



รายงานผล

โครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญา
ท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล

งบประมาณ ประจำปี 2565

งานศิลปวัฒนธรรม

ฝ่ายกิจการนักศึกษา

คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร



รายงานผล

โครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญา
ท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล
งบประมาณ ประจำปี 2565

งานศิลปวัฒนธรรม
ฝ่ายกิจการนักศึกษา

คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ ฝ่ายกิจการนักศึกษา คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ต่อ ๓๐๓๒

ที่ อว ๐๖๕๒.๐๙/อสอ. ๙๙๐

วันที่ ๑๒ กันยายน ๒๕๖๕

เรื่อง ขอส่งเล่มรายงานผลการดำเนินงานโครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อ
ตอบสนองยุคดิจิทัล

เรียน คณบดีคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

ตามที่ ฝ่ายกิจการนักศึกษา ได้รับอนุมัติให้ดำเนินโครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล ในระหว่างวันที่ ๑๓-๑๔ สิงหาคม ๒๕๖๕ ณ จังหวัดราชบุรี บัดนี้ ฝ่ายกิจการนักศึกษา ได้ดำเนินโครงการเสร็จสิ้นเรียบร้อยแล้ว จึงขอส่งเล่มรายงานผลการดำเนินงานโครงการฯ จำนวน ๑ เล่ม

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

(ว่าที่ร้อยตรี อธิระพงษ์ ฐานะ)

ผู้รับผิดชอบโครงการ

เรียน คณบดี
ตามที่ ฝ่ายกิจการนักศึกษา ได้สรุปรายงาน
โครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม
สืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอ
เพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล

๑๖/๙.๖/๖๕.

ขอเสนอ คณ. อรรถวิทย์ .

อ. ๑๕ ๑๕๕

(นางมธุรส เวียงสีมา)

คณบดีคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

๑.3 ก. ย. 2565



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ งานศิลปวัฒนธรรม ฝ่ายกิจการนักศึกษา คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ต่อ ๓๐๓๒

ที่ อว ๐๖๕๒.๐๙/อสอ. ๘๘๖

วันที่ ๑๙ สิงหาคม ๒๕๖๕

เรื่อง ขอส่งเอกสารการเบิกจ่ายเงินโครงการฯ

เรียน คณบดีคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ผ่านหัวหน้าฝ่ายกิจการนักศึกษา

ตามที่ งานศิลปวัฒนธรรม ฝ่ายกิจการนักศึกษา ได้รับอนุมัติงบประมาณเงินรายได้ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ งบรายจ่ายอื่น วงเงินงบประมาณ ๑๕๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งแสนห้าหมื่นบาทถ้วน) โครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล ในระหว่างวันที่ ๑๓-๑๕ สิงหาคม ๒๕๖๕ ณ จังหวัดราชบุรี บัดนี้ได้ดำเนินโครงการเสร็จสิ้นเรียบร้อยแล้ว จึงขอส่งเอกสารการเบิกจ่ายเงินและมีเงินคงเหลือ จำนวน ๔,๑๔๓.๒๐ บาท (สี่พันหนึ่งร้อยสี่สิบสามบาทยี่สิบสตางค์) โดยมีรายละเอียดสรุปได้ดังนี้

๑. ค่าตอบแทน	รวม	๗,๒๐๐	บาท
ค่าตอบแทนวิทยากรภายนอก (๓ คน x ๒ ชั่วโมง x ๑,๒๐๐ บาท)		๗,๒๐๐	บาท/
๒. ค่าใช้สอย	รวม	๑๓๘,๔๐๐	บาท
ค่าที่พัก (๙๖ คน x ๔๐๐ บาท x ๑ คืน)		๓๘,๔๐๐	บาท/
ค่าอาหารเช้า (๙๖ คน x ๗๐ บาท x ๑ มื้อ)		๖,๗๒๐	บาท/
ค่าอาหารกลางวัน (๙๖ คน x ๑๕๐ บาท x ๒ มื้อ)		๒๘,๘๐๐	บาท/
ค่าอาหารเย็น (๙๖ คน x ๑๕๐ บาท x ๑ มื้อ)		๑๔,๔๐๐	บาท/
ค่าอาหารว่าง (๙๖ คน x ๓๕ บาท x ๓ มื้อ)		๑๐,๐๘๐	บาท/
ค่าเช่ารถบัสปรับอากาศ (๒ คัน x ๑๐,๐๐๐ บาท x ๒ วัน)		๔๐,๐๐๐	บาท/
๓. ค่าวัสดุ	รวม	๒๕๖.๘๐	บาท
ค่าป้ายประชาสัมพันธ์		๒๕๖.๘๐	บาท/
	รวม	๑๔๕,๘๕๖.๘๐	บาท

(หนึ่งแสนสี่หมื่นห้าพันแปดร้อยห้าสิบบาทแปดสิบสตางค์)

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

เรียน ตามข้อ

ตามที่ งานศิลปวัฒนธรรม

ได้ดำเนินการสรุปโครงการเสร็จ

แล้ว โดยส่งเอกสารเบิกจ่าย

เงินค่าตอบแทนวิทยากร

๗/๙.๑.๖๕.

(ว่าที่ร้อยตรี วีระพงษ์ ฐานะ)

ผู้รับผิดชอบโครงการ

ทาบและพอ ฝบ.

นางมธุรส เวียงสีมา

(นางมธุรส เวียงสีมา)

คณบดีคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

1๑ สค ๒๕๖๕



คณะกรรมการสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
เลขรับ.....1571
วันที่.....08 ธ.ค. 2565
เวลา.....10.24 น.

กองกลาง ระบบคอมพิวเตอร์
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
เลขรับ.....4303
วันที่.....27 ก.ค. 2565
เวลา.....

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
กองนโยบายและแผน
รับที่.....กพ. 901
วันที่.....25 ธ.ค. 2565
เวลา.....15.00 น.

บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
ฝ่ายวางแผน งานติดตามและประเมินผล โทร. ๐-๒๖๖๕-๓๕๕๕ ต่อ ๓๓๑๔ - 2
ที่ อว ๐๖๕๒.๐๙/๖๑๑ วันที่ ๒๐ กรกฎาคม ๒๕๖๕
เรื่อง ขออนุมัติปรับแผนโครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนอง
ยุคดิจิทัล

กองกลาง ระบบคอมพิวเตอร์
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
เลขรับ.....4303
วันที่.....27 ก.ค. 2565
เวลา.....

เรียน ผู้อำนวยการกองนโยบายและแผน

ตามที่คณะกรรมการสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ได้รับอนุมัติงบประมาณประจำปี ๒๕๖๕ ให้ดำเนินโครงการตามแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ งบประมาณเงินรายได้ ผลผลิต : ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม โครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้าน สิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล ซึ่งได้แจ้งปรับวันดำเนินโครงการ เลื่อนอย่างไม่มีกำหนดไปแล้วนั้น

ในการนี้ คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น จะดำเนินโครงการดังกล่าว จึงขอ แจ้งปรับแผนการดำเนินโครงการดังนี้

๑. วันดำเนินโครงการ จากเดิม เลื่อนอย่างไม่มีกำหนด ขอแจ้งวันดำเนินโครงการ เป็น วันที่ ๑๓ - ๑๔ สิงหาคม ๒๕๖๕

๒. ปรับวงเงินงบประมาณโครงการดังนี้

งบประมาณเดิม

๑. หมวดค่าตอบแทน	รวม	๗,๒๐๐ บาท
- ค่าตอบแทนวิทยากรภายนอก		๗,๒๐๐ บาท
(๓ คน x ๒ ชั่วโมง x ๑,๒๐๐ บาท)		

๒. หมวดค่าใช้สอย	รวม	๑๒๗,๕๐๐ บาท
- ค่าที่พัก (๑๐๐ คน x ๔๐๐ บาท x ๑ คืน)		๔๐,๐๐๐ บาท
- ค่าอาหารเช้า (๑๐๐ คน x ๗๐ บาท x ๑ มื้อ)		๗,๐๐๐ บาท
- ค่าอาหารกลางวัน (๑๐๐ คน x ๑๐๐ บาท x ๒ มื้อ)		๒๐,๐๐๐ บาท
- ค่าอาหารเย็น (๑๐๐ คน x ๑๐๐ บาท x ๑ มื้อ)		๑๐,๐๐๐ บาท
- ค่าอาหารว่าง (๑๐๐ คน x ๓๕ บาท x ๓ มื้อ)		๑๐,๕๐๐ บาท
- ค่าเช่ารถบัสปรับอากาศ (๒ คัน x ๑๐,๐๐๐ บาท x ๒ วัน)		๔๐,๐๐๐ บาท

๓. หมวดค่าวัสดุ

- ค่าวัสดุโครงการ
- ค่าป้ายประชาสัมพันธ์

รวม ๑๕,๓๐๐ บาท

๑๕,๐๐๐ บาท

๓๐๐ บาท

รวมทั้งสิ้น ๑๕๐,๐๐๐ บาท

(หนึ่งแสนห้าหมื่นบาทถ้วน)

งบประมาณปรับใหม่

๑ หมวดค่าตอบแทน

- ค่าตอบแทนวิทยากรภายนอก
(๓ คน x ๒ ชั่วโมง x ๑,๒๐๐ บาท)

รวม ๗,๒๐๐ บาท

๗,๒๐๐ บาท

๒. หมวดค่าใช้สอย

- ค่าที่พัก (๑๐๐ คน x ๔๐๐ บาท x ๑ คืน) ๔๐,๐๐๐ บาท
- ค่าอาหารเช้า (๑๐๐ คน x ๗๐ บาท x ๑ มื้อ) ๗,๐๐๐ บาท
- ค่าอาหารกลางวัน (๑๐๐ คน x ๑๕๐ บาท x ๒ มื้อ) ๓๐,๐๐๐ บาท
- ค่าอาหารเย็น (๑๐๐ คน x ๑๕๐ บาท x ๑ มื้อ) ๑๕,๐๐๐ บาท
- ค่าอาหารว่าง (๑๐๐ คน x ๓๕ บาท x ๓ มื้อ) ๑๐,๕๐๐ บาท
- ค่าเช่ารถบัสปรับอากาศ (๒ คัน x ๑๐,๐๐๐ บาท x ๒ วัน) ๔๐,๐๐๐ บาท

รวม ๑๔๒,๕๐๐ บาท

๔. หมวดค่าวัสดุ

- ค่าป้ายประชาสัมพันธ์

รวม ๓๐๐ บาท

๓๐๐ บาท

รวมทั้งสิ้น ๑๕๐,๐๐๐ บาท

(หนึ่งแสนห้าหมื่นบาทถ้วน)

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาและดำเนินการต่อไป

นางมธุรส เวียงสีมา
(นางมธุรส เวียงสีมา)

คณบดีคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ กองนโยบายและแผน มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร โทร. ๐ ๒๖๖๕ ๓๗๓๔

ที่ อว ๐๖๕๒.๑๘/

วันที่ ๒๗ กรกฎาคม ๒๕๖๕

เรื่อง ขออนุมัติปรับแผนโครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอ เพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล (ต่อ)

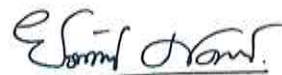
เรียน ผู้อำนวยการกองนโยบายและแผน

ตามที่ คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ได้รับจัดสรรงบประมาณเงินรายได้ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ ผลผลิต ผู้สำเร็จการศึกษาด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี โครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล วงเงิน ๑๕๐,๐๐๐ บาท และได้รับอนุมัติปรับแผนปฏิบัติราชการ เรียบร้อยแล้วเมื่อวันที่ ๑๔ มีนาคม ๒๕๖๕ นั้น

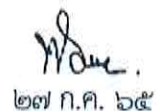
ในการนี้ เพื่อให้การดำเนินโครงการฯ มีประสิทธิภาพ อสอ. ขออนุมัติปรับแผนปฏิบัติราชการ และรายละเอียดงบประมาณ ดังนี้

ปรับแผนฯ ครั้งที่ ๑	เปลี่ยนเป็น
๑. เลื่อนดำเนินโครงการอย่างไม่มีกำหนด ✓	๑. ดำเนินโครงการ ระหว่างวันที่ ๑๓ - ๑๔ ส.ค. ๖๕ ✓
๒. รายละเอียดงบประมาณ วงเงิน ๑๕๐,๐๐๐ บาท ✓	๒. รายละเอียดงบประมาณ วงเงิน ๑๕๐,๐๐๐ บาท ✓
- ค่าตอบแทน ๗,๒๐๐ บาท, ✓	- ค่าตอบแทน ๗,๒๐๐ บาท ✓
- ค่าใช้สอย ๑๒๗,๕๐๐ บาท, ✓	- ค่าใช้สอย ๑๔๒,๕๐๐ บาท ✓
- ค่าวัสดุ ๑๕,๓๐๐ บาท, ✓	- ค่าวัสดุ ๓๐๐ บาท ✓
	๓. แผนเบิกจ่าย เดือน ส.ค. ๖๕ ✓

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบและพิจารณาเสนอ อมทร. (ผ่านรองอมทร.ฝ่ายการเงินฯ, รองอมทร.ฝ่ายวางแผนฯ, และ กค.สอ.) เพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติ ดัง อสอ. เสนอ และมอบ กนผ. ปรับแผนปฏิบัติราชการฯ ต่อไป



(ว่าที่ ร.ต.ยุรวินน์ ศตทลธรรัตน์)
นักวิเคราะห์นโยบายและแผนปฏิบัติการ


๒๗ ก.ค. ๖๕

เรียน อธิการบดี (ผ่านรองอมทร.ฝ่ายการเงินฯ, รองอมทร.ฝ่ายวางแผนฯ, และ กค.สอ.)

เพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติ ดัง อสอ. เสนอ และมอบ กนผ. ปรับแผนปฏิบัติราชการฯ ต่อไป



ผอ.กนผ.

๒๗ ก.ค. ๖๕



๒๗ ก.ค. ๖๕

เรียน ผอ.กค. (ผ่านงาน สปม.)

เห็นควรเสนอ อมท. เพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติการขอ
ปรับเปลี่ยนระยะเวลา, ปรับรายละเอียดงบประมาณและสถานที่จัดดำเนิน
โครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อ
ตอบสนองยุคดิจิทัล

จากเดิม เลื่อนไม่มีกำหนด งบประมาณ 150,000 บาท คือ ค่าตอบแทน
7,200 บาท ค่าใช้สอย 127,500 บาท ค่าวัสดุ 15,300 บาท ภาคกลาง

เป็น วันที่ 13-14 สิงหาคม 2565 งบประมาณ 150,000 บาท คือ
ค่าตอบแทน 7,200 บาท, ค่าใช้สอย 142,500 บาท ค่าวัสดุ 300 บาท
ณ จังหวัดราชบุรี ดัง คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอฯ เสนอ

วิมล
๒๗.๑๒.๖๕
วิมล
๒๗.๑๒.๖๕

- มอบงบ. สำเนา ๓ งาน

- เรียน คณะบดี คณะอสม.

เพื่อโปรดดำเนินการต่อไป


๘ ส.ค. ๖๕

งาน รปว. อนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม, ๖๘๒๒๖ และ ๖๘๒๖๖

ทอม

- 2 ส.ค. 2565

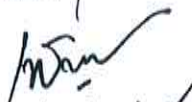
เรียน อธิการบดี ผ่าน รองฯ ฝ่ายการเงินฯ และผชฯ ฝ่ายการเงินฯ

เพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติปรับแผนโครงการอนุรักษ์
ศิลปวัฒนธรรมสืบสานฯ จากเดิม "ดำเนินโครงการฯ ไม่มีกำหนด
ค่าตอบแทน ๗,๒๐๐ บาท ค่าใช้สอย ๑๒๗,๕๐๐ บาท ค่าวัสดุ
๑๕,๓๐๐ บาท" เป็น "ดำเนินโครงการฯ วันที่ ๑๓-๑๔ ส.ค. ๖๕
ค่าตอบแทน ๗,๒๐๐ บาท ค่าใช้สอย ๑๔๒,๕๐๐ บาท ค่าวัสดุ ๓๐๐
บาท" หากเห็นชอบโปรดอนุมัติ และมอบ กผน. ดังเสนอ


ผอ.กค.

- 4 ส.ค. 2565

เรียน อธิการบดี ผ่านรองฯ ฝ่ายการเงินฯ
เพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติ

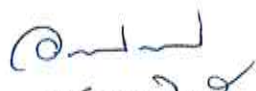

๔ ส.ค. ๖๕

เรียน ออ.กค.

เรื่อง รปว. อนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมฯ 1. มอบ

กผน. ๖๘๒๖๖

อนุมัติและมอบ


๔ ส.ค. ๖๕
รองฯ ฝ่ายการเงินฯ

5/8/65



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ งานศิลปวัฒนธรรม ฝ่ายกิจการนักศึกษา คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ต่อ ๓๐๓๒

ที่ อว ๐๖๕๒.๐๔/อสอ. ๗๔๔'

วันที่ ๑๒ กรกฎาคม ๒๕๖๕

เรื่อง ขออนุมัติปรับและแจ้งวันดำเนินโครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อ
ตอบสนองยุคดิจิทัล

เรียน รองคณบดีฝ่ายวางแผน ผ่านรองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา ผ่านงานกิจการนักศึกษา

ตามที่ งานศิลปวัฒนธรรม ฝ่ายกิจการนักศึกษา ได้รับอนุมัติงบประมาณเงินรายได้ ประจำปี
งบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ งบรายจ่ายอื่น วงเงินงบประมาณ ๑๕๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งแสนห้าหมื่นบาทถ้วน) โครงการ
อนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล ตามแผนปฏิบัติราชการประจำปี
งบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ และได้อนุมัติปรับวันดำเนินโครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้าน
สิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล จากเดิมวันที่ ๑๗ - ๑๘ มีนาคม ๒๕๖๕ ปรับเป็น เลื่อนอย่างไม่มีวันกำหนด นั้น

บัดนี้ สถานการณ์การแพร่ระบาดของไวรัสโคโรนาสายพันธุ์ใหม่ โอมิครอน ได้เข้าสู่ภาวะปกติแล้ว
จึงขออนุมัติปรับวงเงินงบประมาณและแจ้งวันดำเนินโครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอ
เพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล ดังนี้

๑. วันดำเนินโครงการ เดิม เลื่อนอย่างไม่มีวันกำหนด ขอแจ้งวันดำเนินโครงการเป็นวันที่
๑๓ - ๑๔ สิงหาคม ๒๕๖๕

๒. ปรับเปลี่ยนงบประมาณโครงการ เพื่อให้การดำเนินงานเกิดความคุ้มค่าและเป็นไปตาม
ระเบียบการเบิกจ่าย ดังนี้

- งบประมาณเดิม

ส่วนที่ ๑ เจ้าภาพหรือแหล่งตรวจสอบ ว่าที่ร้อยตรี ธีระพงษ์ ฐานะ (งานศิลปวัฒนธรรม)

๑. ค่าตอบแทน	รวม	๗,๒๐๐	บาท
ค่าตอบแทนวิทยากรภายนอก (๓ คน x ๒ ชั่วโมง x ๑,๒๐๐ บาท)		๗,๒๐๐	บาท
๒. ค่าใช้สอย	รวม	๑๒๗,๕๐๐	บาท
ค่าที่พัก (๑๐๐ คน x ๔๐๐ บาท x ๑ คืน)		๔๐,๐๐๐	บาท
ค่าอาหารเช้า (๑๐๐ คน x ๗๐ บาท x ๑ มื้อ)		๗,๐๐๐	บาท
ค่าอาหารกลางวัน (๑๐๐ คน x ๑๐๐ บาท x ๒ มื้อ)		๒๐,๐๐๐	บาท
ค่าอาหารเย็น (๑๐๐ คน x ๑๐๐ บาท x ๑ มื้อ)		๑๐,๐๐๐	บาท
ค่าอาหารว่าง (๑๐๐ คน x ๓๕ บาท x ๓ มื้อ)		๑๐,๕๐๐	บาท
ค่าเช่ารถบัสปรับอากาศ (๒ คัน x ๑๐,๐๐๐ บาท x ๒ วัน)		๔๐,๐๐๐	บาท

๓. ค่าวัสดุ	รวม ๑๕,๓๐๐	บาท
ค่าวัสดุโครงการ	๑๕,๐๐๐	บาท
ค่าป้ายประชาสัมพันธ์	๓๐๐	บาท
รวมทั้งสิ้น ๑๕๐,๐๐๐	บาท	
(หนึ่งแสนห้าหมื่นบาทถ้วน)		

- งบประมาณปรับใหม่

ส่วนที่ ๑ เจ้าภาพหรือแหล่งตรวจสอบ ว่าที่ร้อยตรี อีระพงษ์ ฐานะ (งานศิลปวัฒนธรรม)

๑. ค่าตอบแทน	รวม ๗,๒๐๐	บาท
ค่าตอบแทนวิทยากรภายนอก (๓ คน x ๒ ชั่วโมง x ๑,๒๐๐ บาท)	๗,๒๐๐	บาท
๒. ค่าใช้สอย	รวม ๑๔๒,๕๐๐	บาท
ค่าที่พัก (๑๐๐ คน x ๔๐๐ บาท x ๑ คืน)	๔๐,๐๐๐	บาท
ค่าอาหารเช้า (๑๐๐ คน x ๗๐ บาท x ๑ มื้อ)	๗,๐๐๐	บาท
ค่าอาหารกลางวัน (๑๐๐ คน x ๑๕๐ บาท x ๒ มื้อ)	๓๐,๐๐๐	บาท
ค่าอาหารเย็น (๑๐๐ คน x ๑๕๐ บาท x ๑ มื้อ)	๑๕,๐๐๐	บาท
ค่าอาหารว่าง (๑๐๐ คน x ๓๕ บาท x ๓ มื้อ)	๑๐,๕๐๐	บาท
ค่าเช่ารถบัสปรับอากาศ (๒ คัน x ๑๐,๐๐๐ บาท x ๒ วัน)	๔๐,๐๐๐	บาท
๓. ค่าวัสดุ	รวม ๓๐๐	บาท
ค่าป้ายประชาสัมพันธ์	๓๐๐	บาท
รวมทั้งสิ้น ๑๕๐,๐๐๐	บาท	
(หนึ่งแสนห้าหมื่นบาทถ้วน)		

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบและพิจารณาดำเนินการต่อไป

มีรองลงคนบดี ป้ายกิจกรรมดังกล่าว.
 ตามที่งานศิลปวัฒนธรรมของโรงเรียน
 อุดรพิพัฒน์ฯ ขอเสนอ ๗ หลัก
 กับ รบดกร. และเพื่อพิจารณา.

(ว่าที่ร้อยตรี อีระพงษ์ ฐานะ)
 ผู้รับผิดชอบโครงการ

เรียน ตามแนบฝ่ายวางแผน
 ขออนุมัติปรับและเพิ่ม
 วันดำเนินการโครงการ
 เพื่อโปรดทราบและพิจารณาดำเนินการต่อไป

ขอ. ๑. เสนอความเห็นปรับปรุงแผน
 ตรวจสอบตามทุกข้อ.

นางสาว ธีระพร

นางมธุรส เวียงสีมา
 ศึกษาศาสตร์มหาวิทยาลัยอุดร

2-0 ก.ค. 2565

12 ก.ค. 2565



ปี ๒๕๖๕

แบบ ง.๖

12. ๑๑. 65

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

โครงการบร่ายจ่ายอื่น

หน่วยงาน คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

๑. ชื่อโครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล

๒. ลักษณะโครงการ

- | | |
|--|--|
| ☒ การอบรม (การบรรยาย/การฝึกปฏิบัติ) | ☐ การวิเคราะห์ การทดสอบ การตรวจสอบ |
| ☐ การประชุม/การสัมมนาทางวิชาการหรือ
เชิงปฏิบัติการ | ☐ การฝึกอบรมเพื่อถ่ายทอดความรู้เทคโนโลยี |
| ☒ การดูงาน การฝึกศึกษา | ☒ การให้บริการข้อมูล การเผยแพร่ความรู้ผ่านสื่อต่าง ๆ |
| ☒ การจัดงาน การจัดนิทรรศการ | ☐ อื่น ๆ |

๓. แหล่งงบประมาณ

- ☐ งบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๕
- ☒ งบประมาณรายได้ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๕
- ☐ งบประมาณอื่นๆ.....โปรดระบุ.....

๔. แผนงาน

๔.๑ แผนงานพื้นฐาน

- ☐ ผลผลิต ผู้สำเร็จการศึกษาด้านสังคมศาสตร์
- ☐ ผลผลิต ผลงานบริการวิชาการ
- ☐ ผลผลิต ผู้สำเร็จการศึกษาด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
- ☒ ผลผลิต ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

๔.๒ แผนงานบูรณาการ

.....โปรดระบุ.....

๔.๓ แผนงานยุทธศาสตร์

.....โปรดระบุ.....

