



รายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายในระดับคณะ
ปีการศึกษา 2557
(1 สิงหาคม 2557 – 31 กรกฎาคม 2558)

คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

คำนำ

รายงานฉบับนี้จัดทำขึ้นเพื่อเป็นการรายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ประจำปีการศึกษา 2557 ตั้งแต่วันที่ 1 สิงหาคม 2557 ถึง 31 กรกฎาคม 2558 ซึ่งคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ใช้เกณฑ์การประกันคุณภาพตาม สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.) เป็นกรอบแนวทางการดำเนินงานด้านประกันคุณภาพ โดยคณะกรรมการประเมินคุณภาพได้ร่วมกันประเมินคุณภาพฯ ระหว่างวันที่ 16-17 กันยายน 2558

คณะกรรมการประเมินได้จัดทำรายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายในฉบับนี้ขึ้น เพื่อสรุปผลการประเมินตามที่คณะกรรมการได้ประเมินตามสภาพจริงในปีการศึกษา 2557 จากการวิเคราะห์รายงานการประเมินตนเอง (SAR) การสัมภาษณ์ผู้แทนผู้ทรงคุณวุฒิจากคณะกรรมการคณะ ผู้บริหาร ผู้แทนอาจารย์ ผู้แทนนักศึกษา ผู้แทนศิษย์เก่า ผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย ตัวแทนเจ้าหน้าที่ การศึกษาร่องรอยหลักฐานเอกสารต่างๆ และการเยี่ยมชมคณะ

คณะกรรมการประเมินคุณภาพการศึกษาภายในหวังว่า คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร จะนำผลการประเมินคุณภาพฯ นี้ไปใช้ในการรักษาจุดแข็ง และพัฒนาจุดที่ควรปรับปรุง และนำไปสู่การพัฒนาผลงานในทุกพันธกิจให้บรรลุตามความมุ่งหมาย ปรัชญา วิสัยทัศน์ และเป้าประสงค์ต่อไป

ลงชื่อ

(นายดำเนิน ไชยแสน)

ประธานคณะกรรมการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน

สารบัญ

	หน้า
คำนำ	
1. บทสรุปสำหรับผู้บริหาร โดยคณะกรรมการ	1
2. ราชานามคณะกรรมการผู้ประเมิน	4
3. บทนำ	
- สรุปข้อมูลพื้นฐานของคณะ (กลุ่มสถาบันอุดมศึกษา, สันนิฐานโดยย่อ)	5
4. วิธีประเมิน	
4.1 การวางแผนและการประเมิน (ก่อน ระหว่าง และหลังการตรวจเยี่ยม)	6
4.2 วิธีการตรวจสอบและความน่าเชื่อถือของข้อมูล	6
5. ผลการประเมิน	
5.1 ผลการประเมินคุณภาพรายตัวบ่งชี้	8
5.2 ผลการประเมินคุณภาพตามองค์ประกอบ	10
5.3 จุดแข็ง/แนวทางเสริมจุดแข็ง จุดที่ควรพัฒนา/ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง ราย องค์ประกอบคุณภาพ	11
6. ภาคผนวก	
6.1 คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการประเมินคุณภาพภายใน ระดับคณะ	14
6.2 กำหนดการตรวจประเมินคุณภาพภายใน ระดับคณะ	15
6.3 รายชื่อผู้ให้สัมภาษณ์	16
6.4 รายงานตรวจประเมิน (ภาคสนาม)	
6.5 Common Data Set	

**1.บทสรุปผู้บริหาร โดยคณะกรรมการประเมิน
คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
ปีการศึกษา 2557**

1. บทนำ (ประวัติ สันฐานโดยย่อ)

คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร เป็นสถาบันอุดมศึกษากลุ่ม ค2 เน้นการผลิตบัณฑิตเฉพาะทางหรือเฉพาะกลุ่มสาขาวิชา ที่เน้นระดับปริญญาตรี ซึ่งมีจัดการเรียนการสอนในกลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

มีหลักสูตรที่เปิดสอนในปีการศึกษา 2557 รวมทั้งสิ้น 4 หลักสูตร เป็นระดับปริญญาตรี 4 หลักสูตร จัดการศึกษาโดยมุ่งพัฒนาบุคคล ให้มีความเชี่ยวชาญ เชิงปฏิบัติการ มีความเชี่ยวชาญทางวิชาการ และคุณสมบัติที่จำเป็นตามลักษณะอาชีพ พร้อมทั้งจะทำงาน และสามารถปรับปรุงตนเองให้ก้าวหน้าทันต่อวิวัฒนาการทางเทคโนโลยี รวมทั้ง ปลูกฝังความมีระเบียบวินัย ความประณีต ความสำนึกในจรรยาบรรณวิชาชีพ คุณธรรม หน้าที่ความรับผิดชอบทางสังคม บนพื้นฐานเศรษฐกิจพอเพียง

