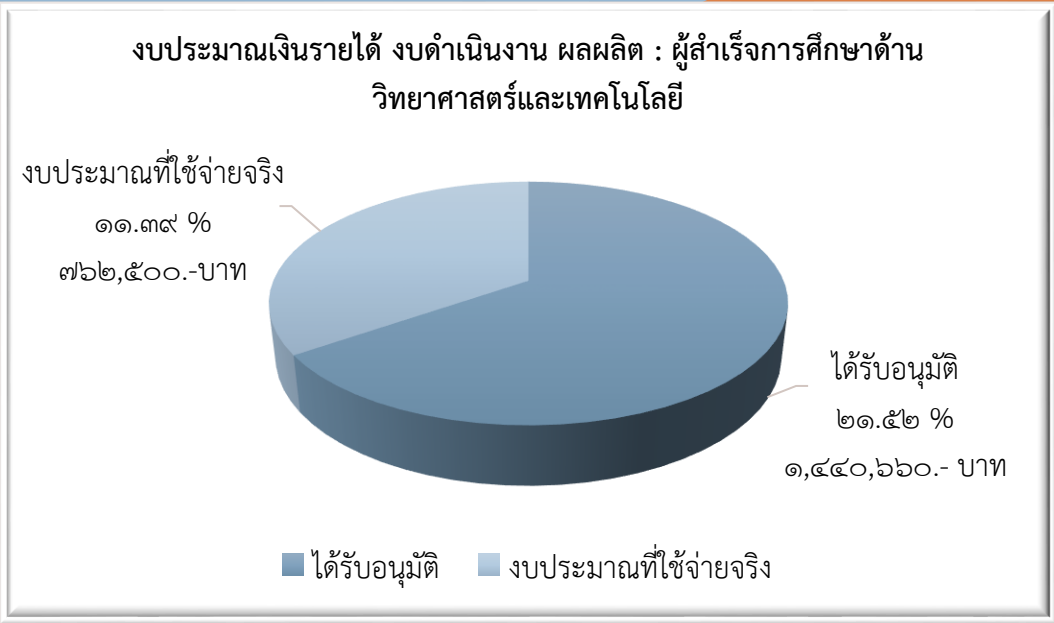
กราฟสรุปงบประมาณเงินรายได้ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๕



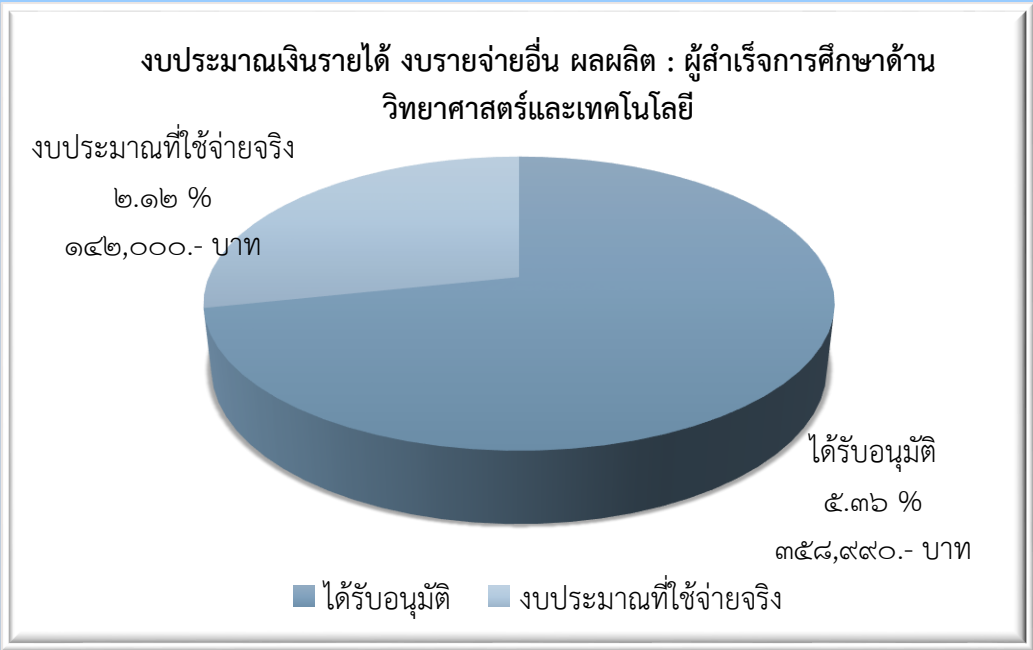
กราฟสรุปงบประมาณเงินรายได้ งบบุคลากรภาครัฐ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๕



กราฟสรุปงบประมาณเงินรายได้ งบดำเนินงาน ผลผลิต : ผู้สำเร็จการศึกษาด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๕



กราฟสรุปงบประมาณเงินรายได้ งบรายจ่ายอื่น ผลผลิต : ผู้สำเร็จการศึกษาด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๕

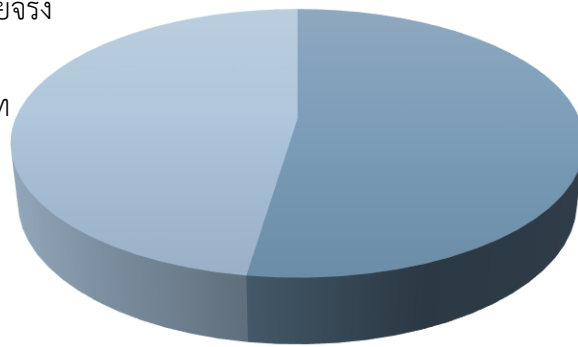


กราฟสรุปงบประมาณเงินรายได้ ผลผลิต : ผลงานการให้บริการวิชาการ
ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๕

งบประมาณเงินรายได้ ผลผลิต : ผลงานการให้บริการวิชาการ

งบประมาณที่ใช้จ่ายจริง

๑.๓๖ %
๙๐,๙๖๑.- บาท



ได้รับอนุมัติ

๑.๔๙ %

๑๐๐,๐๐๐.- บาท

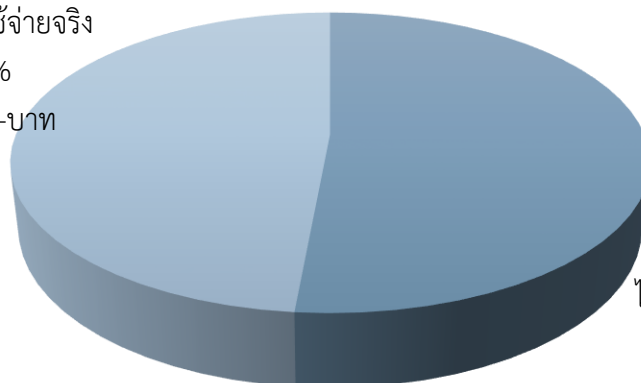
■ ได้รับอนุมัติ ■ งบประมาณที่ใช้จ่ายจริง

กราฟสรุปงบประมาณเงินรายได้ ผลผลิต : ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๕

งบประมาณเงินรายได้ ผลผลิต : ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

งบประมาณที่ใช้จ่ายจริง

๒.๒๕ %
๑๕๐,๘๕๖.-บาท



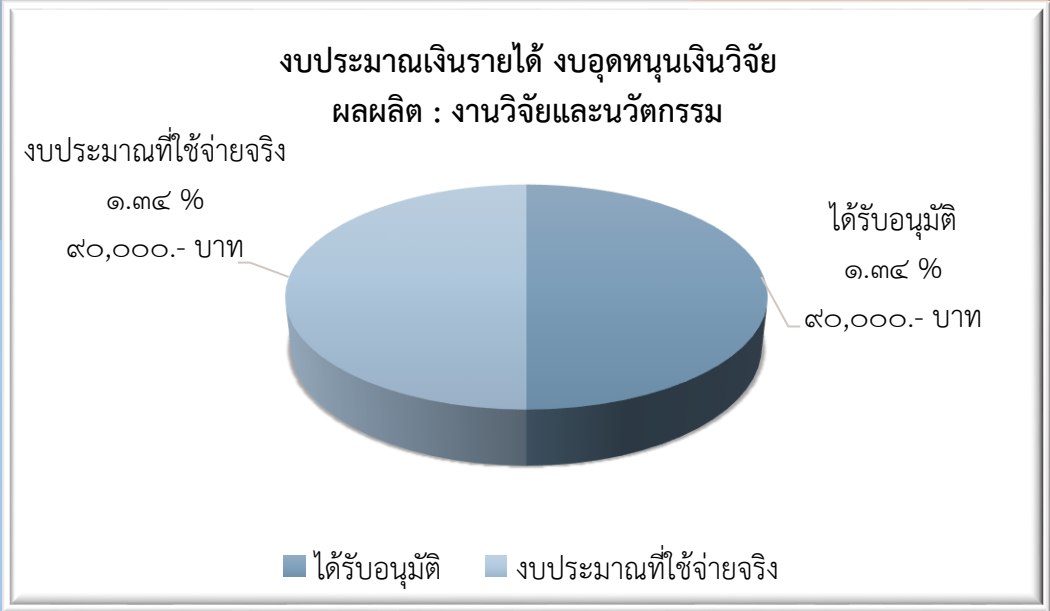
ได้รับอนุมัติ

๒.๓๙ %

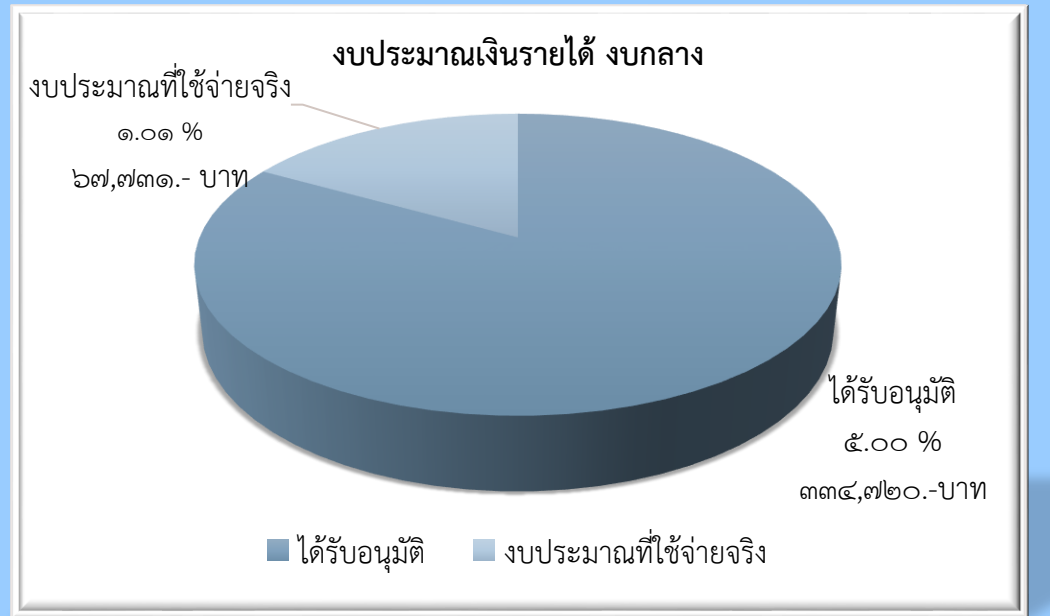
๑๖๐,๐๐๐.- บาท

■ ได้รับอนุมัติ ■ งบประมาณที่ใช้จ่ายจริง

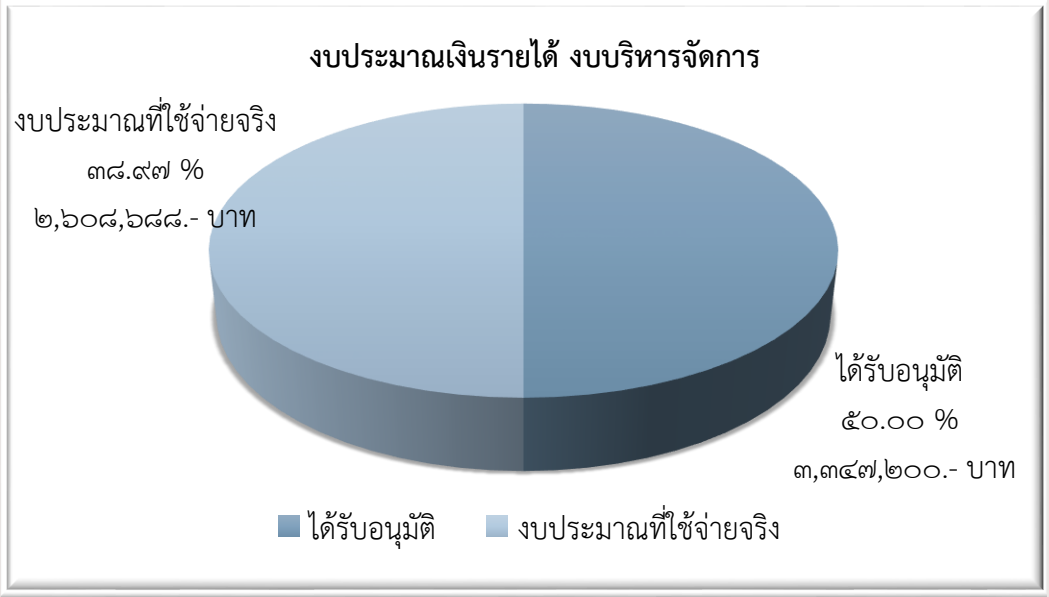
กราฟสรุปงบประมาณเงินรายได้ งบอุดหนุนเงินวิจัย
ผลผลิต : งานวิจัยและนวัตกรรม ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๕



กราฟสรุปงบประมาณเงินรายได้ งบกลาง ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๕



กราฟสรุปงบประมาณเงินรายได้ งบบริหารจัดการ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๕



กราฟสรุปงบประมาณเงินรายได้ ค่าลงทะเบียนนักศึกษาทั่วไป ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๕



ผลการดำเนินงานประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕

ผลผลิต : ผลงานการให้บริการวิชาการ

คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มุ่งเน้นการบริการวิชาการเป็นซึ่งหนึ่งในภารกิจหลักของสถาบันอุดมศึกษา เพื่อให้คณะฯ ได้เป็นที่พึ่งในการให้บริการทางวิชาการแก่ชุมชน สังคม และประเทศชาติ ในรูปแบบต่าง ๆ ตามความเชี่ยวชาญของคณะฯ โดยให้บริการทางวิชาการทั้งหน่วยงานภาครัฐและเอกชน หน่วยงานอิสระ หน่วยงานสาธารณะ และชุมชน การบริการที่หลากหลาย อาทิ การให้คำปรึกษา การฝึกอบรม อีกทั้งยังเป็นการบูรณาการเพื่อใช้ประโยชน์ด้านการเรียนการสอน พัฒนางานวิจัย พัฒนาหลักสูตร และเป็นการสร้างเครือข่าย

การดำเนินงานในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ ได้บูรณาการด้านการจัดการเรียนการสอนและบูรณาการงานวิจัย ในการพัฒนาความรู้ให้กับกลุ่มชุมชน และบุคคลที่สนใจในการฝึกอบรมวิชาชีพต่าง ๆ เพื่อให้มีความรู้และความสามารถตรงตามศักยภาพ อีกทั้งยังเปิดโอกาสให้มีการพัฒนาผู้ด้อยโอกาสทางสังคม ให้มีวิชาชีพเพื่อนำไปประกอบอาชีพที่สุจริตเป็นพลเมืองที่ดีของสังคม และได้รับประโยชน์สูงสุดทั้งด้านวิชาการ วิชาชีพ ซึ่งในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ ได้รับการสนับสนุนงบประมาณเงินรายได้ จำนวน ๑ โครงการ วงเงินงบประมาณ ๑๐๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งแสนบาทถ้วน) ได้แก่ “โครงการฝึกอบรมวิชาชีพเพื่อการพัฒนาผลิตภัณฑ์ชุมชนบ้านหัวเข่าจิ้น อ.ปากท่อ จ.ราชบุรี” และคณะฯ ได้ดำเนินโครงการขยายโอกาสการมีงานทำให้ผู้สูงอายุ กิจกรรมการส่งเสริมการประกอบอาชีพอิสระให้ผู้สูงอายุ