๕. ยุทธศาสตร์ชาติ

- ☐ ข้อ ๒ ด้านการสร้างความสามารถในการแข่งขัน (เลือกแผนแม่บทข้อ ๒๓)
- ☒ ข้อ ๓ ด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพมนุษย์ (เลือกแผนแม่บทข้อ ๑๑ หรือข้อ ๑๒)

๒

๖. แผนแม่บทภายใต้ยุทธศาสตร์ชาติ

- ☐ ข้อ ๑๑ ศักยภาพคนตลอดชีวิต
- ☒ ข้อ ๑๒ การพัฒนาการเรียนรู้
- ☐ ข้อ ๒๓ การวิจัยและพัฒนานวัตกรรม

๗. แผนการปฏิรูปประเทศ

- ☒ ๑ ด้านการศึกษา
- ☐ ๒ ด้านเศรษฐกิจ
- ☐ ๓ ด้านการบริหารราชการแผ่นดิน

๘. ความสอดคล้องกับประเด็นยุทธศาสตร์

- ☐ ยุทธศาสตร์ที่ ๑ พัฒนาการจัดการศึกษาให้มีคุณภาพมาตรฐานสากล
- ☐ ยุทธศาสตร์ที่ ๒ เพิ่มประสิทธิภาพและประสิทธิผลของงานวิจัยและพัฒนา
- ☐ ยุทธศาสตร์ที่ ๓ พัฒนาการบริการวิชาการและพัฒนาอาชีพอย่างมีคุณภาพ
- ☒ ยุทธศาสตร์ที่ ๔ พัฒนาการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและรักษาสีงแวดล้อมอย่างยั่งยืน
- ☐ ยุทธศาสตร์ที่ ๕ พัฒนาประสิทธิภาพการบริหารจัดการองค์กรด้วยหลักธรรมาภิบาลอย่างมีคุณภาพ

๙. ความสอดคล้องกับเป้าประสงค์

๙.๒ มหาวิทยาลัยสร้างจิตสำนึกรักษาสีงแวดล้อมให้ยั่งยืน

๑๐. ความสอดคล้องกับกลยุทธ์

๙.๒.๑.๑ ส่งเสริมให้บุคลากรมีความรู้ความเข้าใจ และมีส่วนร่วมในการสร้างจิตสำนึก รักษาสิ่งแวดลอม

๑๑. หลักการและเหตุผล

จากสภาพสังคมไทยในปัจจุบันเปลี่ยนแปลง จากปัญหาวัฒนธรรมประเพณีอันดีงามของชาวไทยถูกอารยธรรมต่างชาติเข้ามากลืนกลืนมากมายโดยเฉพาะทางด้านสื่อดิจิทัลต่างๆ ไม่ว่าจะเป็นศิลปวัฒนธรรมไทย เช่น ดนตรีไทย นาฏศิลป์ไทย รวมถึงภูมิปัญญาท้องถิ่น และการแสดงออกที่เป็นเอกลักษณ์ประจำชาติแต่นานมา ส่งผลทำให้เอกลักษณ์ของความเป็นไทยเปลี่ยนแปลง มรดกทางวัฒนธรรมที่งดงาม เอกลักษณ์ความเป็นไทย นับวันบางอย่างก็สูญหายไป หากปล่อยปละละเลยให้เป็นเช่นนั้น เราคงไม่หลงเหลืออะไรไว้กับเยาวชนคนรุ่นหลังได้ ซึ่ข้มนยินดี อนาคตความเป็นไทยคงสูญสิ้น

คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น จึงจัดโครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล เพื่อให้นักศึกษาได้ศึกษาเรียนรู้จากการฝึกอบรมและศึกษาดูงาน การอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมและสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอ รวมถึงการนำเทคโนโลยีดิจิทัล มาเป็นสื่อในการเผยแพร่และประชาสัมพันธ์ให้ผู้อื่น ได้รับความรู้ความเข้าใจศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอของไทยมากยิ่งขึ้น ซึ่งคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ได้เล็งเห็นถึงความสำคัญของการเริ่มเข้าสู่ยุคระบบสังคมดิจิทัลเทคโนโลยีดิจิทัลไม่ได้เป็นเพียงส่วนหนึ่งของเครื่องมือสนับสนุนการเรียนรู้เช่นที่ผ่านมาอีกต่อไป หากแต่จะหลอมรวมเข้ากับชีวิตคนอย่างแท้จริง และจะเป็นสื่อประชาสัมพันธ์ รวมถึงการเผยแพร่ข้อมูล

✓

ศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอ ดังนั้น อุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น จะต้องปรับตัวและเปลี่ยนแปลงโดยการนำเทคโนโลยีดิจิทัลสมัยใหม่มาใช้ เพื่อเป็นเครื่องมือสำคัญในการให้ความรู้ด้านอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอ รวมถึงการดำเนินชีวิตในชีวิตประจำวันที่จะต้องชาญฉลาดรู้เท่าทันสื่อ เท่าทันการเปลี่ยนแปลงของโลก โดยปรับทั้งการวางแผนการนำเทคโนโลยีที่เหมาะสมมาใช้ในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอ ปรับกระบวนการเรียนรู้ให้เข้ากับยุคดิจิทัล และส่งเสริมให้เกิดการเรียนรู้ในสื่อดิจิทัลที่เหมาะสมต่อการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอ เพื่อให้พร้อมรับต่อกระบวนการปรับเปลี่ยนสู่องค์กรดิจิทัล เพื่อขับเคลื่อนการพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมของประเทศไปสู่ความมั่นคง มั่งคั่ง และยั่งยืนต่อไป

๑๒. วัตถุประสงค์

- เพื่อให้นักศึกษาเกิดการเรียนรู้ถึงศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอ
- เพื่อให้นักศึกษามีจิตสำนึกในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมและสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอ
- เพื่อให้นักศึกษานำเทคโนโลยีดิจิทัลมาสืบสาน เผยแพร่ ศิลปวัฒนธรรมไทย

๑๓. การบูรณาการองค์ความรู้ระหว่างสาขาวิชา

- บูรณาการกับคณะวิชา/หน่วยงาน ระบุ.....
- บูรณาการกับสาขาวิชา ระบุ
- องค์ความรู้ที่ต้องการบูรณาการข้ามศาสตร์ (ถ้ามี) ได้แก่

๑๔. กลุ่มเป้าหมาย

กลุ่มเป้าหมาย	จำนวน คน
๑๑.๑ บุคลากรกลุ่มเป้าหมาย ได้แก่	
๑ นักศึกษาคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น	๘๐ /
๒	
๓	
๔	
๑๑.๒ บุคลากรร่วมโครงการ	
- วิทยากร	๔ /
- คณะกรรมการดำเนินโครงการ	๒๐ /
- พนักงานขับรถ	๑ /
รวมทั้งสิ้น	๑๐๕ /

๑๕. สถานที่จัดโครงการ

จังหวัดราชบุรี

๑๖. ระยะเวลาดำเนินโครงการ

๑๓ - ๑๔ สิงหาคม ๒๕๖๕

๑๗. การดำเนินโครงการ

กิจกรรม	พ.ศ. ๒๕๖๔			พ.ศ. ๒๕๖๕								
	ไตรมาส ๑			ไตรมาส ๒			ไตรมาส ๓			ไตรมาส ๔		
	ด.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ษ.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.
๑. การวางแผนปฏิบัติงาน												
-จัดทำร่างและรายละเอียดโครงการฯ	↔											
-นำเสนอผู้บริหารเพื่อขอความเห็นชอบในหลักการเบื้องต้น				↔								
-ปรับรายละเอียดโครงการตามความเห็นชอบของผู้บริหาร									↔			
- ขออนุมัติโครงการ										↔		
๒. การดำเนินงาน											↔	
-ประสานแผน วิทยากร และทรัพยากรดำเนินงาน											↔	
-ดำเนินการตามโครงการ											↔	
๓. การติดตามและการประเมินผล												
- รายงานผลการจัดโครงการ											↔	
- ติดตามการนำความรู้ไปใช้ประโยชน์						←						→
-รายงานการประเมินผลโครงการฉบับสมบูรณ์												↔

๑๘. แผนการเบิกจ่ายงบประมาณ

แผนการเบิกจ่ายงบประมาณ	ด.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ษ.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.
											๐.๑๕	

(โปรดแนบแผนปฏิบัติราชการประจำปีหน้าที่ปรากฏชื่อโครงการด้วยเพื่อประกอบการอนุมัติดำเนินโครงการ)

๑๙. รายละเอียดงบประมาณที่ใช้ในการจัดโครงการ

ส่วนที่ ๑ เจ้าภาพหรือแหล่งตรวจสอบ ว่าที่ร้อยตรี ธีระพงษ์ ฐานะ (หัวหน้างานศิลปวัฒนธรรม)

๑. ค่าตอบแทน	รวม	๗,๒๐๐ /	บาท
ค่าตอบแทนวิทยากรภายนอก (๓ คน x ๒ ชั่วโมง x ๑,๒๐๐ บาท)		๗,๒๐๐ /	บาท
๒. ค่าใช้สอย	รวม	๑๔๒,๕๐๐ /	บาท
ค่าที่พัก (๑๐๐ คน x ๔๐๐ บาท x ๑ คืน)		๔๐,๐๐๐ /	บาท
ค่าอาหารเช้า (๑๐๐ คน x ๗๐ บาท x ๑ มื้อ)		๗,๐๐๐ /	บาท
ค่าอาหารกลางวัน (๑๐๐ คน x ๑๕๐ บาท x ๒ มื้อ)		๓๐,๐๐๐ /	บาท
ค่าอาหารเย็น (๑๐๐ คน x ๑๕๐ บาท x ๑ มื้อ)		๑๕,๐๐๐ /	บาท
ค่าอาหารว่าง (๑๐๐ คน x ๓๕ บาท x ๓ มื้อ)		๑๐,๕๐๐ /	บาท
ค่าเช่ารถบัสปรับอากาศ (๒ คัน x ๑๐,๐๐๐ บาท x ๒ วัน)		๔๐,๐๐๐ /	บาท
๓. ค่าวัสดุ	รวม	๓๐๐ /	บาท
ค่าป้ายประชาสัมพันธ์		๓๐๐ /	บาท
	รวม	๑๕๐,๐๐๐ /	บาท
		(หนึ่งแสนห้าหมื่นบาทถ้วน)	

หมายเหตุ ขอถัวจ่ายค่าใช้จ่ายทุกรายการ โดยเบิกจ่ายจริงตามหลักเกณฑ์ที่กำหนด ไม่เกินงบประมาณที่ได้รับอนุมัติ

๒๐. ผลที่คาดว่าจะได้รับ (ต้องสอดคล้องกับวัตถุประสงค์โครงการ)

๒๐.๑ ผลลัพธ์ขั้นปลายของโครงการ (Ultimate Outcome)

นักศึกษาเกิดการเรียนรู้ถึงศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอ

๒๐.๒ ผลลัพธ์ (Outcome)

นักศึกษามีจิตสำนึกในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมและสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอ

๒๐.๓ ผลผลิตของโครงการ (Output)

นักศึกษานำเทคโนโลยีดิจิทัลมาสืบสาน เผยแพร่ ศิลปวัฒนธรรมไทย

๒๑. การประเมินผลโครงการ (ระบุผลการดำเนินโครงการ ตอบสนองดัชนีชี้วัดและค่าเป้าหมายข้อใด)

๒๑.๑ สอดคล้องกับดัชนีชี้วัดความสำเร็จตามแผนปฏิบัติการ ระยะ ๓ ปี (พ.ศ. ๒๕๖๓ - ๒๕๖๕)

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

๔.๑.๑ จำนวนโครงการบูรณาการด้านทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อมร่วมกับสังคม ชุมชน องค์กร

๒๑.๒ สอดคล้องกับดัชนีชี้วัดความสำเร็จของโครงการ

๔.๑.๒ จำนวนองค์ความรู้ด้านการอนุรักษ์พัฒนาการทำนุบำรุงศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อมที่เผยแพร่บนสื่อเทคโนโลยี

๒๑.๓ ผลผลิต:ผลงานการให้บริการวิชาการให้ดำเนินการตามดัชนีชี้วัดความสำเร็จตามยุทธศาสตร์
การจัดสรรงบประมาณรายจ่าย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ ดังนี้

ดัชนีชี้วัด		ค่าเป้าหมาย	
		หน่วยนับ	จำนวน
ผลลัพธ์	๑. ผู้เข้ารับบริการนำความรู้ไปใช้ประโยชน์	ร้อยละ	-
	๒. ความพึงพอใจของผู้รับบริการวิชาการและวิชาชีพต่อประโยชน์จากการบริการวิชาการ	ร้อยละ	-
	๓. โครงการบริการวิชาการที่ส่งเสริมศักยภาพในการแข่งขันของประเทศในเวลา ๑ ปี ☐ สามารถส่งเสริมศักยภาพในการแข่งขันของประเทศในเวลา ๑ ปี ☐ ไม่สามารถส่งเสริมศักยภาพในการแข่งขันของประเทศในเวลา ๑ ปี	ร้อยละ	-
ผลผลิต	๑. ความพึงพอใจของผู้รับบริการในกระบวนการให้บริการ	ร้อยละ	-
	๒. งานบริการวิชาการแล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด	ร้อยละ	-

๒๑.๔ ผลผลิต:ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมให้ดำเนินการตามดัชนีชี้วัดความสำเร็จตามยุทธศาสตร์
การจัดสรรงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ ดังนี้

ดัชนีชี้วัด		ค่าเป้าหมาย	
		หน่วยนับ	จำนวน
ผลลัพธ์	๑. จำนวนโครงการ / กิจกรรมที่มีการเผยแพร่ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ☒ มีการเผยแพร่ ☐ ไม่มีการเผยแพร่	ร้อยละ	๘๕
	๒. ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการต่อประโยชน์ของการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	ร้อยละ	๙๐
	๓. จำนวนโครงการ / กิจกรรม ที่มีการเผยแพร่ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมภายในระยะเวลา ๑ ปี ☒ มีการเผยแพร่ ☐ ไม่มีการเผยแพร่	ร้อยละ	๘๕

ผลผลิต	๑. โครงการที่บรรลุผลตามวัตถุประสงค์ของโครงการ	ร้อยละ	๙๐
	๒. โครงการ / กิจกรรมที่แล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด	ร้อยละ	๙๖

หมายเหตุ โปรดส่งรายงานผลฉบับสมบูรณ์ภายใน ๓๐ วัน นับจากวันที่ดำเนินโครงการแล้วเสร็จ

๒๒. ข้อมูลผู้ประสานงานโครงการ

ชื่อ - สกุล ว่าที่ร้อยตรี อีระพงษ์ ฐานะ ตำแหน่ง หัวหน้างานศิลปวัฒนธรรม

เบอร์โทรศัพท์ที่ทำงาน ๐๒-๖๖๕-๓๕๕๕ ต่อ ๓๐๓๒ .โทรศัพท์มือถือ ๐๖๑-๗๗๒-๙๐๖๖

E-mail address : auto676@hotmail.com , Teerapong.t@rmutp.ac.th

ลงชื่อ ผู้เสนอโครงการ

(ว่าที่ร้อยตรี อีระพงษ์ ฐานะ)

วันที่ 12 ก.ค 65

ลงชื่อ (นายณฤพน ไพศาลตันติวงศ์)

(นายณฤพน ไพศาลตันติวงศ์)

รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา

วันที่ 12 ก.ค 65

☒ อนุมัติ ☐ ไม่อนุมัติ

ลงชื่อ (นางมธุรส เวียงสีมา)

(นางมธุรส เวียงสีมา)

คณบดีคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

วันที่ 20 กรกฎาคม 2565



บันทึกข้อความ

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
กองบริหารงานทั่วไป
วันที่ ๑๖๕-๑๐๓
วันที่ ๕-๓ มี.ค. ๒๕๖๕
เวลา

ส่วนราชการ คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

ฝ่ายวางแผน งานติดตามและประเมินผล โทร. ๐-๒๖๖๕-๓๕๕๕ ต่อ ๓๐๑๑

ที่ อว ๐๖๕๒.๐๙/ ๑๕๗. ๑

วันที่ ๒๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๕

เรื่อง ขออนุญาตปรับแผนโครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอ
เพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล

กองคลัง ระบบสารบรรณอิเล็กทรอนิกส์
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
เลขรับ..... ๑๒๔๖.....
วันที่ - 9 มี.ค. 2565
เวลา.....

เรียน ผู้อำนวยการกองนโยบายและแผน

ตามที่คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ได้รับอนุมัติงบประมาณประจำปี ๒๕๖๕ ให้ดำเนินโครงการตามแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ งบประมาณเงินรายได้ ผลผลิต : ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม โครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล เพื่อให้การดำเนินโครงการเป็นไปด้วยความเรียบร้อยบรรลุตามวัตถุประสงค์ของโครงการ จึงขออนุญาตปรับวันดำเนินโครงการ จากเดิม วันที่ ๑๗-๑๘ มีนาคม ๒๕๖๕ ปรับเป็น เลื่อนอย่างไม่มีกำหนด

เนื่องจาก ยังไม่สามารถจัดกิจกรรมที่มีการรวมกลุ่มเป็นจำนวนมากของนักศึกษาได้ เพราะมีการแพร่ระบาดของไวรัสโคโรนาสายพันธุ์ใหม่ (โอไมครอน)

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบและดำเนินการต่อไป

อรุณ เวียงสีมา
(นางมธุรส เวียงสีมา)

คณบดีคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ กองนโยบายและแผน มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร โทร. ๘๑๖๑

ที่ อว. ๐๖๕๒.๑๘/

วันที่ ๓ มีนาคม ๒๕๖๕

เรื่อง ขออนุญาตปรับแผนโครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนอง
ยุคดิจิทัล (ต่อ)

เรียน ผู้อำนวยการกองนโยบายและแผน

ตามที่ คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ได้รับจัดสรรงบประมาณเงินรายได้ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ ผลผลิต ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม “โครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล” งบประมาณ ๑๕๐,๐๐๐ บาท เดิมดำเนินโครงการ วันที่ ๑๗ - ๑๘ มีนาคม ๒๕๖๕ แผนการเบิกจ่ายเดือน เมษายน ๒๕๖๕ แต่เนื่องด้วยสถานการณ์ COVID-19 จึงขออนุมัติปรับแผนการดำเนินโครงการฯ โดยเลื่อนออกไปอย่างไม่มีกำหนด

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ และพิจารณาเสนออธิการบดี (ผ่านรองอมทร.ฝ่ายการเงินฯ, รองอมทร.ฝ่ายวางแผนฯ และกค.สอ.) เพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติปรับระยะเวลา โดยเลื่อนออกไปอย่างไม่มีกำหนด ดัง อสอ. เสนอ และมอบ กนผ. ปรับแผนปฏิบัติราชการประจำปีงบประมาณพ.ศ. ๒๕๖๕ ต่อไป

(นางสาวนภาพรณ มาตรเจริญ)

นักวิเคราะห์นโยบายและแผนปฏิบัติการ

๕ มี.ค. ๒๕๖๕

เรียน อธิการบดี (ผ่านรองอมทร.ฝ่ายการเงินฯ, รองอมทร.ฝ่ายวางแผนฯ และกค.สอ.)

เพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติปรับระยะเวลา โดยเลื่อนออกไปอย่างไม่มีกำหนด ดัง อสอ. เสนอและมอบ กนผ. ปรับแผนปฏิบัติราชการฯต่อไป

ผอ.กนผ.
๗ มี.ค. ๖๕

ลำดับ	ประเภทรายจ่าย รายการ	วงงบประมาณ		โครงการ 1				โครงการ 2				โครงการ 3			
		รายจ่าย	รายได้	งบอุดหนุน	งบรายจ่าย	งบรายจ่าย	งบรายจ่าย	งบอุดหนุน	งบรายจ่าย	งบรายจ่าย	งบรายจ่าย	งบอุดหนุน	งบรายจ่าย	งบรายจ่าย	งบรายจ่าย
137	โครงการส่งเสริมและพัฒนาคุณภาพ ประจำปีการศึกษา 2564	0.00	20,400.00												
		0.00	0.00						20,400.00						
138	โครงการส่งเสริมและพัฒนาคุณภาพ ประจำปีการศึกษา 2564	0.00	26,390.00												
		0.00	0.00												
139	โครงการส่งเสริมและพัฒนาคุณภาพ ประจำปีการศึกษา 2564	0.00	9,200.00												
		0.00	0.00												
140	โครงการส่งเสริมและพัฒนาคุณภาพ ประจำปีการศึกษา 2564	0.00	20,000.00												
		0.00	0.00												
141	โครงการส่งเสริมและพัฒนาคุณภาพ ประจำปีการศึกษา 2564	0.00	10,000.00												
		0.00	0.00												
142	โครงการส่งเสริมและพัฒนาคุณภาพ ประจำปีการศึกษา 2564	0.00	150,000.00												
		0.00	0.00												



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ งานศิลปวัฒนธรรม ฝ่ายกิจการนักศึกษา คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

ที่ อว ๐๖๕๒.๐๔/๐๔๐. ๖๗๐

วันที่ ๑๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๕

เรื่อง ขออนุมัติปรับโครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล

เรียน คณบดีคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ผ่านรองคณบดีฝ่ายวางแผน ผ่านรองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา

ตามที่ งานศิลปวัฒนธรรม ฝ่ายกิจการนักศึกษา ได้เสนอขออนุมัติงบประมาณเงินรายได้ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ งบรายจ่ายอื่น วงเงินงบประมาณ ๑๕๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งแสนห้าหมื่นบาทถ้วน) โครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล ตามแผนปฏิบัติราชการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ นั้น

เพื่อให้การดำเนินโครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล สามารถดำเนินการให้บรรลุวัตถุประสงค์ งานศิลปวัฒนธรรม ฝ่ายกิจการนักศึกษา จึงขออนุมัติปรับวันดำเนินโครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล จากเดิมวันที่ ๑๗ - ๑๘ มีนาคม ๒๕๖๕ ปรับเป็น เลื่อนอย่างไม่มีวันกำหนด เนื่องจากขณะนี้ยังไม่สามารถจัดกิจกรรมที่มีการรวมกลุ่มเป็นจำนวนมากของนักศึกษาได้ เพราะมีการแพร่ระบาดของไวรัสโคโรนาสายพันธุ์ใหม่ โอมิครอน

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติ

เรียนรองคณบดี ฝ่ายกิจการนักศึกษา

กองที่ งานศิลปวัฒนธรรม
1๘/๒๕๖๕๒.๐๔/๐๔๐.๖๗๐
เห็นสมควร เสนอเพื่อพิจารณา

(ว่าที่ร้อยตรี ชีระพงษ์ ฐานะ)

หัวหน้าโครงการ

18/ก.พ./๖๕.

เรียน คณบดี

ขอเสนอปรับโครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม
สืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล
เลื่อนอย่างไม่มีวันกำหนด ตามเอกสารแนบ
เพื่อโปรดพิจารณา

18 ก.พ 2565

ทราชม + มทบ ๗๗. ๑๓ เป็น คณบดี

นางสาว ธิติมา

(นางมธุรส เวียงสีมา)

คณบดีคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

21 - ก.พ. 65



มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
โครงการงบรายจ่ายอื่น

หน่วยงาน คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

๑. ชื่อโครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล

๒. ลักษณะโครงการ

- | | |
|--|--|
| ☒ การอบรม (การบรรยาย/การฝึกปฏิบัติ) | ☐ การวิเคราะห์ การทดสอบ การตรวจสอบ |
| ☐ การประชุม/การสัมมนาทางวิชาการหรือ
เชิงปฏิบัติการ | ☐ การฝึกอบรมเพื่อถ่ายทอดความรู้เทคโนโลยี |
| ☒ การจัดงาน การฝึกศึกษา | ☒ การให้บริการข้อมูล การเผยแพร่ความรู้ผ่านสื่อต่าง ๆ |
| ☒ การจัดงาน การจัดการนิทรรศการ | ☐ อื่น ๆ |

๓. แหล่งงบประมาณ

- ☐ งบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๕
- ☒ งบประมาณรายได้ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๕
- ☐ งบประมาณอื่นๆ.....โปรดระบุ.....

๔. แผนงาน

๔.๑ แผนงานพื้นฐาน

- ☐ ผลผลิต ผู้สำเร็จการศึกษาด้านสังคมศาสตร์
- ☐ ผลผลิต ผลงานบริการวิชาการ
- ☐ ผลผลิต ผู้สำเร็จการศึกษาด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
- ☒ ผลผลิต ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

๔.๒ แผนงานบูรณาการ

.....โปรดระบุ.....

๔.๓ แผนงานยุทธศาสตร์

.....โปรดระบุ.....

๕. ยุทธศาสตร์ชาติ

- ☐ ข้อ ๒ ด้านการสร้างความสามารถในการแข่งขัน (เลือกแผนแม่บทข้อ ๒๓)
- ☒ ข้อ ๓ ด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพมนุษย์ (เลือกแผนแม่บทข้อ ๑๑ หรือข้อ ๑๒)

๖. แผนแม่บทภายใต้ยุทธศาสตร์ชาติ

- ☐ ข้อ ๑๑ ศักยภาพคนตลอดชีวิต
- ☒ ข้อ ๑๒ การพัฒนากฎเรียนรู้
- ☐ ข้อ ๒๓ การวิจัยและพัฒนานวัตกรรม

๗. แผนการปฏิรูปประเทศ

- ☒ ๑ ด้านการศึกษา
- ☐ ๒ ด้านเศรษฐกิจ
- ☐ ๓ ด้านการบริหารราชการแผ่นดิน

๘. ความสอดคล้องกับประเด็นยุทธศาสตร์

- ☐ ยุทธศาสตร์ที่ ๑ พัฒนาการจัดการศึกษาให้มีคุณภาพมาตรฐานสากล
- ☐ ยุทธศาสตร์ที่ ๒ เพิ่มประสิทธิภาพและประสิทธิผลของงานวิจัยและพัฒนา
- ☐ ยุทธศาสตร์ที่ ๓ พัฒนาการบริการวิชาการและพัฒนาอาชีพอย่างมีคุณภาพ
- ☒ ยุทธศาสตร์ที่ ๔ พัฒนาการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและรักษาสืบสานมรดกอย่างยั่งยืน
- ☐ ยุทธศาสตร์ที่ ๕ พัฒนาประสิทธิภาพการบริหารจัดการองค์กรด้วยหลักธรรมาภิบาลอย่างมีคุณภาพ

๙. ความสอดคล้องกับเป้าประสงค์

๙.๒ มหาวิทยาลัยสร้างจิตสำนึกรักษาสืบสานมรดกอย่างยั่งยืน

๑๐. ความสอดคล้องกับกลยุทธ์

๙.๒.๑.๑ ส่งเสริมให้บุคลากรมีความรู้ความเข้าใจ และมีส่วนร่วมในการสร้างจิตสำนึก รักษาสืบสานมรดก

๑๑. หลักการและเหตุผล

จากสภาพสังคมไทยในปัจจุบันเปลี่ยนแปลง จากปัญหาวัฒนธรรมประเพณีอันดีงามของชาวไทยถูกอารยธรรมต่างชาติเข้ามากลืนมากมายนานโดยเฉพาะทางด้านสื่อดิจิทัลต่างๆ ไม่ว่าจะเป็นศิลปวัฒนธรรมไทย เช่น ดนตรีไทย นาฏศิลป์ไทย รวมถึงภูมิปัญญาท้องถิ่น และการแสดงออกที่เป็นเอกลักษณ์ประจำชาติแต่นานมา ส่งผลทำให้เอกลักษณ์ของความเป็นไทยเปลี่ยนแปลง มรดกทางวัฒนธรรมที่งดงาม เอกลักษณ์ความเป็นไทย นับวันบางอย่างก็สูญหายไป หากปล่อยปละละเลยให้เป็นเช่นนั้น เราคงไม่หลงเหลืออะไรไว้กับเยาวชนคนรุ่นหลังได้ ซึ่ข้ณยัณต์ อนาคตความเป็นไทยคงสูญสิ้น

คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น จึงจัดโครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล เพื่อให้นักศึกษาได้ศึกษาเรียนรู้จากการฝึกอบรมและศึกษาดูงาน การอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมและสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอ รวมถึงการนำเทคโนโลยีดิจิทัล มาเป็นสื่อในการเผยแพร่และประชาสัมพันธ์ให้ผู้อื่น ได้รับความรู้ความเข้าใจศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอของไทยมากยิ่งขึ้น ซึ่งคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ได้เล็งเห็นถึงความสำคัญของการเริ่มเข้าสู่ยุคระบบสังคมดิจิทัลเทคโนโลยีดิจิทัลไม่ได้เป็นเพียงส่วนหนึ่งของเครื่องมือสนับสนุนการเรียนรู้เช่นที่ผ่านมาอีกต่อไป หากแต่จะหลอมรวมเข้ากับชีวิตคนอย่างแท้จริง และจะเป็นสื่อประชาสัมพันธ์ รวมถึงการเผยแพร่ข้อมูล

ศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอ ดังนั้น อุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น จะต้องปรับตัวและเปลี่ยนแปลงโดยการนำเทคโนโลยีดิจิทัลสมัยใหม่มาใช้ เพื่อเป็นเครื่องมือสำคัญในการให้ความรู้ด้านอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอ รวมถึงการดำเนินชีวิตในชีวิตประจำวันที่จะต้องชาญฉลาดรู้เท่าทันสื่อ เท่าทันการเปลี่ยนแปลงของโลก โดยปรับทั้งการวางแผนการนำเทคโนโลยีที่เหมาะสมมาใช้ในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอ ปรับกระบวนการเรียนรู้ให้เข้ากับยุคดิจิทัล และส่งเสริมให้เกิดการเรียนรู้ในสื่อดิจิทัลที่เหมาะสมต่อการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอ เพื่อให้พร้อมรับต่อกระบวนการปรับเปลี่ยนสู่องค์กรดิจิทัล เพื่อขับเคลื่อนการพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมของประเทศไปสู่ความมั่นคง มั่งคั่ง และยั่งยืนต่อไป

๑๒. วัตถุประสงค์

- เพื่อให้นักศึกษาเกิดการเรียนรู้ถึงศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอ
- เพื่อให้นักศึกษามีจิตสำนึกในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมและสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอ
- เพื่อให้นักศึกษานำเทคโนโลยีดิจิทัลมาสืบสาน เผยแพร่ ศิลปวัฒนธรรมไทย

๑๓. การบูรณาการองค์ความรู้ระหว่างสาขาวิชา

- บูรณาการกับคณะวิชา/หน่วยงาน ระบุ.....
- บูรณาการกับสาขาวิชา ระบุ
- องค์ความรู้ที่ต้องการบูรณาการข้ามศาสตร์ (ถ้ามี) ได้แก่

๑๔. กลุ่มเป้าหมาย

กลุ่มเป้าหมาย	จำนวน คน
๑๑.๑ บุคลากรกลุ่มเป้าหมาย ได้แก่	
๑ นักศึกษาคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น	๘๐
๒	
๓	
๔	
๑๑.๒ บุคลากรร่วมโครงการ	
- วิทยากร	๕
- คณะกรรมการดำเนินโครงการ	๒๐
- พนักงานขับรถ	๑
รวมทั้งสิ้น	๑๐๕

๑๕. สถานที่จัดโครงการ

ภาคกลาง

๑๖. ระยะเวลาดำเนินโครงการ

เลื่อนอย่างไม่มีวันกำหนด

๑๗. การดำเนินโครงการ

กิจกรรม	พ.ศ. ๒๕๖๔			พ.ศ. ๒๕๖๕								
	ไตรมาส ๑			ไตรมาส ๒			ไตรมาส ๓			ไตรมาส ๔		
	ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.
๑. การวางแผนปฏิบัติงาน												
-จัดทำร่างและรายละเอียดโครงการฯ	←											→
-นำเสนอผู้บริหารเพื่อขอความเห็นชอบในหลักการเบื้องต้น	←											→
-ปรับรายละเอียดโครงการตามความเห็นชอบของผู้บริหาร	←											→
- ขออนุมัติโครงการ	←											→
๒. การดำเนินงาน												
-ประสานแผน วิทยากร และทรัพยากรดำเนินงาน	←											→
-ดำเนินการตามโครงการ	←											→
๓. การติดตามและการประเมินผล												
- รายงานผลการจัดโครงการ	←											→
- ติดตามการนำความรู้ไปใช้ประโยชน์	←											→
-รายงานการประเมินผลโครงการฉบับสมบูรณ์	←											→

๑๘. แผนการเบิกจ่ายงบประมาณ

แผนการเบิกจ่ายงบประมาณ	ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.