คณะ/ ระดับ การศึกษา	หลักสูตร/ปริญญา	วิชาเอก/สาขางานเฉพาะ	จำนวนปีของ หลักสูตร
คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น			
	หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555)	สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า	4 ปี
	หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555)	สาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ	4 ปี
	หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555)	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ	4 ปี
	หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555)	สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ	4 ปี

ในปีการศึกษา 2557 มีจำนวนนักศึกษารวมทั้งหมด 505 คน อาจารย์รวมทั้งสิ้น 33 คน จำแนกเป็น อาจารย์ 25 คน ผู้ช่วยศาสตราจารย์ 8 คน รองศาสตราจารย์ - คน และศาสตราจารย์ - คน

2. ผลการประเมินคุณภาพ ของคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ปีการศึกษา 2557

คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ได้ดำเนินการตาม การประกันคุณภาพการศึกษา ของ สกอ. ตาม 5 องค์กรประกอบ จำนวน 13 ตัวบ่งชี้ ซึ่งปรากฏผลการประเมิน ตนเองในภาพรวมอยู่ในระดับดี ที่ 3.66 คะแนน หากพิจารณาตามรายองค์ประกอบ

องค์ประกอบที่มีผลระดับดีมาก	3 องค์ประกอบ คือ องค์ประกอบที่ 3,4,5
องค์ประกอบที่มีผลอยู่ในระดับดี	1 องค์ประกอบ คือ องค์ประกอบที่ 2
องค์ประกอบที่มีผลอยู่ในระดับพอใช้	- องค์ประกอบ คือ องค์ประกอบที่
องค์ประกอบที่มีผลอยู่ในระดับต้องปรับปรุง	1 องค์ประกอบ คือ องค์ประกอบที่ 1

(รายละเอียดตามตารางสรุปผลฯ)

ตารางสรุปผลและวิเคราะห์คุณภาพการศึกษาภายในระดับคณะ

องค์ประกอบคุณภาพ	คะแนนการประเมินเฉลี่ย				ผลการประเมิน
	I	P	O	คะแนนเฉลี่ย	
					0.00 – 1.50 การดำเนินงานต้องปรับปรุง เร่งด่วน 1.51 – 2.50 การดำเนินงานต้องปรับปรุง 2.51 – 3.50 การดำเนินงานระดับพอใช้ 3.51 – 4.50 การดำเนินงานระดับดี 4.51 – 5.00 การดำเนินงานระดับดีมาก
1 การผลิตบัณฑิต	1.52+2.02+0 (1.18)	4.00+4.00 (4.00)	(2.71)	14.25/6 =2.38	ระดับต้องปรับปรุง
2 การวิจัย	(4.29)	(4.00)	(5.00)	13.29/3 =4.43	ระดับดี
3 การบริการวิชาการ	-	(5.00)	-	5.00	ระดับดีมาก
4 การทำนุบำรุงศิลป และวัฒนธรรม	-	(5.00)	-	5.00	ระดับดีมาก
5 การบริหารจัดการ	-	5.00+5.00 (5.00)	-	10.00/2 =5.00	ระดับดีมาก
รวม	7.83/4=1.96	32/7=4.57	7.71/2=3.86	47.54/13 =3.66	ระดับดี
ผลการประเมิน				3.66	ระดับดี

* หมายเหตุ ตัวบ่งชี้ที่ 1.1 เป็นค่าคะแนนเฉลี่ยของผลการประเมินระดับหลักสูตรของทุกหลักสูตร
ตัวบ่งชี้ที่ 5.2 เป็นค่าคะแนนเฉลี่ยของผลการประเมินระดับหลักสูตรของทุกหลักสูตร

สรุปผลการวิเคราะห์จุดเด่นและจุดที่ควรพัฒนา (ภาพรวม)