ผลผลิต : ผลงานการให้บริการวิชาการ

ภารกิจหลักที่สำคัญนอกจากการจัดการศึกษาของคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น คือ การให้บริการทางวิชาการแก่สังคม โดยการถ่ายทอดเทคโนโลยีและองค์ความรู้ที่เป็นประโยชน์ เพื่อเสริมสร้างความเข้มแข็งและการพัฒนาที่ยั่งยืนของชุมชน สังคม ประเทศชาติ ทั้งนี้ คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ได้ดำเนินงานและพัฒนาระบบการให้บริการวิชาการแก่สังคมอย่างต่อเนื่อง ตามสาขาวิชาที่คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่นเปิดการเรียนการสอน โดยมีการให้บริการในรูปแบบต่าง ๆ เพื่อให้ข้อมูลในภาพรวมของคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ในด้านการให้บริการวิชาการมีความครบถ้วน และรวบรวมข้อมูลด้านงานบริการวิชาการ เพื่อนำไปพัฒนางานบริการวิชาการแก่สังคม อีกทั้งยังเป็นการเผยแพร่และประชาสัมพันธ์คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่นในด้านการให้บริการวิชาการแก่สังคม

โครงการฝึกอบรมวิชาชีพเพื่อการพัฒนาผลิตภัณฑ์ชุมชนบ้านหัวเขาจีน อ.ปากท่อ จ.ราชบุรี

กลุ่มชาวไทยทรงดำเป็นกลุ่มชาติพันธุ์ที่แสดงออกทางภูมิปัญญาและวัฒนธรรมของชาติพันธุ์ที่ชัดเจน กลุ่มชาวไทยทรงดำได้มีการปรับตัวให้เข้ากับบริบททางสังคมและการเปลี่ยนแปลงทางด้านเศรษฐกิจ โดยการผลิตสินค้าทางวัฒนธรรมเพื่อสร้างรายได้ให้กับชุมชน อีกทั้งเป็นการสร้างอาชีพภายในชุมชน กลุ่มชาวไทยทรงดำบ้านหัวเขาจีน อำเภอปากท่อ จังหวัดราชบุรี ได้จัดตั้งศูนย์วัฒนธรรมไทยทรงดำ บ้านหัวเขาจีน เพื่อเป็นแหล่งเรียนรู้ทางวัฒนธรรม ขนบธรรมเนียมประเพณีให้แก่ชุมชนและผู้สนใจวิถีชีวิต ดังนั้นทางคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่นจึงมีแนวคิดในการพัฒนารูปแบบลวดลายของผ้าทอมือไทยทรงดำ โดยมุ่งเน้นการออกแบบเพื่อนำไปใช้ในการผลิตผลิตภัณฑ์ในกลุ่มเครื่องนุ่งห่มของกลุ่มชาวไทยทรงดำ บ้านหัวเขาจีน อำเภอปากท่อ จังหวัดราชบุรี เพื่อเป็นแนวทางในการส่งเสริมผลิตภัณฑ์ชุมชน ซึ่งโครงการฝึกอบรมวิชาชีพเพื่อการพัฒนาผลิตภัณฑ์ชุมชนบ้านหัวเขาจีน อ.ปากท่อ จ.ราชบุรี ได้ดำเนินการขึ้นเมื่อวันที่ ๑๒-๑๔ มกราคม ๒๕๖๕

โครงการฝึกอบรมวิชาชีพเพื่อการพัฒนาผลิตภัณฑ์ชุมชนบ้านหัวเขาจีน อ.ปากท่อ จ.ราชบุรี



ผลผลิต : ผลงานการให้บริการวิชาการ

โครงการขยายโอกาสการมีงานทำให้ผู้สูงอายุ กิจกรรมการส่งเสริมการประกอบอาชีพอิสระให้ผู้สูงอายุ

คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ร่วมกับสำนักงานจัดหางานกรุงเทพมหานครพื้นที่ ๘ และสำนักงานทรัพย์สินพระมหากษัตริย์ จัดโครงการขยายโอกาสการมีงานทำให้ผู้สูงอายุ กิจกรรมส่งเสริมการประกอบอาชีพอิสระให้ผู้สูงอายุ เพื่อเสริมสร้างให้ผู้สูงอายุตระหนักถึงคุณค่าและศักยภาพของตนเอง มีส่วนร่วมในกิจกรรมทางสังคม และส่งเสริมการฝึกทักษะการประกอบอาชีพอิสระให้เกิดความรู้ ความเข้าใจ นำไปต่อยอดสร้างสังคมสร้างรายได้ และเป็นการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ของคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ซึ่งดำเนินโครงการเมื่อวันที่ ๒๔ พฤษภาคม ๒๕๖๕



ผลผลิต : ผู้สำเร็จการศึกษาด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มุ่งเน้นการพัฒนาด้านการจัดการเรียนการสอนภายใต้วิสัยทัศน์ “ผู้นำการจัดการศึกษาด้านสิ่งทอและแฟชั่นสู่มาตรฐานสากล” โดยจัดการศึกษาระดับอุดมศึกษาที่มุ่งเน้นวิชาชีพบนพื้นฐานวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ที่มีคุณภาพเน้นการจัดการศึกษาที่ส่งผลไปสู่การพัฒนาบัณฑิตให้มีคุณภาพตรงกับความต้องการของสถานประกอบการ และมีความเชี่ยวชาญทางด้านสิ่งทอและแฟชั่น ควบคู่กับการจัดการศึกษาตามกรอบแผนอุดมศึกษา

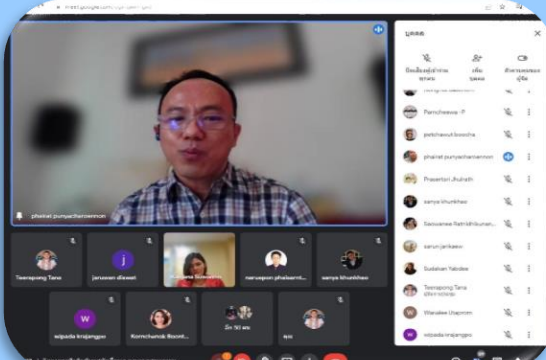
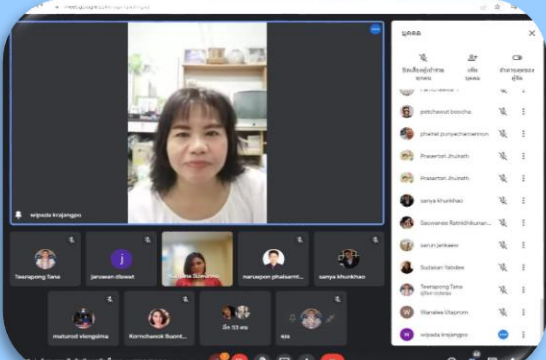
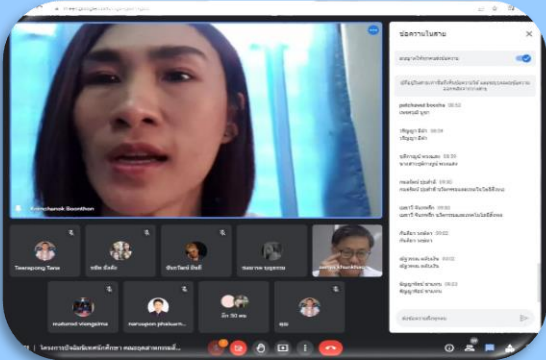
การดำเนินงานในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ ได้ดำเนินงานเพื่อการพัฒนาด้านการจัดการเรียนการสอนอย่างต่อเนื่อง ทั้งในด้านการพัฒนานักศึกษา การพัฒนาอาจารย์ และบุคลากรทางการศึกษา ให้มีความรู้และความสามารถตรงตามศักยภาพ อีกทั้งยังเปิดโอกาสให้มีการพัฒนาตนเองและการพัฒนาองค์ความรู้เพื่อนำไปปรับใช้ในการพัฒนาการเรียนการสอน ซึ่งในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ ได้รับการสนับสนุนงบประมาณเงินรายได้จำนวน ๘ โครงการ วงเงินงบประมาณ ๓๕๘,๙๙๐.๐๐ บาท (สามแสนห้าหมื่นแปดพันเก้าร้อยเก้าสิบบาทถ้วน)

จากผลการดำเนินงานในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ เนื่องจากการแพร่ระบาดของโรคโควิด ๑๙ ยังคงมีการแพร่ระบาดอยู่เป็นระลอก ทำให้บางช่วงเวลาต้องยกเลิกการดำเนินโครงการ/กิจกรรม อย่างไรก็ตามการพัฒนาการเรียนการสอนภายในคณะ คงมุ่งเน้นการพัฒนาแบบองค์รวมเพื่อให้นักศึกษา คณาจารย์ และบุคลากรทางการศึกษา ได้รับประโยชน์สูงสุดทั้งด้านวิชาการ วิชาชีพ ที่สำคัญคือการจัดให้มีการนำเสนอผลงานของนักศึกษาและคณาจารย์ เผยแพร่สู่สาธารณชนในรูปแบบงานวิจัยและการจัดแสดงผลงาน อันเป็นการแสดงถึงศักยภาพที่เกิดจากการศึกษา การค้นคว้า และการวิจัย ที่เกิดขึ้นจากการผลึกตันของคณะ ที่มุ่งพัฒนาและสร้างโอกาสให้นักศึกษา คณาจารย์ และบุคลากรทางการศึกษาอย่างเป็นรูปธรรม

ผลผลิต : ผู้สำเร็จการศึกษาด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

โครงการปัจฉิมนิเทศนักศึกษาประจำปีการศึกษา ๒๕๖๔ รูปแบบออนไลน์ (On-line)

โครงการปัจฉิมนิเทศนักศึกษาประจำปีการศึกษา ๒๕๖๔ ดำเนินโครงการเมื่อวันที่ ๒๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๕ ณ คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่นในรูปแบบออนไลน์ เพื่อให้นักศึกษาที่จบหลักสูตรการศึกษาของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร มีความพร้อมในการออกไปสู่โลกของการทำงานหรือศึกษาต่อในระดับที่สูงขึ้น ให้นักศึกษาเรียนรู้การทำงานเป็นทีมและอยู่ร่วมกับผู้อื่น ทราบแนวทางในการออกไปประกอบสัมมาชีพและการศึกษาต่อ พัฒนาบุคลิก พัฒนาจิตใจ ด้านคุณธรรมและจริยธรรมเพื่อเป็นคนดีของสังคม และกระตุ้นให้นักศึกษาเกิดจิตสำนึกที่ดีต่อการประกอบสัมมาชีพได้อย่างมีจรรยาบรรณ



ผลผลิต : ผู้สำเร็จการศึกษาด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

โครงการปฐมนิเทศนักศึกษาประจำปีการศึกษา ๒๕๖๕

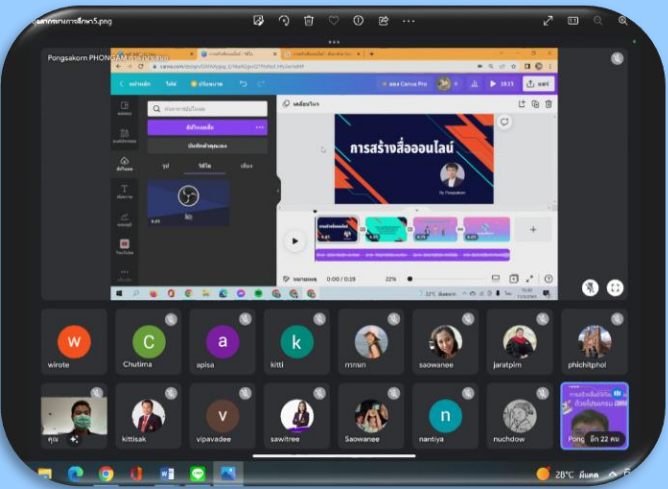
โครงการปฐมนิเทศนักศึกษาประจำปีการศึกษา ๒๕๖๕ ดำเนินโครงการเมื่อวันที่ ๒๓ มิถุนายน ๒๕๖๕ จัดโครงการขึ้น ณ คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น เพื่อปฐมนิเทศให้นักศึกษาใหม่ได้รับทราบแนวทางในการปฏิบัติตนก่อนเข้าเรียนและทำความเข้าใจหลักการต่าง ๆ ของระบบการเรียนการสอนรวมทั้งการปฏิบัติตนในคณะอุตสาหกรรมและออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครที่กำหนดไว้ และก่อให้เกิดความรักความสามัคคีในหมู่คณะของนักศึกษาใหม่ เพื่อมุ่งเน้นผลิตบัณฑิตที่มีคุณลักษณะที่พึงประสงค์ นักศึกษาจะได้มีแนวทางในการพัฒนาตนเพื่อเสริมสร้างคุณธรรม จริยธรรม มีจิตอาสา เสียสละในการบำเพ็ญประโยชน์ มีความคิดสร้างสรรค์ มีวุฒิภาวะทางสังคมที่ดี มีบุคลิกภาพที่เหมาะสมพร้อมที่จะเป็นบัณฑิตที่ดีสู่สังคมต่อไปในภายภาคหน้า



ผลิต : ผู้สำเร็จการศึกษาด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

โครงการอบรมการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ สำหรับบุคลากรทางการศึกษา

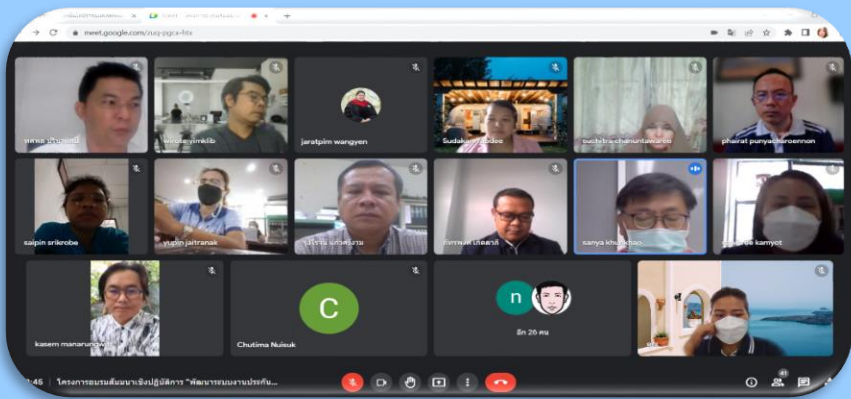
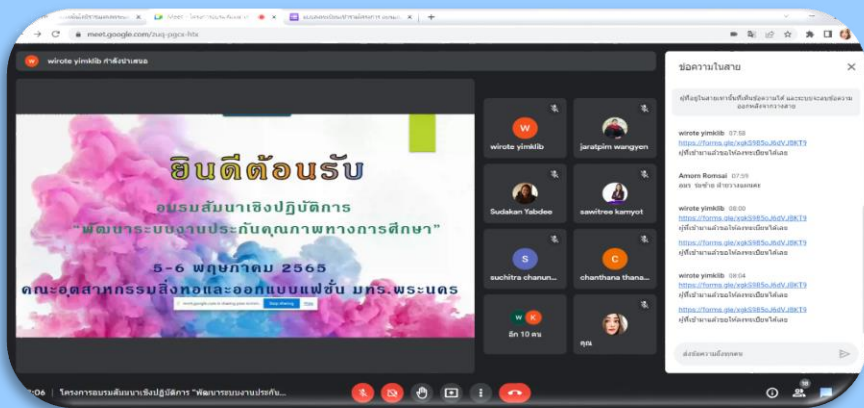
ปัจจุบันเทคโนโลยีสารสนเทศ ได้เข้ามามีบทบาทสำคัญต่อการจัดการเรียน การสอนเป็นอย่างมาก เนื่องจากเป็นสื่อที่ช่วยให้การจัดการเรียนการสอนมีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น โดยที่ควบคุมวิธีการเรียนรู้หลายรูปแบบ งานเทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อการศึกษา คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น จึงได้จัดโครงการอบรมการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ สำหรับบุคลากรทางการศึกษา ขึ้นโดยดำเนินการวันที่ ๑๑ พฤษภาคม ๒๕๖๕ เพื่อให้บุคลากรของคณะฯ มีความรู้ความสามารถในการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศเพิ่มมากขึ้น นำเทคโนโลยีสารสนเทศมาประยุกต์ใช้ในการทำงานด้านการเรียนการสอน และเพื่อกระตุ้นให้บุคลากรเล็งเห็นถึงความสำคัญในการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ



ผลผลิต : ผู้สำเร็จการศึกษาด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

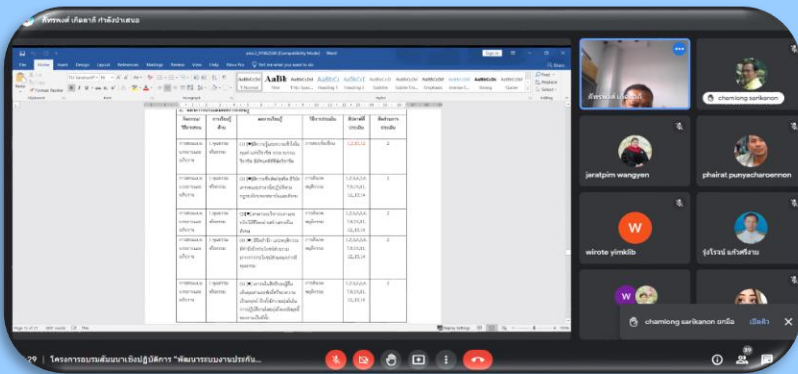
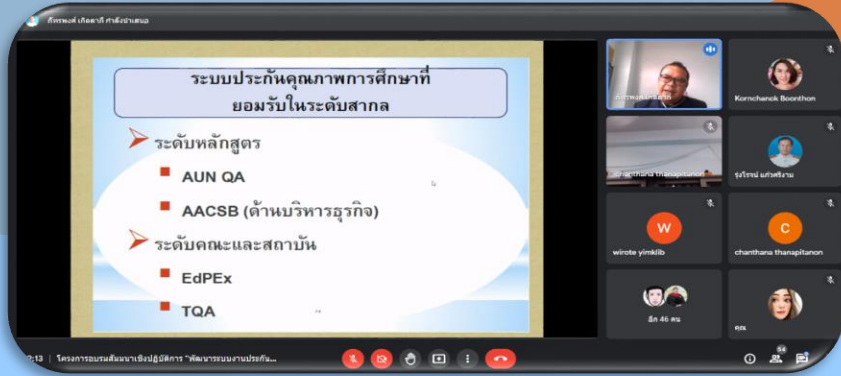
โครงการอบรมสัมมนาเชิงปฏิบัติการ“พัฒนาระบบงานประกันคุณภาพทางการศึกษา”

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร มีนโยบายการประกันคุณภาพการศึกษา โดยถือว่าการประกันคุณภาพการศึกษาเป็นวิธีการหนึ่งในการกำกับดูแลมาตรฐานการศึกษา ปัจจุบันมหาวิทยาลัยฯ ยังให้คำรับรองการปฏิบัติรายการไว้กับ คณะกรรมการพัฒนาระบบราชการ (กพร.) จึงจำเป็นต้องมีการพัฒนาระบบประกันคุณภาพการศึกษา ให้ยังคงไว้ซึ่งมาตรฐานสากลที่เป็นที่ยอมรับทั่วโลก จึงจัดโครงการส่งเสริมประกันคุณภาพการศึกษา ของคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ในวันที่ ๕-๖ พฤษภาคม ๒๕๖๕



ผลิต : ผู้สำเร็จการศึกษาด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

โครงการอบรมสัมมนาเชิงปฏิบัติการ“พัฒนาระบบงานประกันคุณภาพทางการศึกษา” (ต่อ)



ผลผลิต : ผู้สำเร็จการศึกษาด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

โครงการอบรมสัมมนาเชิงปฏิบัติการ“พัฒนาระบบงานประกันคุณภาพทางการศึกษา” (ต่อ)

ประกาศคณะกรรมการประกันคุณภาพภายใน ระดับอุดมศึกษา

- ระบบประกันคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตรที่คณะกรรมการฯ จัดทำขึ้นเป็นไปในทิศทางเดียวกันกับวาระประเมินเพื่อการขอแพร่ หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐานตามที่ประกาศไว้ในกรอบมาตรฐาน คุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ.2552 (ข้อ 9)
- กำหนดให้รายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายในระดับ หลักสูตร (IQA ระดับหลักสูตร) และรายงานผลการดำเนินงานของ หลักสูตร (มคอ.7) เป็นรายงานฉบับเดียวกัน เพื่อลดความซ้ำซ้อน

ความสอดคล้องระหว่าง มคอ.2 และ 3 (ต่อ)

มคอ.2 แผนการสอน ประเมินผล Curriculum Mapping	มคอ.3 แผนการสอน ประเมินผล (แบบ อาริสโต ทิสโต) แผนการสอน ประเมินผล ประเมินผล
--	---

การรวมผล

หลักฐาน + วิธีการ = เชื่อมโยงใน ผลการ เรียนรู้

สรุปผลการประเมินการสอน

จำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียน
จำนวนผลเมื่อสิ้นสุดภาคการศึกษา จำนวนบทเรียนรายวิชา (W)
↓
การกระจายของเกรด
ปกติ ไม่ปกติ
↓
ความคลาดเคลื่อนจากแผนการประเมิน
ผลการประเมิน (แผนการสอน มคอ.3) วิธีการประเมิน (มคอ.3 แผนการสอน)

โครงการกิจกรรมสโมสรมักศึกษา ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๕

โครงการกิจกรรมสโมสรมักศึกษาคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ได้ดำเนินโครงการย่อยตามแผนปฏิบัติราชการของฝ่ายกิจกรรมสโมสรมักศึกษา จำนวน ๑๑ โครงการ ได้แก่

๑. โครงการต้อนรับน้องใหม่อย่างสร้างสรรค์ (ยกเลิกโครงการ)
๒. โครงการพิธีไหว้ครูคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
๓. โครงการประกวด ดาว เดือน คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
๔. โครงการวันสถาปนาคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
๕. โครงการกีฬาภายในรณรงค์ป้องกันโรคเอดส์และสารเสพติด (ยกเลิกโครงการ)
๖. โครงการเลือกตั้งนายกสโมสรมักศึกษาและคณะกรรมการบริหารสโมสรมักศึกษา
๗. โครงการจิตอาสาทำความดีตามรอยเท้าพ่อ
๘. โครงการสืบสานประเพณีสงกรานต์
๙. โครงการอบรมสัมมนาพัฒนาความเป็นผู้นำในการดำเนินกิจกรรมนักศึกษา
๑๐. กิจกรรมส่งเสริมการแข่งขันทักษะของนักศึกษา
๑๑. กิจกรรมวันสำคัญสถาบันพระมหากษัตริย์และวันสำคัญของชาติ

โครงการกิจกรรมสโมสรนักศึกษา ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๕

โครงการพิธีไหว้ครูคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่นประจำปีการศึกษา ๒๕๖๕

พิธีไหว้ครูเป็นประเพณีที่คนไทยได้สืบทอดกันมาช้านาน นับว่าเป็นการสืบสานวัฒนธรรมประเพณีไทย อันดีงามที่ควรอนุรักษ์ และเสริมสร้างความตระหนักให้นักศึกษาได้รำลึกถึงคุณครู อาจารย์ ที่ได้ให้การอบรมสั่งสอน อีกทั้งส่งผลให้เกิดประสิทธิภาพและประสิทธิผลต่อการจัดการศึกษา พิธีไหว้ครู ถือเป็นประเพณีและวัฒนธรรม ประจำชาติ ที่แสดงออกเป็นรูปธรรมแสดงถึงลักษณะนิสัยและจิตใจของคนในชาติว่าเป็นผู้มีสัมมาคารวะ อ่อนน้อม ถ่อมตน รู้จักกตัญญูกตเวทิตาต่อผู้มีพระคุณ ซึ่งเป็นกิจกรรมอันดีงามที่ประเพณีปฏิบัติเพื่อให้นักศึกษาระลึก พระคุณของครูบาอาจารย์ ผู้ประสิทธิ์ประสาทวิชาความรู้ ดำเนินโครงการวันที่ ๑๘ สิงหาคม ๒๕๖๕



โครงการส่งเสริมการแข่งขันทักษะของนักศึกษา

กิจกรรมที่ ๑ ประกวดพานไหว้ครูมหาวิทยาลัย

กิจกรรมพิธีไหว้ครูนอกจากจะเป็นการสืบทอดวัฒนธรรมและประเพณีอันดีงามแล้ว คำว่า “ครู” มีความหมายที่ยากยิ่งกว่าสิ่งใดมาเปรียบเทียบ ครูเป็นบุคคลที่ควรเคารพ ยกย่องเชิดชูเหนือสิ่งใด ครูเป็นผู้ที่ให้ความรู้ แก่ศิษย์ โดยไม่คำนึงถึงสิ่งตอบแทนใด ๆ ครูจึงเปรียบเสมือนเรือจ้างที่ทำหน้าที่พาผู้โดยสารข้ามฝั่ง และให้พ้นฝั่ง โดยปลอดภัยจากอันตรายใด ๆ เพราะฉะนั้นพระคุณของครูจึงมากมาย เราควรจะต้องให้ความเคารพนับถือ ระลึกถึงคุณงามความดีของคุณครู และทำตัวเป็นลูกศิษย์ที่ดีของคุณครู นักศึกษาควรได้แสดงความกตัญญูต่อครูที่เคารพ และช่วยกันประดิษฐ์พานไหว้ครูด้วยความตั้งใจประณีตบรรจง และนำไปไหว้ครูในพิธีไหว้ครู ซึ่งกิจกรรมนี้นอกจาก นักศึกษาจะได้บูชาคุณครูด้วยความเคารพแล้ว ยังช่วยให้นักศึกษาได้เกิดความคิดสร้างสรรค์และมีทักษะในการประดิษฐ์พานไหว้ครูมหาวิทยาลัย ซึ่งดำเนินการในวันที่ ๒๒ กันยายน ๒๕๖๕



โครงการกิจกรรมสโมนักศึกษา ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๕

โครงการทำความดีตามรอยเท้าพ่อ (ผ่านระบบออนไลน์)

โครงการทำความดีตามรอยเท้าพ่อได้จัดทำขึ้นเพื่อให้นักศึกษาถวายเป็นพระราชกุศลแด่พระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร มีจิตอาสาบำเพ็ญประโยชน์และมีส่วนร่วมช่วยเหลือสังคม และรู้จักสามัคคีในหมู่คณะ แต่เนื่องจากเกิดสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (COVID-1๙) ทางคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่นจึงได้จัดกิจกรรมโครงการนี้ขึ้นผ่านระบบออนไลน์ ในวันที่ ๒๐-๒๑ มิถุนายน ๒๕๖๕

แบบฟอร์มการส่งหลักฐานเข้าร่วมโครงการทำความดีตามรอยเท้าพ่อ ระหว่างวันที่ 20-21 มิถุนายน 2565

คำชี้แจงการเข้าร่วมโครงการ
1. วัตถุประสงค์เข้าร่วมโครงการของส่วนงานกิจกรรมจิตอาสาภายในวิทยาเขตภาคเหนือที่จังหวัดสงขลา
2. วัตถุประสงค์เข้าร่วมโครงการเพื่อรับรางวัลในกิจกรรมเนื่องด้วยพระองค์ฯ ส่วนงานศึกษา
3. วัตถุประสงค์เข้าร่วมโครงการเพื่อรับรางวัลในกิจกรรมเนื่องด้วยพระองค์ฯ ส่วนงานศึกษา

*งานนี้

1 ชื่อ - นามสกุล *

2 สาขาวิชา *

- สาขาวิชาเทคโนโลยีสิ่งทอ
- สาขาวิชาวิศวกรรมและเทคโนโลยีสิ่งทอ
- สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ
- สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ

3 ชั้นปี *

- B1
- B2
- B3
- B4

4 จำนวนวันที่ดำเนินการจิตอาสา *

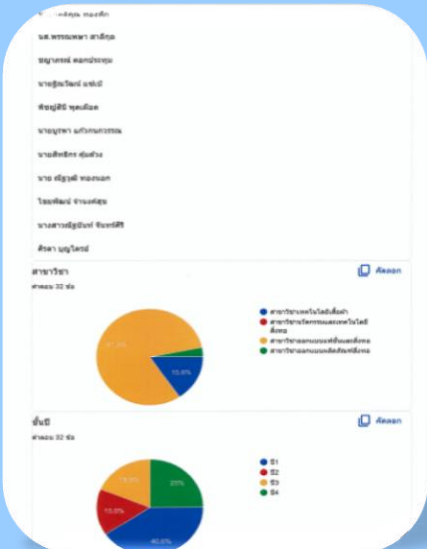
- วันที่ 20 มิถุนายน 2565
- วันที่ 21 มิถุนายน 2565

5 แนบหลักฐานการปฏิบัติงานจิตอาสา *

ไฟล์ที่ส่ง:

6 ข้อเสนอแนะเพื่อปรับปรุงและพัฒนาในโอกาสต่อไป

ดำเนินการโดยศูนย์พัฒนาเว็บไซต์ Google
Google ฟอรัม



รายชื่อผู้ลงทะเบียนเข้าร่วมโครงการ

- นาง เมศินี นิลมงคล
- ศิริวิไล วงศ์ศรี
- นางสาว นนดี รัตติกาน
- นศ ศิริพร อานนที
- โรชนา ดิษแก้ววงศ์
- ณิศาภา อัญญาธิ
- ศศิธร ศิลาเกษ
- น.ศ.ณิศา ไชรินทร์
- ณิศาภา เฉลิมเกียรติ
- นางสาวจิราภา จาตุมาญ
- ณิศาณิศา นิลทอง
- นางสาวณิศาณิศา นิลคำ
- ศุภมาส นิลทอง
- ชนพร พงษ์ชัย
- น.ศ.ณิศา อัญญา
- ณิศา อัญญา
- นางสาวณิศา อัญญา
- นางณิศาณิศา อัญญา
- น.ศ.ณิศา อัญญา
- นางสาว ณิศา พงษ์ชัย

โครงการสืบสานประเพณีสงกรานต์

วันสงกรานต์ ถือเป็นวันสำคัญอีกวันหนึ่งของไทย เพราะเป็นวันฉลองวันขึ้นปีใหม่ไทย ที่ยึดถือปฏิบัติกันมาช้านานและยังเป็นวันที่ครอบครัวจะได้อยู่กันอย่างพร้อมหน้า และร่วมทำกิจกรรมต่าง ๆ ร่วมกันเช่น การรดน้ำดำหัวผู้ใหญ่ การเล่นน้ำสงกรานต์ เข้าวัดทำบุญทำทาน เป็นต้น ซึ่งกิจกรรมเหล่านี้ได้เสริมสร้างคุณค่าและความสำคัญของวันสงกรานต์ยิ่งขึ้น ดังนั้น งานสโมสรนักศึกษาจึงได้จัดทำโครงการสืบสานประเพณีสงกรานต์ขึ้น ในวันที่ ๕ เมษายน ๒๕๖๕ เพื่อให้ฝ่ายบริหาร คณาจารย์ เจ้าหน้าที่ และนักศึกษา ได้ร่วมสืบสานประเพณีอันดีงามไว้ และยังเป็นการส่งเสริมให้นักศึกษารุ่นใหม่หันมาใส่ใจประเพณีที่ถูกต้องต่อไป