เลื่อนอย่างไม่มีวันกำหนด

(โปรดแนบแผนปฏิบัติการประจำปีหน้าที่ปรากฏชื่อโครงการด้วยเพื่อประกอบการอนุมัติดำเนินโครงการ)

๑๙. รายละเอียดงบประมาณที่ใช้ในการจัดโครงการ

ส่วนที่ ๑ เจ้าภาพหรือแหล่งตรวจสอบ ว่าที่ร้อยตรี อีระพงษ์ ฐานะ (หัวหน้างานศิลปวัฒนธรรม)

๑. ค่าตอบแทน	รวม / ๗,๒๐๐	บาท /
ค่าตอบแทนวิทยากรภายนอก (๓ คน x ๒ ชั่วโมง x ๑,๒๐๐ บาท)	๗,๒๐๐	บาท
๒. ค่าใช้สอย	รวม / ๑๒๗,๕๐๐	บาท /
ค่าที่พัก (๑๐๐ คน x ๔๐๐ บาท x ๑ คืน)	๔๐,๐๐๐	บาท
ค่าอาหารเช้า (๑๐๐ คน x ๗๐ บาท x ๑ มื้อ)	๗,๐๐๐	บาท
ค่าอาหารกลางวัน (๑๐๐ คน x ๑๐๐ บาท x ๒ มื้อ)	๒๐,๐๐๐	บาท
ค่าอาหารเย็น (๑๐๐ คน x ๑๐๐ บาท x ๑ มื้อ)	๑๐,๐๐๐	บาท
ค่าอาหารว่าง (๑๐๐ คน x ๓๕ บาท x ๓ มื้อ)	๑๐,๕๐๐	บาท
ค่าเช่ารถปรับอากาศ (๒ คัน x ๑๐,๐๐๐ บาท x ๒ วัน)	๔๐,๐๐๐	บาท
๓. ค่าวัสดุ	รวม ๑๕,๓๐๐	บาท /
ค่าวัสดุโครงการ	๑๕,๐๐๐	บาท
ค่าป้ายประชาสัมพันธ์	๓๐๐	บาท
	รวม ๑๕๐,๐๐๐	บาท
	(หนึ่งแสนห้าหมื่นบาทถ้วน)	

หมายเหตุ ขอถัวจ่ายค่าใช้จ่ายทุกรายการ โดยเบิกจ่ายจริงตามหลักเกณฑ์ที่กำหนด ไม่เกินงบประมาณที่ได้รับอนุมัติ

๒๐. ผลที่คาดว่าจะได้รับ (ต้องสอดคล้องกับวัตถุประสงค์โครงการ)

๒๐.๑ ผลลัพธ์ขั้นปลายของโครงการ (Ultimate Outcome)

นักศึกษาเกิดการเรียนรู้ถึงศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอ

๒๐.๒ ผลลัพธ์ (Outcome)

นักศึกษามีจิตสำนึกในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมและสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอ

๒๐.๓ ผลผลิตของโครงการ (Output)

นักศึกษานำเทคโนโลยีดิจิทัลมาสืบสาน เผยแพร่ ศิลปวัฒนธรรมไทย

๒๑. การประเมินผลโครงการ (ระบุผลการดำเนินโครงการ ตอบสนองดัชนีชี้วัดและค่าเป้าหมายข้อใด)

๒๑.๑ สอดคล้องกับดัชนีชี้วัดความสำเร็จตามแผนปฏิบัติการ ระยะเวลา ๓ ปี (พ.ศ. ๒๕๖๓ - ๒๕๖๕)

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

๒๑.๒ สอดคล้องกับดัชนีชี้วัดความสำเร็จของโครงการ

๒๑.๓ ผลผลิต:ผลงานการให้บริการวิชาการให้ดำเนินการตามดัชนีชี้วัดความสำเร็จตามยุทธศาสตร์การจัดสรรงบประมาณรายจ่าย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ ดังนี้

	ดัชนีชี้วัด	ค่าเป้าหมาย	
		หน่วยนับ	จำนวน
ผลลัพธ์	๑. ผู้เข้ารับบริการนำความรู้ไปใช้ประโยชน์	ร้อยละ	๘๖
	๒. ความพึงพอใจของผู้รับบริการวิชาการและวิชาชีพต่อประโยชน์จากการบริการวิชาการ	ร้อยละ	๘๕
	๓. โครงการบริการวิชาการที่ส่งเสริมศักยภาพในการแข่งขันของประเทศในเวลา ๑ ปี ☐ สามารถส่งเสริมศักยภาพในการแข่งขันของประเทศในเวลา ๑ ปี ☐ ไม่สามารถส่งเสริมศักยภาพในการแข่งขันของประเทศในเวลา ๑ ปี	ร้อยละ	๑๕
ผลผลิต	๑. ความพึงพอใจของผู้รับบริการในกระบวนการให้บริการ	ร้อยละ	๙๐
	๒. งานบริการวิชาการแล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด	ร้อยละ	๙๕

๒๑.๔ ผลผลิต:ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมให้ดำเนินการตามดัชนีชี้วัดความสำเร็จตามยุทธศาสตร์การจัดสรรงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ดังนี้

	ดัชนีชี้วัด	ค่าเป้าหมาย	
		หน่วยนับ	จำนวน
ผลลัพธ์	๑. จำนวนโครงการ / กิจกรรมที่มีการเผยแพร่ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ☒ มีการเผยแพร่ ☐ ไม่มีการเผยแพร่	ร้อยละ	๘๕
	๒. ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการต่อประโยชน์ของการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	ร้อยละ	๙๐
	๓. จำนวนโครงการ / กิจกรรม ที่มีการเผยแพร่ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมภายในระยะเวลา ๑ ปี ☒ มีการเผยแพร่ ☐ ไม่มีการเผยแพร่	ร้อยละ	๘๕

ผลผลิต	๑. โครงการที่บรรลุผลตามวัตถุประสงค์ของโครงการ	ร้อยละ	๙๐
	๒. โครงการ / กิจกรรมที่แล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด	ร้อยละ	๙๖

หมายเหตุ โปรดส่งรายงานผลฉบับสมบูรณ์ภายใน ๓๐ วัน นับจากวันที่ดำเนินโครงการแล้วเสร็จ

๒๒. ข้อมูลผู้ประสานงานโครงการ

ชื่อ - สกุล ว่าที่ร้อยตรี อีระพงษ์ ฐานะ ตำแหน่ง หัวหน้างานศิลปวัฒนธรรม

เบอร์โทรศัพท์ที่ทำงาน ๐๒-๖๖๕-๓๕๕๕ ต่อ ๓๐๓๒ .โทรศัพท์มือถือ ๐๖๑-๗๗๒-๙๐๖๖

E-mail address : auto676@hotmail.com , Teerapong.t@rmutp.ac.th

ลงชื่อ ผู้เสนอโครงการ

(ว่าที่ร้อยตรี อีระพงษ์ ฐานะ)

วันที่ 18 ก.พ. 2565

ลงชื่อ (นายณณพ พิศาลตันติวงศ์)

(นายณณพ พิศาลตันติวงศ์)

รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา

วันที่ 18 ก.พ. 2565

☒ อนุมัติ ☐ ไม่อนุมัติ

ลงชื่อ (นางมธุรส เวียงสีมา)

(นางมธุรส เวียงสีมา)

คณบดีคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

วันที่ 23 ก.พ. 2565



มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

โครงการบร่ายจ่ายอื่น

หน่วยงาน คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

๑. ชื่อโครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล

๒. ลักษณะโครงการ

☒ การอบรม (การบรรยาย/การฝึกปฏิบัติ)☐ การวิเคราะห์ การทดสอบ การตรวจสอบ☐ การประชุม/การสัมมนาทางวิชาการหรือ
เชิงปฏิบัติการ☐ การฝึกอบรมเพื่อถ่ายทอดความรู้เทคโนโลยี☒ การดูงาน การฝึกศึกษา☒ การให้บริการข้อมูล การเผยแพร่ความรู้ผ่านสื่อต่าง ๆ☒ การจัดงาน การจัดนิทรรศการ☐ อื่น ๆ

๓. แหล่งงบประมาณ

☐ งบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๕☒ งบประมาณรายได้ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๕☐ งบประมาณอื่นๆ.....โปรดระบุ.....

๔. แผนงาน

๔.๑ แผนงานพื้นฐาน

☐ ผลผลิต ผู้สำเร็จการศึกษาด้านสังคมศาสตร์☐ ผลผลิต ผลงานบริการวิชาการ☐ ผลผลิต ผู้สำเร็จการศึกษาด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี☒ ผลผลิต ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

๔.๒ แผนงานบูรณาการ

.....โปรดระบุ.....

๔.๓ แผนงานยุทธศาสตร์

.....โปรดระบุ.....

๕. ยุทธศาสตร์ชาติ

☐ ข้อ ๒ ด้านการสร้างความสามารถในการแข่งขัน (เลือกแผนแม่บทข้อ ๒๓)☒ ข้อ ๓ ด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพมนุษย์ (เลือกแผนแม่บทข้อ ๑๑ หรือข้อ ๑๒)

๖. แผนแม่บทภายใต้ยุทธศาสตร์ชาติ

- ☐ ข้อ ๑๑ ศักยภาพคนตลอดชีวิต
- ☒ ข้อ ๑๒ การพัฒนาการเรียนรู้
- ☐ ข้อ ๒๓ การวิจัยและพัฒนานวัตกรรม

๗. แผนการปฏิรูปประเทศ

- ☒ ๑ ด้านการศึกษา
- ☐ ๒ ด้านเศรษฐกิจ
- ☐ ๓ ด้านการบริหารราชการแผ่นดิน

๘. ความสอดคล้องกับประเด็นยุทธศาสตร์

- ☐ ยุทธศาสตร์ที่ ๑ พัฒนาการจัดการศึกษาให้มีคุณภาพมาตรฐานสากล
- ☐ ยุทธศาสตร์ที่ ๒ เพิ่มประสิทธิภาพและประสิทธิผลของงานวิจัยและพัฒนา
- ☐ ยุทธศาสตร์ที่ ๓ พัฒนาการบริการวิชาการและพัฒนาอาชีพอย่างมีคุณภาพ
- ☒ ยุทธศาสตร์ที่ ๔ พัฒนาการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและรักษาสีงแวดล้อมอย่างยั่งยืน
- ☐ ยุทธศาสตร์ที่ ๕ พัฒนาประสิทธิภาพการบริหารจัดการองค์กรด้วยหลักธรรมาภิบาลอย่างมีคุณภาพ

๙. ความสอดคล้องกับเป้าประสงค์

๔.๒ มหาวิทยาลัยสร้างจิตสำนึกรักษาสีงแวดล้อมให้อยั่งยืน

๑๐. ความสอดคล้องกับกลยุทธ์

๔.๒.๑.๑ ส่งเสริมให้บุคลากรมีความรู้ความเข้าใจ และมีส่วนร่วมในการสร้างจิตสำนึก รักษาสิ่งแวดลอม

๑๑. หลักการและเหตุผล

จากสภาพสังคมไทยในปัจจุบันเปลี่ยนแปลง จากปัญหาวัฒนธรรมประเพณีอันดีงามของชาวไทยถูกอารยธรรมต่างชาติเข้ามากลืนกลืนมากมายโดยเฉพาะทางด้านสื่อดิจิทัลต่างๆ ไม่ว่าจะเป็นศิลปวัฒนธรรมไทย เช่น ดนตรีไทย นาฏศิลป์ไทย รวมถึงภูมิปัญญาท้องถิ่น และการแสดงออกที่เป็นเอกลักษณ์ประจำชาติแต่นานมา ส่งผลทำให้เอกลักษณ์ของความเป็นไทยเปลี่ยนแปลง มรดกทางวัฒนธรรมที่ดั่งาม เอกลักษณ์ความเป็นไทย นับวันบางอย่างก็สูญหายไป หากปล่อยปะละเลยให้เป็นเช่นนั้น เราคงไม่หลงเหลืออะไรไว้กับเยาวชนคนรุ่นหลังได้ ซึ่ข้ขมยินดี อนาคตความเป็นไทยคงสูญสิ้น

คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น จึงจัดโครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล เพื่อให้นักศึกษาได้ศึกษาเรียนรู้จากการฝึกอบรมและศึกษาดูงาน การอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมและสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอ รวมถึงการนำเทคโนโลยีดิจิทัล มาเป็นสื่อในการเผยแพร่และประชาสัมพันธ์ให้ผู้อื่น ได้รับความรู้ความเข้าใจศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอของไทยมากยิ่งขึ้น ซึ่งคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ได้เล็งเห็นถึงความสำคัญของการเริ่มเข้าสู่ยุคระบบสังคมดิจิทัลเทคโนโลยีดิจิทัลไม่ได้เป็นเพียงส่วนหนึ่งของเครื่องมือสนับสนุนการเรียนรู้เช่นที่ผ่านมาอีกต่อไป หากแต่จะหลอมรวมเข้ากับชีวิตคนอย่างแท้จริง และจะเป็นสื่อประชาสัมพันธ์ รวมถึงการเผยแพร่ข้อมูล

ศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอ ดังนั้น อุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น จะต้องปรับตัวและเปลี่ยนแปลงโดยการนำเทคโนโลยีดิจิทัลสมัยใหม่มาใช้ เพื่อเป็นเครื่องมือสำคัญในการให้ความรู้ด้านอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอ รวมถึงการดำเนินชีวิตในชีวิตประจำวันที่จะต้องชาญฉลาดรู้เท่าทันสื่อ เท่าทันการเปลี่ยนแปลงของโลก โดยปรับทั้งการวางแผนการนำเทคโนโลยีที่เหมาะสมมาใช้ในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอ ปรับกระบวนการเรียนรู้ให้เข้ากับยุคดิจิทัล และส่งเสริมให้เกิดการเรียนรู้ในสื่อดิจิทัลที่เหมาะสมต่อการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอ เพื่อให้พร้อมรับต่อกระบวนการปรับเปลี่ยนสู่องค์กรดิจิทัล เพื่อขับเคลื่อนการพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมของประเทศไปสู่ความมั่นคง มั่งคั่ง และยั่งยืนต่อไป

๑๒. วัตถุประสงค์

- เพื่อให้นักศึกษาเกิดการเรียนรู้ถึงศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอ
- เพื่อให้นักศึกษามีจิตสำนึกในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมและสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอ
- เพื่อให้นักศึกษานำเทคโนโลยีดิจิทัลมาสืบสาน เผยแพร่ ศิลปวัฒนธรรมไทย

๑๓. การบูรณาการองค์ความรู้ระหว่างสาขาวิชา

- บูรณาการกับคณะวิชา/หน่วยงาน ระบุ.....
- บูรณาการกับสาขาวิชา ระบุ
- องค์ความรู้ที่ต้องการบูรณาการข้ามศาสตร์ (ถ้ามี) ได้แก่

๑๔. กลุ่มเป้าหมาย

กลุ่มเป้าหมาย	จำนวน คน
๑๑.๑ บุคลากรกลุ่มเป้าหมาย ได้แก่	
๑ นักศึกษาคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น	๘๐
๒	
๓	
๔	
๑๑.๒ บุคลากรร่วมโครงการ	
- วิทยากร	๔
- คณะกรรมการดำเนินโครงการ	๒๐
- พนักงานขับรถ	๑
รวมทั้งสิ้น	๑๐๕

๑๕. สถานที่จัดโครงการ

ภาคกลาง

๑๖. ระยะเวลาดำเนินโครงการ

๑๗ - ๑๘ มีนาคม ๒๕๖๕

๑๗. การดำเนินโครงการ

กิจกรรม	พ.ศ. ๒๕๖๕			พ.ศ. ๒๕๖๕								
	ไตรมาส ๑			ไตรมาส ๒			ไตรมาส ๓			ไตรมาส ๔		
	ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.
๑. การวางแผนปฏิบัติงาน												
- จัดทำร่างและรายละเอียดโครงการฯ	↔											
- นำเสนอผู้บริหารเพื่อขอความเห็นชอบในหลักการเบื้องต้น	↔											
- ปรับรายละเอียดโครงการตามความเห็นชอบของผู้บริหาร	↔											
- ขออนุมัติโครงการ			↔									
๒. การดำเนินงาน					↔							
- ประสานแผน วิทยากร และทรัพยากรดำเนินงาน					↔							
- ดำเนินการตามโครงการ						↔						
๓. การติดตามและการประเมินผล												
- รายงานผลการจัดโครงการ							↔					
- ติดตามการนำความรู้ไปใช้ประโยชน์						↔						
- รายงานการประเมินผลโครงการฉบับสมบูรณ์								↔				

๑๘. แผนการเบิกจ่ายงบประมาณ

แผนการเบิกจ่ายงบประมาณ	ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.
							↔					

(โปรดแนบแผนปฏิบัติราชการประจำปีหน้าที่ปรากฏชื่อโครงการด้วยเพื่อประกอบการอนุมัติดำเนินโครงการ)

๑๙. รายละเอียดงบประมาณที่ใช้ในการจัดโครงการ

ส่วนที่ ๑ เจ้าภาพหรือแหล่งตรวจสอบ ว่าที่ร้อยตรี ธีระพงษ์ ฐานะ (หัวหน้างานศิลปวัฒนธรรม)

๑. ค่าตอบแทน	รวม	๗,๒๐๐	บาท
ค่าตอบแทนวิทยากรภายนอก (๓ คน x ๒ ชั่วโมง x ๑,๒๐๐ บาท)		๗,๒๐๐	บาท
๒. ค่าใช้สอย	รวม	๑๒๗,๕๐๐	บาท
ค่าที่พัก (๑๐๐ คน x ๔๐๐ บาท x ๑ คืน)		๔๐,๐๐๐	บาท
ค่าอาหารเช้า (๑๐๐ คน x ๗๐ บาท x ๑ มื้อ)		๗,๐๐๐	บาท
ค่าอาหารกลางวัน (๑๐๐ คน x ๑๐๐ บาท x ๒ มื้อ)		๒๐,๐๐๐	บาท
ค่าอาหารเย็น (๑๐๐ คน x ๑๐๐ บาท x ๑ มื้อ)		๑๐,๐๐๐	บาท
ค่าอาหารว่าง (๑๐๐ คน x ๓๕ บาท x ๓ มื้อ)		๑๐,๕๐๐	บาท
ค่าเช่ารถปรับอากาศ (๒ คัน x ๑๐,๐๐๐ บาท x ๒ วัน)		๔๐,๐๐๐	บาท
๓. ค่าวัสดุ	รวม	๑๕,๓๐๐	บาท
ค่าวัสดุโครงการ		๑๕,๐๐๐	บาท
ค่าป้ายประชาสัมพันธ์		๓๐๐	บาท
	รวม	๑๕๐,๐๐๐	บาท

(หนึ่งแสนห้าหมื่นบาทถ้วน)

หมายเหตุ ขอถัวจ่ายค่าใช้จ่ายทุกรายการ โดยเบิกจ่ายจริงตามหลักเกณฑ์ที่กำหนด ไม่เกินงบประมาณที่ได้รับอนุมัติ

๒๐. ผลที่คาดว่าจะได้รับ (ต้องสอดคล้องกับวัตถุประสงค์โครงการ)

๒๐.๑ ผลลัพธ์ขั้นปลายของโครงการ (Ultimate Outcome)

นักศึกษาเกิดการเรียนรู้ถึงศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอ

๒๐.๒ ผลลัพธ์ (Outcome)

นักศึกษามีจิตสำนึกในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมและสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอ

๒๐.๓ ผลผลิตของโครงการ (Output)

นักศึกษานำเทคโนโลยีดิจิทัลมาสืบสาน เผยแพร่ ศิลปวัฒนธรรมไทย

๒๑. การประเมินผลโครงการ (ระบุผลการดำเนินโครงการ ตอบสนองดัชนีชี้วัดและค่าเป้าหมายข้อใด)

๒๑.๑ สอดคล้องกับดัชนีชี้วัดความสำเร็จตามแผนปฏิบัติการ ระยะ ๓ ปี (พ.ศ. ๒๕๖๓ - ๒๕๖๕)

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

๒๑.๒ สอดคล้องกับดัชนีชี้วัดความสำเร็จของโครงการ

๒๑.๓ ผลผลิต:ผลงานการให้บริการวิชาการให้ดำเนินการตามดัชนีชี้วัดความสำเร็จตามยุทธศาสตร์การจัดสรรงบประมาณรายจ่าย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ ดังนี้

ดัชนีชี้วัด		ค่าเป้าหมาย	
		หน่วยนับ	จำนวน
ผลลัพธ์	๑. ผู้เข้ารับบริการนำความรู้ไปใช้ประโยชน์	ร้อยละ	๘๖
	๒. ความพึงพอใจของผู้รับบริการวิชาการและวิชาชีพต่อประโยชน์จากการบริการวิชาการ	ร้อยละ	๘๕
	๓. โครงการบริการวิชาการที่ส่งเสริมศักยภาพในการแข่งขันของประเทศในเวลา ๑ ปี ☐ สามารถส่งเสริมศักยภาพในการแข่งขันของประเทศในเวลา ๑ ปี ☐ ไม่สามารถส่งเสริมศักยภาพในการแข่งขันของประเทศในเวลา ๑ ปี	ร้อยละ	๑๕
ผลผลิต	๑. ความพึงพอใจของผู้รับบริการในกระบวนการให้บริการ	ร้อยละ	๙๐
	๒. งานบริการวิชาการแล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด	ร้อยละ	๙๕

๒๑.๔ ผลผลิต:ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมให้ดำเนินการตามดัชนีชี้วัดความสำเร็จตามยุทธศาสตร์การจัดสรรงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ดังนี้

ดัชนีชี้วัด		ค่าเป้าหมาย	
		หน่วยนับ	จำนวน
	๑. จำนวนโครงการ / กิจกรรมที่มีการเผยแพร่ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ☒ มีการเผยแพร่ ☐ ไม่มีการเผยแพร่	ร้อยละ	๘๕
	๒. ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการต่อประโยชน์ของการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	ร้อยละ	๙๐

ผลลัพธ์	๓. จำนวนโครงการ / กิจกรรม ที่มีการเผยแพร่ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ภายในระยะเวลา ๑ ปี ☒ มีการเผยแพร่ ☐ ไม่มีการเผยแพร่	ร้อยละ	๘๕
ผลผลิต	๑. โครงการที่บรรลุผลตามวัตถุประสงค์ของโครงการ	ร้อยละ	๙๐
	๒. โครงการ / กิจกรรมที่แล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด	ร้อยละ	๙๖

หมายเหตุ โปรดส่งรายงานผลฉบับสมบูรณ์ภายใน ๓๐ วัน นับจากวันที่ดำเนินโครงการแล้วเสร็จ

๒๒. ข้อมูลผู้ประสานงานโครงการ

ชื่อ - สกุล ว่าที่ร้อยตรี อีระพงษ์ ฐานะ ตำแหน่ง หัวหน้างานศิลปวัฒนธรรม

เบอร์โทรศัพท์ที่ทำงาน ๐๒-๖๖๕-๓๕๕๕ ต่อ ๓๐๓๒ โทรศัพท์มือถือ ๐๖๑-๗๗๒-๙๐๖๖

E-mail address : auto676@hotmail.com , Teerapong.t@rmutp.ac.th

ลงชื่อ ผู้เสนอโครงการ

(ว่าที่ร้อยตรี อีระพงษ์ ฐานะ)

วันที่ 19 มิ.ค. 2565

☒ อนุมัติ ☐ ไม่อนุมัติ

ลงชื่อ (นายณฤพน ไพศาลตันติวงศ์)

รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา

วันที่ 19 มิ.ค. 2565

ลงชื่อ (นางมธุรส เวียงสีมา)

(นางมธุรส เวียงสีมา)

คณบดีคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

วันที่ 19 มิ.ค. 2565



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ งานศิลปวัฒนธรรม ฝ่ายกิจการนักศึกษา คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

ที่ อว ๐๖๕๒.๐๔/๐๓๐. ๖๖/๐

วันที่ ๑๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๕

เรื่อง ขออนุมัติปรับโครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล

เรียน คณบดีคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ผ่านรองคณบดีฝ่ายวางแผน ผ่านรองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา

ตามที่ งานศิลปวัฒนธรรม ฝ่ายกิจการนักศึกษา ได้เสนอขออนุมัติงบประมาณเงินรายได้ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ งบรายจ่ายอื่น วงเงินงบประมาณ ๑๕๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งแสนห้าหมื่นบาทถ้วน) โครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล ตามแผนปฏิบัติราชการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ นั้น

เพื่อให้การดำเนินโครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล สามารถดำเนินการให้บรรลุวัตถุประสงค์ งานศิลปวัฒนธรรม ฝ่ายกิจการนักศึกษา จึงขออนุมัติปรับวันดำเนินโครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล จากเดิมวันที่ ๑๓ - ๑๘ มีนาคม ๒๕๖๕ ปรับเป็น เลื่อนอย่างไม่มีวันกำหนด เนื่องจากขณะนี้ยังไม่สามารถจัดกิจกรรมที่มีการรวมกลุ่มเป็นจำนวนมากของนักศึกษาได้ เพราะมีการแพร่ระบาดของไวรัสโคโรนาสายพันธุ์ใหม่ โอมิครอน

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติ

ได้รองคณบดี ฝ่ายกิจการนักศึกษา
ทรงชี้แจงให้รองคณบดีฝ่ายวางแผน
ได้ดำเนินการต่อไป และได้รับรองจาก
คณบดีแล้ว

(ว่าที่ร้อยตรี อธิระพงษ์ ฐานะ)
หัวหน้าโครงการ

๑๘/๒.๖๕.

