



คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น  
TCAS ๖๓ รอบที่ ๑ (Portfolio) และ รอบที่ ๒ (โควตา)

ระดับปริญญาตรี หลักสูตร ๔ ปี

หลักสูตร/สาขาวิชา	คุณสมบัติ	รายละเอียดการเรียนของสาขาวิชา	แนวทางการประกอบอาชีพ
หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า	๑. กำลังศึกษาอยู่ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๖ คะแนนเฉลี่ย ๕ ภาคการศึกษา ไม่ต่ำกว่า ๒.๒๕	ศึกษาเกี่ยวกับ การทำแบบตัดและวางแบบด้วย คอมพิวเตอร์ การออกแบบเสื้อผ้าเพื่องาน อุตสาหกรรม วิศวกรรมเสื้อผ้า การควบคุมคุณภาพ เครื่องนุ่งห่ม การวางแผนและการควบคุมการผลิตงาน อุตสาหกรรมสิ่งทอ ระบบการผลิตเสื้อผ้าอุตสาหกรรม การทดสอบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ และการดำเนินธุรกิจ เสื้อผ้าสำเร็จรูป	๑. เจ้าหน้าที่ควบคุมงานการผลิตเสื้อผ้าสำเร็จรูป ๒. เจ้าหน้าที่ควบคุมขั้นตอนการตรวจสอบคุณภาพ สินค้า ๓. นักวิเคราะห์การผลิตเสื้อผ้าสำเร็จรูป ๔. นักวางแผนและควบคุมการผลิตเสื้อผ้าสำเร็จรูป ๕. นักวิจัยและพัฒนาผลิตภัณฑ์ ๖. นักทดสอบสิ่งทอและผลิตภัณฑ์ ๗. ช่างแพทเทิร์นเสื้อผ้าสำเร็จรูป ๘. นักจัดการสินค้าเครื่องนุ่งห่ม ๙. อาชีพที่เกี่ยวข้องกับธุรกิจอุตสาหกรรมสิ่งทอ
หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชานวัตกรรมและเทคโนโลยีสิ่งทอ	๑. กำลังศึกษาอยู่ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๖ คะแนน เฉลี่ย ๕ ภาคการศึกษา ไม่ต่ำกว่า ๒.๒๕ ๒. ตาไม่บอดสี	ศึกษาเกี่ยวกับ กระบวนการผลิตทางสิ่งทอ เส้นใย ธรรมชาติ เส้นใยประดิษฐ์และนวัตกรรม การเตรียมสิ่ง ทอ ระบบการย้อมสีสิ่งทอ การพิมพ์สิ่งทอ การตกแต่ง สำเร็จสิ่งทอ การทดสอบสิ่งทอเชิงกายภาพ การ ทดสอบสิ่งทอเชิงเคมีและความคงทนของสี	๑. ผู้ควบคุมงานด้านการฟอก ย้อม พิมพ์ และ ตกแต่งสำเร็จสิ่งทอ ๒. นักวิจัย ทดสอบ และวิเคราะห์สิ่งทอ ๓. นักควบคุมคุณภาพและวางแผนการผลิต ๔. ผู้ควบคุมและพัฒนาผลิตภัณฑ์สิ่งทอ ๕. ผู้ควบคุมงานการจัดการสินค้าสิ่งทอ ๖. ผู้ประกอบการอิสระด้านอุตสาหกรรมสิ่งทอ

หลักสูตร/สาขาวิชา	คุณสมบัติ	รายละเอียดการเรียนของสาขาวิชา	แนวทางการประกอบอาชีพ
<p>หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ</p>	<p>๑. กำลังศึกษาอยู่ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๖ คะแนนเฉลี่ย ๕ ภาคการศึกษา ไม่ต่ำกว่า ๒.๒๕</p>	<p><b>วิชาเอก ออกแบบแฟชั่น (Fashion Design)</b> ศึกษาเกี่ยวกับ หลักการออกแบบ การออกแบบแฟชั่น แนวโน้มแฟชั่น การถ่ายภาพเพื่องานแฟชั่น การออกแบบเครื่องประกอบการแต่งกาย การทำแบบตัด (แพทเทิร์น) การทำแบบตัดบนหุ่น การเย็บเสื้อผ้า ต้นแบบ การจัดการสินค้าแฟชั่น การสร้างตราสินค้าแฟชั่น การประกอบธุรกิจทางด้านแฟชั่นและสิ่งทอ การออกแบบเครื่องแต่งกายเพื่อการแสดง แฟชั่นสไตลิสต์ การจัดแสดงแฟชั่นโชว์ สิ่งทอพื้นถิ่น ศิลปะสิ่งทอ การออกแบบลวดลายทอ ลวดลายย้อม ลวดลายพิมพ์ คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ</p> <p><b>วิชาเอก ออกแบบผลิตภัณฑ์ (Product Design)</b> ศึกษาเกี่ยวกับวัสดุสิ่งทอแบบต่างๆที่ใช้ในการออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ กระบวนการออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ การออกแบบลวดลายถัก ทอ และลายพิมพ์ การพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ในการออกแบบ การทำแบบร่างและพัฒนาแบบ การนำเสนองานออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ</p>	<p>๑. นักออกแบบเครื่องแต่งกายแฟชั่น ๒. นักออกแบบเครื่องแต่งกายเพื่อการแสดง ๓. นักออกแบบลวดลายผ้า ๔. แฟชั่นสไตลิสต์ ๕. นักจัดการสินค้าแฟชั่น ๖. ผู้ประกอบการสินค้าแฟชั่นและสิ่งทอ</p> <p>๑. นักออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ ๒. นักออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอภูมิปัญญาท้องถิ่น ๓. นักออกแบบลวดลายผ้าและลวดลายสิ่งทอ ๔. นักออกแบบกราฟิกด้านสิ่งทอ ๕. ผู้ประกอบการทางด้านผลิตภัณฑ์สิ่งทอ ๖. ผู้ช่วยนักวิจัยทางด้านผลิตภัณฑ์สิ่งทอ</p>