โครงการอบรม สัมมนาพัฒนาความเป็นผู้นำในการดำเนินกิจกรรมนักศึกษา

การจัดกิจกรรมโครงการอบรม สัมมนาพัฒนาความเป็นผู้นำในการดำเนินกิจกรรมนักศึกษาเพื่อให้นักศึกษาได้รับทราบการดำเนินกิจกรรมเกี่ยวกับนักศึกษาของคณะฯ เพื่อจะได้นำมาปรับใช้ในการดำเนินกิจกรรมของสโมสรนักศึกษาอีกทั้งให้นักศึกษาได้เกิดกระบวนการทางความคิดอย่างเป็นระบบในการดำเนินกิจกรรม และปลูกฝังให้นักศึกษาได้เกิดความมีจิตอาสาในการเข้ามาเป็นผู้นำนักศึกษาในการดำเนินกิจกรรม จัดโครงการในวันที่ ๓๐ มิถุนายน ๒๕๖๕ ถึงวันที่ ๑ กรกฎาคม ๒๕๖๕



โครงการวันสถาปนาคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

ในวันที่ ๑๑ กันยายน ของทุกปีถือได้ว่าเป็นวันสำคัญของทางคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น เนื่องจากเป็นวันสถาปนาของคณะฯ จึงมีการจัดกิจกรรมโครงการวันสถาปนาคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น เพื่อให้ผู้บริหาร อาจารย์ เจ้าหน้าที่ นักศึกษาศิษย์ปัจจุบัน และศิษย์เก่า คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ได้เข้าร่วมกิจกรรมทำบุญเนื่องในวันคล้ายวันสถาปนาคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น



โครงการกิจกรรมสโมสรนักศึกษา ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๕

โครงการประกวด ดาว เดือน คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

โครงการประกวด ดาว เดือน คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น เป็นโครงการที่จัดขึ้นเพื่อสรรหานักศึกษาที่มีคุณสมบัติเหมาะสม ช่วยเหลือบำเพ็ญประโยชน์ต่อสังคม มีความเก่ง มีความกล้าแสดงออก สวยหล่อ และทำหน้าที่ในการเผยแพร่ภารกิจรวมถึงกิจกรรมของคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น และส่งเสริมให้นักศึกษาให้มีคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ อีกทั้งสนับสนุนการจัดกิจกรรมที่หลากหลายเพื่อพัฒนานักศึกษา ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา ซึ่งดำเนินการจัดกิจกรรมขึ้นในวันที่ ๓๑ สิงหาคม ๒๕๖๕



โครงการกิจกรรมสโมสรนักศึกษา ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๕

โครงการเลือกตั้งนายกสโมสรนักศึกษาและคณะกรรมการบริหารสโมสรนักศึกษา

คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่นส่งเสริมการปกครองแบบประชาธิปไตย ปลูกฝังการมีส่วนร่วมในการทำกิจกรรม นักศึกษาต้องมีความเป็นผู้นำ เห็นแก่ประโยชน์ส่วนรวม ซึ่งนักศึกษาที่เป็นตัวแทนในการบริหารงานและทำกิจกรรมอันจะเป็นประโยชน์แก่นักศึกษา รวมถึงการเรียนรู้ถึงการปกครองแบบประชาธิปไตยและให้นักศึกษาเกิดความสามัคคีกันในหมู่คณะ ซึ่งโครงการได้ดำเนินการจัดขึ้นวันที่ ๒๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๕

ขอเชิญชวนนักศึกษาออกมาใช้สิทธิ์เลือกตั้งนายกสโมสรนักศึกษา
คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ประจำปีการศึกษา 2565

VOTE Online

devbanan.com

เลือกตั้ง

ในวันที่ 28 กุมภาพันธ์ 2565 ผ่านระบบ ออนไลน์
ตั้งแต่เวลา 09.00 น.- 16.00 น.

เป็นกิจกรรมมหาวิทยาลัยบังคับเลือก นักศึกษาทุกชั้นปีจะต้องเข้าร่วมกิจกรรมอย่างหนึ่ง

RMUTP

นาย วิทวินทร์ อินสาม

อิน นักศึกษาระดับปีที่ 1 สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

นโยบาย

- ส่งเสริมและผลักดันให้นักศึกษาที่มีความสามารถในด้านต่างๆได้เข้ามามีส่วนร่วม
- ผลักดันการริเริ่มโครงการที่ช่วยพัฒนาทักษะของนักศึกษา
- ส่งเสริมการมีส่วนร่วมของนักศึกษาในการพัฒนาคณะ
- ส่งเสริมกิจกรรมพัฒนาทักษะและความสามารถของนักศึกษา

WSSD 1

เบอร์

ผู้สมัครนายกสโมสรนักศึกษา
คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
ประจำปีการศึกษา 2565
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี

RMUTP

นางสาวลลิตา คุ้มวงศ์

ชมพู นักศึกษาระดับปีที่ 1 สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

นโยบาย

- ด้านการส่งเสริมกิจกรรมพัฒนาทักษะและอาจสามารถของนักศึกษา
- ด้านการผลักดันการริเริ่มโครงการที่ช่วยพัฒนาทักษะของนักศึกษา
- ด้านการรักษาความสะอาด และสิ่งแวดล้อมในคณะ

WSSD 2

เบอร์

ผู้สมัครนายกสโมสรนักศึกษา
คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
ประจำปีการศึกษา 2565
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี

ผลการเลือกตั้งนายกสโมสรศึกษาคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๕ ได้แก่ ผู้สมัครหมายเลข ๒ นางสาวลลิตา คุ้มวงศ์ พรรค นี้เพื่อสิ่งทอ

โครงการ Textile Street Art

คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มีนโยบายสนับสนุนให้นักศึกษาภายในคณะ ได้จัดกิจกรรมเสริมหลักสูตร ชื่อโครงการ Textile Street Art ในวันที่ ๒๘-๓๑ มีนาคม ๒๕๖๕ เพื่อให้นักศึกษาได้มีการพัฒนาตนเองผ่านกระบวนการจัดกิจกรรมในรูปแบบต่าง ๆ โดยมีสโมสรนักศึกษาเป็นแกนนำในการดำเนินกิจกรรมให้เป็นที่ไปตามกรอบที่ทางมหาวิทยาลัยและคณะฯ ซึ่งโครงการนี้มุ่งเน้นการสร้างอัตลักษณ์ความเป็นผู้นำที่โดดเด่นทางด้านแฟชั่นและสิ่งทอ ผ่านกระบวนการค้นหา การพบสีของศิลปินมืออาชีพ พร้อมทั้งได้ให้เกียรติมาร่วมถ่ายทอดองค์ความรู้และยังให้นักศึกษาได้ลงมือปฏิบัติงานในพื้นที่จริง เพื่อเป็นการสร้างแรงบันดาลใจและต่อยอดในงานศิลปะต่อไปในอนาคต



โครงการกิจกรรมสโมสรนักศึกษา ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๕

กิจกรรมวันสำคัญสถาบันพระมหากษัตริย์

โครงการร่วมลงนามถวายพระพร สมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินี เนื่องในโอกาสเนื่องในโอกาสวันคล้ายวันเฉลิมพระชนมพรรษา สมเด็จพระนางเจ้าสุทิดา พัชรสุธาพิมลลักษณ พระบรมราชินี (คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น) วันที่ ๓ มิถุนายน ๒๕๖๕ ขอพระองค์ทรงพระเจริญ ด้วยเกล้าด้วยกระหม่อมขอเดชะ



โครงการกิจกรรมสโมสรมักศึกษา ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๕

กิจกรรมวันสำคัญสถาบันพระมหากษัตริย์

โครงการร่วมลงนามถวายพระพร สมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินี เนื่องในโอกาสเนื่องในโอกาสวันคล้ายวันเฉลิมพระชนมพรรษา สมเด็จพระนางเจ้าสุทิดา พัชรสุธาพิมลลักษณ พระบรมราชินี (ผ่านระบบออนไลน์) วันที่ ๓ มิถุนายน ๒๕๖๕ ขอพระองค์ทรงพระเจริญ ด้วยเกล้าด้วยกระหม่อมขอเดชะ

คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
มทร.พระนคร ขอเชิญชวนผู้บริหาร คณาจารย์
เจ้าหน้าที่ นักศึกษา ศิษย์เก่าและบุคคลทั่วไป
ร่วมลงนามถวายพระพร สมเด็จพระนางเจ้าฯ
พระบรมราชินี เนื่องในโอกาสวันเฉลิม
พระชนมพรรษา ๓ มิถุนายน ๒๕๖๕

ดำเนินการโดยกองงานส่วนบริหารในศูนย์
1. สำหรับผู้บริหาร คณาจารย์ เจ้าหน้าที่ สามารถนำไฟล์ฐานภาพเข้าร่วมกิจกรรมได้บนเอกสารในการ
ประชุมคณาจารย์ที่วิทยาลัย
2. สำหรับนักศึกษา ที่ส่วนงานธรรมะกิจได้ยื่นใบสมัคร เข้าร่วมกิจกรรมนี้ได้ที่
จำนวน 2 ชิ้นต่อ
3. สำหรับศิษย์เก่าและผู้ช่วยเหลือทางไปเข้าร่วมกิจกรรมทางออนไลน์บนเอกสารในการ
ประชุมคณาจารย์ที่วิทยาลัย

*จากนี้



ชื่อ - นามสกุล *

2. ตำแหน่ง *

ท่านคือสมาชิกของคณะใด

สาขาวิชาการ

คณะวิศวกรรม

วิทยาลัย

ศิษย์เก่า

บุคคลทั่วไป

อื่นๆ

3. รหัสนักศึกษา (เฉพาะนักศึกษา มทร.พระนครเท่านั้น)

4. ลงนามถวายพระพร ร่วมกับสำนักพระราชวัง

ท่านคือสมาชิกของคณะใด

สนใจเข้าร่วม <https://www.pw.go.th/>

ไม่สนใจเข้าร่วม

อื่นๆ

5. ลงนามถวายพระพรทางเว็บไซต์ *

ท่านคือสมาชิกของคณะใด

พระนครใหญ่

พระนครเล็ก คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ

พระนครขนาดเล็ก คณะเทคโนโลยีสารสนเทศ และเทคโนโลยีพระพรหมปรัชญา

คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
มทร.พระนคร ขอเชิญชวนผู้บริหาร คณาจารย์ เจ้า
หน้าที่ นักศึกษา ศิษย์เก่าและบุคคลทั่วไปร่วมลง
นามถวายพระพร สมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรม
ราชินี เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา ๓
มิถุนายน ๒๕๖๕

สถานะเสร็จสิ้น 12 รายการ

เผยแพร่ข้อมูล

ชื่อ - นามสกุล

คณะ 12 คณะ

ตำแหน่ง/ตำแหน่ง

นายสิริโชค เกษมทรัพย์

นางกาญจนา ศรีสมสันต์

นางสาวนิภา ศรีไชย

น.ส. นิตยาภรณ์ สิริชัย

ชนชนัด ฉานไธสง

นางสาวสุวิภา นุ่มแสง

ไรดาณี ฉิมสุทธิ

วราภรณ์ ธิดพรหม อาน

สิ่งศักดิ์สิทธิ์

นางสาวนันท์ นิลสี

น.ส. นิภา อานพ

ชื่อ - นามสกุล

คณะ 12 คณะ

ตำแหน่ง/ตำแหน่ง

นายสิริโชค เกษมทรัพย์

นางกาญจนา ศรีสมสันต์

นางสาวนิภา ศรีไชย

น.ส. นิตยาภรณ์ สิริชัย

ชนชนัด ฉานไธสง

นางสาวสุวิภา นุ่มแสง

ไรดาณี ฉิมสุทธิ

วราภรณ์ ธิดพรหม อาน

สิ่งศักดิ์สิทธิ์

นางสาวนันท์ นิลสี

น.ส. นิภา อานพ



รหัสนักศึกษา (เฉพาะนักศึกษา มทร.พระนครเท่านั้น)

คณะ 12 คณะ

-

1364506022003-0

1364506022002-2

ลงนามถวายพระพร ร่วมกับสำนักพระราชวัง

คณะ 12 คณะ



กิจกรรมวันสำคัญสถาบันพระมหากษัตริย์

โครงการร่วมลงนามถวายพระพร พระบาทสมเด็จพระปรเมนทรรามาธิบดีศรีสินทรมหาวชิราลงกรณ พระวชิรเกล้าเจ้าอยู่หัว เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา วันที่ ๒๘ กรกฎาคม ๒๕๖๕ (คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอ และออกแบบแฟชั่น) ขอพระองค์ทรงพระเจริญ ด้วยเกล้าด้วยกระหม่อมขอเดชะ



โครงการกิจกรรมสโมสรมักศึกษา ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๕

กิจกรรมวันสำคัญสถาบันพระมหากษัตริย์

โครงการร่วมลงนามถวายพระพร พระบาทสมเด็จพระปรเมนทรรามาธิบดีศรีสินทรมหาวชิราลงกรณ พระวชิรเกล้าเจ้าอยู่หัว เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา วันที่ ๒๘ กรกฎาคม ๒๕๖๕ (ผ่านระบบออนไลน์) ขอพระองค์ทรงพระเจริญ ด้วยเกล้าด้วยกระหม่อมขอเดชะ

คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มทร.พระนคร ขอเชิญชวนผู้บริหาร คณาจารย์ เจ้าหน้าที่ นักศึกษา ศิษย์เก่าและบุคคลทั่วไป ร่วมลงนามถวายพระพร พระบาทสมเด็จพระวชิรเกล้าเจ้าอยู่หัว เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา ๒๘ กรกฎาคม ๒๕๖๕

คำเชิญและการเข้าร่วมกิจกรรม

- สำหรับผู้บริหาร คณาจารย์ เจ้าหน้าที่ สามารถนำหลักฐานการเข้าร่วมกิจกรรมไปแนบเอกสารในการสมัครขอตัวรับที่ มหาวิทยาลัย
- สำหรับนักศึกษา ศิษย์เก่าสามารถเข้าร่วมกิจกรรมนี้ทางกิจกรรม ปุ่มกดที่กิจกรรมออนไลน์ที่ประสงค์ ส่วนบุคคลที่พร้อมจะชม จำนวน 3 ชั่วโมง
- สำหรับศิษย์เก่าและประชาชนทั่วไปที่เข้าร่วมกิจกรรมทางคอมพิวเตอร์นำไม่แนบเอกสารในการขอสมัครที่มหาวิทยาลัย

***เงื่อนไข**



3 รหัสศึกษา (เฉพาะนักศึกษา มทร.พระนครเท่านั้น)

4 ลงนามถวายพระพร ร่วมกันสำนึกพระราชมารง
สำหรับเครื่องหมายเพียงหนึ่งช่อง

สนใจเข้าร่วม <https://www.royaloffice.th/>

ไม่สะดวกเข้าร่วม

อื่นๆ _____

5 ลงนามถวายพระพรร่วมกันโดยคนเรา *

สำหรับเครื่องหมายเพียงหนึ่งช่อง

ทรงพระเจริญ

ขอพระองค์ทรงพระเจริญย้อยยืนนาน

ขอพระรามาธิบดีราชพรหมมงคล ขอพระองค์ทรงพระเจริญ

เนื้อหาที่มีลิขสิทธิ์สงวนสิทธิ์โดย Google

Google พลอร์ม

นางสาวธัญญา ขุนใจ
นางสาวจุฑามาศ ฮึงทอง
เพชรภรณ์ สีทองอิน
อติลา ทวีรัตน์
ศุภมาส อธิปัต
นายณัฐกานต์ ชินดา
นางสาววิมลดา สาลีบุตร
ผู้ว่าราชการจังหวัด พะเยาฝ่ายรอง
ประเสริฐศักดิ์ จุฬารัตน์
น.ส.สาวตรี คำยอด
อติลา ชูวณิช
นางสาววิมลดา สาลีบุตร
นางวีโรจน์ อึ้งอิน
เสาวณี รัฐธิติธาดาพงษ์
นางสาวธัญญา สีทองอิน
นางสาวอรุณภา บุญพร
ศุภมาส อธิปัต
นายณัฐกานต์ ชินดา
นางสาววิมลดา สาลีบุตร
นางวีโรจน์ อึ้งอิน
เสาวณี รัฐธิติธาดาพงษ์
นางสาวธัญญา สีทองอิน
นางสาวอรุณภา บุญพร
ศุภมาส อธิปัต
นายณัฐกานต์ ชินดา
นางสาววิมลดา สาลีบุตร
นางวีโรจน์ อึ้งอิน
เสาวณี รัฐธิติธาดาพงษ์
นางสาวธัญญา สีทองอิน
นางสาวอรุณภา บุญพร
ศุภมาส อธิปัต
นายณัฐกานต์ ชินดา