มอบ ฝ่ายวางแผน
ดำเนินการ
พร้อม.

เรียน คณบดี

ขอเสนอปรับโครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม
สืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล
เลื่อนอย่างไม่มีวันกำหนด ตามแผนปฏิบัติ
เพื่อโปรดพิจารณา

๑๘ ก.พ ๒๕๖๕

ทราบ + มอบ ผ.อ. ดำเนินการ

๑๘/๒.๖๕.

(นางมธุรส เวียงสีมา)

คณบดีคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

๑๘ - ก.พ. ๖๕

งบประมาณเงินรายได้ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2565

ผลิตผลผลิต : ผลงานการให้บริการวิชาการ	100,000 บาท
งบรายจ่ายอื่น	100,000 บาท
1 โครงการฝึกอบรมวิชาชีพเพื่อการพัฒนาผลิตภัณฑ์ชุมชนบ้านหัวเขาจีน อ.ปากท่อ จ.ราชบุรี	100,000 บาท
ผลิตผลผลิต : ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	160,000 บาท
งบรายจ่ายอื่น	160,000 บาท
1 โครงการคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่นรักษ์สิ่งแวดล้อม (คณะสีเขียว)	10,000 บาท
2 โครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล	150,000 บาท
แพลตฟอร์มที่ 2 การวิจัยและสร้างนวัตกรรมเพื่อตอบโจทย์ท้าทายของสังคม	
งบเงินอุดหนุน	90,000 บาท
1 การเพิ่มมูลค่าเศษด้ายพอลิเอสเตอร์ตามแนวคิดด้านการออกแบบเชิงนิเวศเศรษฐกิจ	40,000 บาท
2 การพัฒนาต้นแบบสินค้าที่ระลึกจากผ้าปักชาติพันธุ์ม้ง เพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตผู้สูงอายุ อำเภอกัลยาณิวัฒนา จังหวัดเชียงใหม่	25,000 บาท
3 การสร้างสื่อออนไลน์วิธีถอดลายผ้าทอจากตัวอย่างผ้าทอพื้นเมืองของจังหวัดสุรินทร์สู่การเรียนรู้ เชิงสร้างสรรค์	25,000 บาท
ค่าลงทะเบียนวิชาศึกษาทั่วไป	227,200 บาท
1 คณะวิทยาศาสตร์	42,600 บาท
2 คณะศิลปศาสตร์	184,600 บาท
งบกลาง	334,720 บาท
งบบริหารจัดการมหาวิทยาลัยฯ	3,347,200 บาท
1 การจัดการศึกษาระดับ	3,012,480 บาท
2 สมทบค่าไฟฟ้าและระบบ ICT มหาวิทยาลัยฯ	334,720 บาท

สรุปแบบสอบถามโครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล ประจำปีการศึกษา 2565

คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

วันที่ 13-14 สิงหาคม 2565

ณ จังหวัดราชบุรี

มาก (4.21 - 5.00)

ค่อนข้างมาก (3.41 - 4.20)

ปานกลาง (2.61 - 3.40)

น้อย (1.81 - 2.60)

ค่อนข้างน้อย (1 - 1.80)

เพศ ชาย

เพศ หญิง

การจัดและดำเนินโครงการ

ระดับความพึงพอใจ (ผู้ตอบแบบสอบถาม)

เกณฑ์การประเมิน

SD

ร้อยละ

ค่าเฉลี่ย

N

1

1. ระยะเวลาในการจัดโครงการฯ

เพื่อให้ นักศึกษาเกิดการเรียนรู้ถึงศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่น

2. ด้านสิ่งทอ

เพื่อให้ นักศึกษามีจิตสำนึกในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมและสืบ

3. สานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอ

เพื่อให้ นักศึกษานำเทคโนโลยีดิจิทัลมาสืบสาน แด่แพร่

4. ศิลปวัฒนธรรมไทย

5. สถานที่ในการจัดโครงการฯ

6. ประโยชน์และความรู้ที่ได้รับในการเข้าร่วมโครงการฯ

7. ความพึงพอใจในการจัดโครงการฯ

8. บรรลุตามวัตถุประสงค์ในการจัดกิจกรรม

3. ความพึงพอใจต่อการจัดโครงการคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่นรักษ์สิ่งแวดล้อม (คณะสีเขียว)

ความถี่สะสม (จำนวนผู้ตอบ / จำนวนข้อ)

คะแนนที่ได้ (ความถี่สะสม * ค่าคะแนน)

คะแนนรวม (รวมคะแนนที่ได้)

คะแนนเฉลี่ย (คะแนนรวม / จำนวนผู้ตอบ)

ดีมาก

0.8 มาก (4.21 - 5.00)

ค่อนข้างมาก (3.41 - 4.20)

ปานกลาง (2.61 - 3.40)

น้อย (1.81 - 2.60)

80

86.50

4.33

0.59

ดีมาก

80

87.00

4.35

0.50

ดีมาก

70

90.57

4.53

0.63

ดีมาก

80

91.00

4.55

0.52

ดีมาก

80

85.00

4.25

0.56

ดีมาก

80

93.00

4.65

0.55

ดีมาก

80

96.75

4.84

0.40

ดีมาก

80

94.25

4.71

0.55

ดีมาก

#DIV/0!

FALSE

เล่มที่ B 847



631RJ114023

ใบเสร็จรับเงิน
ในราชการมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

ที่ทำการ..... คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
ได้รับเงินจาก..... วันที่..... 17 สิงหาคม พ.ศ. 2565
นักศึกษาคณะ..... วาฬร้อยตรี อรรถพงษ์ สุานะ
รหัส.....

ตามรายการดังต่อไปนี้	จำนวนเงิน
รับเงินคืนจากเงินยืมตรง (ส.20/65)	4,143.20
รวมเงิน	4,143.20

ไว้เป็นการถูกต้องแล้ว

ออกเอกสารโดย: woran

(ลงชื่อ).....
(ตำแหน่ง)..... เจ้าหน้าที่การเงินและบัญชี

ผู้รับเงิน



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ งานศิลปวัฒนธรรม ฝ่ายกิจการนักศึกษา คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ต่อ ๓๐๓๒

ที่ อว ๐๖๕๒.๐๔/อสอ. ๗๖๗

วันที่ ๘ สิงหาคม ๒๕๖๕

เรื่อง ขออนุมัติจัดซื้อวัสดุโครงการ

เรียน คณบดีคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ผ่านหัวหน้าฝ่ายกิจการนักศึกษา

ตามที่ งานศิลปวัฒนธรรม ได้รับอนุมัติงบประมาณเงินรายได้ ประจำปี ๒๕๖๕ งบรายจ่ายอื่น วงเงินงบประมาณ ๑๕๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งแสนห้าหมื่นบาทถ้วน) สำหรับจัดโครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล ซึ่งดำเนินโครงการดังกล่าวระหว่างวันที่ ๑๓ - ๑๔ สิงหาคม ๒๕๖๕ ณ จังหวัดราชบุรี

ดังนั้น เพื่อให้การดำเนินโครงการบรรลุวัตถุประสงค์ จึงขออนุมัติจัดซื้อวัสดุสำหรับใช้ในโครงการ จำนวน ๑ รายการ โดยได้แนบบแบบฟอร์มแจ้งความต้องการและรายละเอียดคุณลักษณะเฉพาะของพัสดุเพื่อประกอบการพิจารณาพร้อมหนังสือฉบับนี้ด้วยแล้ว

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติ

๑. ให้ ว่าที่ รต. อีระพงษ์ ฐานะ เป็นผู้กำหนดรายละเอียดคุณลักษณะของพัสดุและผู้กำหนดราคากลาง
๒. แต่งตั้งคณะกรรมการตรวจรับพัสดุ ดังนี้

๑) นายการุณย์	ณอมพิชัย	ประธานกรรมการ
๒) นายสันติ	ธรรมสุริเชษฐ์	กรรมการ
๓) นางสาวกรกนก	ใหม่วิจิตร	กรรมการ

เรื่อง ขออนุมัติ
ทบ.งานศิลปวัฒนธรรม
๑๕๐,๐๐๐ บาท
๑๕๐,๐๐๐ บาท
๑๕๐,๐๐๐ บาท

๘/๘๒/๐๕

(ว่าที่ร้อยตรี อีระพงษ์ ฐานะ)
ผู้รับผิดชอบโครงการ

อนุมัติ

๒๖/๘/๒๕๖๕

(นางมธุรส เวียงสีมา)

คณบดีคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

แบบฟอร์มแจ้งความต้องการและรายละเอียดคุณลักษณะเฉพาะของพัสดุ

วันที่.....8.....เดือน.....สิงหาคม.....พ.ศ.....2565.....

ชื่องาน/โครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล

งบประมาณปี 2565 งานศิลปวัฒนธรรม ฝ่ายกิจการนักศึกษา

ประเภทของงาน ☒ งานจัดซื้อวัสดุ.....ป้ายไวนิล.....จำนวน.....1.....รายการ
☐ งานจัดจ้าง.....จำนวน.....งาน

ราคากลาง เป็นราคาที่ได้มาจาก.....บริษัท หยาง ฮุย เจีย เตียน จำกัด.....จำนวน.....256.8.....บาท

เหตุผลและความจำเป็นที่ต้องการซื้อ/จ้าง เพื่อให้นักศึกษาได้ศึกษาเกิดการเรียนรู้ถึงศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอ มีจิตสำนึกในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมและสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอ และนำเทคโนโลยีดิจิทัลมาสืบสาน เผยแพร่ ศิลปวัฒนธรรมไทย

ประกอบด้วยรายการและรายละเอียดคุณลักษณะเฉพาะของพัสดุ/ขอบเขตของงาน ดังนี้

ลำดับที่	รายละเอียดคุณลักษณะเฉพาะของพัสดุ/ขอบเขตของงาน	จำนวน	หน่วยนับ
1.	ป้ายไวนิล ขนาด ยาว 200 ซม. สูง 100 ซม. เย็บขอบเจาะตาไก่	1	ป้าย

เงื่อนไขเฉพาะ 1. ผู้เสนอราคาต้องเสนอพัสดุที่ผลิตภายในประเทศเป็นลำดับแรก หากไม่มีหน่วยงานจะพิจารณาพัสดุที่ผลิตหรือนำเข้าจากต่างประเทศ โดยต้องใช้ไม่น้อยกว่าร้อยละ 60 ของมูลค่าพัสดุที่จะใช้ในงานจ้าง

ลงชื่อลงชื่อ

(ว่าที่ร้อยตรี อธิระพงษ์ ฐานะ)

ผู้รายงานความต้องการใช้พัสดุ

ลงชื่อลงชื่อ

(นางมธุรส เวียงสีมา)

คณบดีคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น



บริษัท หยาง ฮุย เจีย เตียน จำกัด
119/6-7 หมู่ 14 ถ.สุขสวัสดิ์ ต.บางพึ่ง อ.พระประแดง จ.สมุทรปราการ 10130
เบอร์โทรศัพท์ 02-8181826 แฟกซ์ 02-8180397 อีเมล
yanghui_co_ltd@hotmail.com
เลขประจำตัวผู้เสียภาษี 0105549091843

ใบเสนอราคา

ชื่อลูกค้า	คณเฑาะฐาภกรรณสิงทอและออกแบบแฟชั่น มทร.พระนคร	เลขที่	QUO6508002		
Tex ID	0-99400-0151-94-2	วันที่กำหนดส่ง	-		
ที่อยู่	517 ถ.นครสวรรค์ สวนจิตรลดา ดุสิต กรุงเทพฯ 10300	ยื่นราคาภายใน	8/8/65		
โทรศัพท์	โทรสาร	Expire Date	-		
ลำดับ	รายการ	จำนวน/ หน่วย	ราคาต่อ หน่วย	จำนวนเงิน	
1	ไวเนล ขนาด 200x100 cm เย็บดอกดาไล์	1	240	240	
หมายเหตุ : เป็นพัสดุที่ผลิตในประเทศ		รวมเงิน			240.00
		หัก บัดจำ-ส่วนลด			-
		เงินหลังหักมัดจำ-ส่วนลด			240.00
		ภาษีมูลค่าเพิ่ม 7%			16.80
		รวมเงินทั้งสิ้น TOTAL			256.80
สองร้อยห้าสิบบาทแปดสิบสตางค์					

ดริ์ตัน พลกุล ผู้จัดการ		ลูกค้า
----------------------------	--	--------

YHANG HUI JEAR TIEN CO.,LTD.

119/6-7 หมู่ 14 ถ.สุขสวัสดิ์ ต.บางพึ่ง อ.พระประแดง จ.สมุทรปราการ 10130

เลขที่ INV65 08011

Tel.0-2818-1826 Fax.0-2818-0397

สาขาที่ออกใบกำกับภาษี : สำนักงานใหญ่

เลขประจำตัวผู้เสียภาษีอากร 0105549091843

ใบส่งของ/ใบกำกับภาษี

ชื่อลูกค้า คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา
517 ถนนสุรนารายณ์ ตำบลสุรนารายณ์ อำเภอเมือง จังหวัดนครราชสีมา 30000
โทร. 02-6653555 ต่อ 3032
เลขประจำตัวผู้เสียภาษี 0994000151942

~~วันที่ 9 สิงหาคม 2565~~

คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

เลขรับ..... 1596

วันที่ ๑ ส.ค. ๖๕

1787. 9.51 ab.

ลำดับ ITEM	รายการ DESCRIPTION	จำนวน QUANTITY	หน่วยละ UNIT PRICE	จำนวนเงิน AMOUNT	
1	ไวนิล ขนาด 100x200 ซม ป้ายไวนิลขนาด ๓๓x๓๓ นิ้ว เขียนขอบเจาะคอได้ บริษัท หจก. ย. ห. จ. ต. Y.H.J.T. PHANG HUI-JEAR TIEN CO., LTD. ลงทะเบียนพัสดุ / ครุภัณฑ์..... 12/1/๖๕..... วันที่..... 9.....เดือน..... สิงหาคม.....พ.ศ. 2๕๖๕..... นางสาววิภาวดี ชัยสุรสีห์ เจ้าหน้าที่	1	ชิ้น	240	240.00
(1) ได้รับสินค้าตามรายการข้างบนนี้ไว้ถูกต้องเรียบร้อยแล้ว		รวมเงิน/Total		240.00	
(2) สินค้าตามใบส่งสินค้านี้ แม้จะได้ส่งมอบให้กับผู้ซื้อแล้ว ก็ยังเป็นทรัพย์สินของผู้ขายจนกว่าผู้ซื้อจะชำระเงินเสร็จเรียบร้อยแล้ว หากชำระด้วยเช็ค การซื้อ-ขายนี้จะสมบูรณ์ได้ต่อเมื่อเช็คสามารถเรียกเงินได้จากธนาคารเรียบร้อยแล้วเท่านั้น		หักมัดจำและ/หรือ ส่วนลด/ Depos		-	
		มูลค่าสินค้า/Sub Total		240.00	
		ภาษีมูลค่าเพิ่ม/ VAT 7%		16.80	
		ยอดเงินสุทธิ/ Net Total		256.80	
สองร้อยห้าสิบนกบาทแปดสิบสตางค์					

ในนาม บริษัท หยาง ฮุย เจีย เตียน จำกัด

ได้รับของ.....ตัวจริง

วันที่รับสินค้า 9/8/65 ผังสินค้า 785076 นว 202



พหุ หยาง ฮุย เจียน เตียน จำกัด

ANG HUI JEAR TIEN CO.,LTD.

19/6-7 หมู่ 14 ถ.สุขสวัสดิ์ ต.บางเพ็ง อ.พระประแดง จ.สมุทรปราการ 10130

เลขที่ RE6508008

Tel.0-2818-1826 Fax.0-2818-0397

สาขาที่ออกใบกำกับภาษี : สำนักงานใหญ่

เลขประจำตัวผู้เสียภาษีอากร 0105549091843

วันที่ 9 สิงหาคม 2565

ใบเสร็จรับเงิน

ชื่อลูกค้า คณเขตสาทรกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยราชภัฏวชิรเวศน์
517 ถ.นครสวรรค์ สวนจิตรลดา ดุสิต กรุงเทพฯ 10300
โทร. 02-6653555 ต่อ 3032
เลขประจำตัวผู้เสียภาษี 0994000151942

ที่ NO.	เลขที่ใบกำกับ Tax Invoice No.	วันที่ Date	ครบกำหนด Due Date	จำนวนเงิน Amount	ยอดค้าง Outstanding Balance	ยอดชำระ Received
1	INV6508011	9/08/2565	9/08/2565	256.80		256.80
สองร้อยห้าสิบบาทแปดสิบสตางค์					รวมเงินทั้งสิ้น TOTAL	256.80
การชำระเงินจะสมบูรณ์ต่อเมื่อบริษัทฯ ได้รับเงินตามเช็คเรียบร้อยแล้ว และบริษัทฯ จะคิดค่ามัดมัดชำระนี้ในอัตรา ร้อยละ 1.5% ต่อเดือน ของยอดที่ครบกำหนดชำระ						

ชำระโดย () เช็ค จำนวน.....ฉบับ () เงินสด จำนวน.....บาท () เงินโอน ธนาคาร.....จำนวน.....บาท

เลขที่เช็ค/ดราฟ.....ธนาคาร.....สาขา.....ลงวันที่.....จำนวนเงิน.....บาท

เลขที่เช็ค/ดราฟ.....ธนาคาร.....สาขา.....ลงวันที่.....จำนวนเงิน.....บาท

เลขที่เช็ค/ดราฟ.....ธนาคาร.....สาขา.....ลงวันที่.....จำนวนเงิน.....บาท

๙๖๖๖ ๙๐๙๐
ผู้รับเงิน

ในนาม บริษัท พหุ หยาง ฮุย เจียน เตียน จำกัด

วันที่.....





บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ งานพัสดุ ฝ่ายบริหาร คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

ที่ อว ๐๖๕๒.๐๘/อสอ. ๘๒๙

วันที่ ๘ สิงหาคม ๒๕๖๕

เรื่อง รายงานผลการพิจารณาและขออนุมัติสั่งซื้อสิ่งจ้าง

เรียน คณบดีคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

ขอรายงานผลการพิจารณาสั่งซื้อวัสดุป้ายไวเนล สำหรับใช้ในโครงการ อนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น ด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล จำนวน ๑ รายการ โดยวิธีเฉพาะเจาะจง ดังนี้

รายการพิจารณา	รายชื่อผู้ยื่นข้อเสนอ	ราคาที่เสนอ*	ราคาที่ตกลงซื้อหรือจ้าง*
สั่งซื้อวัสดุ ป้ายไวเนล ขนาด ยาว ๒๐๐ ซม. สูง ๑๐๐ ซม. เย็บขอบเจาะตาไก่ สำหรับใช้ในโครงการ อนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล ณ จังหวัดราชบุรี จำนวน ๑ รายการ ตามใบเสนอราคาเลขที่ QUO๖๕๐๘๐๐๒ ลงวันที่ ๘ สิงหาคม ๒๕๖๕	บริษัท หยาง ฮุย เจีย เตียน จำกัด	๒๕๖.๘๐	๒๕๖.๘๐
รวม			๒๕๖.๘๐

* ราคาที่เสนอ และราคาที่ตกลงซื้อหรือจ้าง เป็นราคารวมภาษีมูลค่าเพิ่มและภาษีอื่น ค่าขนส่ง ค่าจดทะเบียน และค่าใช้จ่ายอื่นๆ ทั้งปวง

โดยเกณฑ์การพิจารณาผลการยื่นข้อเสนอครั้งนี้ จะพิจารณาตัดสินโดยใช้หลักเกณฑ์ราคา

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครพิจารณาแล้ว เห็นสมควรจัดจ้างจากผู้เสนอราคาดังกล่าว

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา หากเห็นชอบขอได้โปรดอนุมัติให้สั่งซื้อสิ่งจ้างจากผู้เสนอราคาดังกล่าว

เรียน คณบดีฯ

บันทึกส่งต่อพิจารณาแล้ว

อนุมัติให้สั่งซื้อสิ่งจ้างจากผู้เสนอราคา 8 ๕.๑. ๘๕
(นางมธุรส เวียงสีมา)

(นางสาววิภาวดี ชัยสุรสีห์)

เจ้าหน้าที่

(นางสาวปิยวรรณ สีเชียง)
นักวิชาการพัสดุชำนาญการ
หัวหน้าเจ้าหน้าที่

บริษัท พรทิพย์ แทรเวล จำกัด (สำนักงานใหญ่)

1064/3 ถนนพหลโยธิน แขวงจอมพล เขตจตุจักร กรุงเทพฯ 10900

โทร 02-2720760-61, 02-6176264-65 แฟกซ์ 02-2720734

เลขประจำตัวผู้เสียภาษี 0105552084771

คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
เลขที่ 1630
วันที่ 14 ส.ค. 65
เวลา 9.51 น.

ว.ค.ป. 14 สิงหาคม 2565

เลขที่เอกสาร : PTT6500043

ใบวางบิล/ใบแจ้งหนี้/ใบส่งของ

อ้างอิง : ใบสั่งจ้างเลขที่ 652PS114013 ลงวันที่ 9 สิงหาคม 2565

ชื่อลูกค้า คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

517 ถนนนครสวรรค์ แขวงสวนจิตรลดา เขตดุสิต กรุงเทพฯ 10300

ลำดับ	รายการ	ขนาด	จำนวน	ราคา/คัน	รวม(บาท)
	ค่าขนส่งผู้โดยสาร	รถ			
	ค่าขนส่งผู้โดยสาร (คนทางไป-กลับ) ในโครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอ	รถ 2 คัน 50 ที่นั่ง	2 คัน	20,000	40,000
	2565 ณ จังหวัดราชบุรี รวมค่าน้ำมันเชื้อเพลิง ค่าทางด่วน ตามใบเสนอราคาเลขที่ 02-0018809 ลงวันที่ 12 กรกฎาคม 2565				
หมายเหตุ	โอนเงิน ผ่านธนาคารกสิกรไทย	รวม			40,000
สาขาอาคารชั้นทาวเวอร์ บัญชีออมทรัพย์ เลขที่ 061-2-15422-8		มัดจำ 50 %			-
ชื่อบัญชี บจก.พรทิพย์ แทรเวล		คงเหลือ			40,000

ผู้รับบิล= สหพันธ์ปาทถั่ว

ลงทะเบียนวัสดุ / ครุภัณฑ์ 11/1/65
วันที่ 14 เดือน สิงหาคม พ.ศ. 2565
Ximolr.
(นางสาววิภาวดี ชัยสุรสีห์)

เจ้าหน้าที่

Receive Bill By

Ximolr.