จุดเด่น
1. สภาพบรรยากาศการทำงานมีความเป็นวิชาการสูง เนื่องจากผู้บริหารปรับเปลี่ยนผู้รับผิดชอบตามภาระงานสายสนับสนุนเดิมจากอาจารย์ลงสู่ผู้ปฏิบัติที่มีตำแหน่งสายสนับสนุนอย่างแท้จริง
2. นักศึกษามีทัศนคติที่ดีและพอใจต่อการจัดการเรียนการสอนและสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้
3. ภาวะการปฏิบัติงานทำและรายได้ต่อเดือนของบัณฑิตมีค่อนข้างสูง
4. ความร่วมมือทางวิชาชีพระหว่างหน่วยงานภายนอกและศิษย์เก่าส่งผลต่อการเพิ่มประสบการณ์ตรงของนักศึกษาและการได้งานทำของบัณฑิต
จุดที่ควรพัฒนา
1. จำนวนสภาพคงอยู่นักศึกษาที่มีอัตราส่วนลดลง
2. หลักสูตรเป็นที่ต้องการของตลาดแรงงานหรือผู้ใช้แต่ยังไม่เป็นที่ต้องการในวงกว้างของผู้เรียน
3. เพิ่มการเขียนแผนงานและแผนพัฒนาปรับปรุงตามวงจรคุณภาพ PDCA ให้ครบทุกพันธกิจหลัก
ข้อเสนอแนะเพื่อการพัฒนา
1. ผลงานวิชาการและงบประมาณวิจัยถึงแม้ว่าจะเป็นไปตามเกณฑ์เป้าหมาย แต่เกิดจากผลงานของอาจารย์เพียงไม่กี่ท่าน ควรเร่งส่งเสริมสนับสนุนการสร้างผลงานให้ชัดเจนมากยิ่งขึ้น
2. อัตรากำลังอาจารย์ประจำสาขาวิชาส่วนใหญ่ไม่เป็นไปตามเกณฑ์สัดส่วน FTES ควรทบทวนในกรณีสาขาวิชาที่มีจำนวนอาจารย์ประจำสาขาวิชามากกว่าจำนวนนักศึกษา เมื่อเปรียบเทียบกับภาพรวมของคณะ
3. กำหนดแผนพัฒนาศักยภาพของอาจารย์เพื่อกำหนดเป้าหมายในการพัฒนาบุคลากรอย่างชัดเจนเป็นรายบุคคลหรือรายสาขาวิชา
4. เน้นแนวเชิงรุกและขยายพื้นที่ตลาดการศึกษาเพื่อสร้างความเข้าใจของหลักสูตรที่เฉพาะทาง

**2. รายนามคณะกรรมการผู้ประเมินคุณภาพภายใน ระดับคณะ
ปีการศึกษา 2557**

คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

ระหว่างวันที่ 16-17 กันยายน 2558

รายชื่อคณะกรรมการผู้ประเมิน

ชื่อ-นามสกุล	สังกัด	กรรมการ
1. นายดำเนิน ไชยแสน	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลสุวรรณภูมิ คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม	ประธาน
2. ผศ. กรรณิการ์ ม่วงชู	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	กรรมการ
3. นายทินวงษ์ รัทอิสสระกุล	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ	กรรมการและเลขานุการ

3. บทนำ

1. สรุปข้อมูลพื้นฐานคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

คณะก่อตั้งขึ้นมาจากโรงเรียนวิชาช่างตัดเสื้อซึ่งอยู่บริเวณวัดสุทัศน์ ใช้ชื่อว่า “โรงเรียนช่างตัดเสื้อวัดสุทัศน์” เมื่อวันที่ 11 กันยายน 2476 ต่อมาได้ย้ายมาตั้งอยู่เลขที่ 517 ถนนนครสวรรค์ แขวงสวนจิตรลดา เขตดุสิต กรุงเทพมหานคร เปลี่ยนชื่อเป็นโรงเรียนช่างตัดเสื้อพระนคร สังกัดกรมอาชีวศึกษา ปี พ.ศ. 2520 เปลี่ยนชื่อเป็นวิทยาลัยชุมชนพระนครอุดมศักดิ์ สังกัดวิทยาลัยเทคโนโลยีและอาชีวศึกษา ปี พ.ศ.2532 เปลี่ยนชื่อเป็นวิทยาเขตชุมชนพระนครอุดมศักดิ์ สังกัด “สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล” ปี พ.ศ. 2548 มีพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล จัดแบ่งสถาบันเทคโนโลยีราชมงคลออกเป็น 9 มหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครเป็น 1 ใน 9 มหาวิทยาลัยตามพระราชบัญญัติฯ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครแบ่งส่วนราชการออกเป็น 8 คณะ 5 สำนัก และ 1 สถาบัน วิทยาเขตชุมชนพระนครอุดมศักดิ์จึงเปลี่ยนสถานะเป็น คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ตามประกาศกฎกระทรวงศึกษาธิการ จัดการเรียนการสอนระดับปริญญาตรี หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต มี 4 สาขาวิชา สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า สาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ และสาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ โดยมุ่งเน้นผลิตบัณฑิตนักปฏิบัติด้านสิ่งทอและแฟชั่นที่มีศักยภาพความสามารถในการแข่งขัน มีคุณธรรมและจริยธรรม