นางสาวธัญญา ขุนใจ
นางสาวจุฑามาศ ฮึงทอง
เพชรภรณ์ สีทองอิน
อติลา ทวีรัตน์
ศุภมาส อธิปัต
นายณัฐกานต์ ชินดา
นางสาววิมลดา สาลีบุตร
ผู้ว่าราชการจังหวัด พะเยาฝ่ายรอง
ประเสริฐศักดิ์ จุฬารัตน์
น.ส.สาวตรี คำยอด
อติลา ชูวณิช
นางสาววิมลดา สาลีบุตร
นางวีโรจน์ อึ้งอิน
เสาวณี รัฐธิติธาดาพงษ์
นางสาวธัญญา สีทองอิน
นางสาวอรุณภา บุญพร
ศุภมาส อธิปัต
นายณัฐกานต์ ชินดา
นางสาววิมลดา สาลีบุตร
นางวีโรจน์ อึ้งอิน
เสาวณี รัฐธิติธาดาพงษ์
นางสาวธัญญา สีทองอิน
นางสาวอรุณภา บุญพร
ศุภมาส อธิปัต
นายณัฐกานต์ ชินดา

โครงการกิจกรรมสโมสรนักศึกษา ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๕

กิจกรรมวันสำคัญสถาบันพระมหากษัตริย์

โครงการร่วมลงนามถวายพระพร สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา วันที่ ๑๒ สิงหาคม ๒๕๖๕ (คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น) ขอพระองค์ทรงพระเจริญ ด้วยเกล้าด้วยกระหม่อมขอเดชะ



กิจกรรมวันสำคัญสถาบันพระมหากษัตริย์

โครงการเนื่องในวันคล้ายวันพระบรมราชสมภพ พระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร วันชาติ วันพ่อแห่งชาติ และวันดินโลกวันที่ ๕ ธันวาคม ๒๕๖๔ จัดขึ้น ณ คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น เพื่อเป็นการเทิดทูนพระเกียรติและน้อมรำลึกในพระมหากรุณาธิคุณของในหลวงรัชกาลที่ ๙ เพื่อเน้นความสำคัญของบทบาทของพ่อที่มีต่อสถาบันครอบครัวและสังคมไทยเป็นโอกาสให้คุณพ่อและครอบครัวได้ใช้เวลาาร่วมกัน เพื่อให้ผู้เป็นพ่อได้ตระหนักถึงความสำคัญและบทบาทของตัวเองที่มีต่อครอบครัว



กิจกรรมวันสำคัญของชาติ

โครงการกิจกรรมการให้ความรู้เนื่องในวันพืชมงคลและวันเกษตรกร (ผ่านระบบออนไลน์) ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๕ วันที่ ๑๓-๑๔ พฤษภาคม ๒๕๖๕ วันพืชมงคลถือได้ว่าเป็นวันสำคัญของเกษตรกรวันหนึ่ง เพราะจะมีการประกอบพระราชพิธีพืชมงคลจรดพระนังคัลแรกนาขวัญ มีการเสด็จทวนทุ่งของพระยาแรกนาขวัญ และพระโคกินเลี้ยง เสี่ยงทายว่าในปีนั้น ๆ พืชผลจะอุดมสมบูรณ์ไหม น้ำจะเพียงพอไหม เป็นการเสริมสร้างขวัญและกำลังใจแก่เกษตรกร วันพืชมงคลเป็นวันที่กำหนดพระราชพิธีพืชมงคลจรดพระนังคัลแรกนาขวัญ เป็นพระราชพิธี ๒ พิธีรวมกัน คือ พระราชพิธีพืชมงคลอันเป็นพิธีสงฆ์ และพระราชพิธีจรดพระนังคัลแรกนาขวัญ อันเป็นพิธีพราหมณ์ พระราชพิธีพืชมงคลนั้นประกอบ พระราชพิธีวันแรกในพระอุโบสถวัดพระศรีรัตนศาสดาราม สำหรับพระราชพิธีจรดพระนังคัลแรกนาขวัญนั้นประกอบพระราชพิธีในวันรุ่งขึ้น ณ มณฑลท้องสนามหลวง

ขอเชิญชวนผู้บริหาร คณาจารย์ เจ้าหน้าที่ นักศึกษา ศิษย์เก่าและประชาชนทั่วไป เข้าร่วมรับฟังกิจกรรมให้ความรู้เกี่ยวกับวันพืชมงคล ประจำปี 2565 ระหว่างวันที่ 13 - 14 พฤษภาคม 2565

1. ส่วนกสิกรรม
2. ส่วนพืชมงคล
3. ส่วนการเสด็จทวนทุ่ง
4. ส่วนการประกอบพิธีพืชมงคล



1. ชื่อ-นามสกุล *

2. สาขาวิชา *

- ท่านคือสมาชิกของห้องเรียน
- สาขาวิชา
 - สาขาวิชา
 - สาขาวิชา
 - สาขาวิชา

3. รหัสวิชา (สาขาการศึกษา)

วันที่เสด็จทวนทุ่งคือตอนเช้าหรือบ่าย

วันที่เสด็จทวนทุ่งคือตอนเช้าหรือบ่าย



ดูวิดีโอได้ที่ <https://www.youtube.com/watch?v=...>

4. พระราชพิธีพืชมงคลจรดพระนังคัลแรกนาขวัญ ชั้นปีใดครับ *

- ท่านคือสมาชิกของห้องเรียน
- ชั้นปีใด
 - ชั้นปีใด
 - ชั้นปีใด
 - ชั้นปีใด

5. พระราชพิธีพืชมงคลในปี 2565 มีอะไรบ้าง *

- ท่านคือสมาชิกของห้องเรียน
- พระราชพิธีพืชมงคล
 - พระราชพิธีพืชมงคล
 - พระราชพิธีพืชมงคล
 - พระราชพิธีพืชมงคล

6. พระราชพิธีพืชมงคลจรดพระนังคัลแรกนาขวัญ ประกอบด้วย 2 พิธีคือ *

- ท่านคือสมาชิกของห้องเรียน
- พระราชพิธีพืชมงคล (พิธีสงฆ์) และพระราชพิธีพืชมงคลจรดพระนังคัลแรกนาขวัญ (พิธีพราหมณ์)
 - พระราชพิธีพืชมงคล (พิธีสงฆ์) และพระราชพิธีพืชมงคลจรดพระนังคัลแรกนาขวัญ (พิธีพราหมณ์)
 - พระราชพิธีพืชมงคล (พิธีสงฆ์) และพระราชพิธีพืชมงคลจรดพระนังคัลแรกนาขวัญ (พิธีพราหมณ์)
 - พระราชพิธีพืชมงคล (พิธีสงฆ์) และพระราชพิธีพืชมงคลจรดพระนังคัลแรกนาขวัญ (พิธีพราหมณ์)

7. 4.พิธีพืชมงคลจรดพระนังคัลแรกนาขวัญ เริ่มตั้งแต่เวลาใด *

- ท่านคือสมาชิกของห้องเรียน
- ๐๗.๐๐
 - ๐๘.๐๐
 - ๐๙.๐๐
 - ๑๐.๐๐

8. 5.วันพืชมงคลของประเทศไทยตรงกับเดือนใดของทุกปี *

- ท่านคือสมาชิกของห้องเรียน
- เดือน 1
 - เดือน 4
 - เดือน 5
 - เดือน 7

9. 6.ผู้เป็นพระยาแรกนาในพระราชพิธีพืชมงคลพระมหากษัตริย์ทรงส่งสารว่า *

- ท่านคือสมาชิกของห้องเรียน
- สดับเสภา
 - สดับเสภา
 - สดับเสภา
 - สดับเสภา

10. 7.มีผู้เข้าร่วมพระราชพิธีได้มาจากไหน *

- ท่านคือสมาชิกของห้องเรียน
- ๑.เมืองราชบุรี
 - ๒.เมืองราชบุรี
 - ๓.เมืองราชบุรี
 - ๔.เมืองราชบุรี

11. 8.พระโคกินในพระราชพิธีมีชื่ออะไรบ้าง *

- ท่านคือสมาชิกของห้องเรียน
- พระโคกิน พระโคก
 - พระโคกิน พระโคก
 - พระโคกิน พระโคก
 - พระโคกิน พระโคก

12. 9.ถ้าผลผลิตของพืชมงคลปีใดมี 3 พัน มีขนาดกี่ตัน *

- ท่านคือสมาชิกของห้องเรียน
- 1 ตัน 2 ตัน 3 ตัน
 - 4 ตัน 5 ตัน 6 ตัน
 - 7 ตัน 8 ตัน 9 ตัน
 - 10 ตัน 11 ตัน 12 ตัน

10. 10.พิธีพืชมงคลพาดงนาโคกใหญ่ของ 7 จังหวัดมีชื่อว่าอะไร *

- ท่านคือสมาชิกของห้องเรียน
- เฒ่า
 - ตา
 - ข่า
 - ขน

14. 14.พิธีพืชมงคลในพระอุโบสถ

ค้นหาข้อมูลด้วย Google

Google ฟอรัม

กิจกรรมวันสำคัญของชาติ

โครงการพิธีสักการะเนื่องในวันคล้ายวันสิ้นพระชนม์กรมหลวงชุมพรเขตอุดมศักดิ์ วันที่ ๑๙ พฤษภาคม ๒๕๖๕ (ผ่านระบบออนไลน์)

คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มทร.พระนคร ขอเชิญชวนผู้บริหาร คณาจารย์ เจ้าหน้าที่ นักศึกษา ศิษย์เก่าและประชาชนทั่วไปเข้าร่วมพิธีสักการะเนื่องในวันคล้ายวันสิ้นพระชนม์กรมหลวงชุมพรเขตอุดมศักดิ์ วันที่ 19 พฤษภาคม 2565

1. สำหรับผู้บริหาร คณาจารย์ เจ้าหน้าที่ สามารถสมัครเข้าร่วมกิจกรรมได้บนแพลตฟอร์มออนไลน์
2. สำหรับนักศึกษา ศิษย์เก่าสามารถเข้าร่วมได้ทั้งในรูปแบบออนไลน์และเข้าร่วมทำบุญ จำนวน 3 ชั่วโมง
3. สำหรับศิษย์เก่าและประชาชนทั่วไปสามารถเข้าร่วมทำบุญผ่านช่องทางต่างๆได้ไปจนถึงสถานที่ราชการและวัดใกล้เคียง

*ฟรี

กิจกรรมขอขมาบิดามารดา



yt:JUNYU5DMM

<https://youtube.com/watch?v=JUNYU5DMM>



ก่อนจบ

2. ตำแหน่ง *

ท่านคือสมาชิกของชมรม

- อาจารย์
- เจ้าหน้าที่
- นักศึกษา
- ศิษย์เก่า และ บุคคลทั่วไป

3. วิทยาลัย (กรุณาระบุชื่อวิทยาลัยที่ท่านกำลังศึกษาไปจุดประสงค์ของโครงการส่วนนี้ไว้ก่อนส่งคำตอบไป)

พระบรมราชโองการโปรดเกล้าฯ แต่งตั้งคุณหญิงไขศรี พระนางเสาวนีย์



yt:MCze80yR7c

<https://youtube.com/watch?v=MCze80yR7c>



กิจกรรมพิธีวางพวงมาลาเนื่องในวันคล้ายวันสิ้นพระชนม์กรมหลวงชุมพรเขตอุดมศักดิ์



ท่านคือสมาชิกของชมรม

- ว่าง
- อาจารย์
- เจ้าหน้าที่
- นักศึกษา
- ศิษย์เก่า และ บุคคลทั่วไป
- อื่นๆ

ผลผลิต : ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

ผลงานทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม เป็นหนึ่งในสี่ภารกิจที่คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม เป็นหนึ่งภารกิจหลักของคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น เพื่อให้คณะมีระบบกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม โดยกำหนดนโยบายแผนงานการจัดการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ทั้งการอนุรักษ์ ฟื้นฟู สืบสาน เผยแพร่วัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น ตามจุดเน้นของคณะอย่างมีประสิทธิภาพและประสิทธิผล ส่งเสริมให้มีการบูรณาการการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมกับการเรียนการสอนและกิจกรรมของนักศึกษา

จากการดำเนินงานในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ คณะได้รับการสนับสนุนให้มีการจัดกิจกรรมด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ศาสนาและการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม โดยมุ่งเน้นการส่งเสริมและพัฒนานักศึกษาให้เห็นคุณค่าของศิลปวัฒนธรรม ประเพณี ตลอดจนดูแลรักษาสิ่งแวดล้อม และสอดแทรกคุณธรรม จริยธรรม อีกทั้งเป็นการเสริมสร้างจิตสำนึกที่ดีให้กับนักศึกษา และบุคลากรของคณะ โดยได้รับสนับสนุนงบประมาณเงินรายได้ จำนวน ๒ โครงการ วงเงินงบประมาณ ๑๖๐,๐๐๐.๐๐ บาท (หนึ่งแสนหกหมื่นบาทถ้วน)

ผลผลิต : ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

โครงการคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่นรักษ์สิ่งแวดล้อม (คณะสีเขียว)

ปัจจุบันปัญหาที่เกิดจากขยะทำให้เกิดมลภาวะต่าง ๆ ส่งผลกระทบต่อต่าง ๆ กับมนุษย์และสิ่งแวดล้อม ทั้งทางตรงและทางอ้อม สิ่งเหล่านี้ล้วนแล้วแต่เกิดจากการกระทำของมนุษย์ที่ขาดจิตสำนึก ในการช่วยกันรักษาสิ่งแวดล้อม คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น จึงได้ดำเนินการโครงการคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่นรักษ์สิ่งแวดล้อม (คณะสีเขียว) ขึ้นในวันที่ ๘ กรกฎาคม ๒๕๖๕ เพื่อให้บุคลากรและนักศึกษาเห็นความสำคัญของการรักษาสิ่งแวดล้อม เพื่อลดมลภาวะที่เกิดขึ้นโดยการณรงค์และสร้างจิตสำนึกให้กับบุคลากรและนักศึกษภายในคณะฯ ให้รู้จักรับผิดชอบต่อสังคมและลดปริมาณขยะ เพื่อเพิ่มพื้นที่สีเขียวให้เพิ่มมากขึ้น



ผลผลิต : ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

โครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล

จากสภาพสังคมไทยในปัจจุบันเปลี่ยนแปลง จากปัญหาวัฒนธรรมประเพณีดั้งเดิมของประเทศไทยถูกอารยธรรมต่างชาติเข้ามากลืนกลืนมากมาย โดยเฉพาะทางด้ายสีดิจิทัลต่าง ๆ ไม่ว่าจะเป็นศิลปวัฒนธรรมไทย เช่น ดนตรีไทย นาฏศิลป์ไทย รวมถึงภูมิปัญญาท้องถิ่น และการแสดงออกที่เป็นเอกลักษณ์ประจำชาติแต่นานมา คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น จึงได้จัดโครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองด้านดิจิทัล เพื่อให้นักศึกษาได้ศึกษาเรียนรู้จากการฝึกอบรมและศึกษาดูงาน การอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมและสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอ รวมถึงการนำเทคโนโลยีดิจิทัล มาเป็นสื่อในการเผยแพร่และประชาสัมพันธ์ให้ผู้อื่นได้รับความรู้ ความเข้าใจศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอของไทยมากยิ่งขึ้น ดำเนินโครงการเมื่อวันที่ ๑๓-๑๔ สิงหาคม ๒๕๖๕