Date 14 ส.ค. 65





ใบสั่งจ้าง

ผู้รับจ้าง บริษัท พรทิพย์ แทรเวล จำกัด
ที่อยู่ เลขที่ ๑๐๖๔/๓ ถนนพหลโยธิน
แขวงจอมพล เขตจตุจักร กรุงเทพมหานคร ๑๐๔๐๐
โทรศัพท์ ๐๒-๒๗๒-๐๗๖๐-๑
เลขประจำตัวผู้เสียภาษี ๐๑๐๕๕๕๒๐๘๔๗๗๑

ใบสั่งจ้างเลขที่ ๖๕๒PS๑๑๔๐๑๓
วันที่ ๙ สิงหาคม ๒๕๖๕
ส่วนราชการ คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
ที่อยู่ ๕๑๗ ถนนนครสวรรค์ แขวงสวนจิตรลดา เขตดุสิต
กรุงเทพมหานคร
โทรศัพท์ ๐-๒๖๖๕-๓๕๕๕ ต่อ ๓๐๔๙

ตามที่ บริษัท พรทิพย์ แทรเวล จำกัด ได้เสนอราคา ใ้ต่อ คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ซึ่งได้รับราคาและตกลงจ้าง ตามรายการดังต่อไปนี้

ลำดับ	รายการ	จำนวน	หน่วย	ราคาต่อหน่วย (บาท)	จำนวนเงิน (บาท)
๑	จ้างเหมารถขับรับอากาศ ๕๐ ที่นั่ง จำนวน ๒ คัน (เดินทางไป-กลับ) ในโครงการอนุรักษ์ ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอ เพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล ระหว่างวันที่ ๑๓-๑๔ สิงหาคม ๒๕๖๕ ณ จังหวัดราชบุรี รวมค่าน้ำมัน เชื้อเพลิง ค่าทางด่วน ตามใบเสนอราคาเลขที่ ๐๒-๐๐๑๑๘๘๐๙ ลงวันที่ ๑๒ กรกฎาคม ๒๕๖๕	๑	คัน	๔๐,๐๐๐.๐๐	๔๐,๐๐๐.๐๐
(สี่หมื่นบาทถ้วน)				รวมเป็นเงิน	๔๐,๐๐๐.๐๐
				ภาษีมูลค่าเพิ่ม	-
				รวมเป็นเงินทั้งสิ้น	๔๐,๐๐๐.๐๐

การสั่งจ้าง อยู่ภายใต้เงื่อนไขต่อไปนี้

- กำหนดส่งมอบภายใน ๕ วัน นับถัดจากวันที่ผู้รับจ้างได้รับใบสั่งจ้าง
- ครบกำหนดส่งมอบวันที่ ๑๔ สิงหาคม ๒๕๖๕
- สถานที่ส่งมอบ คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ๕๑๗ ถนนนครสวรรค์

ที่ อว ๐๖๕๒.๐๙ /



คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
๕๑๗ ถนนนครสวรรค์ แขวงสวนจิตรลดา
เขตดุสิต กรุงเทพฯ ๑๐๓๐๐

สิงหาคม ๒๕๖๕

เรื่อง ขอเรียนเชิญร่วมงานวันสถาปนาคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
(วิทยาเขตชุมพรเขตรอุดมศักดิ์เดิม)

เรียน

- สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. กำหนดการจัดงาน
๒. การ์ดเชิญร่วมงาน
๓. แบบตอบรับ

ด้วยคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
กำหนดจัดงานวันสถาปนาคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น (วิทยาเขตชุมพรเขตรอุดมศักดิ์เดิม)
ในวันอาทิตย์ที่ ๑๑ กันยายน ๒๕๖๕ ระหว่างเวลา ๙.0๐ น. - ๑๕.๐๐ น. ณ คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและ
ออกแบบแฟชั่น

ในการนี้ คณะฯ ใคร่ขอเรียนเชิญท่านให้เกียรติร่วมงานดังกล่าว ทั้งนี้ ท่านสามารถสอบถาม
รายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ นางสาวสายพิน ใจทน รักษาการแทนหัวหน้าสำนักงานคณบดี หมายเลข
โทรศัพท์/ ID LINE : ๐๘๖-๖๐๘-๓๙๕๒ ในฐานะผู้ประสาน โดยมีรายละเอียดปรากฏตามสิ่งที่ส่งมาด้วย ๑-๓

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบและพิจารณาเข้าร่วมงานครั้งนี้ และขอขอบพระคุณเป็นอย่างยิ่ง
มา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(นางมธุรส เวียงสีมา)

คณบดีคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

สำนักงานคณบดี

โทร.๐๒-๖๖๕-๓๕๕๕ ต่อ ๘๕๐๖

โทรสาร ๐๒-๖๖๕๓๕๕๕

ใบตรวจรับการจัดซื้อ/จัดจ้าง

วันที่ ๑๕ สิงหาคม ๒๕๖๕

ตาม ใบสั่งซื้อสั่งจ้าง เลขที่ ๖๕๒PS๑๑๔๐๑๓ ลงวันที่ ๙ สิงหาคม ๒๕๖๕ คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและ
ออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ได้ตกลง จ้างทำของ/จ้างเหมาบริการ กับ บริษัท พรทิพย์ แพร
เวล จำกัด สำหรับโครงการ จ้างเหมารถปรับอากาศ ๕๐ ที่นั่ง จำนวน ๒ คัน สำหรับใช้ในโครงการอนุรักษ์
ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล โดยวิธีเฉพาะเจาะจง เป็นจำนวนเงิน
ทั้งสิ้น ๔๐,๐๐๐.๐๐ บาท
(สี่หมื่นบาทถ้วน)

คณะกรรมการตรวจรับพัสดุ ได้ตรวจรับงาน แล้ว ผลปรากฏ ดังนี้

๑. ผลการตรวจรับ

- ☒ ถูกต้อง
 - ☒ ครบถ้วนตามสัญญา
 - ☐ ไม่ครบถ้วนตามสัญญา

๒. ค่าปรับ

- ☐ มีค่าปรับ
- ☒ ไม่มีค่าปรับ

๓. การเบิกจ่ายเงิน

เบิกจ่ายเงิน เป็นจำนวนเงินทั้งสิ้น ๔๐,๐๐๐.๐๐ บาท

(ลงชื่อ).....ประธานกรรมการฯ
(นายการุณย์ ถนนพิชัย)

(ลงชื่อ).....กรรมการ
(นายสันติ ธรรมสุริเชษฐ์)

(ลงชื่อ).....กรรมการ
(นางสาวกรกนก ไหมวิจิตร)

หมายเหตุ : เลขที่โครงการ ๖๕๐๘๗๒๓๓๕๑๔

เลขคุมสัญญา ๖๕๐๘๑๔๑๔๑๕๓๘

เลขคุมตรวจรับ ๖๕๐๘A๑๓๗๔๐๖๑



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ งานศิลปวัฒนธรรม ฝ่ายกิจการนักศึกษา คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ต่อ ๓๐๓๒
ที่ อว ๐๖๕๒.๐๔/อสอ. ๗๖๗ วันที่ ๘ สิงหาคม ๒๕๖๕
เรื่อง ขออนุมัติจัดซื้อวัสดุโครงการ

เรียน คณบดีคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ผ่านหัวหน้าฝ่ายกิจการนักศึกษา

ตามที่ งานศิลปวัฒนธรรม ได้รับอนุมัติงบประมาณเงินรายได้ ประจำปี ๒๕๖๕ งบรายจ่ายอื่น
วงเงินงบประมาณ ๑๕๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งแสนห้าหมื่นบาทถ้วน) สำหรับจัดโครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิ
ปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล ซึ่งดำเนินโครงการดังกล่าวระหว่างวันที่ ๑๓ - ๑๔ สิงหาคม ๒๕๖๕
ณ จังหวัดราชบุรี

ดังนั้น เพื่อให้การดำเนินโครงการบรรลุวัตถุประสงค์ จึงขออนุมัติจัดซื้อวัสดุสำหรับใช้ในโครงการ
จำนวน ๑ รายการ โดยได้แนบแบบฟอร์มแจ้งความต้องการและรายละเอียดคุณลักษณะเฉพาะของพัสดุเพื่อประกอบการ
พิจารณาพร้อมหนังสือฉบับนี้ด้วยแล้ว

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติ

๑. ให้ ว่าที่ รต. ธีระพงษ์ ฐานะ เป็นผู้กำหนดรายละเอียดคุณลักษณะของพัสดุและผู้กำหนดราคากลาง
๒. แต่งตั้งคณะกรรมการตรวจรับพัสดุ ดังนี้

๑) นายการุณย์	ณอมพิชัย	ประธานกรรมการ
๒) นายสันติ	ธรรมสุริเชษฐ์	กรรมการ
๓) นางสาวกรกนก	ใหม่วิจิตร	กรรมการ

ไว้คณบดี
คณบดีงานศิลปวัฒนธรรม
คณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา
คณบดีฝ่ายวิชาการ
คณบดีฝ่ายบริหาร
คณบดีฝ่ายแผนงาน

๘/๘๑/๖๕

(ว่าที่ร้อยตรี ธีระพงษ์ ฐานะ)
ผู้รับผิดชอบโครงการ

อนุมัติ

นางมธุรส เวียงสีมา
(นางมธุรส เวียงสีมา)

คณบดีคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

แบบฟอร์มแจ้งความต้องการและรายละเอียดคุณลักษณะเฉพาะของพัสดุ

วันที่...8...เดือน...สิงหาคม...พ.ศ....2565...

ชื่องาน/โครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล

งบประมาณปี 2565 งานศิลปวัฒนธรรม ฝ่ายกิจการนักศึกษา

ประเภทของงาน ☒ งานจัดซื้อวัสดุ.....ป้ายไวนิล.....จำนวน.....1.....รายการ
☐ งานจัดจ้าง.....จำนวน.....งาน

ราคากลาง เป็นราคาที่ได้มาจาก.....บริษัท หยาง ฮุย เจีย เตียน จำกัด.....จำนวน.....256.8.....บาท

เหตุผลและความจำเป็นที่ต้องการซื้อ/จ้าง เพื่อให้นักศึกษาได้ศึกษาเกิดการเรียนรู้ถึงศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอ มีจิตสำนึกในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมและสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอ และนำเทคโนโลยีดิจิทัลมาสืบสาน เผยแพร่ ศิลปวัฒนธรรมไทย

ประกอบด้วยรายการและรายละเอียดคุณลักษณะเฉพาะของพัสดุ/ขอบเขตของงาน ดังนี้

ลำดับที่	รายละเอียดคุณลักษณะเฉพาะของพัสดุ/ขอบเขตของงาน	จำนวน	หน่วยนับ
1.	ป้ายไวนิล ขนาด ยาว 200 ซม. สูง 100 ซม. เย็บขอบเจาะตาไก่	1	ป้าย

เงื่อนไขเฉพาะ 1. ผู้เสนอราคาต้องเสนอพัสดุที่ผลิตภายในประเทศเป็นลำดับแรก หากไม่มีหน่วยงานจะพิจารณาพัสดุที่ผลิตหรือนำเข้าจากต่างประเทศ โดยต้องใช้ไม่น้อยกว่าร้อยละ 60 ของมูลค่าพัสดุที่จะใช้ในงานจ้าง

ลงชื่อลงชื่อ

(ว่าที่ร้อยตรี ธีระพงษ์ ฐานะ)

ผู้รายงานความต้องการใช้พัสดุ

ลงชื่อลงชื่อ

(นางมธุรส เวียงสีมา)

คณบดีคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

บริษัท หยาง ฮุย เจีย เตียน จำกัด
 119/6-7 หมู่ 14 ถ.สุขสวัสดิ์ ต.บางพึ่ง อ.พระประแดง จ.สมุทรปราการ 10130
 เบอร์โทรศัพท์ 02-8181826 แฟกซ์ 02-8180397 อีเมล
 yanghui_co_ltd@hotmail.com
 เลขประจำตัวผู้เสียภาษี 0105549091843

ใบเสนอราคา

ชื่อลูกค้า	คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มทร.พระนคร	เลขที่	QUO6508002		
Tex ID	0-99400-0151-94-2	วันที่กำหนดส่ง	-		
ที่อยู่	517 ถ.นครสวรรค์ สวนจิตรลดา ดุสิต กรุงเทพฯ 10300	ยื่นราคาภายใน	8/8/65		
โทรศัพท์	โทรสาร	Expire Date	-		
ลำดับ	รายการ	จำนวน/ หน่วย	ราคาต่อ หน่วย	จำนวนเงิน	
1	ไวนิล ขนาด 200x100 cm เย็บดอกดาไฟ	1	240	240	
หมายเหตุ : เป็นวัสดุที่ผลิตในประเทศ		รวมเงิน		240.00	
		หัก บัตรจำ-วนลด		-	
		เงินหลังหักบัตรจำ-ส่วนลด		240.00	
		ภาษีมูลค่าเพิ่ม 7%		16.80	
สองร้อยห้าสิบบาทแปดสิบสตางค์		รวมเงินทั้งสิ้น TOTAL		256.80	

ตงฮุย นรณ ดรีรัตน์ พลกุล ผู้จัดการ		ลูกค้า
--	--	--------

บริษัท หยาง ฮุย เจียน เตียน จำกัด
YHANG HUI JEAN TIEN CO.,LTD.

119/6-7 หมู่ 14 ถ.สุขสวัสดิ์ ต.บางพลี อ.พระประแดง จ.สมุทรปราการ 10130

เลขที่ INV6508011

Tel.0-2818-1826 Fax.0-2818-0397

สาขาที่ออกใบกำกับภาษี : สำนักงานใหญ่

เลขประจำตัวผู้เสียภาษี 0105549091843

ใบส่งของ/ใบกำกับภาษี

ชื่อลูกค้า **คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา**
 517 ถ.นครสวรรค์ ส่วนจิตรลดา ดุสิต กรุงเทพฯ 10300
 โทร. 02-6653555 ต่อ 3032
 เลขประจำตัวผู้เสียภาษี 0994000151942

วันที่ 9 สิงหาคม 2565
 คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
 เลขรับ 1596
 วันที่ 9 ส.ค. 65
 เวลา 9.51 น.

ลำดับ ITEM	รายการ DESCRIPTION	จำนวน QUANTITY	หน่วยละ UNIT PRICE	จำนวนเงิน AMOUNT	
1	ไวนิล ขนาด 100x200 ซม ป้ายไวนิลขนาด 100x200 ซม เก็บขนส่งจาก... บริษัท ยชย เอช เค็ม จำกัด Y.H.J.T. YANG HUI-JEAR TIEN CO., LTD. ลงทะเบียนพัสดุ / ครุภัณฑ์.....12/1/65..... วันที่.....9.....เดือน.....สิงหาคม พ.ศ. 2565..... Ximolli (นางสาววิภาวดี ชัยสุรสิทธิ์) เจ้าหน้าที่	1	ชิ้น	240	240.00
(1) ได้รับสินค้าตามรายการข้างบนนี้ไว้ถูกต้องเรียบร้อยแล้ว		รวมเงิน/Total		240.00	
(2) สินค้าตามใบส่งสินค้านี้ แม้จะได้ส่งมอบให้กับผู้ซื้อแล้ว		หักมัดจำและ/หรือ ส่วนลด/ Depos		-	
ก็ยังคงเป็นทรัพย์สินของผู้ขายจนกว่าผู้ซื้อจะได้ชำระเงินเสร็จ		มูลค่าสินค้า/Sub Total		240.00	
เรียบร้อยแล้ว หากชำระด้วยเช็ค การซื้อ-ขายนี้จะสมบูรณ์ได้ต่อเมื่อ		ภาษีมูลค่าเพิ่ม/ VAT 7%		16.80	
เช็คสามารถเรียกเงินได้จากธนาคารเรียบร้อยแล้วเท่านั้น		ยอดเงินสุทธิ/ Net Total		256.80	
สองร้อยห้าสิบนบาทแปดสิบสตางค์					

ในนาม บริษัท หยาง ฮุย เจียน เตียน จำกัด

ผู้รับของ.....ด้านบรรจุ

วันที่รับสินค้า 9/8/65 ผู้ส่งสินค้า ๙๘๕๗๖ พงศ



ห้าง หยุ เจีย เตียน จำกัด

YANG HUI JEAR TIEN CO.,LTD.

19/6-7 หมู่ 14 อ.สุขสวัสดิ์ อ.บางเพ็ญ อ.พระประแดง จ.สมุทรปราการ 10130

เลขที่ RE6508008

Tel.0-2818-1826 Fax.0-2818-0397

สาขาที่ออกใบกำกับภาษี : สำนักงานใหญ่

เลขประจำตัวผู้เสียภาษีอากร 0105549091843

วันที่ 9 สิงหาคม 2565

ใบเสร็จรับเงิน

ชื่อลูกค้า คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยราชภัฏวชิรเวศน์นคร
517 ถนนนครสวรรค์ สวนจิตรลดา ดุสิต กรุงเทพฯ 10300
โทร. 02-6653555 ต่อ 3032
เลขประจำตัวผู้เสียภาษี 0994000151942

ที่ NO.	เลขที่ใบกำกับ Tax Invoice No.	วันที่ Date	ครบกำหนด Due Date	จำนวนเงิน Amount	ยอดค้าง Outstanding Balance	ยอดชำระ Received
1	INV6508011	9/08/2565	9/08/2565	256.80		256.80
สองร้อยห้าสิบบาทแปดสิบสตางค์					รวมเงินทั้งสิ้น TOTAL	256.80
การชำระเงินจะสมบูรณ์เมื่อเมื่อบริษัทฯ ได้รับเงินตามเช็คเรียบร้อยแล้ว และบริษัทฯ จะคิดค่าผิดนัดชำระนี้ในอัตรา ร้อยละ 1.5% ต่อเดือน ของยอดที่ครบกำหนดชำระ						

ชำระโดย () เช็ค จำนวน.....ฉบับ () เงินสด จำนวน.....บาท () เงินโอน ธนาคาร.....จำนวน.....บาท
เลขที่เช็ค/ดราฟ.....ธนาคาร.....สาขา.....ลงวันที่.....จำนวนเงิน.....บาท
เลขที่เช็ค/ดราฟ.....ธนาคาร.....สาขา.....ลงวันที่.....จำนวนเงิน.....บาท
เลขที่เช็ค/ดราฟ.....ธนาคาร.....สาขา.....ลงวันที่.....จำนวนเงิน.....บาท

๑๕๕๓๖ ๔๐๑๙๑
ผู้รับเงิน

วันที่.....

ในนาม บริษัท หยุ เจีย เตียน จำกัด





บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ งานพัสดุ ฝ่ายบริหาร คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

ที่ อว ๐๖๕๒.๐๘/อสอ. ๘๒๙ วันที่ ๘ สิงหาคม ๒๕๖๕

เรื่อง รายงานผลการพิจารณาและขออนุมัติสั่งซื้อสิ่งจ้าง

เรียน คณบดีคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

ขอรายงานผลการพิจารณาสั่งซื้อวัสดุป้ายไวเนล สำหรับใช้ในโครงการ อนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น ด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล จำนวน ๑ รายการ โดยวิธีเฉพาะเจาะจง ดังนี้

รายการพิจารณา	รายชื่อผู้ยื่นข้อเสนอ	ราคาที่เสนอ*	ราคาที่ตกลงซื้อหรือจ้าง*
สั่งซื้อวัสดุ ป้ายไวเนล ขนาด ยาว ๒๐๐ ซม. สูง ๑๐๐ ซม. เย็บขอบเจาะตาไก่ สำหรับใช้ในโครงการ อนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล ณ จังหวัดราชบุรี จำนวน ๑ รายการ ตามใบเสนอราคาเลขที่ QUO๖๕๐๘๐๐๒ ลงวันที่ ๘ สิงหาคม ๒๕๖๕	บริษัท หยาง ฮุย เจีย เตียน จำกัด	๒๕๖.๘๐	๒๕๖.๘๐
รวม			๒๕๖.๘๐

* ราคาที่เสนอ และราคาที่ตกลงซื้อหรือจ้าง เป็นราคารวมภาษีมูลค่าเพิ่มและภาษีอื่น ค่าขนส่ง ค่าจดทะเบียน และค่าใช้จ่ายอื่นๆ ทั้งปวง

โดยเกณฑ์การพิจารณาผลการยื่นข้อเสนอครั้งนี้ จะพิจารณาตัดสินโดยใช้หลักเกณฑ์ราคา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครพิจารณาแล้ว เห็นสมควรจัดจ้างจากผู้เสนอราคาดังกล่าว จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา หากเห็นชอบขอได้โปรดอนุมัติให้สั่งซื้อสิ่งจ้างจากผู้เสนอราคาดังกล่าว

เรียน คณบดีฯ

เห็นสมควรพิจารณาแล้ว

อนุมัติ ให้สั่งซื้อสิ่งจ้างจากผู้เสนอราคา 8 ส.ค. ๖5
นางสาวปิยวรรณ สี่เชียง
(นางมธุรส เวียงสีมา)

(นางสาววิภาวดี ชัยสุรสิทธิ์)
เจ้าหน้าที่

(นางสาวปิยวรรณ สี่เชียง)
นักวิชาการพัสดุชำนาญการ
หัวหน้าเจ้าหน้าที่

เล่มที่
BOOK NO.

85 ๗๖ 6 จ.ฉะเชิงเทรา อ.บางปะกง จ.ฉะเชิงเทรา 70120

เลขที่
BILL NO.

CASH SALE

บิลเงินสด

現兑單

นาม 客號
CUSTOMER

สมการ. พระนครศรีอยุธยา
คุณเอกสาคร กรมสิทธิ์ ๑๐๓๑๗๖๗๗

วันที่ 日期
DATE

14 ธ.ค. 2565

ที่อยู่ 住址
ADDRESS

517 ต.นครสวรรค์ แขวงสวนจิตรลดา เขตดุสิต กทม.

เลขประจำตัวประชาชน
IDENTIFICATION NO.

เลขประจำตัวผู้เสียภาษี
TAX IDENTIFICATION NO.

จำนวน
QUANTITY
数量

รายการ
DESCRIPTION
貨名

หน่วยละ
UNIT PRICE
備註

จำนวนเงิน
AMOUNT
金額

๑๕

ค่าอาหารว่าง (จำนวน ๑๕ ชิ้น)

๓๕

10,๐๘๐

บาท
BAHT
鉢

หนึ่งหมื่นแปดสิบบาทถ้วน

รวมเงิน
TOTAL
共銀

10,๐๘๐

ผู้รับเงิน 收貨人
COLLECTOR

กฤษิยา วัฒนปอน

เลขที่
BILL NO.

85 2016 01. 10. 10. 10. 10. 10. 70120

現兌單

DATE 14 8.9.2565

เลขประจำตัวประชาชน
IDENTIFICATION NO.

เลขประจำตัวผู้เสียภาษีอากร
TAX IDENTIFICATION NO.

ผู้รับเงิน 收貨人
COLLECTOR _____

ក្រុមប្រឹក្សា គណបក្ស,



บัตรประจำตัวประชาชน Thai National ID Card

เลขประจำตัวประชาชน 1 7099 01246 85 9

Identification Number

ชื่อตัวและชื่อสกุล น.ส. กฤติยา รอดบ่อน

Name Miss Kittiya

Last name Roadpon

เกิดวันที่ 6 ม.ค. 2542

Date of Birth 6 Jan. 1999

ศาสนา พุทธ

ที่อยู่ 31/3 หมู่ที่ 8 ต.เกาะพลับพลา

อ.เมืองราชบุรี จ.ราชบุรี

28 เม.ย. 2565

วันออกบัตร

28 Apr. 2022

Date of Issue

(นายธนาคม จังจิระ)
เจ้าพนักงานออกบัตร

5 ม.ค. 2574

วันบัตรหมดอายุ

5 Jan. 2031

Date of Expiry



7001-03-04281355

กฤติยา รอดบ่อน
สำเนาบัตร

BORA-10.7-02-2564



ประเทศไทย
THAILAND

JC3-1551016-67

เลขที่
BILL NO.

852.6 07.19.19

0.17572
0.00000

CASH SALE

บิลเงินสด

現兌單

14711 寶號

CUSTOMER

กรมอุตุนิยมวิทยา 10/10/2564

วันที่ ๑๑ มิ.ย. ๒๕๖๒

DATE _____

14 न.व. 65

ที่อยู่ 住址

519 ภาณุภรณ์วรรณ วัฒนศิริรัตน เกษตรกิจ ภาณุ

ADDRESS _____

เลขประจำตัวประชาชน
IDENTIFICATION NO.

เลขประจำตัวผู้เสียภาษีอากร
TAX IDENTIFICATION NO.

TAX IDENTIFICATION NO.

[illegible]

ผู้รับเงิน 收貨人
COLLECTOR _____

Q / m



บัตรประจำตัวประชาชน Thai National ID Card

เลขประจำตัวประชาชน 3 1022 01780 20 3

Identification Number

ชื่อตัวและชื่อสกุล น.ส. ดวงพร เพ็ญสิทธิ์

Name Miss Duangporn



เกิด นามสกุล เพ็ญสิทธิ์

เกิดวันที่ 1 ส.ค. 2503

Date of Birth 1 Aug. 1960

ศาสนา พุทธ

นางสาวดวงพร เพ็ญสิทธิ์

ที่ตป 105 หมู่ที่ 2 ต.เจ็ดเสมียน

อ.โพธาราม จ.ราชบุรี

8 ก.พ. 2562

วันออกบัตร

8 Feb. 2019

Date of Issue

รองปลัดอำเภอ

(สุชาติ บุญมี)

เจ้าพนักงานออกบัตร

31 ก.ค. 2570

วันบัตรหมดอายุ

31 Jul. 2027

Date of Expiry



7007-04-02081111

บิลเงินสด
CASH SALES



บัตรประจำตัวประชาชน Thai National ID Card
เลขประจำตัวประชาชน 3 1605 00153 37 3
Identification Number

ชื่อตัวและชื่อสกุล นาง เบญญทิพย์ โกเขื่อนขันธุ์

Name Mrs. Benyathip

Last name Kokuengkhan

เกิดวันที่ 1 ม.ค. 2527

Date of Birth 1 Jan. 1974

ศาสนา พุทธ

ที่อยู่ 60/183 หมู่ที่ 7 ต.บางจาก อ.พระประแดง

จ.สมุทรปราการ

13 ธ.ค. 2560

วันออกบัตร

13 Dec. 2017

Date of Issue



(เจ้าพนักงานบัตร)

เจ้าพนักงานออกบัตร

31 ธ.ค. 2568

วันบัตรหมดอายุ

31 Dec. 2025

Date of Expiry



1197-02-12131429

ใบทบทวน
เบญญทิพย์ โกเขื่อนขันธุ์

BORA-2.0-01-2560



ประเทศไทย
THAILAND

1197-02-12131429



โครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล

ณ จังหวัดราชบุรี

วันที่ 13 - 14 สิงหาคม 2565

ลำดับที่	ชื่อ	สกุล	บ้านพัก	เข้าพัก	ออก	จำนวนเงิน
1	นายณฤพน ดร.ก้องเกียรติ	ไพศาลตันติวงศ์ มหาอินทร์	A 101	13 สค.65	14 สค.65	800
2	นายพิชิตพล นายสัมภาษณ์	เจริญทรัพย์นันท์ สุวรรณศรี	A 102	13 สค.65	14 สค.65	800
3	นายสันติ นายการุณย์	ธรรมสุริเชษฐ์ ถนอมพิชัย	A 103	13 สค.65	14 สค.65	800
4	ว่าที่ร้อยตรีธีระพงษ์ นายอำนาจ	ฐานะ พรมจันทร์	A 104	13 สค.65	14 สค.65	800
5	นายสมพงศ์ นายณพดล	อมรประสิทธิ์ พุ่มไสว	A 105	13 สค.65	14 สค.65	800
6	นางสาวนิตยา นางสาวสุตากาญจน์	วันโสภา แยบตี	A 106	13 สค.65	14 สค.65	800
7	นางสาวไอรดา น.ส.ชุติมา	สุดสังข์ นัยสุข	A 107	13 สค.65	14 สค.65	800
8	น.ส.กรรณก นางประเสริฐศรี	ใหม่วิจิตร จุลรัตน์	A 108	13 สค.65	14 สค.65	800



โครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล

ณ จังหวัดราชบุรี

วันที่ 13 - 14 สิงหาคม 2565

ลำดับที่	ชื่อ	สกุล	บ้านพัก	เข้าพัก	ออก	จำนวนเงิน
1	นางสาวณัฐนิชา นางสาวกิตะวรรณ นางสาวอรนิภา นางสาวอังคณา	วงศ์ลัมย์ เพชรรัตน์ ไชโย ปัญญาดี	B 001	13 สค.65	14 สค.65	1,600
2	นางสาวอาศิรา นางสาวภัสสร นางสาวชนิกานต์ นางสาวปณณภา	พรมน้อย พิณเสนาะ สีชน ผู้มีธรรม	B 002	13 สค.65	14 สค.65	1,600
3	นางสาวกษมา นางสาวปิยะมาศ นางสาวจิราพัชร นางสาวกรกช	เทียมหงษ์ ทองคำจันทร์ จารุกขมุล ข้าอาจ	B 003	13 สค.65	14 สค.65	1,600
4	นางสาวศศิชา นางสาวชนิดาภา นางสาวกณทิรา นางสาวอรรวรรณ	จวนภูเขียว คำวิจิตร แปลงอุโมงค์ ชมทะวี	B 004	13 สค.65	14 สค.65	1,600
5	นางสาวผุสดี นางสาวปวีณา นางสาวกชรัตน์ นางสาวปิยะดา	วัดนะกุล กุลสุวรรณ โกมลวัฒนพงศ์ ลำไยนุด	B 005	13 สค.65	14 สค.65	1,600
6	นางสาวธนวรรณ นางสาวจุฑามาศ นางสาววชิรญาณ์ นางสาวพิมพ์ศิริ	กมลวิบูลย์ อินทรบัว แนวพญา คำเจริญ	B 006	13 สค.65	14 สค.65	1,600
7	นางสาวลลิตา นางสาววิริญา นางสาวพิชยนันท์ นางสาวธนภรณ์	คุ้มวงศ์ เบญจพลรัตนกร ม้วนทอง น้ำทรัพย์	B 007	13 สค.65	14 สค.65	1,600



โครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล

ณ จังหวัดราชบุรี

วันที่ 13 - 14 สิงหาคม 2565

ลำดับที่	ชื่อ	สกุล	บ้านพัก	เข้าพัก	ออก	จำนวนเงิน
8	นางสาววิภาพร	เจริญมิตร	B 008	13 สค.65	14 สค.65	1,600
	นางสาวอาชิรยา	คำหอม				
	นางสาวบวรพร	เหม็งพูล				
	นางสาวเสาวภาคย์	คนน้อย				
9	นางสาวศศิกานต์	พรหมวิเชียร	B 009	13 สค.65	14 สค.65	1,600
	นางสาวศุทธิณี	หนักแน่น				
	นางสาววรรณมล	คำลาด				
	นางสาวศวิดา	หวังปัญญา				
10	นางสาวพิษณุสินี	พุดเผือก	B 010	13 สค.65	14 สค.65	1,600
	นางสาวสุนิศา	ปิ่นเกตุ				
	นางสาวผกามาต	จันทร์สมา				
	นางสาวธัญลักษณ์	วิหกรัตน์				
11	นางสาวศศิกา	จันทร์	B 011	13 สค.65	14 สค.65	1,600
	นางสาวกวิณิดา	ทิศกระโทก				
	นางสาวฐิตาภา	เหลียวจันทร์				
	นางสาวธีรดา	ดุมลักษณ์				
12	นางสาวนัฐยาภรณ์	เนียนเฮียน	B 012	13 สค.65	14 สค.65	1,600
	นางสาวภัคจิรา	ใจบุญ				
	นางสาวปิ่นเพชร	สุยงกุล				
	นางสาววิษญาดา	มาโนช				
13	นางสาวนุศรา	ทองเรืองทวีกุล	B 013	13 สค.65	14 สค.65	1,600
	นางสาวมนัสวี	โพธิกุล				
	นางสาวกัญญาพร	บุญศักดิ์				
	นางสาวสุภาภรณ์	ปึกษา				



โครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล

ณ จังหวัดราชบุรี

วันที่ 13 - 14 สิงหาคม 2565

ลำดับที่	ชื่อ	สกุล	บ้านพัก	เข้าพัก	ออก	จำนวนเงิน
14	นายภูริพัฒน์ นายอนุชา นายพิสิษฐ์ นายเฉลิมชัย	ศศิรัตน์ ภาวัง จ้วยกระยาง ธนาพิธานนท์	B 014	13 สค.65	14 สค.65	1,600
15	นายสิทธิกร นายภูติณันท์ นายบุรพา นายไชยพัฒน์	คุ้มด้วง วรรณเดช แก้วกนกวรรณ จำนงค์สุข	B 015	13 สค.65	14 สค.65	1,600
16	นายกิตติศักดิ์ นายพัฒนชัย นายธรรมปก นายมลทกานต์	บินชาและ นิลจินดา ปานโสภา จันดารา	B 016	13 สค.65	14 สค.65	1,600
17	นายวิทวินทร์ นายระพี นายจิตรทวิส นายอลังการ	อินสาม อินตระ ยุวษ์สระน้อย หอมยามเย็น	B 017	13 สค.65	14 สค.65	1,600
18	นายกิตติคุณ นายฐิณวัฒน์ นายธีรเจตน์ นายบุญญากรณ์	ทองฟัก แช่เบ๊ ล้อมวงษ์ ทองโถม	B 018	13 สค.65	14 สค.65	1,600
19	นายชยพล นายณัฐธาดา นายรัฐชนันท์ นายวิชณุ	เกษรภัช มณีสุวรรณ สิริโชติวัชรกิจ มาศชาย	B 019	13 สค.65	14 สค.65	1,600
20	นายเอกพงศ์ นายณรพนธ์ นายสธณ นายมงคล	รุ่งเรือง ไชยราช พูลสวัสดิ์ สมอปลูก	B 020	13 สค.65	14 สค.65	1,600

ตารางโครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองอนุรักษ์วิถี
คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

ระหว่าง วันที่ 13- 14 สิงหาคม 2565

ณ ตำบลเจ็ดเสมียน อำเภอโพธาราม จังหวัดราชบุรี

เวลา วัน	06.00 – 06.30 น.	06.30 – 09.00. น.	09.00 – 09.30 น.	09.30 – 12.00 น.	12.00 – 13.00 น.	13.00 – 15.00 น.	15.00 – 16.30 น.	16.30 – 19.30น.
13 ส.ค 65	ลงทะเบียน	ออกเดินทาง สู่จังหวัด ราชบุรี	พิธีเปิด โดยคนบัต คณะ อุตสาหกรรม สิ่งทอฯ	เรียนรู้เรื่องราวประวัติชุมชน	พักรับประทาน อาหารกลางวัน	กระบวนการผลิตเส้นผ้าจาก กล้วยตานี โดยคุณ ธนกร ศศิไศ	เข้าที่พัก	รับประทานอาหารเย็น ชมการแสดงพื้นบ้าน
เวลา วัน	08.00 – 10.00. น.	10.00 – 12.00 น.			12.00 – 13.00น.	13.00 – 15.00 น.	15.00 – 17.30 น.	
14 ส.ค 65	ลงทะเบียน และเตรียมกล้วยตานี	การออกแบบสิ่งทอจากกล้วยตานี โดยคุณ ดวงใจ เอี่ยมสะอาด			พักรับประทาน อาหารกลางวัน	การออกแบบสิ่งทอจากกล้วยตานี โดยคุณ ยุทธพล วรรณะเรืองศรี	เดินทางกลับกรุงเทพฯ	

หมายเหตุ

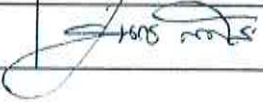
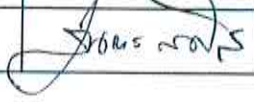
- ในวันที่ 13 ส.ค 65 นักศึกษาแต่งกายเสื้อโทนขาว กางเกงขาวสุภาพ
- นักศึกษาที่มีโรคประจำตัวควร แจ้งให้อาจารย์ทราบก่อนเดินทาง
- ให้นักศึกษาเตรียมหมวกและเครื่องป้องกันแสงแดดไปด้วย
- สอบถามข้อมูลเพิ่มเติม 061-772-9066

ใบเซ็นชื่อวิทยากร

โครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล

ณ จังหวัดราชบุรี

วันที่ 13 สิงหาคม 2565

วิทยากร						
ที่	ชื่อ	สกุล	ลายเซ็น	เวลามา	ลายเซ็น	เวลากลับ
1	นายธนกร	สดใส		13.00		15.00

สำเนา



ที่ อว ๐๖๕๒.๐๘/ ๖๖๙

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
๕๑๗ ถนนนครสวรรค์ ดุสิต กรุงเทพฯ ๑๐๓๐๐

๙ สิงหาคม ๒๕๖๕

เรื่อง ขอเรียนเชิญเป็นวิทยากร

เรียน นาย ธนกร สดใส

สิ่งที่แนบมาด้วย ตารางโครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล
จำนวน ๑ แผ่น

ด้วยคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร กำหนดจัดโครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล ในระหว่าง วันที่ ๑๓-๑๕ สิงหาคม ๒๕๖๕ โดยมีผู้เข้าร่วมโครงการจำนวน ๑๐๐ คน ทางคณะฯ ได้พิจารณาเล็งเห็นว่าท่านเป็นผู้มีความรู้และประสบการณ์สามารถถ่ายทอดความรู้ให้กับนักศึกษาในโครงการดังกล่าว จึงขอเรียนเชิญท่าน มาเป็นวิทยากรบรรยายพิเศษ “กระบวนการผลิตผืนผ้าจากกล้วยตานี” ในวันที่ ๑๓ สิงหาคม ๒๕๖๕ ตั้งแต่เวลา ๑๓.๐๐ - ๑๕.๐๐ น. ณ ลานกิจกรรม กล้วยตานี จังหวัดราชบุรี

ในการนี้คณะฯ ได้มอบหมายให้ ว่าที่ร้อยตรี ธีระพงษ์ ฐานะ โทรศัพท์มือถือ ๐๖๑-๗๗๒-๙๐๖๖ เป็นผู้ประสานงานโครงการฯ ดังกล่าว

จึงเรียนมาเพื่อพิจารณาให้ความอนุเคราะห์และขอขอบพระคุณเป็นอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

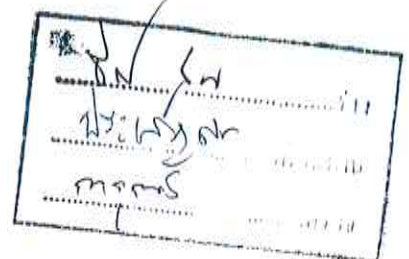
(นางมธุรส เวียงสีมา)

คณบดีคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

ฝ่ายกิจการนักศึกษา

โทร. ๐๒-๖๖๕-๓๕๕๕ ต่อ ๓๐๓๒

โทรสาร ๐๒-๖๖๕-๓๕๕๕ ต่อ ๓๐๓๐



บรรยายเรื่อง กระบวนการผลิตฝ้ายจากกล้วยตานี
โดย คุณ ชนกร สดใส

- ความเป็นมาของกล้วยตานี
- กระบวนการผลิตฝ้ายจากกล้วยตานี
- การขึ้นรูปฝ้ายจากกล้วยตานี
- การตกแต่งลายฝ้ายจากกล้วยตานี

ใบสำคัญรับเงิน

สำหรับวิทยากร

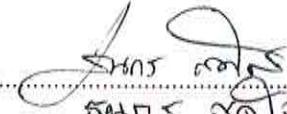
ชื่อส่วนราชการผู้จัดฝึกอบรม คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
โครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล

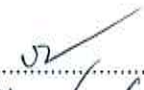
วันที่... 13 ... สิงหาคม 2565 ..

ข้าพเจ้า... พ.อ.อ.อ.อ. ๕๗/๕ อยู่บ้านเลขที่... ๖5 หมู่ที่... 6 ถนน.....
ตำบล... (วัด) ๕๗/๕ อำเภอ... โพธิ์ธาราม จังหวัด... ราชบุรี
ได้รับเงินจากงานการเงินและการบัญชี ดังรายการต่อไปนี้

ลำดับที่	รายการ	จำนวนเงิน	
		บาท	สต.
1	- ค่าตอบแทนวิทยากร โครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล ณ จังหวัดราชบุรี (๑ คน x ๒ ชม. ๑,๒๐๐ บาท) วันที่ ๑๓ สิงหาคม ๒๕๖๕ เวลา ๑๓.๐๐ - ๑๕.๐๐ น. บรรยายเรื่อง “กระบวนการผลิตผืนผ้าจากกล้วยตานี”	๒,๔๐๐	
รวมเป็นเงิน		๒,๔๐๐	

จำนวนเงิน (ตัวอักษร).....สองพันสี่ร้อยบาทถ้วน.....

ลงชื่อ..... ผู้รับเงิน
(..... อนงค์ สดใส)

ลงชื่อ..... ผู้จ่ายเงิน
(..... อนงค์ สดใส)

 **บัตรประจำตัวประชาชน Thai National ID Card**
เลขประจำตัวประชาชน Identification Number **1 7007 00056 73 6**

ชื่อและชื่อสกุล **นาย ธนกร สดใส**
Name **Mr. Thanakorn**
Last name **Sodsai**
เกิดวันที่ **4 ม.ค. 2531**
Date of Birth **4 Jan. 1988**
ศาสนา พุทธ

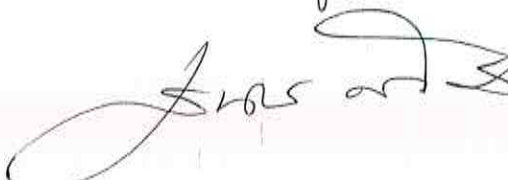
ที่อยู่ **85 หมู่ที่ 6 ต.เจ็ดเสมียน อ.โพธาราม**
จ.ราชบุรี
6 พ.ค. 2565
วันออกบัตร
6 May 2022
Date of Issue


(นายธนกร สดใส)
เจ้าพนักงานออกบัตร

3 ม.ค. 2574
วันบัตรหมดอายุ
3 Jan. 2031
Date of Expiry


7007-05-05060852

สำเนาถูกต้อง



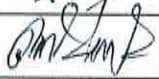
ใบเซ็นชื่อวิทยากร

โครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล

ณ จังหวัดราชบุรี

วันที่ 14 สิงหาคม 2565

วิทยากร

ที่	ชื่อ	สกุล	ลายเซ็น	เวลามา	ลายเซ็น	เวลากลับ
1	นายยุทธพล	วรรณเรืองศรี		13.00		15.00
2	นางสาวดวงใจ	เอี่ยมสะอาด		10.00		12.00

รายชื่อนักศึกษาเข้าร่วม
โครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล
ณ ราชบุรี
วันที่ 13 - 14 สิงหาคม 2565

ที่	รหัส	ชื่อ	สกุล	สาขาวิชา
1	136550602001-1	นางสาวณัฐณิชา	วงศ์ลัมัย	สาขาวิชานวัตกรรมและเทคโนโลยีสิ่งทอ ปีที่ 1
2	136550602002-9	นางสาวกิตะวรรณ	เพชรรัตน์	สาขาวิชานวัตกรรมและเทคโนโลยีสิ่งทอ ปีที่ 1
3	136550602003-7	นายภูริพัฒน์	ศศิริรัตน์	สาขาวิชานวัตกรรมและเทคโนโลยีสิ่งทอ ปีที่ 1
4	136550602004-5	นายอนุชา	ภาวัง	สาขาวิชานวัตกรรมและเทคโนโลยีสิ่งทอ ปีที่ 1
5	136550602005-2	นายพิสิษฐ์	จ้อยกระยาง	สาขาวิชานวัตกรรมและเทคโนโลยีสิ่งทอ ปีที่ 1
6	136550602006-0	นายเฉลิมชัย	ธนาพิธานนท์	สาขาวิชานวัตกรรมและเทคโนโลยีสิ่งทอ ปีที่ 1
7	136550603101-8	นางสาวอรนิภา	ไชโย	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ - ออกแบบแฟชั่น ปีที่ 1
8	136550603102-6	นางสาวอังคณา	ปัญญาดี	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ - ออกแบบแฟชั่น ปีที่ 1
9	136550603107-5	นางสาวอาศิรา	พรมน้อย	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ - ออกแบบแฟชั่น ปีที่ 1
10	136550603108-3	นางสาวภัสสร	พิณเสนาะ	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ - ออกแบบแฟชั่น ปีที่ 1
11	136550603109-1	นางสาวชนิกานต์	สีชน	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ - ออกแบบแฟชั่น ปีที่ 1
12	136550603110-9	นางสาวปุณณภา	ผู้มีธรรม	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ - ออกแบบแฟชั่น ปีที่ 1
13	136550603111-7	นางสาวกษมา	เทียมหงษ์	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ - ออกแบบแฟชั่น ปีที่ 1
14	136550603112-5	นางสาวปิยะมาศ	ทองคำจันทร์	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ - ออกแบบแฟชั่น ปีที่ 1
15	136550603113-3	นางสาวจิราพัชร	จารุกชุมล	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ - ออกแบบแฟชั่น ปีที่ 1
16	136550603114-1	นางสาวกรกช	ข้าอาจ	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ - ออกแบบแฟชั่น ปีที่ 1
17	136550603115-8	นางสาวศศิชา	จวนภูเขียว	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ - ออกแบบแฟชั่น ปีที่ 1
18	136550603116-6	นายสิทธิกร	คุ้มด้วง	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ - ออกแบบแฟชั่น ปีที่ 1
19	136550603118-2	นางสาวชนิดาภา	คำวิจิตร	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ - ออกแบบแฟชั่น ปีที่ 1
20	136550603119-0	นางสาวณัฏฐิรา	แปลงอุโมงค์	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ - ออกแบบแฟชั่น ปีที่ 1
21	136550603120-8	นางสาวอรรวรรณ	ชมทะวี	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ - ออกแบบแฟชั่น ปีที่ 1
22	136550603121-6	นางสาวสุสติ	วัดนะกุล	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ - ออกแบบแฟชั่น ปีที่ 1
23	136550603122-4	นายภูติณันท์	วรรณเดช	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ - ออกแบบแฟชั่น ปีที่ 1
24	136550603123-2	นางสาวปวีณา	กุลสุวรรณ	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ - ออกแบบแฟชั่น ปีที่ 1
25	136550603125-7	นายบุรพา	แก้วกนกวรรณ	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ - ออกแบบแฟชั่น ปีที่ 1
26	136550603126-5	นายไชยพัฒน์	จำนงค์สุข	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ - ออกแบบแฟชั่น ปีที่ 1
27	136450601001-5	นายกิตติศักดิ์	บิณฑาและ	สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า ปีที่ 2
28	136450601002-3	นายพัฒนชัย	นิลจินดา	สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า ปีที่ 2
29	136450602001-4	นางสาวกชรัตน์	โกมลวัฒน์พงศ์	สาขาวิชานวัตกรรมและเทคโนโลยีสิ่งทอ ปีที่ 2
30	136450602002-2	นายธรรมปก	ปานโสภา	สาขาวิชานวัตกรรมและเทคโนโลยีสิ่งทอ ปีที่ 2

รายชื่อนักศึกษาเข้าร่วม
โครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล
ณ ราชบุรี
วันที่ 13 - 14 สิงหาคม 2565

ที่	รหัส	ชื่อ	สกุล	สาขาวิชา
31	136450602003-0	นางสาวปิยะดา	ลำไยบุตร	สาขาวิชานวัตกรรมและเทคโนโลยีสิ่งทอ ปีที่ 2
32	136450602004-8	นางสาวธนวรรณ	กมลวิบูลย์	สาขาวิชานวัตกรรมและเทคโนโลยีสิ่งทอ ปีที่ 2
33	136460602002-1	นางสาวจุฑามาศ	อินทรวัว	สาขาวิชานวัตกรรมและเทคโนโลยีสิ่งทอ ปีที่ 2 เทียบโอน
34	136450603104-5	นางสาววชิรญาณ	แนวพญา	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ - ออกแบบแฟชั่น ปีที่ 2
35	136450603104-5	นางสาวพิมพ์ศิริ	คำเจริญ	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ - ออกแบบแฟชั่น ปีที่ 2
36	136450603105-2	นางสาวลลิตา	คุ้มวงศ์	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ - ออกแบบแฟชั่น ปีที่ 2
37	136450603106-0	นายมลทกานต์	จันดารา	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ - ออกแบบแฟชั่น ปีที่ 2
38	136450603116-9	นายวิวัฒน์	อินสาม	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ - ออกแบบแฟชั่น ปีที่ 2
39	136450603118-5	นางสาววีรญา	เบญจพลรัตนกร	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ - ออกแบบแฟชั่น ปีที่ 2
40	136450603121-9	นางสาวพิชญนันท์	ม้วนทอง	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ - ออกแบบแฟชั่น ปีที่ 2
41	136450603122-7	นางสาวธนภรณ์	น้ำทรัพย์	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ - ออกแบบแฟชั่น ปีที่ 2
42	136450603123-5	นางสาววิภาพร	เจริญมิตร	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ - ออกแบบแฟชั่น ปีที่ 2
43	136450603134-2	นางสาวอาชิรยา	คำหอม	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ - ออกแบบแฟชั่น ปีที่ 2
44	136450604002-0	นางสาวปฏิพร	เหม็งพูล	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ - ออกแบบผลิตภัณฑ์ ปีที่ 2
45	136350602001-6	นายระพี	อินตระ	สาขาวิชานวัตกรรมและเทคโนโลยีสิ่งทอ ปีที่ 3
46	136350602002-4	นายจิตรทวิส	ยุวษสรน้อย	สาขาวิชานวัตกรรมและเทคโนโลยีสิ่งทอ ปีที่ 3
47	136350602003-2	นางสาวเสาวภาคย์	คนน้อย	สาขาวิชานวัตกรรมและเทคโนโลยีสิ่งทอ ปีที่ 3
48	136350602004-0	นางสาวศศิกานต์	พรหมวิเชียร	สาขาวิชานวัตกรรมและเทคโนโลยีสิ่งทอ ปีที่ 3
49	136350602005-7	นางสาวศุทธิณี	หนักแน่น	สาขาวิชานวัตกรรมและเทคโนโลยีสิ่งทอ ปีที่ 3
50	136350602006-5	นางสาววรรณมล	คำลาด	สาขาวิชานวัตกรรมและเทคโนโลยีสิ่งทอ ปีที่ 3
51	136350602007-3	นายอลังการ	หอมยามเย็น	สาขาวิชานวัตกรรมและเทคโนโลยีสิ่งทอ ปีที่ 3
52	136350602008-1	นางสาวศวิตา	หวังปัญญา	สาขาวิชานวัตกรรมและเทคโนโลยีสิ่งทอ ปีที่ 3
53	136350603101-3	นายกิตติคุณ	ทองฟัก	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ - ออกแบบแฟชั่น ปีที่ 3/1
54	136350603103-9	นางสาวพิชญ์สินี	พุดผือก	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ - ออกแบบแฟชั่น ปีที่ 3/1
55	136350603104-7	นางสาวสุนิศา	ปิ่นเกตุ	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ - ออกแบบแฟชั่น ปีที่ 3/1
56	136350603106-2	นางสาวผกามาศ	จันทรสมา	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ - ออกแบบแฟชั่น ปีที่ 3/1
57	136350603107-0	นางสาวธัญลักษณ์	วิหกรัตน์	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ - ออกแบบแฟชั่น ปีที่ 3/1
58	136350603108-8	นางสาวศศิกษา	จันทร์	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ - ออกแบบแฟชั่น ปีที่ 3/1
59	136350603109-6	นายฐิณวัฒน์	แซ่เป้	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ - ออกแบบแฟชั่น ปีที่ 3/1
60	136350603113-8	นางสาวกวิณิดา	ทิศกระโทก	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ - ออกแบบแฟชั่น ปีที่ 3/1

รายชื่อนักศึกษาเข้าร่วม
โครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล
ณ ราชบุรี
วันที่ 13 - 14 สิงหาคม 2565

ที่	รหัส	ชื่อ	สกุล	สาขาวิชา
61	136350603116-1	นางสาวฐิตาภา	เหลียวจันทร์	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ - ออกแบบแฟชั่น ปีที่ 3/1
62	136350603118-7	นางสาวธีรดา	ตุ้มลักษณ์	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ - ออกแบบแฟชั่น ปีที่ 3/1
63	136350603119-5	นายถิรเจตน์	ล้อมวงษ์	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ - ออกแบบแฟชั่น ปีที่ 3/1
64	136350603120-3	นางสาวนัฐยาภรณ์	เนียนเอียด	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ - ออกแบบแฟชั่น ปีที่ 3/1
65	136350603121-1	นายบุญญาภรณ์	ทองโถม	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ - ออกแบบแฟชั่น ปีที่ 3/1
66	136350603122-9	นางสาวกัตจิรา	ใจบุญ	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ - ออกแบบแฟชั่น ปีที่ 3/1
67	136350603125-2	นางสาวปิ่นเพชร	สุยังกุล	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ - ออกแบบแฟชั่น ปีที่ 3/1
68	136350603126-0	นางสาววิษญาดา	มาโนช	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ - ออกแบบแฟชั่น ปีที่ 3/1
69	136350603127-8	นางสาวนุศรา	ทองเรืองทวีกุล	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ - ออกแบบแฟชั่น ปีที่ 3/1
70	136350603201-1	นางสาวมนัสวี	โพธิกุล	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ - ออกแบบแฟชั่น ปีที่ 3/2
71	136350603202-9	นายชยพล	เกษรักษ์	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ - ออกแบบแฟชั่น ปีที่ 3/2
72	136350603205-2	นายณัฐธาดา	มณีสุวรรณ	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ - ออกแบบแฟชั่น ปีที่ 3/2
73	136350603209-4	นายรัฐชนันท์	ศิริโชติวัชรกิจ	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ - ออกแบบแฟชั่น ปีที่ 3/2
74	136350603213-6	นางสาวกัญญาพร	บุญศักดิ์	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ - ออกแบบแฟชั่น ปีที่ 3/2
75	136350603219-3	นายวิษณุ	มาศชาย	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ - ออกแบบแฟชั่น ปีที่ 3/2
76	136350603220-1	นางสาวสุภาภรณ์	ปึกษา	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ - ออกแบบแฟชั่น ปีที่ 3/2
77	136350603221-9	นายเอกพงศ์	รุ่งเรือง	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ - ออกแบบแฟชั่น ปีที่ 3/2
78	136350603224-3	นายนรพนธ์	ไชยราช	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ - ออกแบบแฟชั่น ปีที่ 3/2
79	136350603226-8	นายสธน	พูลสวัสดิ์	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ - ออกแบบแฟชั่น ปีที่ 3/2
80	136350604006-3	นายมงคล	สมอปูลูก	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ - ออกแบบผลิตภัณฑ์ ปีที่ 3

รายชื่ออาจารย์และเจ้าหน้าที่
โครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล
ณ ราชบุรี
วันที่ 13 - 14 สิงหาคม 2565
คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

ที่	ชื่อ	สกุล
1	นายณณพ	ไพศาลตันติวงศ์
2	ดร.ก้องเกียรติ	มหาอินทร์
3	นายพิชิตพล	เจริญทรัพย์นันท์
4	นายสัมภาษณ์	สุวรรณศิริ
5	นางสาวนิตยา	วันโสภา
6	นางสาวสุดากาญจน์	แยบดี
7	นางสาวไอรดา	สุดสังข์
8	นายสันติ	ธรรมสุริเชษฐ์
9	น.ส.ชุตินา	นัยสุข
10	นายการุณย์	ถนอมพิชัย
11	น.ส.กรรณก	ใหม่วิจิตร
12	ว่าที่ร้อยตรีธีระพงษ์	ฐานะ
13	นายอำนาจ	พรมจันทร์
14	นายสมพงศ์	อมรประสิทธิ์
15	นางประเสริฐศรี	จุลรัตน์
16	นายพนพล	พุ่มไสว



ที่ อว ๐๖๕๒.๐๔/ ๖๖๕

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
๕๑๗ ถนนนครสวรรค์ ดุสิต กรุงเทพฯ ๑๐๓๐๐

๕ สิงหาคม ๒๕๖๕

เรื่อง ขอเรียนเชิญเป็นวิทยากร

เรียน นางสาว ดวงใจ เอี่ยมสะอาด

สิ่งที่แนบมาด้วย ตารางโครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล
จำนวน ๑ แผ่น

ด้วยคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร กำหนดจัดโครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล ในระหว่าง วันที่ ๑๓-๑๔ สิงหาคม ๒๕๖๕ โดยมีผู้เข้าร่วมโครงการจำนวน ๑๐๐ คน ทางคณะฯ ได้พิจารณาเล็งเห็นว่าท่านเป็นผู้ มีความรู้และประสบการณ์สามารถถ่ายทอดความรู้ให้กับนักศึกษาในโครงการดังกล่าว จึงขอเรียนเชิญท่าน มาเป็นวิทยากรบรรยายพิเศษ “การออกแบบสิ่งทอจากกล้วยตานี” ในวันที่ ๑๔ สิงหาคม ๒๕๖๕ ตั้งแต่เวลา ๑๐.๐๐ - ๑๒.๐๐ น. ณ ลานกิจกรรม กล้วยตานี จังหวัดราชบุรี

ในการนี้คณะฯ ได้มอบหมายให้ ว่าที่ร้อยตรี อธิระพงษ์ ฐานะ โทรศัพท์มือถือ ๐๖๑-๗๗๒-๙๐๖๖ เป็นผู้ประสานงานโครงการฯ ดังกล่าว

จึงเรียนมาเพื่อพิจารณาให้ความอนุเคราะห์และขอขอบพระคุณเป็นอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

๐๗/๕/๒๕๖๕

(นางมธุรส เวียงสีมา)

คณบดีคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

ฝ่ายกิจการนักศึกษา

โทร. ๐๒-๖๖๕-๓๕๕๕ ต่อ ๓๐๓๒

โทรสาร ๐๒-๖๖๕-๓๕๕๕ ต่อ ๓๐๓๐

๕/๕/๒๕๖๕	รับ
นางสาวดวงใจ	ฝึกสอน
มทร.	พรจ

บรรยายเรื่อง การออกแบบสิ่งทอจากกล้วยตานี
โดย คุณ ดวงใจ เอี่ยมสะอาด

- ขั้นตอนการออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอจากกล้วยตานี
- การร่างแบบ แสงและเงาในการออกแบบ
- ขั้นตอนการสร้างแบบตัดจากผ้ากล้วยตานี
- การตัดผ้ากล้วยตานี

ใบสำคัญรับเงิน

สำหรับวิทยากร

ชื่อส่วนราชการผู้จัดฝึกอบรม คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
โครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล

วันที่ ๑๔ เดือน สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๕

ข้าพเจ้า นางสาว ดวงใจ เอี่ยมสะอาด อยู่บ้านเลขที่ ๕๖ หมู่ที่ ๔

ตำบล เจ็ดเสมียน อำเภอ โพนาราม จังหวัด ราชบุรี

ได้รับเงินจากงานการเงินและการบัญชี ดังรายการต่อไปนี้

รายการ	จำนวนเงิน	
	บาท	สต.
- ค่าตอบแทนวิทยากร โครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น ด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล ณ จังหวัดราชบุรี (๑ คน X ๒ ชม. X ๑,๒๐๐ บาท) วันที่ ๑๔ สิงหาคม ๒๕๖๕ เวลา ๑๐.๐๐ – ๑๒.๐๐ น. -บรรยายเรื่อง “การออกแบบสิ่งทอจากกล้วยตานี”	๒,๔๐๐	-
รวมเป็นเงิน	๒,๔๐๐	-

จำนวนเงิน (ตัวอักษร).....สองพันสี่ร้อยบาทถ้วน.....