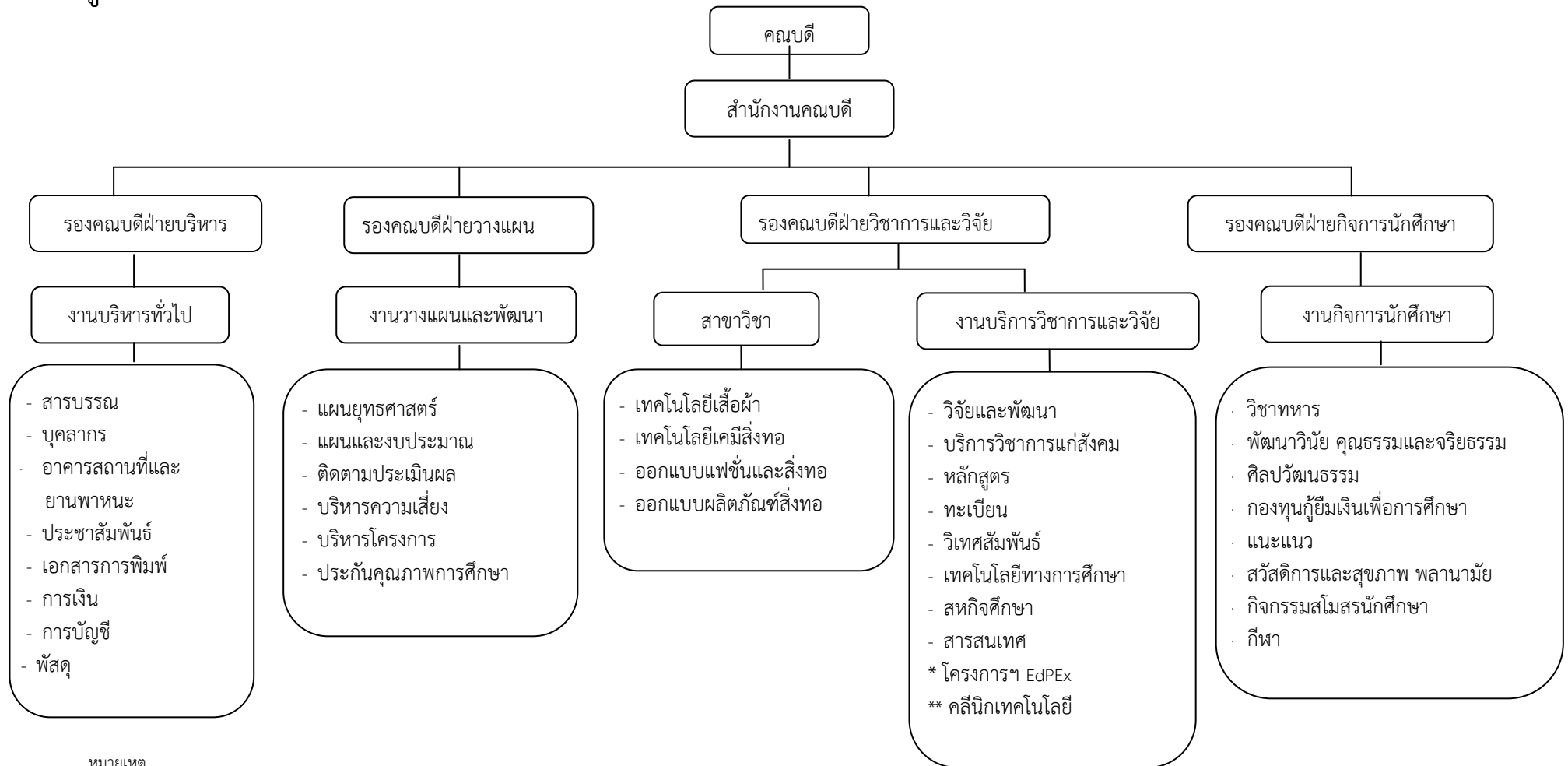
มีหลักสูตรที่เปิดสอนในปีการศึกษา 2557 รวมทั้งสิ้น 4 หลักสูตร เป็นระดับปริญญาตรี 4 หลักสูตร จัดการศึกษาโดยมุ่งพัฒนาบุคคลให้มีความเชี่ยวชาญ เชิงปฏิบัติการ มีความเชี่ยวชาญทางวิชาการ และคุณสมบัติที่จำเป็นตามลักษณะอาชีพ พร้อมทั้งจะทำงาน และสามารถปรับปรุงตนเองให้ก้าวหน้าทันต่อวิวัฒนาการทางเทคโนโลยี รวมทั้ง ปลูกฝังความมีระเบียบวินัย ความประณีต ความสำนึกในจรรยาบรรณวิชาชีพ คุณธรรม หน้าที่ความรับผิดชอบทางสังคม บนพื้นฐานเศรษฐกิจพอเพียง

คณะ/ ระดับ การศึกษา	หลักสูตร/ปริญญา	วิชาเอก/สาขางานเฉพาะ	จำนวนปีของ หลักสูตร
คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น			
	หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555)	สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า	4 ปี
	หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555)	สาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ	4 ปี
	หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555)	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ	4 ปี
	หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555)	สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ	4 ปี