ผลงานวิจัยและนวัตกรรม

ผลงานด้านวิจัย แพลตฟอร์มที่ ๒ การวิจัยและสร้างนวัตกรรมเพื่อตอบโจทย์ท้าทายของสังคม เป็นอีกหนึ่งภารกิจหลักของคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น เป็นการนำองค์ความรู้ที่ได้ทำการวิจัย นำไปถ่ายทอดองค์ความรู้สู่ชุมชน วัตถุประสงค์เพื่อยกระดับรายได้ให้กับชุมชน โดยเพิ่มมูลค่าของวัสดุที่มีอยู่ในชุมชนให้เป็นสินค้าหรือผลิตภัณฑ์ให้เป็นที่ต้องการของตลาด

โครงการวิจัยในงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ ซึ่งคณะได้รับสนับสนุนงบประมาณเงินรายได้ จำนวน ๓ โครงการ คือ

๑. โครงการวิจัยการเพิ่มมูลค่าเศษด้ายพอลิเอสเตอร์ตามแนวคิดด้านการออกแบบเชิงนิเวศเศรษฐกิจ
โดย ดร.ทวีศักดิ์ สาสงเคราะห์
ดร.ไพรัตน์ ปุณญาเจริญนนท์
๒. โครงการวิจัยต้นแบบสินค้าที่ระลึกจากผ้าปักชาติพันธุ์ม้งเพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตผู้สูงอายุ อำเภอ
กัลปาวินพัฒนา จังหวัดเชียงใหม่
โดย นางสาวเสาวนีย์ รัฐนิธิคุณานนท์
นางสาวไอรดา สุดสังข์
นางสาวณัฐธิดา เรืองธนพิบูลย์
นางสาวนิตยา วันโสภา
๓. โครงการวิจัยการสร้างสื่อออนไลน์วีธีถอดลายผ้าทอจากตัวอย่างผ้าทอพื้นเมืองของจังหวัดสุรินทร์
สู่การเรียนรู้สร้างสรรค์
โดย นางสาวสุตาทกาญจน์ แยมบัติ

โครงการวิจัยจากกองทุนเพื่อการวิจัย (วิจัยสถาบัน) จำนวน ๑ โครงการ คือ

๑. โครงการวิจัยการพัฒนาเกมเพื่อส่งเสริมภาพลักษณ์คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ในรูปแบบ 3D เรื่อง “ITFD RMUTP HAPPY TOUR
GAME”
โดย นางมธุรส เวียงสีมา
นายกฤกษ์ เลขมาศ

ผลงานวิจัยและนวัตกรรม

โครงการวิจัยการเพิ่มมูลค่าเศษด้ายพอลิเอสเตอร์ตามแนวคิดด้านการออกแบบเชิงนิเวศเศรษฐกิจ

พลาสติกเป็นวัสดุสังเคราะห์ประเภทพอลิเมอร์ที่เป็นสารประกอบอินทรีย์มีลักษณะเป็นสายโซ่ยาว มีบทบาทและความเกี่ยวข้องกับมนุษย์ในรูปแบบผลิตภัณฑ์ต่าง ๆ ที่ใช้ในชีวิตประจำวัน เช่น แปร่งสีฟัน ถังมือ ถังเท้า อุปกรณ์สำนักงานและเสื้อผ้าสำหรับสวมใส่ในกิจกรรมต่าง ๆ เป็นต้น พลาสติกหรือพอลิเมอร์เหล่านี้มีคุณสมบัติที่เบาสามารถขึ้นรูปเป็นผลิตภัณฑ์ได้มากมาย แต่พลาสติกเป็นวัสดุที่ย่อยสลายยาก ต้องใช้ต้นทุนในการกำจัดค่อนข้างสูง วิธีการกำจัดได้แก่การฝังกลบ วิธีการนี้ต้องใช้พื้นที่มาก และส่งผลต่อคุณภาพดิน และน้ำในบริเวณนั้น ส่วนอีกวิธีหนึ่งที่มีความนิยมคือการเผาในเตาเผาอุณหภูมิสูงซึ่งเป็นวิธีที่รวดเร็วและใช้พื้นที่น้อย แต่สามารถเกิดเป็นมลพิษทางอากาศที่เกิดจากการเผาไหม้ที่ไม่สมบูรณ์ และการแตกตัวของพอลิเมอร์เป็นอนุภาคขนาดเล็กได้ ซึ่งปัญหาที่เกิดจากการกำจัดพลาสติกนี้ส่งผลกระทบต่อปัญหาโลกร้อนซึ่งเกิดจากปรากฏการณ์การปล่อยก๊าซเรือนกระจกทั่วโลก คิดเป็นประมาณร้อยละ ๔% (บูลเลียนเท็กซ์, ๒๕๖๓) และปัญหาน้ำเสีย เห็นได้ว่าปัญหาเหล่านี้ส่งผลกระทบต่อคุณภาพชีวิตโดยรวมของประชากรในปัจจุบันพบปัญหาที่เกี่ยวข้องกับขยะพลาสติกในไทยเริ่มหนักขึ้นและกำลังเข้าสู่ขั้นวิกฤต โดยหนึ่งในภาคอุตสาหกรรมที่เกี่ยวข้องกับขยะพลาสติกก็คือโรงงานสิ่งทอที่มีการใช้วัสดุประเภทพลาสติกในรูปแบบของเส้นใยสังเคราะห์ เช่น ไนลอน และพอลิเอสเตอร์ โดยเฉพาะพอลิเอสเตอร์เป็นวัสดุที่มีความต้องการใช้งานสูงมาก และมีการคาดการณ์ว่าจะมีความต้องการใช้งานมากขึ้นกว่าในปัจจุบันอีกสองเท่าในปี พ.ศ. ๒๕๗๓ (บูลเลียนเท็กซ์, ๒๕๖๓) เนื่องจากเป็นวัสดุพื้นฐานในการผลิตเสื้อผ้าทั้งประเภทเสื้อเชิ้ต ชุดลำลอง อุปกรณ์ และชุดกีฬา ทั้งนี้ในกระบวนการผลิตจะพบเศษด้ายที่เหลือจากกระบวนการผลิตจำนวนมาก ซึ่งจัดเป็นขยะพลาสติกโดยขยะพลาสติกเหล่านี้ต้องเสียค่าใช้จ่ายในการจ้างบริษัทเข้ามาจัดการขยะปีละกว่า ๑๐๐,๐๐๐ บาท เนื่องจากขยะพลาสติกเหล่านี้ไม่สามารถส่งไปแปรรูปเข้ากระบวนการผลิตเป็นเส้นใยใหม่ได้โดยตรงเพราะมีกาวและสิ่งสกปรกตกค้างอยู่บนผืนผ้า (บริษัทไฮ-เทค แอพพาเรล จำกัด, ๒๐๒๐)

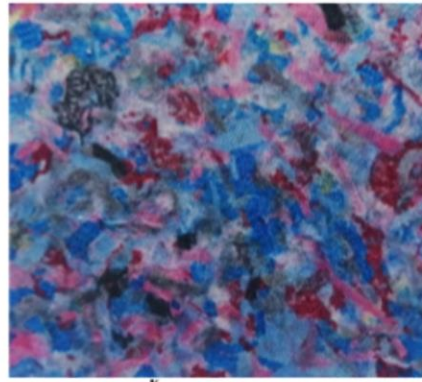
จากปัญหาที่เกิดขึ้นงานวิจัยนี้จึงมีแนวคิดในการนำขยะพลาสติกพอลิเอสเตอร์จาก บริษัทไฮ-เทค แอพพาเรล จำกัด มาออกแบบและพัฒนาโดยใช้การอัปไซเคิล (Upcycle) ที่เน้นการใช้ทรัพยากรให้เกิดความคุ้มค่าสูงสุดด้วยการนำเศษวัสดุเหลือใช้มาพัฒนาให้กลายเป็นผลิตภัณฑ์ใหม่ที่มีคุณภาพ และมีมูลค่าสูงขึ้นร่วมกับการออกแบบตามแนวคิดด้านการออกแบบเชิงนิเวศเศรษฐกิจเพื่อเพิ่มมูลค่าขยะพลาสติกพอลิเอสเตอร์ และสามารถนำองค์ความรู้ที่ได้จากการวิจัยนี้ไปพัฒนาเทคโนโลยีและนวัตกรรมไปใช้โดยตรงเพื่อจัดการขยะภายในบริษัทอย่างเป็นรูปธรรม เป็นการสร้างเครือข่ายความร่วมมือระหว่างภาคเอกชน และสถาบันการศึกษาในการจัดการขยะพลาสติกอย่างเป็นรูปธรรม

ผลงานวิจัยและนวัตกรรม

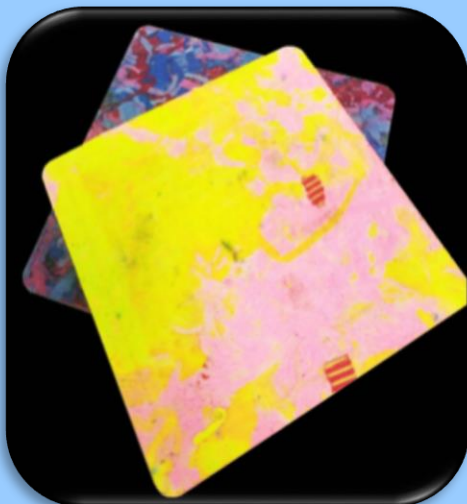
โครงการวิจัยการเพิ่มมูลค่าเศษด้ายพอลิเอสเตอร์ตามแนวคิดด้านการออกแบบเชิงนิเวศเศรษฐกิจ (ต่อ)



(ก) ชิ้นงานเศษเส้นด้ายก่อนตัด



(ข) ชิ้นงานเศษเส้นด้ายหลังตัด



ผลงานวิจัยและนวัตกรรม

โครงการวิจัยต้นแบบสินค้าที่ระลึกจากผ้าปักชาติพันธุ์ม้งเพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตผู้สูงอายุ อำเภอภักดีนิคม จังหวัดเชียงใหม่

ผ้าปักม้ง สะท้อนถึงวิถีชีวิตและเรื่องราวทางวัฒนธรรมของชาติพันธุ์ม้งที่สืบทอดมาจากบรรพบุรุษจากรุ่นสู่รุ่นนับหลายร้อยปีการปักผ้าเพื่อใช้ติดประดับบริเวณต่าง ๆ ของเสื้อผ้า ผ้าปักชาติพันธุ์ม้งในชุมชน มีการปัก ๓ แบบได้แก่ ผ้าปักแบบปักมือล้วน ผ้าปักแบบปักมือผสมเย็บปะ ผ้าปักแบบเขียนเทียนผสมการเย็บปะ การปักทั้ง ๓ แบบนี้ใช้เวลาในการปักนานพอสมควร ทำให้คนรุ่นใหม่ไม่ได้ให้ความสำคัญกับผ้าปักด้วยมือ เพราะต้องทำงาน มีเพียงแต่ผู้สูงอายุและพละกำลังไม่เอื้อที่จะไปทำงาน ที่ยังคงรับจ้างปักผ้าเพื่อหารายได้เลี้ยงชีพ

จากเหตุผลข้างต้นเพื่อการพัฒนาคุณภาพชีวิตผู้สูงอายุชาติพันธุ์ม้ง อำเภอภักดีนิคม จังหวัดเชียงใหม่ ด้วยในชุมชนมีทั้งวัตถุดิบ และภูมิปัญญาทักษะในการปักผ้า สามารถจะผลิตของที่ระลึกเองได้ คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น โดยคณะผู้วิจัยจะร่วมกับคนในชุมชนเพื่อพัฒนานวัตกรรมกระบวนการปักผ้าที่ใช้ระยะเวลาสั้นเหมาะสมกับทักษะของผู้สูงอายุ และสะท้อนถึงอัตลักษณ์ของชุมชน เพื่อพัฒนาสินค้าที่ระลึกต้นแบบที่เน้นการใช้สอยใช้วัตถุดิบที่มีในชุมชน และมีขั้นตอนการผลิตที่ไม่ยุ่งยาก สร้างรายได้แก่ผู้สูงอายุในชุมชน ผู้สูงอายุสามารถพึ่งพาตัวเองได้มีส่วนร่วมในกิจกรรมทางสังคม ผู้สูงอายุไม่รู้สึกรำคาญถูกทอดทิ้ง



ผลงานวิจัยและนวัตกรรม

โครงการวิจัยการสร้างสื่อออนไลน์วีดิทัศน์ถ่ายทอดจากตัวอย่างผ้าทอพื้นเมืองของจังหวัดสุรินทร์สู่การเรียนรู้

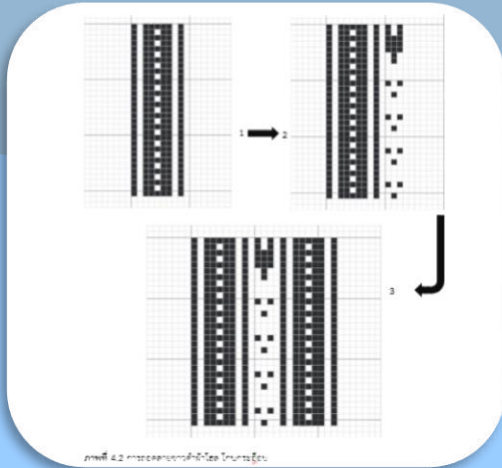
ปัจจุบันเทคโนโลยีคอมพิวเตอร์และเทคโนโลยีการสื่อสารมีการพัฒนามากขึ้น เกิดเป็นเทคโนโลยีการเรียนการสอนผ่านระบบเครือข่ายอินเทอร์เน็ต ทำให้การเรียนการสอนหรือการถ่ายทอดความรู้เป็นไปด้วยความรวดเร็วและแพร่หลายได้ง่ายขึ้น สื่อหนึ่ง ๆ สามารถใช้ในการเรียนรู้ได้สำหรับคนหลายคนในเวลาเดียวกัน การศึกษาของประเทศไทยทุกระดับจึงนำเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารมาใช้เป็นเครื่องมือทางการศึกษา ในรูปแบบการให้บริการที่หลากหลาย เช่น เว็บไซต์ หนังสืออิเล็กทรอนิกส์ อีเลิร์นนิ่ง เป็นต้น รวมทั้งสื่อสังคมออนไลน์ก็ถูกนำมาใช้เป็นสื่อกลางในการสื่อสารระหว่างผู้สอนกับผู้เรียน ดังนั้นผู้สอนจึงต้องรู้วิธีนำสื่อ ICT (Information and Communication Technology) มาใช้จัดการเรียนรู้ ให้เป็นเครื่องมือในการสร้างระบบการเรียนการสอนของแต่ละวิชา โดยเลือกเครื่องมือผสมผสานกันตามความเหมาะสม ให้สามารถตอบโจทย์ของกรอบการเรียนรู้ ผู้เรียนสามารถเข้าถึงและเรียนรู้บทเรียนต่าง ๆ ได้ด้วยตนเองผ่านอินเทอร์เน็ตซึ่งสามารถเข้าถึงบทเรียนได้ทุกเวลา ทุกสถานที่ ที่สามารถเชื่อมต่อเข้าสู่เครือข่ายได้

ผู้วิจัยซึ่งเป็นผู้สอนในสาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ตระหนักถึงปัญหาดังกล่าว จึงสนใจการสร้างสื่อออนไลน์วีดิทัศน์ถ่ายทอดจากตัวอย่างผ้าทอพื้นเมืองของจังหวัดสุรินทร์สู่การเรียนรู้เชิงสร้างสรรค์ เพื่อพัฒนาช่องทางการถ่ายทอดความรู้วิถีถอดลายผ้าทอจากตัวอย่างผ้าทอพื้นเมืองของจังหวัดสุรินทร์ นำสู่การผสมผสานระหว่างการสอนแบบออนไลน์และการสอนในชั้นเรียนปกติได้อย่างเหมาะสม