ลงชื่อ..........ผู้รับเงิน
(นางสาว ดวงใจ เอี่ยมสะอาด)

ลงชื่อ..........ผู้จ่ายเงิน
(ว่าที่ร้อยตรี ชีระพงษ์ จูณะ)


บัตรประจำตัวประชาชน
 Identification Card
 เลขประจำตัวประชาชน 3 7007 00860 67 1
 ชื่อตัวและชื่อสกุล น.ส. ดวงใจ เอี่ยมสอาด
 Name Miss Duangjai
 Last name Aiamsaard
 เกิดวันที่ 13 มิ.ย. 2506
 Date of Birth 13 Jun. 1963
 ศาสนา พุทธ
 ที่อยู่ 57 หมู่ที่ 4 ต.เจ็ดเสมียน อ.โพธาราม
 จ.ราชบุรี
 20 ก.ย. 2559
 วันออกบัตร
 20 Sep. 2016
 Date of Issue
 12 มิ.ย. 2568
 วันบัตรหมดอายุ
 12 Jun. 2025
 Date of Expiry
 7001-03-09201400

ลงนาม
 (นางสาว ดวงใจ เอี่ยมสอาด)

ที่ ๐๖๕๒.๐๔/ ๖๖๕



มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
๕๑๗ ถนนนครสวรรค์ ดุสิต กรุงเทพฯ ๑๐๓๐๐

๖ สิงหาคม ๒๕๖๕

เรื่อง ขอเรียนเชิญเป็นวิทยากร

เรียน นาย ยุทธพล วรรณะเรืองศรี

สิ่งที่แนบมาด้วย ตารางโครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล
จำนวน ๑ แผ่น

ด้วยคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร กำหนดจัดโครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล ในระหว่าง วันที่ ๑๓-๑๔ สิงหาคม ๒๕๖๕ โดยมีผู้เข้าร่วมโครงการจำนวน ๑๐๐ คน ทางคณะฯ ได้พิจารณาเล็งเห็นว่าท่านเป็นผู้ มีความรู้และประสบการณ์สามารถถ่ายทอดความรู้ให้กับนักศึกษาในโครงการดังกล่าว จึงขอเรียนเชิญท่าน มาเป็นวิทยากรบรรยายพิเศษ “การออกแบบสิ่งทอจากกล้วยตานี” ในวันที่ ๑๔ สิงหาคม ๒๕๖๕ ตั้งแต่เวลา ๑๓.๐๐ - ๑๕.๐๐ น. ณ ลานกิจกรรม กล้วยตานี จังหวัดราชบุรี

ในการนี้คณะฯ ได้มอบหมายให้ ว่าที่ร้อยตรี ชีระพงษ์ ฐานะ ไทรศัพทมีมือถือ ๐๖๑-๗๗๒-๔๐๖๖ เป็นผู้ประสานงานโครงการฯ ดังกล่าว

จึงเรียนมาเพื่อพิจารณาให้ความอนุเคราะห์และขอขอบพระคุณเป็นอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(นางมธุรส เวียงสีมา)

คณบดีคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

ฝ่ายกิจการนักศึกษา

โทร. ๐๒-๖๖๕-๓๕๕๕ ต่อ ๓๐๓๒

โทรสาร ๐๒-๖๖๕-๓๕๕๕ ต่อ ๓๐๓๐

รับ	รับ
รับ	พิมพ์แทน
ทราบ	ตรวจ

บรรยายเรื่อง การออกแบบสิ่งทอจากกล้วยตานี

โดย คุณ ยุทธพล วรรณะเรืองศรี

- ขั้นตอนการเขียนแบบ โดยใช้วัสดุที่มีเป็นหลัก
- การใช้วัสดุ การจัดองค์ประกอบของการเขียนแบบ
- การวางแผนตัดลายผ้าจากกล้วยตานี
- กระบวนการผลิตสิ่งทอจากกล้วยตานี

ใบสำคัญรับเงิน

สำหรับวิทยากร

ชื่อส่วนราชการผู้จัดฝึกอบรม คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
โครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล

วันที่ ๑๔ เดือน สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๕

ข้าพเจ้า นาย ยุทธพล วรรณะเรืองศรี อยู่บ้านเลขที่ ๑๐๕ หมู่ที่ ๒

ตำบล เจ็ดเสมียน อำเภอ โพธาราม จังหวัด ราชบุรี

ได้รับเงินจากงานการเงินและการบัญชี ดังรายการต่อไปนี้

รายการ	จำนวนเงิน	
	บาท	สต.
- ค่าตอบแทนวิทยากร โครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น ด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล ณ จังหวัดราชบุรี (๑ คน × ๒ ชม. × ๑,๒๐๐ บาท) วันที่ ๑๔ สิงหาคม ๒๕๖๕ เวลา ๑๓.๐๐ – ๑๕.๐๐ น. -บรรยายเรื่อง “การออกแบบสิ่งทอจากกล้วยตานี”	๒,๔๐๐	-
รวมเป็นเงิน	๒,๔๐๐	-

จำนวนเงิน (ตัวอักษร).....สองพันสี่ร้อยบาทถ้วน.....

ลงชื่อ.....ผู้รับเงิน
(นายยุทธพล วรรณะเรืองศรี)

ลงชื่อ.....ผู้จ่ายเงิน
(ว่าที่ร้อยตรี วีระพงษ์ ฐานะ)



บัตรประจำตัวประชาชน Thai National ID Card
เลขประจำตัวประชาชน 3 1012 02637 82 9
Identification Number



ชื่อตัวและชื่อสกุล นาย ยุทธพล วรรณะเรืองศรี

Name Mr. Yuthaporn Wannaruangseri

Last name Wannaruangseri

เกิดวันที่ 10 ส.ค. 2501

Date of Birth 10 Aug. 1958

ศาสนา พุทธ

ที่อยู่ 105 หมู่ที่ 2 ต.เจ็ดเสมียน

อ.โพธาราม จ.ราชบุรี

30 ส.ค. 2563

วันออกบัตร

30 Dec. 2020

Date of Issue

(นายพล) จงจิระ

เจ้าพนักงานออกบัตร

ตลอดชีพ

วันหมดอายุ

LIFELONG

Date of Expiry



7007-03-12300916

เอกสารลงทะเบียนผู้เข้าร่วม

โครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล

ณ จังหวัดราชบุรี

วันที่ 13 สิงหาคม 2565

อาจารย์และเจ้าหน้าที่						
ที่	ชื่อ	สกุล	ลายเซ็น	เวลา	ลายเซ็น	เวลากลับ
1	นายณณพ	ไพศาลตันติวงศ์		06.00		10.30
2	ดร.ก้องเกียรติ	มหาอินทร์		04.00		10.30
3	นายพิชิตพล	เจริญทรัพย์นันท์		06.00		10.30
4	นายสัมภาษณ์	สุวรรณศิริ		06.00		10.30
5	นางสาวนิตยา	วันโสภา		06.00		10.30
6	นางสาวสุดากาญจน์	แยบดี		06.00		10.30
7	นางสาวไอรดา	สุดสังข์		06.00		10.30
8	นายสันติ	ธรรมสุริเชษฐ์		06.00		10.30
9	นางสาวชุตติมา	นัยสุข		06.00		10.30
10	นายการุณย์	ถนอมพิชัย		06.00		10.30
11	นางสาวกรรณก	ใหม่วิจิตร		06.00		10.30
12	ว่าที่ร้อยตรีธีระพงษ์	ฐานะ		06.00		10.30
13	นายอำนาจ	พรมจันทร์		06.00		10.30
14	นายสมพงศ์	อมรประสิทธิ์		06.00		10.30
15	นางประเสริฐศรี	จุลรัตน์		06.00		10.30
16	นายณพดล	พุ่มไสว		06.00		10.30

เอกสารลงทะเบียนผู้เข้าร่วม

โครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล

ณ จังหวัดราชบุรี

วันที่ 14 สิงหาคม 2565

อาจารย์และเจ้าหน้าที่						
ที่	ชื่อ	สกุล	ลายเซ็น	เวลามา	ลายเซ็น	เวลากลับ
1	นายณฤพน	ไพศาลตันตวงศ์		04.00		12.30
2	ดร.ก้องเกียรติ	มหาอินทร์		04.00		12.30
3	นายพิชิตพล	เจริญทรัพย์นันท์		06.00		12.30
4	นายสัมภาษณ์	สุวรรณศิริ		06.00		12.30
5	นางสาวนิตยา	วันโสภา		06.00		12.30
6	นางสาวสุดากาญจน์	แยบดี		06.00		12.30
7	นางสาวไอรดา	สุดสังข์		04.00		12.30
8	นายสันติ	ธรรมสุริเชษฐ์		04.00		12.30
9	น.ส.ชุตินา	นัยสุข		04.00		12.30
10	นายการุณย์	ถนอมพิชัย		06.00		12.30
11	น.ส.กรกนก	ไหมวีจิตร		04.00		12.30
12	ว่าที่ร้อยตรีธีระพงษ์	ฐานะ		04.00		12.30
13	นายอำนาจ	พรมจันทร์		06.00		12.30
14	นายสมพงศ์	อมรประสิทธิ์		06.00		12.30
15	นางประเสริฐศรี	จุลรัตน์		04.00		12.30
16	นายพนพล	พุ่มไสว		04.00		12.30

เอกสารลงทะเบียนนักศึกษาเข้าร่วม

โครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล

ณ จังหวัดราชบุรี

วันที่ 13 สิงหาคม 2565

ที่	รหัส	ชื่อ	สกุล	ลายเซ็น	เวลามา	ลายเซ็น	เวลากลับ
1/	136550602001-1	นางสาวณัฐนิชา	วงศ์ลัมัย	ณัฐนิชา	06.00	ณัฐนิชา	19.30
2/	136550602002-9	นางสาวกิตะวรรณ	เพชรรัตน์	กิตะวรรณ	06.00	กิตะวรรณ	19.30
3	136550602003-7/	นายภูริพัฒน์	ศศิริรัตน์	ภูริพัฒน์	06.00	ภูริพัฒน์	19.30
4	136550602004-5/	นายอนุชา	ภาวัง	อนุชา	06.00	อนุชา	19.30
5	136550602005-2/	นายพิสิษฐ์	จ้อยกระยาง	พิสิษฐ์	06.00	พิสิษฐ์	19.30
6	136550602006-0/	นายเฉลิมชัย	ธนาพิธานนท์	เฉลิมชัย	06.00	เฉลิมชัย	19.30
7/	136550603101-8	นางสาวอรนิภา	ไชโย	อรนิภา	06.00	อรนิภา	19.30
8/	136550603102-6	นางสาวอังคณา	ปัญญาดี	อังคณา	06.00	อังคณา	19.30
9/	136550603107-5	นางสาวอาศิรา	พรมน้อย	อาศิรา	06.00	อาศิรา	19.30
10/	136550603108-3	นางสาวภกัสสร	พิณเสนาะ	ภกัสสร	06.00	ภกัสสร	19.30
11/	136550603109-1	นางสาวชนิกานต์	สีชน	ชนิกานต์	06.00	ชนิกานต์	19.30
12/	136550603110-9	นางสาวปทุมณา	ผู้มีธรรม	ปทุมณา	06.00	ปทุมณา	19.30
13/	136550603111-7	นางสาวกษมา	เทียมหงษ์	กษมา	06.00	กษมา	19.30
14/	136550603112-5	นางสาวปิยะมาศ	ทองคำจันทร์	ปิยะมาศ	06.00	ปิยะมาศ	19.30
15/	136550603113-3	นางสาวจิราพัชร	จารุกขมูล	จิราพัชร	06.00	จิราพัชร	19.30
16/	136550603114-1	นางสาวกรกช	ข้าอาจ	กรกช	06.00	กรกช	19.30
17/	136550603115-8	นางสาวศศิชา	จวนภูเขียว	ศศิชา	06.00	ศศิชา	19.30
18/	136550603116-6	นายสิทธิกร	คุ้มด้วง	สิทธิกร	06.00	สิทธิกร	19.30
19/	136550603118-2	นางสาวชนิดาภา	คำวิจิตร	ชนิดาภา	06.00	ชนิดาภา	19.30
20/	136550603119-0	นางสาวภัณฑิรา	แปลงอุโมงค์	ภัณฑิรา	06.00	ภัณฑิรา	19.30
21/	136550603120-8	นางสาวอรรวรรณ	ชมทะวี	อรรวรรณ	06.00	อรรวรรณ	19.30
22/	136550603121-6	นางสาวผุสดี	วัดนะกุล	ผุสดี	06.00	ผุสดี	19.30
23/	136550603122-4	นายภูตินันท์	วรรณเดช	ภูตินันท์	06.00	ภูตินันท์	19.30
24/	136550603123-2	นางสาวปวีณา	กุลสุวรรณ	ปวีณา	06.00	ปวีณา	19.30
25/	136550603125-7	นายบุรพา	แก้วกนกวรรณ	บุรพา	06.00	บุรพา	19.30

เอกสารลงทะเบียนนักศึกษาเข้าร่วม

โครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล

ณ จังหวัดราชบุรี

วันที่ 13 สิงหาคม 2565

ที่	รหัส	ชื่อ	สกุล	ลายเซ็น	เวลามา	ลายเซ็น	เวลากลับ
26	136550603126-5	นายไชยพัฒน์	จำนงค์สุข	ไชยพัฒน์	06.00	ไชยพัฒน์	19.30
27	136450601001-5	นายกิตติศักดิ์	บิณฑาและ	กิตติศักดิ์	06.00	กิตติศักดิ์	19.30
28	136450601002-3	นายพัฒนชัย	นิลจินดา	พัฒนชัย	06.00	พัฒนชัย	19.30
29	136450602001-4	นางสาวกชรัตน์	โกมลวิวัฒนพงศ์	กชรัตน์	06.00	กชรัตน์	19.30
30	136450602002-2	นายธรรมปก	ปานโสภา	ธรรมปก	06.00	ธรรมปก	19.30
31	136450602003-0	นางสาวปิยะดา	ลำไยนุด	ปิยะดา	06.00	ปิยะดา	19.30
32	136450602004-8	นางสาวธนาพร	กมลวิบูลย์	ธนาพร	06.00	ธนาพร	19.30
33	136460602002-1	นางสาวจุฑามาศ	อินทรว	จุฑามาศ	06.00	จุฑามาศ	19.30
34	136450603104-5	นางสาววชิรญาณ	แนวพญา	วชิรญาณ	06.00	วชิรญาณ	19.30
35	136450603104-5	นางสาวพิมพ์ศิริ	คำเจริญ	พิมพ์ศิริ	06.00	พิมพ์ศิริ	19.30
36	136450603105-2	นางสาวลลิตา	คุ้มวงศ์	ลลิตา	06.00	ลลิตา	19.30
37	136450603106-0	นายมลทกานต์	จันดารา	มลทกานต์	06.00	มลทกานต์	19.30
38	136450603116-9	นายวิวัฒน์	อินสาม	วิวัฒน์	06.00	วิวัฒน์	19.30
39	136450603118-5	นางสาววิริญา	เบญจพลรัตนกร	วิริญา	06.00	วิริญา	19.30
40	136450603121-9	นางสาวพิชญนันท์	ม้วนทอง	พิชญนันท์	06.00	พิชญนันท์	19.30
41	136450603122-7	นางสาวธนภรณ์	น้ำทรัพย์	ธนภรณ์	06.00	ธนภรณ์	19.30
42	136450603123-5	นางสาววิภาพร	เจริญมิตร	วิภาพร	06.00	วิภาพร	19.30
43	136450603134-2	นางสาวอาชิรยา	คำหอม	อาชิรยา	06.00	อาชิรยา	19.30
44	136450604002-0	นางสาวปฎิพร	เหม็งพูล	ปฎิพร	06.00	ปฎิพร	19.30
45	136350602001-6	นายระพี	อินทะ	ระพี	06.00	ระพี	19.30
46	136350602002-4	นายจิตรทวัส	ยุวษสรน้อย	จิตรทวัส	06.00	จิตรทวัส	19.30
47	136350602003-2	นางสาวเสาวภาคย์	คนน้อย	เสาวภาคย์	06.00	เสาวภาคย์	19.30
48	136350602004-0	นางสาวศศิกันต์	พรหมวิเชียร	ศศิกันต์	06.00	ศศิกันต์	19.30
49	136350602005-7	นางสาวศุทธิณี	หนักแน่น	ศุทธิณี	06.00	ศุทธิณี	19.30
50	136350602006-5	นางสาววรรณมล	คำลาด	วรรณมล	06.00	วรรณมล	19.30

เอกสารลงทะเบียนนักศึกษาเข้าร่วม

โครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล

ณ จังหวัดราชบุรี

วันที่ 13 สิงหาคม 2565

ที่	รหัส	ชื่อ	สกุล	ลายเซ็น	เวลามา	ลายเซ็น	เวลากลับ
51	136350602007-3	นายอลังการ	หอมยามเย็น	อลังการ	06.00	อลังการ	19.30
52	136350602008-1	นางสาวศวิตา	หวังปัญญา	ศวิตา	06.00	ศวิตา	19.30
53	136350603101-3	นายกิตติคุณ	ทองฟัก	กิตติคุณ	06.00	กิตติคุณ	19.30
54	136350603103-9	นางสาวพิชญ์สินี	พุดผือก	พิชญ์สินี	06.00	พิชญ์สินี	19.30
55	136350603104-7	นางสาวสุนิศา	ปิ่นเกตุ	สุนิศา	06.00	สุนิศา	19.30
56	136350603106-2	นางสาวผกามาศ	จันทร์สมา	ผกามาศ	06.00	ผกามาศ	19.30
57	136350603107-0	นางสาวธัญลักษณ์	วิหกรัตน์	ธัญลักษณ์	06.00	ธัญลักษณ์	19.30
58	136350603108-8	นางสาวศศิภา	จันทร์	ศศิภา	06.00	ศศิภา	19.30
59	136350603109-6	นายฐิตินวัฒน์	แซ่เบ๊	ฐิตินวัฒน์	06.00	ฐิตินวัฒน์	19.30
60	136350603113-8	นางสาวกวินธิดา	ทิศกระโทก	กวินธิดา	06.00	กวินธิดา	19.30
61	136350603116-1	นางสาวฐิตาภา	เหลียวจันทร์	ฐิตาภา	06.00	ฐิตาภา	19.30
62	136350603118-7	นางสาวธีรดา	ดุมลักษณ์	ธีรดา	06.00	ธีรดา	19.30
63	136350603119-5	นายถิรเจตน์	ล้อมวงษ์	ถิรเจตน์	06.00	ถิรเจตน์	19.30
64	136350603120-3	นางสาวนัฐยาภรณ์	เนียนเขียน	นัฐยาภรณ์	06.00	นัฐยาภรณ์	19.30
65	136350603121-1	นายบุญญาภรณ์	ทองโถม	บุญญาภรณ์	06.00	บุญญาภรณ์	19.30
66	136350603122-9	นางสาวกัณฐิรา	ใจบุญ	กัณฐิรา	06.00	กัณฐิรา	19.30
67	136350603125-2	นางสาวปิ่นเพชร	สุยงกุล	ปิ่นเพชร	06.00	ปิ่นเพชร	19.30
68	136350603126-0	นางสาววิษณุดา	มาโนช	วิษณุดา	06.00	วิษณุดา	19.30
69	136350603127-8	นางสาวนุศรา	ทองเรืองทวีกุล	นุศรา	06.00	นุศรา	19.30
70	136350603201-1	นางสาวมนัสวี	โพธิกุล	มนัสวี	06.00	มนัสวี	19.30
71	136350603202-9	นายชยพล	เกษรักษ์	ชยพล	06.00	ชยพล	19.30
72	136350603205-2	นายณัฐรดา	มณีสุวรรณ	ณัฐรดา	06.00	ณัฐรดา	19.30
73	136350603209-4	นายฐิษชนันท์	สิริโชติวัชรกิจ	ฐิษชนันท์	06.00	ฐิษชนันท์	19.30
74	136350603213-6	นางสาวกัญญาพร	บุญศักดิ์	กัญญาพร	06.00	กัญญาพร	19.30
75	136350603219-3	นายวิชญ์	มาศชาย	วิชญ์	06.00	วิชญ์	19.30

เอกสารลงทะเบียนนักศึกษาเข้าร่วม

โครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล

ณ จังหวัดราชบุรี

วันที่ 13 สิงหาคม 2565

ที่	รหัส	ชื่อ	สกุล	ลายเซ็น	เวลามา	ลายเซ็น	เวลากลับ
76	136350603220-1	นางสาวสุภาภรณ์	ปึกษา	สุภาภรณ์	06.00	สุภาภรณ์	19.30
77	136350603221-9	นายเอกพงศ์	รุ่งเรือง	เอกพงศ์	06.00	เอกพงศ์	19.30
78	136350603224-3	นายณรพณ์	ไชยราช	ณรพณ์	06.00	ณรพณ์	19.30
79	136350603226-8	นายสรณ	พูลสวัสดิ์	สรณ	06.00	สรณ	19.30
80	136350604006-3	นายมงคล	สมอปูลูก	มงคล	06.00	มงคล	19.30

เอกสารลงทะเบียนนักศึกษาเข้าร่วม

โครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล

ณ จังหวัดราชบุรี

วันที่ 14 สิงหาคม 2565

ที่	รหัส	ชื่อ	สกุล	ลายเซ็น	เวลามา	ลายเซ็น	เวลากลับ
1	136550602001-1	นางสาวณัฐนิชา	วงศ์สมัย	ณัฐนิชา	08.00	ณัฐนิชา	17.30
2	136550602002-9	นางสาวกิตะวรรณ	เพชรรัตน์	กิตะวรรณ	08.00	กิตะวรรณ	12.30
3	136550602003-7	นายภูริพัฒน์	ศศิรัตน์	ภูริพัฒน์	08.00	ภูริพัฒน์	12.30
4	136550602004-5	นายอนุชา	ภาวัง	อนุชา	08.00	อนุชา	12.30
5	136550602005-2	นายพิสิษฐ์	จ้อยกระยาง	พิสิษฐ์	08.00	พิสิษฐ์	12.30
6	136550602006-0	นายเฉลิมชัย	ธนาพิธานนท์	เฉลิมชัย	08.00	เฉลิมชัย	12.30
7	136550603101-8	นางสาวอรนิภา	ไชยโย	อรนิภา	08.00	อรนิภา	12.30
8	136550603102-6	นางสาวอังคณา	ปัญญาดี	อังคณา	08.00	อังคณา	12.30
9	136550603107-5	นางสาวอาคิรา	พรมน้อย	อาคิรา	08.00	อาคิรา	12.30
10	136550603108-3	นางสาวภัสสร	พินเสนาะ	ภัสสร	08.00	ภัสสร	12.30
11	136550603109-1	นางสาวชนิกานต์	สีชน	ชนิกานต์	08.00	ชนิกานต์	12.30
12	136550603110-9	นางสาวปณณภา	ผู้มีธรรม	ปณณภา	08.00	ปณณภา	12.30
13	136550603111-7	นางสาวกษมา	เทียมหงษ์	กษมา	08.00	กษมา	12.30
14	136550603112-5	นางสาวปิยะมาศ	ทองคำจันทร์	ปิยะมาศ	08.00	ปิยะมาศ	12.30
15	136550603113-3	นางสาวจิราพัชร	จารุกขมูล	จิราพัชร	08.00	จิราพัชร	12.30
16	136550603114-1	นางสาวกรกช	ข้าอาจ	กรกช	08.00	กรกช	12.30
17	136550603115-8	นางสาวศศิชา	จวนภูเขียว	ศศิชา	08.00	ศศิชา	12.30
18	136550603116-6	นายสิทธิกร	คุ้มด้วง	สิทธิกร	08.00	สิทธิกร	12.30
19	136550603118-2	นางสาวชนิดาภา	คำวิจิตร	ชนิดาภา	08.00	ชนิดาภา	12.30
20	136550603119-0	นางสาวภัณฑิรา	แปลงอุโมงค์	ภัณฑิรา	08.00	ภัณฑิรา	12.30
21	136550603120-8	นางสาวอรรณ	ชมทะวี	อรรณ	08.00	อรรณ	12.30
22	136550603121-6	นางสาวผุสดี	วัดนะกุล	ผุสดี	08.00	ผุสดี	12.30
23	136550603122-4	นายภูติณันท์	วรรณเดช	ภูติณันท์	08.00	ภูติณันท์	12.30
24	136550603123-2	นางสาวปวีณา	กุลสุวรรณ	ปวีณา	08.00	ปวีณา	12.30
25	136550603125-7	นายบุรพา	แก้วกนกวรรณ	บุรพา	08.00	บุรพา	17.30