2. สถานที่ตั้ง

คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ตั้งอยู่เลขที่ 517 ถนนนครสวรรค์ แขวงสวนจิตรลดา เขตดุสิต กรุงเทพมหานคร 10300

แผนภูมิโครงสร้างการบริหารงาน



หมายเหตุ

* เป็นหน่วยงานที่จัดตั้งเป็นการภายใน

** ศูนย์คลินิกเทคโนโลยี วิทยาเขตชุมชนพระนครอุดมศักดิ์ (คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น) มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร เครือข่ายกับกระทรวงวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี (อสวท.)

3. วิสัยทัศน์/พันธกิจ/เป้าหมาย/กลยุทธ์ ของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

วิสัยทัศน์ พันธกิจ ยุทธศาสตร์ ตัวชี้วัดและค่าเป้าหมายของ
แผนยุทธศาสตร์การพัฒนาคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
ประจำปีการศึกษา 2557 – 2561

วิสัยทัศน์

“เป็นผู้นำการจัดการศึกษาด้านสิ่งทอและแฟชั่น สู่มาตรฐานสากล”

ปรัชญา

“สร้างคนสู่งาน เชี่ยวชาญเทคโนโลยี สร้างคนดีสู่โลกอาชีพ”

ปณิธาน

“มุ่งมั่น เป็นผู้นำการจัดการศึกษาด้านวิชาชีพ ด้วยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี เชิงบูรณาการ
พัฒนากำลังคนให้มีคุณภาพ คู่คุณธรรม สู่มาตรฐานสากล”

ค่านิยมองค์กร

“เชื่อมั่นในทีมงาน บริหารด้วยความโปร่งใส ร่วมใจพัฒนา เน้นคุณค่าของคน”

พันธกิจ

1. จัดการศึกษาที่มุ่งเน้นวิชาชีพบนพื้นฐานวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ที่มีคุณภาพ ตามมาตรฐานสากล
2. สร้างงานวิจัย สิ่งประดิษฐ์ นวัตกรรม เพื่อถ่ายทอดและสร้างมูลค่าเพิ่มให้แก่ภาคการผลิตและภาคบริการ
3. บริหารจัดการองค์กรด้วยหลักธรรมาภิบาล
4. ให้บริการวิชาการแก่สังคม เพื่อสร้างและพัฒนาอาชีพโดยยึดหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง
5. ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและรักษาสิ่งแวดล้อม

ประเด็นยุทธศาสตร์

1. การพัฒนาความเข้มแข็งในการจัดการศึกษาให้บัณฑิตมีคุณภาพตามมาตรฐาน พร้อมเข้าสู่ประชาคมอาเซียน
2. การพัฒนาความเข้มแข็งงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ที่มีคุณภาพเพื่อเพิ่มขีดความสามารถในการแข่งขันของประเทศ
3. การสร้างความเข้มแข็งของการบริหารจัดการและพัฒนาคุณภาพการศึกษา สู่ความเป็นเลิศ
4. การส่งเสริมการให้บริการวิชาการและการพัฒนาอาชีพ
5. การส่งเสริมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และรักษาสิ่งแวดล้อมให้คงอยู่อย่างมั่นคงเพื่อสร้างคุณค่าทางสังคมและเพิ่มมูลค่าทางเศรษฐกิจ

เป้าประสงค์

1. จัดการศึกษาด้านวิชาชีพและเทคโนโลยีที่สามารถแข่งขันได้ในระดับอาเซียน/นานาชาติ
2. ผลิตบัณฑิตให้เป็นคนดี คนเก่ง และมีทักษะ ในการดำรงชีวิตที่ดี
3. จำนวนผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ที่ได้รับมาตรฐาน มีคุณภาพและนำไปต่อยอดได้
4. มีระบบบริหารจัดการที่คล่องตัว ยืดหยุ่นและมีประสิทธิภาพ
5. มีระบบประกันคุณภาพการศึกษาสู่ความเป็นเลิศ
6. เป็นแหล่งให้บริการวิชาการวิชาชีพที่ได้มาตรฐานเป็นที่ยอมรับของสังคม
7. สร้างจิตสำนึกและสร้างค่านิยมให้เกิดความรักในศิลปวัฒนธรรมไทย ภูมิปัญญาท้องถิ่นและรักษาสิ่งแวดล้อมอย่างยั่งยืน