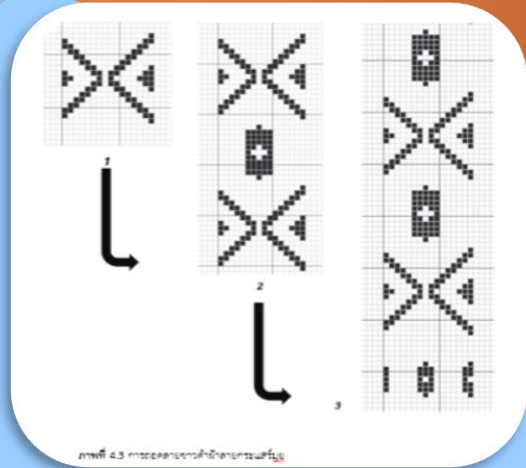


ผลงานวิจัยและนวัตกรรม

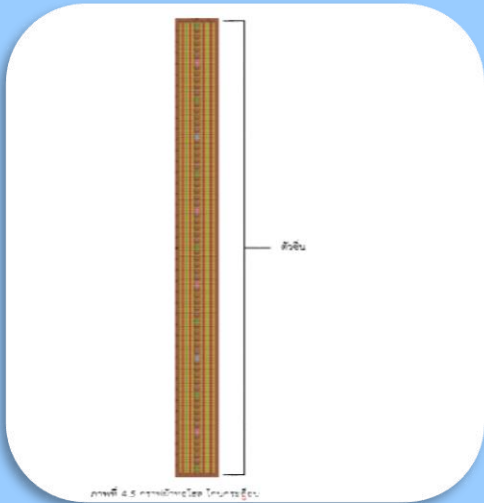
โครงการวิจัยการสร้างสื่อออนไลน์วีดิทัศน์ถ่ายทอดจากตัวอย่างผ้าทอพื้นเมืองของจังหวัดสุรินทร์สู่การเรียนรู้ (ต่อ)



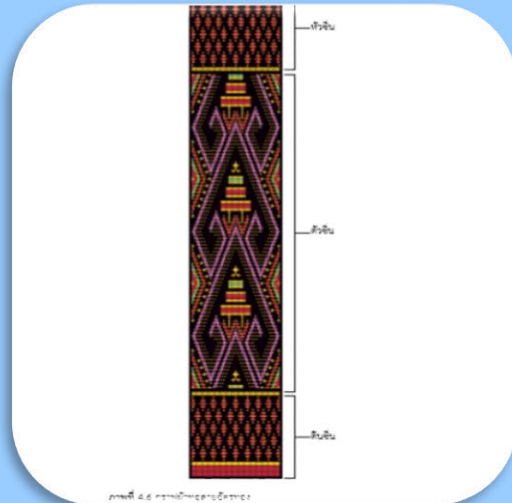
ภาพที่ 4.2 การถอดลายจากผ้าไหมโบราณสุรินทร์



ภาพที่ 4.3 การถอดลายจากผ้าไหมโบราณสุรินทร์



ภาพที่ 4.5 การทอผ้าไหมโบราณสุรินทร์



ภาพที่ 4.6 การทอผ้าไหมโบราณสุรินทร์

แบบสอบถามเรื่อง ความพึงพอใจสื่อออนไลน์วีดิทัศน์ถ่ายทอดจากตัวอย่างผ้าทอพื้นเมืองของจังหวัดสุรินทร์สู่การเรียนรู้

คำชี้แจง

แบบสอบถามฉบับนี้เป็นส่วนหนึ่งของผลการวิจัยเรื่อง การสร้างสื่อออนไลน์วีดิทัศน์ถ่ายทอดจากตัวอย่างผ้าทอพื้นเมืองของจังหวัดสุรินทร์สู่การเรียนรู้ซึ่งมีวัตถุประสงค์ดังนี้

1. เพื่อสร้างสื่อออนไลน์วีดิทัศน์ถ่ายทอดจากตัวอย่างผ้าทอพื้นเมืองของจังหวัดสุรินทร์สู่การเรียนรู้
2. เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ระหว่างผลสัมฤทธิ์การใช้สื่อออนไลน์วีดิทัศน์ถ่ายทอดจากตัวอย่างผ้าทอพื้นเมืองของจังหวัดสุรินทร์
3. เพื่อศึกษาความพึงพอใจต่อการใช้สื่อออนไลน์วีดิทัศน์ถ่ายทอดจากตัวอย่างผ้าทอพื้นเมืองของจังหวัดสุรินทร์

คำชี้แจง

แบบสอบถามครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อสอบถามความคิดเห็นต่อสื่อออนไลน์วีดิทัศน์ถ่ายทอดจากตัวอย่างผ้าทอพื้นเมืองของจังหวัดสุรินทร์ ในระดับแบบสอบถามฉบับนี้ทุกข้อได้ตรงกับความคิดเห็นของนักศึกษา ซึ่งผู้คิดจากการออกแบบสอบถามจะมีผลกระทบใดๆ ต่อนักศึกษาทั้งสิ้น โดยแบ่งค่าตามข้อเป็น 3 คะแนน ดังนี้

ข้อที่ 1 ถึงข้อที่ 4 ไม่ถูกจัดอันดับคะแนน

ข้อที่ 2 พฤติกรรมการใช้สื่อออนไลน์วีดิทัศน์ถ่ายทอดจากตัวอย่างผ้าทอพื้นเมืองของจังหวัดสุรินทร์สู่การเรียนรู้

ข้อที่ 3 ความพึงพอใจสื่อออนไลน์วีดิทัศน์ถ่ายทอดจากตัวอย่างผ้าทอพื้นเมืองของจังหวัดสุรินทร์สู่การเรียนรู้

ผู้วิจัยขอความร่วมมือโปรดตอบแบบสอบถามฉบับนี้ทุกข้อ และขอขอบคุณนักศึกษาในความสามัคคีร่วมใจช่วยกันคิดจากการออกแบบสอบถาม ผู้วิจัยขอว่าข้อมูลที่ได้ใช้ในการจัดทำแบบสอบถามจะเป็นประโยชน์แก่การเรียนการสอน และสามารถใช้สอนแบบเพิ่มเติมในครั้งต่อไปในอนาคต

นางสาวสุภาภรณ์ แผลงสี
อาจารย์ประจำสาขาเทคโนโลยีชีวภาพ
คณะศึกษาศาสตร์และพัฒนศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสุรินทร์

ข้อที่ 1 ถึงข้อที่ 4 ไม่ถูกจัดอันดับคะแนน

คำชี้แจง

แบบสอบถามฉบับนี้เป็นส่วนหนึ่งของผลการวิจัยเรื่อง การสร้างสื่อออนไลน์วีดิทัศน์ถ่ายทอดจากตัวอย่างผ้าทอพื้นเมืองของจังหวัดสุรินทร์สู่การเรียนรู้ซึ่งมีวัตถุประสงค์ดังนี้

1. เพื่อสร้างสื่อออนไลน์วีดิทัศน์ถ่ายทอดจากตัวอย่างผ้าทอพื้นเมืองของจังหวัดสุรินทร์สู่การเรียนรู้
2. เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ระหว่างผลสัมฤทธิ์การใช้สื่อออนไลน์วีดิทัศน์ถ่ายทอดจากตัวอย่างผ้าทอพื้นเมืองของจังหวัดสุรินทร์
3. เพื่อศึกษาความพึงพอใจต่อการใช้สื่อออนไลน์วีดิทัศน์ถ่ายทอดจากตัวอย่างผ้าทอพื้นเมืองของจังหวัดสุรินทร์

นางสาวสุภาภรณ์ แผลงสี
อาจารย์ประจำสาขาเทคโนโลยีชีวภาพ
คณะศึกษาศาสตร์และพัฒนศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสุรินทร์

ผลงานวิจัยและนวัตกรรม

โครงการวิจัยการพัฒนาเกมเพื่อส่งเสริมภาพลักษณ์คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ในรูปแบบ 3D เรื่อง “ITFD RMUTP HAPPY TOUR GAME”

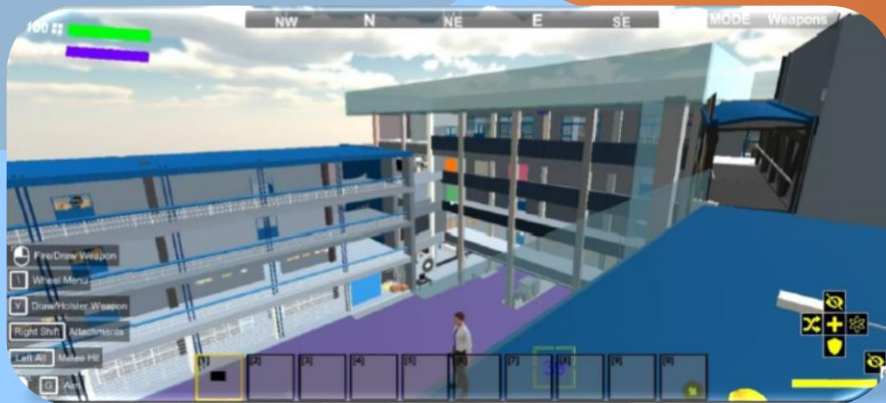
ปัจจุบัน “เทคโนโลยี” ได้เข้ามามีบทบาทสำคัญในชีวิตประจำวันของเราอย่างหลีกเลี่ยงไม่ได้ ทั้งด้านการดำเนินชีวิตประจำวัน การทำงาน หรือแม้แต่การให้ความบันเทิง “เกม” เป็นอีกหนึ่งธุรกิจที่กำลังได้รับความนิยมจากผู้ประกอบการหลายราย กระแส “เกม” ก็ยังเป็น “เพื่อนสนิท” ของเด็กไทยอย่างเหนียวแน่น เพราะโลกไซเบอร์เป็นโลกของความฝัน มีจินตนาการที่งดงาม สนุกสนานและผ่อนคลาย และในบางเกมสามารถสอดแทรกความรู้ได้ เกมเป็นเทคโนโลยีรูปแบบหนึ่งที่ทุกคนสามารถเข้าถึงได้ นอกจากจะสร้างความสนุกสนาน ผ่อนคลาย ให้กับผู้เล่นแล้ว เกมยังสามารถใช้เป็นช่องทางในการเรียนการสอน หรือแม้แต่เป็นช่องทางในการประชาสัมพันธ์ เนื่องจากเกมเป็นสื่อที่สามารถเข้าถึงผู้เล่นได้โดยไม่ต้องเจอกัน สร้างสังคมอีกรูปแบบหนึ่งในยุคปัจจุบัน

คณะผู้วิจัยจึงได้ทำการเสนอเรื่องราวของเกม “ITFD RMUTP HAPPY TOUR GAME” โดยการพัฒนาด้านการออกแบบการจำลองตัวละคร การจำลองเงื่อนไขของเหตุการณ์ต่าง ๆ โดยเขียนโปรแกรมตามเงื่อนไขที่ได้วางรูปแบบและวิธีคิด ให้สามารถทำงานร่วมกับโปรแกรมในการออกแบบสามมิติหรือโปรแกรมจำลองสถานที่จริงได้ตามความต้องการ ผ่านการนำเสนอตัวละคร (ผู้เล่น) ตัวละครสามารถเคลื่อนไหวได้อย่างอิสระ ๓๖๐ องศาแบบ 3D โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริมและพัฒนารูปแบบการแนะแนวการศึกษาของคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ในการตัดสินใจเข้าศึกษาต่อในระดับชั้นปริญญาตรี ,เพื่อพัฒนารูปแบบเกมให้สอดคล้องกับความต้องการของนักเรียนในระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย และเพื่อประเมินความพึงพอใจของนักเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย ที่มีต่อเกมตามแนวความคิดของ “ITFD RMUTP HAPPY TOUR GAME”



ผลงานวิจัยและนวัตกรรม

โครงการวิจัยการพัฒนาเกมเพื่อส่งเสริมภาพลักษณ์คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ในรูปแบบ 3D เรื่อง “ITFD RMUTP HAPPY TOUR GAME” (ต่อ)



กิจกรรมการพัฒนานักศึกษา

การจัดกิจกรรมให้นักศึกษา เป็นสิ่งสำคัญในการกระตุ้นและส่งเสริมให้นักศึกษาได้พัฒนาตนเองทั้งด้านร่างกาย จิตใจ อารมณ์ สังคมและบุคลิกภาพได้เต็มตามศักยภาพในการทำงานอย่างมีประสิทธิภาพ และส่งเสริมการเรียนรู้ที่นักศึกษาได้ปฏิบัติจริงนอกหลักสูตร วัตถุประสงค์ของกิจกรรมนักศึกษาต่อนักศึกษาเป็นสิ่งสำคัญที่ผู้ปฏิบัติ เพื่อให้สามารถที่จะดำเนินกิจกรรมต่าง ๆ ได้สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ซึ่งในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ ได้มีกิจกรรมที่ส่งเสริมศักยภาพของนักศึกษา ดังนี้

กิจกรรมนักศึกษา (กิจกรรมมอบทุนการศึกษาประจำปี ๒๕๖๕)



กิจกรรมนักศึกษา (กิจกรรมมอบทุนการศึกษาประจำปี ๒๕๖๕)