เอกสารลงทะเบียนนักศึกษาเข้าร่วม

โครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล

ณ จังหวัดราชบุรี

วันที่ 14 สิงหาคม 2565

ที่	รหัส	ชื่อ	สกุล	ลายเซ็น	เวลามา	ลายเซ็น	เวลากลับ
26	136550603126-5	นายไชยพัฒน์	จำนงค์สุข	ไชยพัฒน์	08.00	ไชยพัฒน์	17.30
27	136450601001-5	นายกิตติศักดิ์	บิณฑาและ	กิตติศักดิ์	08.00	กิตติศักดิ์	17.30
28	136450601002-3	นายพัฒนชัย	นิลจินดา	พัฒนชัย	08.00	พัฒนชัย	17.30
29	136450602001-4	นางสาวกชรัตน์	โกมลพัฒน์	กชรัตน์	08.00	กชรัตน์	17.30
30	136450602002-2	นายธรรมปก	ปานโสภา	ธรรมปก	08.00	ธรรมปก	17.30
31	136450602003-0	นางสาวปิยะดา	ลำไยบุตร	ปิยะดา	08.00	ปิยะดา	17.30
32	136450602004-8	นางสาวธนวรรณ	กมลวิบูลย์	ธนวรรณ	08.00	ธนวรรณ	17.30
33	136460602002-1	นางสาวจุฑามาศ	อินทรว	จุฑามาศ	08.00	จุฑามาศ	17.30
34	136450603104-5	นางสาวชिरิน	แนวพญา	ชिरิน	08.00	ชिरิน	17.30
35	136450603104-5	นางสาวพิมพ์ศิริ	คำเจริญ	พิมพ์ศิริ	08.00	พิมพ์ศิริ	17.30
36	136450603105-2	นางสาวลลิตา	คุ้มวงศ์	ลลิตา	08.00	ลลิตา	17.30
37	136450603106-0	นายมลทกานต์	จันดารา	มลทกานต์	08.00	มลทกานต์	17.30
38	136450603116-9	นายวิวัฒน์	อินสาม	วิวัฒน์	08.00	วิวัฒน์	17.30
39	136450603118-5	นางสาววิริยา	เบญจพลรัตนกร	วิริยา	08.00	วิริยา	17.30
40	136450603121-9	นางสาวพิชญนันท์	ม้วนทอง	พิชญนันท์	08.00	พิชญนันท์	17.30
41	136450603122-7	นางสาวธนภรณ์	น้ำทรัพย์	ธนภรณ์	08.00	ธนภรณ์	17.30
42	136450603123-5	นางสาววิภาพร	เจริญมิตร	วิภาพร	08.00	วิภาพร	17.30
43	136450603134-2	นางสาวอาชิริยา	คำหอม	อาชิริยา	08.00	อาชิริยา	17.30
44	136450604002-0	นางสาวปัทมพร	เหม็งพูล	ปัทมพร	08.00	ปัทมพร	17.30
45	136350602001-6	นายระพี	อินทะ	ระพี	08.00	ระพี	17.30
46	136350602002-4	นายจิตรทวัส	ยุวษสรน้อย	จิตรทวัส	08.00	จิตรทวัส	17.30
47	136350602003-2	นางสาวเสาวภาคย์	คนน้อย	เสาวภาคย์	08.00	เสาวภาคย์	17.30
48	136350602004-0	นางสาวศศิกานต์	พรหมวิเชียร	ศศิกานต์	08.00	ศศิกานต์	17.30
49	136350602005-7	นางสาวศุทธิณี	หนักแน่น	ศุทธิณี	08.00	ศุทธิณี	17.30
50	136350602006-5	นางสาววรรณมล	คำลาด	วรรณมล	08.00	วรรณมล	17.30

เอกสารลงทะเบียนนักศึกษาเข้าร่วม

โครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล

ณ จังหวัดราชบุรี

วันที่ 14 สิงหาคม 2565

ที่	รหัส	ชื่อ	สกุล	ลายเซ็น	เวลามา	ลายเซ็น	เวลากลับ
51	136350602007-3	นายอลังการ	หอมยามเย็น	อลังการ	08.00	อลังการ	17.30
52	136350602008-1	นางสาวศวิตา	หวังปัญญา	ศวิตา	08.00	ศวิตา	17.30
53	136350603101-3	นายกิตติคุณ	ทองฟัก	กิตติคุณ	08.00	กิตติคุณ	17.30
54	136350603103-9	นางสาวพิชญ์สินี	พุดผือก	พิชญ์สินี	08.00	พิชญ์สินี	17.30
55	136350603104-7	นางสาวสุนิศา	ปิ่นเกตุ	สุนิศา	08.00	สุนิศา	17.30
56	136350603106-2	นางสาวผกามาศ	จันทร์สมา	ผกามาศ	08.00	ผกามาศ	17.30
57	136350603107-0	นางสาวธัญลักษณ์	วิหกรัตน์	ธัญลักษณ์	08.00	ธัญลักษณ์	17.30
58	136350603108-8	นางสาวศศิกา	จันทร์	ศศิกา	08.00	ศศิกา	17.30
59	136350603109-6	นายฐิณวัฒน์	แซ่เบ๊	ฐิณวัฒน์	08.00	ฐิณวัฒน์	17.30
60	136350603113-8	นางสาวกวินธิดา	ทิศกระโทก	กวินธิดา	08.00	กวินธิดา	17.30
61	136350603116-1	นางสาวฐิตาภา	เหลียวจันทร์	ฐิตาภา	08.00	ฐิตาภา	17.30
62	136350603118-7	นางสาวธีรดา	ดุมลักษณ์	ธีรดา	08.00	ธีรดา	17.30
63	136350603119-5	นายถิรเจตน์	ล้อมวงษ์	ถิรเจตน์	08.00	ถิรเจตน์	17.30
64	136350603120-3	นางสาวนัฐยาภรณ์	เนียนเขียน	นัฐยาภรณ์	08.00	นัฐยาภรณ์	17.30
65	136350603121-1	นายบุญญาภรณ์	ทองโถม	บุญญาภรณ์	08.00	บุญญาภรณ์	17.30
66	136350603122-9	นางสาวกัตติรา	ใจบุญ	กัตติรา	08.00	กัตติรา	17.30
67	136350603125-2	นางสาวปิ่นเพชร	สุยงกุล	ปิ่นเพชร	08.00	ปิ่นเพชร	17.30
68	136350603126-0	นางสาววิษณุดา	มาโนช	วิษณุดา	08.00	วิษณุดา	17.30
69	136350603127-8	นางสาวนุศรา	ทองเรืองทวีกุล	นุศรา	08.00	นุศรา	17.30
70	136350603201-1	นางสาวมนัสวี	โพธิกุล	มนัสวี	08.00	มนัสวี	17.30
71	136350603202-9	นายชยพล	เกษรักษ์	ชยพล	08.00	ชยพล	17.30
72	136350603205-2	นายณัฐรดา	มณีสุวรรณ	ณัฐรดา	08.00	ณัฐรดา	17.30
73	136350603209-4	นายรัชชนันท์	สิริโชติวัชรกิจ	รัชชนันท์	08.00	รัชชนันท์	17.30
74	136350603213-6	นางสาวกัญญาพร	บุญศักดิ์	กัญญาพร	08.00	กัญญาพร	17.30
75	136350603219-3	นายวิชณุ	มาศชาย	วิชณุ	08.00	วิชณุ	17.30

เอกสารลงทะเบียนนักศึกษาเข้าร่วม

โครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล

ณ จังหวัดราชบุรี

วันที่ 14 สิงหาคม 2565

ที่	รหัส	ชื่อ	สกุล	ลายเซ็น	เวลามา	ลายเซ็น	เวลากลับ
76	136350603220-1	นางสาวสุภาภรณ์	ปึกษา	ดิกรณณ์	08.00	ดิกรณณ์	17.30
77	136350603221-9	นายเอกพงศ์	รุ่งเรือง	เอกพงศ์	08.00	เอกพงศ์	17:30
78	136350603224-3	นายรพณธ์	ไชยราช	รพณธ์	08.00	รพณธ์	17:30
79	136350603226-8	นายสรณ	พูลสวัสดิ์	สรณ	08.00	สรณ	17:30
80	136350604006-3	นายมงคล	สมอปูลูก	มงคล	08.00	มงคล	17:30



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ งานติดตามและประเมินผล ฝ่ายวางแผน คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

ต่อ ๓๐๑๔

ที่ อว ๐๖๕๒.๐๔/อสอ. ๘๒๓

วันที่ ๘ สิงหาคม ๒๕๖๕

เรื่อง ขออนุมัติและดำเนินโครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนอง
ยุคดิจิทัล

เรียน คณะบดีคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

ตามที่ งานศิลปวัฒนธรรม ฝ่ายกิจการนักศึกษา ได้รับอนุมัติงบประมาณเงินรายได้ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ งบรายจ่ายอื่น วงเงินงบประมาณ ๑๕๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งแสนห้าหมื่นบาทถ้วน) โครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล ตามแผนปฏิบัติราชการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ และได้ดำเนินการแจ้งปรับแผนการดำเนินโครงการเลื่อนอย่างไม่มีกำหนดไปแล้วนั้น

ในการนี้งานศิลปวัฒนธรรม ฝ่ายกิจการนักศึกษา ได้กำหนดวันดำเนินโครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล ในระหว่างวันที่ ๑๓ - ๑๔ สิงหาคม ๒๕๖๕ ณ จังหวัดราชบุรี เพื่อให้การดำเนินโครงการบรรลุตามวัตถุประสงค์ จึงขออนุมัติลงนามตั้งรายการต่อไปนี้

๑. อนุมัติดำเนินโครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล ในระหว่างวันที่ ๑๓-๑๔ สิงหาคม ๒๕๖๕ ณ จังหวัดราชบุรี
๒. อนุมัติค่าใช้จ่ายดังนี้

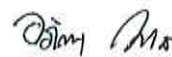
งบประมาณ

๒.๑. ค่าตอบแทน	รวม	๗,๒๐๐ บาท
- ค่าตอบแทนวิทยากรภายนอก		๗,๒๐๐ บาท
(๓ คน x ๒ ชั่วโมง x ๑,๒๐๐ บาท)		
๒.๒ ค่าใช้สอย	รวม	๑๔๒,๕๐๐ บาท
- ค่าที่พัก (๑๐๐ คน x ๔๐๐ บาท x ๑ คืน)		๔๐,๐๐๐ บาท
- ค่าอาหารเช้า (๑๐๐ คน x ๗๐ บาท x ๑ มื้อ)		๗,๐๐๐ บาท
- ค่าอาหารกลางวัน (๑๐๐ คน x ๑๕๐ บาท x ๒ มื้อ)		๓๐,๐๐๐ บาท
- ค่าอาหารเย็น (๑๐๐ คน x ๑๕๐ บาท x ๑ มื้อ)		๑๕,๐๐๐ บาท
- ค่าอาหารว่าง (๑๐๐ คน x ๓๕ บาท x ๓ มื้อ)		๑๐,๕๐๐ บาท
- ค่าเช่ารถบัสปรับอากาศ		๔๐,๐๐๐ บาท
(๒ คัน x ๑๐,๐๐๐ บาท x ๒ วัน)		

๒.๓ ค่าวัสดุ	รวม	๓๐๐ บาท
- ค่าป้ายประชาสัมพันธ์		๓๐๐ บาท
	รวมทั้งสิ้น	๑๕๐,๐๐๐ บาท
	(หนึ่งแสนห้าหมื่นบาทถ้วน)	

๓. ให้ว่าที่ร้อยตรีธีระพงษ์ ฐานะ เป็นผู้ยืมเงินทศรองราชการ เป็นจำนวนเงิน ๑๑๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งแสนหนึ่งหมื่นบาทถ้วน)
๔. ลงนามคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินโครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล
๕. อนุมัติรายชื่อนักศึกษาและรายชื่อวิทยากรที่เข้าร่วมโครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล
๖. ลงนามหนังสือเรียนเชิญเป็นวิทยากรโครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล
๗. อนุมัติใช้รถยนต์หมายเลขทะเบียน ฮฉ ๕๐๕๘ โดยมี นายสมพงศ์ อมรประสิทธิ์ เป็นพนักงานขับรถ และนางสาวกรกนก ไหมวิจิตร เป็นผู้ควบคุมดูแลรถยนต์

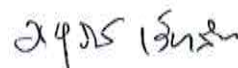
จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา



(นางสาวอภิษา กล่อมแสง)

นักวิเคราะห์นโยบายและแผน ชำนาญการ
งานติดตามและประเมินผล

อนุมัติ



(นางมธุรส เวียงสีมา)

คณบดีคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

0 8 ส.ค. 2565



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ งานศิลปวัฒนธรรม ฝ่ายกิจการนักศึกษา คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ต่อ ๓๐๓๒
ที่ อว ๐๖๕๒.๐๙/อสอ. ๘๒๒ วันที่ ๘ สิงหาคม ๒๕๖๕
เรื่อง ขออนุมัติและดำเนินโครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล
เรียน รองคณบดีฝ่ายวางแผน ผ่านหัวหน้าฝ่ายกิจการนักศึกษา

ตามที่ งานศิลปวัฒนธรรม ฝ่ายกิจการนักศึกษา ได้รับอนุมัติงบประมาณเงินรายได้ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ งบรายจ่ายอื่น วงเงินงบประมาณ ๑๕๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งแสนห้าหมื่นบาทถ้วน) โครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล ตามแผนปฏิบัติราชการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๕ และได้ดำเนินการแจ้งปรับแผนการดำเนินโครงการเลื่อนอย่างไม่มีกำหนดไปแล้วนั้น

ในการนี้งานศิลปวัฒนธรรม ฝ่ายกิจการนักศึกษา ได้แจ้งกำหนดวันดำเนินโครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล ในระหว่างวันที่ ๑๓-๑๔ สิงหาคม ๒๕๖๕ ณ จังหวัดราชบุรี นั้น เพื่อให้การดำเนินโครงการบรรลุตามวัตถุประสงค์จึงขออนุมัติลงนามดังรายการต่อไปนี้

๑. อนุมัติดำเนินโครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล ในระหว่างวันที่ ๑๓-๑๔ สิงหาคม ๒๕๖๕ ณ จังหวัดราชบุรี
๒. อนุมัติค่าใช้จ่ายดังนี้
งบประมาณ

๒.๑. ค่าตอบแทน	รวม	๗,๒๐๐ บาท
ค่าตอบแทนวิทยากรภายนอก (๓ คน x ๒ ชั่วโมง x ๑,๒๐๐ บาท)		๗,๒๐๐ บาท
๒.๒ ค่าใช้สอย	รวม	๑๔๒,๕๐๐ บาท
ค่าที่พัก (๑๐๐ คน x ๔๐๐ บาท x ๑ คืน)		๔๐,๐๐๐ บาท
ค่าอาหารเช้า (๑๐๐ คน x ๗๐ บาท x ๑ มื้อ)		๗,๐๐๐ บาท
ค่าอาหารกลางวัน (๑๐๐ คน x ๑๕๐ บาท x ๒ มื้อ)		๓๐,๐๐๐ บาท
ค่าอาหารเย็น (๑๐๐ คน x ๑๕๐ บาท x ๑ มื้อ)		๑๕,๐๐๐ บาท
ค่าอาหารว่าง (๑๐๐ คน x ๓๕ บาท x ๓ มื้อ)		๑๐,๕๐๐ บาท
ค่าเช่ารถบัสปรับอากาศ (๒ คัน x ๑๐,๐๐๐ บาท x ๒ วัน)		๔๐,๐๐๐ บาท
๒.๓ ค่าวัสดุ	รวม	๓๐๐ บาท
ค่าป้ายประชาสัมพันธ์		๓๐๐ บาท
	รวม	๑๕๐,๐๐๐ บาท

๓. ให้ว่าที่ร้อยตรีธีระพงษ์ ฐานะ เป็นผู้ยืมเงินทดรองราชการ เป็นจำนวนเงิน ๑๑๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งแสนหนึ่งหมื่นบาทถ้วน)

๒.๓ ค่าวัสดุ	รวม	๓๐๐ บาท
- ค่าป้ายประชาสัมพันธ์		๓๐๐ บาท
	รวมทั้งสิ้น	๑๕๐,๐๐๐ บาท
	(หนึ่งแสนห้าหมื่นบาทถ้วน)	

๓. ให้ว่าที่ร้อยตรีธีระพงษ์ ฐานะ เป็นผู้ยืมเงินทดรองราชการ เป็นจำนวนเงิน ๑๑๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งแสนหนึ่งหมื่นบาทถ้วน)
๔. ลงนามคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินโครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล
๕. อนุมัติรายชื่อนักศึกษาและรายชื่อวิทยากรที่เข้าร่วมโครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล
๖. ลงนามหนังสือเรียนเชิญเป็นวิทยากรโครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล
๗. อนุมัติใช้รถยนต์หมายเลขทะเบียน ฮจ ๕๐๕๘ โดยมี นายสมพงศ์ อมรประสิทธิ์ เป็นพนักงานขับรถ และนางสาวกรรณก ไหมวิจิตร เป็นผู้ควบคุมดูแลรถยนต์

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา



(ว่าที่ร้อยตรี ธีระพงษ์ ฐานะ)

งานศิลปวัฒนธรรม

เรียน รองคณบดี ปวช.๖ ๖๖๖
 ตามที่งานศิลปวัฒนธรรม ขอเสนอให้
 อนุมัติให้ใช้รถยนต์ของโรงเรียน
 เลข ๕๐๕๘ ๑ ร.๖๖๖ จ.จ.๖๖๖


 ๔/๕/๖๖



แบบฟอร์มสรุปการดำเนินงานโครงการงบรายจ่าย
ประจำปีงบประมาณ 2565

ชื่อโครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอเพื่อตอบสนองยุคดิจิทัล

หน่วยงาน คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

ผู้ประสานงานโครงการ ว่าที่ร้อยตรี อีระพงษ์ ฐานะ

เบอร์ติดต่อ 061-772-9066

คำชี้แจง เมื่อดำเนินโครงการแล้วเสร็จ

1. หน่วยงานรายงานผลการดำเนินงาน สถานะการดำเนินงานโครงการ และดัชนีชี้วัดโครงการที่ได้รับการจัดสรรงบประมาณ ในระบบงาน BPM (บันทึกให้ครบทุกขั้นตอน) ภายในวันที่ 3 ของทุกเดือน
2. หน่วยงานจัดทำสรุปรายงานผลโครงการฯ ตามแบบฟอร์มสรุปการดำเนินงานโครงการฯ และส่งมายัง กองนโยบายและแผน จำนวน 1 ชุด ภายใน 30 วัน นับจากวันที่ดำเนินโครงการแล้วเสร็จ
3. หน่วยงาน เผยแพร่ไฟล์รายงานโครงการฉบับสมบูรณ์ทางเว็บไซต์ของหน่วยงาน เพื่อสะดวก ในการตรวจสอบและสืบค้น โดยไม่ต้องส่งเล่มรายงานผลโครงการฉบับสมบูรณ์ ให้กองนโยบายและแผน

แบบฟอร์มสรุปการดำเนินงานโครงการงบรายได้ ประจำปีงบประมาณ 2565

1. ชื่อโครงการคณะกรรมการสิ่งทอและออกแบบแฟชั่นรักษ์สิ่งแวดล้อม(คณะสีเขียว)
2. หน่วยงานรับผิดชอบ คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
3. ผลผลิต

☐ ผู้สำเร็จการศึกษาด้านสังคมศาสตร์	☐ ผลงานการให้บริการวิชาการ
☐ ผู้สำเร็จการศึกษาด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	☒ ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
☐ อื่นๆ ระบุ.....	

4. การดำเนินการตามแผนปฏิบัติราชการประจำปี

- ☒ อยู่ในแผนปฏิบัติราชการประจำปี 2565
- ☐ ดำเนินการตามระยะเวลาที่กำหนด
- ☒ มีการปรับระยะเวลาการดำเนินการ
- ☐ ขอบบรรจุเพิ่มเข้าแผนปฏิบัติราชการระหว่างปีงบประมาณ

5. วัตถุประสงค์ของโครงการ (ตามที่ได้เสนอของบประมาณ)

1. เพื่อให้นักศึกษาเกิดการเรียนรู้ถึงศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอ
2. เพื่อให้นักศึกษามีจิตสำนึกในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมและสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอ
3. เพื่อให้นักศึกษานำเทคโนโลยีดิจิทัลมาสืบสาน เผยแพร่ ศิลปวัฒนธรรมไทย

สอดคล้องตามแผนปฏิบัติราชการระยะ 3 ปี (พ.ศ. 2563 – 2565)

ยุทธศาสตร์ที่ 4 พัฒนาการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและรักษาสีสิ่งแวดล้อมอย่างยั่งยืน

เป้าประสงค์ที่ 1. (4.2) มหาวิทยาลัยสร้างจิตสำนึกรักษาสีสิ่งแวดล้อมให้ยั่งยืน

กลยุทธ์ที่ 1. (4.2.1.1) ส่งเสริมให้บุคลากรมีความรู้ความเข้าใจ และมีส่วนร่วมในการสร้างจิตสำนึก

รักษาสีสิ่งแวดล้อม

วันและสถานที่ดำเนินการโครงการ

โครงการกำหนด (วัน/เดือน/ปี) 17-18/ม.ค/65 สถานที่ ณ ภาคกลาง

โครงการดำเนินการจริง (วัน/เดือน/ปี) 13-14/ส.ค/ 65 สถานที่ ณ จังหวัดราชบุรี

กรณีดำเนินโครงการไม่ตรงตามกำหนด (ระบุเหตุผล) เนื่องจากมีการแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโคโรนา-19
งบประมาณโครงการ

แหล่งเงิน	ได้รับจัดสรร	เบิกจ่ายจริง	คงเหลือ
1. งบรายจ่าย			
2. งบเงินรายได้	150,000	145,856.80	4143.20
3. งบอื่นๆ (ระบุ)			

6. สรุปการดำเนินโครงการ

กิจกรรมที่ดำเนินการตามวัตถุประสงค์โครงการ (ระบุรายละเอียดแบบสรุป/ บทคัดย่อ)

1. นักศึกษาเกิดการเรียนรู้ถึงศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอ
2. นักศึกษามีจิตสำนึกในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมและสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอ
3. นักศึกษานำเทคโนโลยีดิจิทัลมาสืบสาน เผยแพร่ ศิลปวัฒนธรรมไทย

จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ

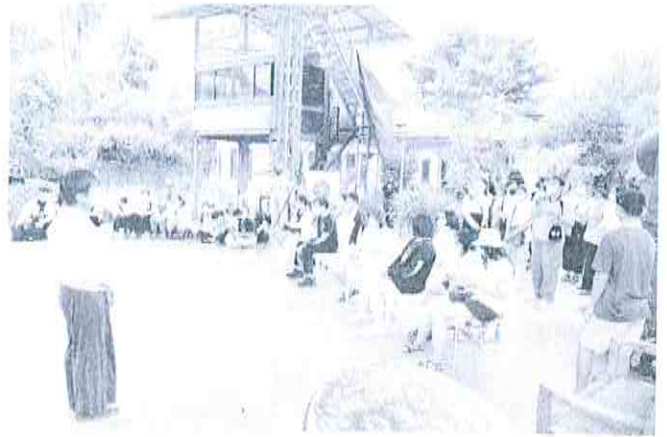
ผู้เข้าร่วมโครงการ	เป้าหมาย (คน)	ผู้เข้าร่วมโครงการ			
		จำนวน (คน)			คิดเป็นร้อยละ
		ชาย	หญิง	รวม	
1. ผู้บริหาร					
2. อาจารย์					
3. บุคลากร		10	6	16	
4. นักศึกษา	80	20	60	80	96
5. ศิษย์เก่า					
6. บุคคลภายนอก					
7. หน่วยงาน/องค์กร					
8. อื่นๆ (ระบุ)					
.....					
รวม					

หมายเหตุ หากโครงการสามารถแยกเพศผู้เข้าร่วมได้ โปรดระบุ หากไม่สามารถระบุได้ให้ใส่จำนวนรวมของผู้เข้าร่วมโครงการ

1) ปัญหา อุปสรรคในการจัดโครงการ

เนื่องการดำเนินโครงการตามแผนเดิมนั้น มีการแพร่ระบาดของโควิด 19 ทำให้ต้องเลื่อนการดำเนินงาน

2) ภาพกิจกรรมของโครงการ (ไม่เกิน 6 ภาพ)



กรณี โครงการตาม ผลผลิต : ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม (โปรตระกูล)

ดัชนีชี้วัด	เป้าหมาย	ผลดำเนินงาน
ผลลัพธ์ 1. จำนวนโครงการ/โครงการที่มีการเผยแพร่ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ☒ มีการเผยแพร่ ☐ ไม่มีการเผยแพร่	ร้อยละ 85	100
2. ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการต่อประโยชน์ของการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	ร้อยละ 90	93
3. จำนวนโครงการ/กิจกรรมที่มีการเผยแพร่ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมภายในระยะเวลา 1 ปี	2	2
ผลผลิต 4. จำนวนโครงการ/กิจกรรมศิลปวัฒนธรรม ☒ งบประมาณรายจ่าย ☐ งบประมาณเงินรายได้	โครงการ/ กิจกรรม	2

กรณี โครงการตาม ผลผลิต : ผลงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม (โปรตระกูล) ต่อ

ดัชนีชี้วัด	เป้าหมาย	ผลดำเนินงาน
5. ร้อยละโครงการที่บรรลุผลตามวัตถุประสงค์ของโครงการ	ร้อยละ 90	94.25
6. ร้อยละโครงการ/กิจกรรมที่แล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด	ร้อยละ 96	100
7. ค่าใช้จ่ายของการให้ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมตามงบประมาณที่ได้รับจัดสรร ☒ งบประมาณรายจ่าย ☐ งบประมาณเงินรายได้	ร้อยละ 80	100

ดัชนีชี้วัดความสำเร็จ (โปรดตอบโครงการที่ได้รับงบประมาณ)

- 1) ดัชนีชี้วัดตามค่าเป้าหมายของโครงการ (ระดับโครงการ)

ดัชนีชี้วัด	เป้าหมาย	ผลดำเนินงาน
1.จำนวนนักศึกษากลุ่มเป้าหมาย	80 คน	80 คน
2.		
3.		

- 2) ดัชนีชี้วัดตามค่าเป้าหมายของยุทธศาสตร์จัดสรรงบประมาณ

ดัชนีชี้วัด	เป้าหมาย	ผลดำเนินงาน
1. จำนวนโครงการ/กิจกรรมด้านทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรม	1 โครงการ	1 โครงการ
2.		
3.		

4. หน่วยงานอัฟโพลด์ไฟล์เล่มรายงานฉบับสมบูรณ์ที่ (ระบุลิงก์หน้าเพจ/URL สำหรับการดาวน์โหลดไฟล์)
<http://www.itfd.rmutp.ac.th/itfd2010/download>

ลงชื่อ (.....)

ว่าที่ร้อยตรี อธิระพงษ์ ฐานะ

หัวหน้าโครงการ/ผู้ประสานงานโครงการ

ลงชื่อ (.....)

นางมธุรส เวียงสีมา

หัวหน้าหน่วยงาน