กลยุทธ์

1. การพัฒนาการจัดการศึกษาที่เน้นความเป็นเลิศทางวิชาการและความเชี่ยวชาญในวิชาชีพ

มาตรการ

1. ยกกระดับคุณภาพหลักสูตรและการเรียนการสอนของบัณฑิตมืออาชีพให้มีสมรรถนะวิชาชีพตามมาตรฐานอาเซียน/สากล
2. พัฒนาคือความร่วมมือทางวิชาการกับสมาคมวิชาชีพ/สถานประกอบการ
3. สร้างอัตลักษณ์ของบัณฑิตให้มีความชัดเจนและวัดสัมฤทธิ์ผลได้

กลยุทธ์

2. การนำมหาวิทยาลัยสู่ประชาคมอาเซียนและการเป็นที่ยอมรับในระดับนานาชาติ

มาตรการ

1. พัฒนาศักยภาพบุคลากรเพื่อการปฏิบัติงานในระดับนานาชาติ
2. เตรียมความพร้อมเพื่อการจัดอันดับสถาบันอุดมศึกษาระดับนานาชาติ

กลยุทธ์

3. การพัฒนาคุณภาพนักศึกษาที่สะท้อนอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัย

มาตรการ

1. พัฒนาคุณภาพพื้นฐานของผู้เรียน
2. พัฒนานักศึกษาให้มีคุณลักษณะ Soft Skill ตรงตามอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัย
3. สร้างเครือข่ายความสัมพันธ์ระหว่างมหาวิทยาลัยและศิษย์เก่า

กลยุทธ์

4. การพัฒนางานวิจัยเชิงสร้างสรรค์

มาตรการ

1. พัฒนานักวิจัย/บุคลากรวิจัยที่มีศักยภาพเพื่อการแข่งขันในเวทีโลก
2. พัฒนางานวิจัยที่มีคุณภาพตอบสนองความต้องการของสังคม
3. พัฒนาเครือข่ายวิจัยระดับชาติและนานาชาติ

กลยุทธ์

5. การพัฒนาบุคลากรเพื่อให้เป็นทรัพยากรที่มีคุณภาพและมีคุณค่าของมหาวิทยาลัย

มาตรการ

1. พัฒนาระบบบริหารงานบุคคล
2. พัฒนาการศึกษาด้านวิชาการ/วิชาชีพ
3. พัฒนาบุคลากรสายสนับสนุน
4. นำการจัดการความรู้มาใช้เป็นเครื่องมือในการพัฒนาบุคลากร
5. พัฒนารูปแบบการทำงานที่มีวัฒนธรรมองค์กรที่ดี
6. สร้างหลักประกันความมั่นคงในการทำงาน

กลยุทธ์

6. การเตรียมความพร้อมในการเป็นมหาวิทยาลัยในกำกับของรัฐ

มาตรการ

1. สร้างความพร้อมของบุคลากร
2. เตรียมความพร้อมด้านกฎหมาย/ระเบียบ
3. เพิ่มรายได้ของมหาวิทยาลัยเพื่อรองรับการพึ่งพาตนเอง

กลยุทธ์

7. การบริหารจัดการสู่องค์กรคุณภาพและมีธรรมาภิบาล

มาตรการ

1. บริหารจัดการ มทร.พระนคร เพื่อมุ่งสู่การเป็นองค์กรที่มีคุณภาพและธรรมาภิบาล
2. ยกระดับชื่อเสียงของ มทร.พระนคร
3. สร้างรายได้ด้วยการบริหารทรัพย์สินทางกายภาพและทรัพย์สินทางปัญญา
4. การเป็นมหาวิทยาลัยที่มีความรับผิดชอบต่อสังคม
5. สร้างความเป็นสากลทางด้านกายภาพที่มีความเหมาะสมทางด้านภาพลักษณ์และความงาม
6. ประกันคุณภาพการศึกษาโดยใช้เกณฑ์การประเมินพื้นฐานของ สกอ. สมศ และ กพร.
7. บริหารการเงินของ มทร.พระนคร ให้เกิดความคุ้มค่าและมีประสิทธิภาพ

กลยุทธ์

8. การบริการวิชาการที่มีศักยภาพในการพัฒนาประเทศอย่างยั่งยืน

มาตรการ

1. พัฒนางานบริการวิชาการที่สร้างมูลค่าเพิ่มและพัฒนาสังคมอย่างยั่งยืน
2. สร้างชุมชน/หมู่บ้านต้นแบบ มทร.พระนคร
3. พัฒนาระบบบริหารงานบริการวิชาการที่มีประสิทธิภาพ
4. สร้างเครือข่ายความร่วมมือด้านบริการวิชาการแบบบูรณาการ

กลยุทธ์

9. การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและสิ่งแวดล้อมที่เป็นภูมิปัญญาไทยและภูมิปัญญาของโลก

มาตรการ

1. อนุรักษ์สืบสานและพัฒนาศิลปวัฒนธรรมไทย
2. อนุรักษ์สิ่งแวดล้อมแบบยั่งยืนตามโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริฯ

4. วิธีการประเมิน (อาจปรับเปลี่ยนได้ตามความเหมาะสม)

4.1 การวางแผนและการประเมิน(ก่อน ระหว่าง และหลังการตรวจเยี่ยม)

การวางแผนการประเมิน

การเตรียมและวางแผนก่อนการตรวจเยี่ยม คณะกรรมการประเมินได้กำหนดตารางวันเวลาที่จะเข้าประเมิน โดยตกลงร่วมกันกับงานประกันคุณภาพการศึกษาของหน่วยงาน และเมื่อได้รับรายงานการประเมินตนเองของหน่วยงานแล้ว คณะกรรมการประเมินศึกษารายงานการประเมินตนเอง ตามที่ได้รับมอบหมายประธานได้ประชุมชี้แจงคณะกรรมการประเมิน ถึงวิธีการประเมิน และการเขียนรายงาน

การดำเนินการระหว่างการตรวจเยี่ยมคณะผู้ประเมินได้ดำเนินการตามลำดับดังนี้

1. คณะกรรมการประเมินพบผู้บริหารและทีมงานในวันแรกของการประเมิน ประธานชี้แจง วัตถุประสงค์ของการประเมิน ชี้แจงกำหนดเวลาการประเมิน และแนะนำคณะกรรมการประเมินกับทีมบริหารของหน่วยงาน ผู้บริหารสูงสุดของหน่วยงานบรรยายสรุปผลการดำเนินงานของมหาวิทยาลัยให้คณะกรรมการประเมินทราบและซักถาม
2. เยี่ยมชมคณะและหน่วยงาน และแลกเปลี่ยนความคิดเห็นกับอาจารย์และผู้เกี่ยวข้อง เยี่ยมชมห้องสมุด ห้องปฏิบัติการต่างๆ อาคารสถานที่ของหน่วยงาน
3. การสัมภาษณ์ ได้ดำเนินการสัมภาษณ์ผู้แทนผู้มีส่วนได้ส่วนเสียที่เกี่ยวข้องกับหน่วยงานตามที่ได้แจ้งล่วงหน้า กรรมการบริหาร กรรมการวิชาการ ผู้แทนคณาจารย์ ผู้แทนนักศึกษา ผู้แทนศิษย์เก่า ผู้ปกครอง และผู้ใช้บัณฑิต
4. ศึกษาเอกสารหลักฐานจากรายงานการประเมินตนเอง คู่มือต่างๆ ผลการประเมินคุณภาพภายในของคณะและหน่วยงานเทียบเท่าในปีที่ผ่านมา และหลักฐานเชิงประจักษ์อื่นๆ

การดำเนินงานหลังการตรวจเยี่ยม

1. เมื่อเสร็จการตรวจเยี่ยมในวันแรกประธานได้กำหนดให้ทุกคนมาประชุมสรุปผลงานประจำวันและทบทวนแผนการเยี่ยมในวันต่อไป
2. สรุปผลการประเมินและนำเสนอปากเปล่า ให้ผู้บริหาร คณาจารย์ ผู้เกี่ยวข้อง รับทราบและร่วมอภิปรายผลการประเมิน
3. สรุปรายงานประเมิน จัดทำรูปเล่มส่งให้กับงานประกันคุณภาพการศึกษาของมหาวิทยาลัย

4.2 วิธีการตรวจสอบและความน่าเชื่อถือของข้อมูล

กำหนดให้กรรมการที่ตรวจประเมิน ศึกษาเอกสารเชิงประจักษ์ และสอบทานข้อมูลโดยการสัมภาษณ์ และตรวจเยี่ยมสถานที่ (Site visit) จากนั้นนำข้อมูลมาเสนอต่อคณะกรรมการทุกคน เพื่อตัดสินผลในทุกอย่างประกอบและทุกตัวบ่งชี้ และในการนำเสนอผู้บริหารและทีมงาน ได้เปิดโอกาสให้บุคลากร สามารถแสดงความคิดเห็นโต้แย้งในผลการประเมินได้ โดยต้องมีหลักฐานเชิงประจักษ์มาแสดง

เกณฑ์การตัดสินผลการประเมิน

ในการประเมินครั้งนี้คณะกรรมการตัดสินผลตามเกณฑ์คะแนนผลลัพธ์ 1- 5 ของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา โดยพิจารณาตัดสินผลตามเกณฑ์ ดังนี้

คะแนน 0.00 – 1.50	หมายถึงการดำเนินงานต้องปรับปรุงเร่งด่วน
คะแนน 1.51 – 2.50	หมายถึงการดำเนินงานต้องปรับปรุง
คะแนน 2.51 – 3.50	หมายถึงการดำเนินงานระดับพอใช้
คะแนน 3.51 – 4.50	หมายถึงการดำเนินงานระดับดี
คะแนน 4.51 – 5.00	หมายถึงการดำเนินงานระดับดีมาก