ตารางรายชื่อผู้บริจาคทุนและผู้รับทุนกิจกรรมมอบทุนการศึกษาประจำปี ๒๕๖๕

ลำดับ	ชื่อผู้บริจาคทุน	ภาคเรียนที่ ๑	รหัสนักศึกษา	ชื่อผู้รับทุน	สาขาวิชา	ชั้นปี
๑	บริษัท ทีโอโฟน จำกัด	๕,๐๐๐	๑๓๖๔๕๐๖๐๑๐๒-๔	นายพัฒนชัย นิลจินดา	สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า	ชั้นปีที่ ๒
		๕,๐๐๐	๑๓๖๓๕๐๖๐๒๐๑-๔	นายระพี อินทระ	สาขาวิชานวัตกรรมและเทคโนโลยีสิ่งทอ	ชั้นปีที่ ๓
		๕,๐๐๐	๑๓๖๕๕๐๖๐๓๐๒-๕	นางสาวอังคณา ปัญญาดี	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ	ชั้นปีที่ ๑
		๕,๐๐๐	๑๓๖๔๕๕๐๖๐๓๒๓-๕	นางสาวปิยนดา กุลสุวรรณ	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ	ชั้นปีที่ ๑
		๕,๐๐๐	๑๓๖๔๕๐๖๐๓๐๑-๔	นางสาวพิมพ์ศิริ คำเจริญ	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ	ชั้นปีที่ ๒
		๕,๐๐๐	๑๓๖๓๕๐๖๐๓๐๑-๕	นายฐินวัฒน์ แซ่เบ๊	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ	ชั้นปีที่ ๓
		๕,๐๐๐	๑๓๖๓๕๐๖๐๓๒๓-๕	นางสาวนุศรา ทองเรืองทวีกุล	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ	ชั้นปีที่ ๓
		๕,๐๐๐	๑๓๖๓๕๐๖๐๓๒๓-๕	นางสาวนันทวี โพธิกุล	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ	ชั้นปีที่ ๓
		๕,๐๐๐	๑๓๖๓๕๐๖๐๓๒๓-๕	นางสาวกัญญาพร บุญศักดิ์	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ	ชั้นปีที่ ๓
		๕,๐๐๐	๑๓๖๓๕๐๖๐๔๐๑-๔	นางสาวพรชิตา มีसानู	สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ	ชั้นปีที่ ๓
๒	ชมรมศิษย์เก่าชุมชนเกษตรอุดมศักดิ์	๕,๐๐๐	๑๓๖๔๕๐๖๐๑๐๑-๕	นางสาวพงศ์พัชรา มีอ่วม	สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า (เทียบโอน)	ชั้นปีที่ ๑
		๕,๐๐๐	๑๓๖๔๕๐๖๐๒๐๑-๕	นางสาวชรัตน์ โกมลวัฒน์พงศ์	สาขาวิชานวัตกรรมและเทคโนโลยีสิ่งทอ	ชั้นปีที่ ๒
		๕,๐๐๐	๑๓๖๒๕๐๖๐๓๐๓-๕	นายวิระพงศ์ อ่อนหยุด	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ	ชั้นปีที่ ๔
		๕,๐๐๐	๑๓๖๒๕๐๖๐๔๐๑-๕	นางสาวสุดารัตน์ ทิพย์สกุล	สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ	ชั้นปีที่ ๔
๓	คุณภณันท์ อยุใจ	๕,๐๐๐	๑๓๖๒๕๐๖๐๓๒๑-๕	นายณัฐนันท์ ชาวบ้านสิงห์	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ	ชั้นปีที่ ๔
๔	อาจารย์พิชิตพล เจริญทรพยานันท์	๕,๐๐๐	๑๓๖๓๕๐๖๐๒๐๑-๕	นางสาวศศิกันต์ พรหมวิเชียร	สาขาวิชานวัตกรรมและเทคโนโลยีสิ่งทอ	ชั้นปีที่ ๓
		๕,๐๐๐	๑๓๖๓๕๐๖๐๒๐๑-๕	นางสาวศุทธิณี หนักแน่น	สาขาวิชานวัตกรรมและเทคโนโลยีสิ่งทอ	ชั้นปีที่ ๓
๕	ผศ.เสาวณีย์ อารีจางเจริญ	๓,๐๐๐	๑๓๖๒๕๐๖๐๒๐๑-๕	นายอนุรักษ เพ็ชรรัตน์	สาขาวิชานวัตกรรมและเทคโนโลยีสิ่งทอ	ชั้นปีที่ ๔
		๓,๐๐๐	๑๓๖๒๕๐๖๐๓๒๑-๕	นางสาวนภัสสร เพ็ชรรัตน์	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ	ชั้นปีที่ ๔
๖	คุณอรุณพล กำลั้งดี	๑๕,๐๐๐	๑๓๖๕๕๐๖๐๑๐๑-๕	นางสาวภรณ์ชญา อิมคล้าย	สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า	ชั้นปีที่ ๑
		๑๕,๐๐๐	๑๓๖๕๕๐๖๐๑๐๒-๕	นางสาวรัตติกาล ล้วนรอด	สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า	ชั้นปีที่ ๑
๗	ทุนสาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า	๒,๕๐๐	๑๓๖๒๕๐๖๐๑๐๑-๕	นางสาวจันยวีร์ ศรียศสมบัติ	สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า	ชั้นปีที่ ๔
๘	ดร.กรชนก บุญทร	๒,๐๐๐	๑๓๖๕๕๐๖๐๓๒๑-๕	นางสาวศศิญา จวนภูเขียว	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ	ชั้นปีที่ ๑
๙	ดร.ฐิติมา พุทธิบูชา	๒,๐๐๐	๑๓๖๓๕๐๖๐๓๒๑-๕	นายบรรพต ไชยราช	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ	ชั้นปีที่ ๓
๑๐	คุณบุษดา อารีวิชาชาญ	๕,๐๐๐	๑๓๖๒๕๐๖๐๓๒๑-๕	นางสาวอารีญา สกุลณา	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ	ชั้นปีที่ ๔
๑๑	ผศ.ดร. อมรศิริ ดิสสร	๑๑,๗๐๐	๑๓๖๔๖๐๖๐๒๐๒-๕	นางสาวจุฑามาศ อินทรบัว	โอน	ชั้นปีที่ ๒
๑๒	คุณอรุณวรรณ คงสมบูรณ์	๑๓,๐๐๐	๑๓๖๔๖๐๖๐๑๐๑-๕	นางสาวธัญญา พุทธิแก้ว	สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า (เทียบโอน)	ชั้นปีที่ ๒
๑๓	ผศ.ดร.รัตนพล มงคลรัตนสิทธิ์ (ศิษย์เก่าเคมี รุ่นที่ ๓)	๑๑,๗๐๐	๑๓๖๔๕๐๖๐๒๐๑-๕	นางสาวปิยะดา ลำไยบุตร	สาขาวิชานวัตกรรมและเทคโนโลยีสิ่งทอ	ชั้นปีที่ ๒
		๑๑,๗๐๐	๑๓๖๕๕๐๖๐๒๐๑-๕	นายภูริพัฒน์ ศศิรัตน์	สาขาวิชานวัตกรรมและเทคโนโลยีสิ่งทอ	ชั้นปีที่ ๑
๑๔	คุณอรุณวิโรจน์ ศรีแก้ว (ศิษย์เก่าเคมี รุ่นที่ ๔)	๖,๕๐๐	๑๓๖๕๕๐๖๐๒๐๑-๕	นายพิสิษฐ์ จัยกระยา	สาขาวิชานวัตกรรมและเทคโนโลยีสิ่งทอ	ชั้นปีที่ ๑
		๖,๕๐๐	๑๓๖๕๕๐๖๐๒๐๒-๕	นายเฉลิมชัย ธนาพิธานนท์	สาขาวิชานวัตกรรมและเทคโนโลยีสิ่งทอ	ชั้นปีที่ ๑
๑๕	คุณธีรธรรม อรรถชน (ศิษย์เก่าเคมี รุ่นที่ ๔)	๖,๕๐๐	๑๓๖๕๕๐๖๐๒๐๒-๕	นางสาวกิตติวรรณ เพชรรัตน์	สาขาวิชานวัตกรรมและเทคโนโลยีสิ่งทอ	ชั้นปีที่ ๑
		๖,๕๐๐	๑๓๖๕๕๐๖๐๒๐๑-๕	นางสาวณัฐนิชา วงษ์ลัมัย	สาขาวิชานวัตกรรมและเทคโนโลยีสิ่งทอ	ชั้นปีที่ ๑
๑๖	คุณสมศรี เล็กสกุล	๕,๐๐๐	๑๓๖๕๕๐๖๐๒๐๑-๕	นายอนุชา ภาวัง	สาขาวิชานวัตกรรมและเทคโนโลยีสิ่งทอ	ชั้นปีที่ ๑
		๕,๐๐๐	๑๓๖๕๕๐๖๐๒๐๑-๕	นางสาวธนวรรณ กมลวิบูลย์	สาขาวิชานวัตกรรมและเทคโนโลยีสิ่งทอ	ชั้นปีที่ ๒
๑๗	คุณรัตนเวศ ลีกล้วย (ศิษย์เก่าแฟชั่น)	๒,๕๐๐	๑๓๖๔๕๐๖๐๓๒๑-๕	นางสาวลลิตา คุ่มวงศ์	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ	ชั้นปีที่ ๒
		๒,๕๐๐	๑๓๖๔๕๐๖๐๔๐๒-๕	นางสาวปฏิพร เหม็งพูล	สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ	ชั้นปีที่ ๒
๑๘	ดร. นงนุช ศศิธร	๒,๕๐๐	๑๓๖๒๕๐๖๐๑๐๑-๕	นางสาวธนพร ทองอุ่น	สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า	ชั้นปีที่ ๔
		๒,๕๐๐	๑๓๖๓๕๐๖๐๒๐๑-๕	นางสาวศวิตา หวังปัญญา	สาขาวิชานวัตกรรมและเทคโนโลยีสิ่งทอ	ชั้นปีที่ ๓
รวม		๒๒๖,๖๐๐				

กิจกรรมนักศึกษา ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๕



นายณัฐนันท์ ชาวบ้านสิงห์
สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ วิชาเอกออกแบบแฟชั่น ชั้นปีที่ ๔/๒
คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

ชื่อรางวัล ชนะเลิศ
ประกวดรายการ Young Supermodel Thailand ๒๐๒๑



นายณัฐนันท์ ชาวบ้านสิงห์
สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ วิชาเอกออกแบบแฟชั่น ชั้นปีที่ ๔/๒
คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

ชื่อรางวัล ชนะเลิศ
ประกวดรายการ Pattaya Supermodel Thailand ๒๐๒๑

กิจกรรมนักศึกษา ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๕



นายณัฐนันท์ ชาวบ้านสิงห์
สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ วิชาเอกออกแบบแฟชั่น ชั้นปีที่ ๔/๒
คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

ชื่อรางวัล ๑ st Runner up Thailand Top Supermodel ๒๐๒๒
เวทีประกวด Thailand Top Supermodel ๒๐๒๒

การตรวจประกันคุณภาพการศึกษา

การศึกษาระดับอุดมศึกษาตามนโยบายการพัฒนาการอุดมศึกษาของประเทศ ตลอดจนปณิธานและภารกิจ เฉพาะในการจัดการศึกษาของแต่ละสถาบัน การมีระบบและกลไกในการควบคุม ตรวจสอบ และประเมินการ ดำเนินงานในแต่ละองค์ประกอบคุณภาพตามดัชนีบ่งชี้ที่กำหนด เพื่อเป็นหลักประกันแก่ผู้มีส่วนเกี่ยวข้องและ สาธารณะชนได้มั่นใจว่าสถาบันนั้น ๆ สามารถให้ผลผลิตทางการศึกษาที่มีคุณภาพ การมีระบบและกลไกในแต่ละ องค์ประกอบ คุณภาพเพื่อกำกับดำเนินงานของสถาบันให้ได้ผลตามดัชนีบ่งชี้คุณภาพที่กำหนด ดังนี้



การตรวจประกันคุณภาพการศึกษา

รายงานผลการตรวจประกันคุณภาพการศึกษา ปีการศึกษา ๒๕๖๔ (งบประมาณ ๒๕๖๕)

คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ได้ดำเนินการตาม การประกันคุณภาพการศึกษา ของ สกอ. ตาม ๕ องค์ประกอบ จำนวน ๑๓ ตัวบ่งชี้ ซึ่งปรากฏผลการประเมินตนเอง รวมอยู่ในระดับดี ที่ ๔.๑๘ คะแนน หากพิจารณาตามรายองค์ประกอบ

องค์ประกอบที่มีผลระดับดีมาก ๒ องค์ประกอบ คือ องค์ประกอบที่ ๓, ๔
 องค์ประกอบที่มีผลอยู่ในระดับดี ๓ องค์ประกอบ คือ องค์ประกอบที่ ๑, ๒ และ ๕
 องค์ประกอบที่มีผลอยู่ในระดับพอใช้ - องค์ประกอบ คือ องค์ประกอบที่ -
 องค์ประกอบที่มีผลอยู่ในระดับต้องปรับปรุง - องค์ประกอบ คือ องค์ประกอบที่ -
 (รายละเอียดตามตารางสรุปผลการตรวจประกันคุณภาพ)

ตารางสรุปผลและวิเคราะห์คุณภาพการศึกษาภายในระดับคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

องค์ประกอบ คุณภาพ	คะแนนการประเมินเฉลี่ย				ผลการประเมิน
	I	P	O	คะแนนเฉลี่ย	
					๐.๐๐ - ๑.๕๐ การดำเนินงานต้องปรับปรุงเร่งด่วน ๑.๕๑ - ๒.๕๐ การดำเนินงานต้องปรับปรุง ๒.๕๑ - ๓.๕๐ การดำเนินงานระดับพอใช้ ๓.๕๑ - ๔.๕๐ การดำเนินงานระดับดี ๔.๕๑ - ๕.๐๐ การดำเนินงานระดับดีมาก
๑ การผลิตบัณฑิต	๓.๗๔	๕.๐๐	๓.๓๘	๔.๑๑	การดำเนินงานระดับดี
๒ การวิจัย	๒.๔๒	๕.๐๐	๕.๐๐	๓.๘๗	การดำเนินงานระดับดี
๓ การบริการ วิชาการ	-	๕.๐๐	-	๕.๐๐	การดำเนินงานระดับดีมาก
๔ การทำนุบำรุง ศิลปะและวัฒนธรรม	-	๕.๐๐	-	๕.๐๐	การดำเนินงานระดับดีมาก
๕ การบริหารจัดการ	-	๔.๐๐	-	๔.๐๐	การดำเนินงานระดับดี
รวม	๓.๔๑	๔.๗๑	๓.๘๒	๔.๑๘	การดำเนินงานระดับดี
ผลการประเมิน	การ ดำเนินงาน ระดับพอใช้	การ ดำเนินงาน ระดับดีมาก	การ ดำเนินงาน ระดับดี		

* หมายเหตุ ตัวบ่งชี้ที่ ๑.๑ เป็นค่าคะแนนเฉลี่ยของผลการประเมินระดับหลักสูตรของทุกหลักสูตร

การตรวจประกันคุณภาพการศึกษา

จุดแข็ง/แนวทางเสริมจุดแข็ง จุดที่ควรพัฒนา/ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง รายการประกอบคุณภาพ

องค์ประกอบที่ ๑ : การผลิตบัณฑิต

จุดเด่น	แนวทางเสริมจุดเด่น
จุดที่ควรพัฒนา	ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง

องค์ประกอบที่ ๒ : การวิจัย

จุดเด่น	แนวทางเสริมจุดเด่น
-	
จุดที่ควรพัฒนา	ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง
<p>๑. ระบบการบริหารจัดการงานวิจัย พบการใช้ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศไม่สามารถใช้ในการบริหารจัดการได้ขาด Big Data, ระบบ MIS ของการจัดการและเชื่อมโยงไปยัง NRMS และข้อมูลบางส่วนอาศัย สวพ. สถาบันวิจัยและพัฒนา</p> <p>๒. งบประมาณงานวิจัยมีจำนวนลดลง ส่งผลกระทบกับอัตราส่วนของทุนวิจัยต่ออาจารย์ นักวิจัย และการเผยแพร่ผลงานวิชาการ</p>	<p>๑. คณะฯ ต้องจัดทำแผนการพัฒนาระบบสารสนเทศเพื่อการบริหารจัดการงานวิจัย โดยกำหนดตัวชี้วัดความสำเร็จในการพัฒนาระบบสารสนเทศ เพื่อบริหารงานวิจัยในแต่ละปี ตัวอย่างเช่น การประชาสัมพันธ์งานวิจัย แหล่งทุนงานวิจัย ขั้นตอนการขออนุมัติงานวิจัย การประเมินหัวข้อ ระบบอัตโนมัติการบริหารงานวิจัย ฯลฯ โดยใช้ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศเป็นสื่อกลาง เพื่อให้เกิดประสิทธิภาพลดทรัพยากรมุ่งผลสัมฤทธิ์ความสำเร็จที่ดีขึ้น</p> <p>๒. คณะต้องพัฒนาห้องปฏิบัติการ ศูนย์การเรียนรู้เทคโนโลยีสิ่งทอ เป็นศูนย์ความเป็นเลิศเทคโนโลยีสิ่งทอ และแฟชั่น เพื่อจัดการรายได้ เป็นศูนย์การทดสอบ ศูนย์การรับรองผลิตภัณฑ์แฟชั่น เพื่อเพิ่มศักยภาพและสร้างต้นทุนวิจัยและงานบริการวิชาการด้วยตนเอง บูรณาการงานวิจัยกับงานบริการวิชาการและนำมาเขียนเป็นผลงานวิชาการ</p>

การตรวจประกันคุณภาพการศึกษา

จุดแข็ง/แนวทางเสริมจุดแข็ง จุดที่ควรพัฒนา/ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง รายนองค์ประกอบคุณภาพ (ต่อ)

องค์ประกอบที่ ๓ : การบริการวิชาการ

จุดเด่น	แนวทางเสริมจุดเด่น
-	
จุดที่ควรพัฒนา	ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง
๑. ตรวจพบแผนโครงการ วัตถุประสงค์ของแผน และ ตัวชี้วัดความสำเร็จของแผนไม่สอดคล้องกับตัวชี้วัด ความสำเร็จในการดำเนินงานและการเขียนรายงาน ในด้านการบริการวิชาการ	คณะต้องเพิ่มพูนศักยภาพการทำความเข้าใจ การทำแผนงานแก่ผู้ดำเนินการโครงการ และผู้เกี่ยวข้อง เพื่อให้สามารถดำเนินการตามแผน ตัวชี้วัดความสำเร็จ ที่สอดคล้องกับผลการพัฒนาตามความต้องการ แผนการใช้ประโยชน์ของชุมชน และการพัฒนานักศึกษา

องค์ประกอบที่ ๔ : การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

จุดเด่น	แนวทางเสริมจุดเด่น
จุดที่ควรพัฒนา	ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง

องค์ประกอบที่ ๕ : การบริหารจัดการ

จุดเด่น	แนวทางเสริมจุดเด่น
-	
จุดที่ควรพัฒนา	ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง
๑. ควรสังเคราะห์ตัวชี้วัดระบบแผนงานต้องสอดคล้องกับ การชี้วัดในด้านผลลัพธ์ ๒. ควรสังเคราะห์กิจกรรมบริหารความเสี่ยงเพื่อนำมา พัฒนาคณะ	