5. ผลการประเมิน

5.1 ผลการประเมินคุณภาพรายตัวบ่งชี้ (ป.1)

มาตรฐาน/ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย ปีการศึกษา 2557	ผลการดำเนินงาน		บรรลุ/ไม่ บรรลุ เป้าหมาย	คะแนน	หมายเหตุ (เหตุผลของการ ประเมินที่ต่าง จาก SAR)
		ตัวตั้ง/ ตัวหาร	ผลลัพธ์			
องค์ประกอบที่ 1 : การผลิตบัณฑิต						
1.1 ผลการบริหารจัดการหลักสูตรโดยรวม (สกอ.1.1) (กพร.58 ตชว.2.1) (ผลลัพธ์)	3.55 คะแนน	10.84	10.84	×	2.71	
		4				
1.2 อาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก (สกอ.1.2) (กพร.58 ตชว.2.1) (ปัจจัยนำเข้า)	ร้อยละ 20	60.6	12.2	×	1.52	
		40				
1.3 อาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทาง วิชาการ (สกอ.1.3) (กพร.58 ตชว.2.1) (ปัจจัย นำเข้า)	ร้อยละ 25	121.2	2.02	×	2.02	
		60				
1.4 จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวน อาจารย์ประจำ (สกอ.1.4) (ปัจจัยนำเข้า)	+-10	863	-43.15	×	0.00	
		20				
1.5 การบริการนักศึกษาระดับปริญญาตรี (สกอ.1.5) (กพร.58 ตชว.2.1) (กระบวนการ)	5 ข้อ (4 คะแนน)	5 ข้อ		✓	4.00	
1.6 กิจกรรมนันทศึกษาระดับปริญญาตรี (สกอ.1.6) (กพร.58 ตชว.2.1) (กระบวนการ)	5 ข้อ (4 คะแนน)	5 ข้อ		✓	4.00	
เฉลี่ยคะแนนองค์ประกอบที่ 1					2.38	
องค์ประกอบที่ 2 : การวิจัย						
2.1 ระบบและกลไกการบริหารและพัฒนา งานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ (สกอ.2.1) (กพร.58 ตชว.2.2)(กระบวนการ)	5 ข้อ (4 คะแนน)	5 ข้อ		✓	4.00	
2.2 เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ (สกอ.2.2) (กพร.58ตชว.2.2) (ปัจจัยนำเข้า)	สายวิทย์ 12,000 บาท/คน สายสังคม 6,000	225,968.93	4.29	✓	4.29	
		60,000				
2.3 ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและ นักวิจัย (สกอ.2.3) (กพร.58ตชว.2.2)(ผลลัพธ์)	ร้อยละ 10	175.76	5.85	✓	5.00	
		30				
เฉลี่ยคะแนนองค์ประกอบที่ 2					4.43	
องค์ประกอบที่ 3 : การบริการวิชาการ						
3.1 การบริการวิชาการแก่สังคม (สกอ.3.1) (กพร.58ตชว.2.3)(กระบวนการ)	6 ข้อ (5 คะแนน)	6 ข้อ		✓	5.00	
เฉลี่ยคะแนนองค์ประกอบที่ 3					5.00	

มาตรฐาน/ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย ปีการศึกษา 2557	ผลการดำเนินงาน		บรรลุ/ไม่ บรรลุ เป้าหมาย	คะแนน	หมายเหตุ (เหตุผลของการ ประเมินที่ต่าง จาก SAR)
		ตัวตั้ง/ ตัวหาร	ผลลัพธ์			
องค์ประกอบที่ 4 : การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม						
4.1 ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม (สกอ.4.1) (กพร.58ตขว.2.4) (กระบวนการ)	5 ข้อ (4 คะแนน)	5 ข้อ		✓	5.00	
เฉลี่ยคะแนนองค์ประกอบที่ 4					5.00	
องค์ประกอบที่ 5 : การบริหารจัดการ						
5.1 การบริหารของคณะเพื่อการกำกับติดตามผลลัพธ์ตาม พันธกิจ กลุ่มสถาบันและเอกลักษณ์ของคณะ (สกอ.5.2) (กพร.58ตขว.6)(กระบวนการ)	7 ข้อ (5 คะแนน)	7	7	✓	5.00	
5.2 ระบบกำกับประกันคุณภาพหลักสูตร (สกอ.5.2) (กระบวนการ)	6 ข้อ (5 คะแนน)	6	6	✓	5.00	
เฉลี่ยคะแนนองค์ประกอบที่ 5					5.00	
เฉลี่ยรวมองค์ประกอบที่ 1 -5					3.66	

5.2 ตารางสรุปผลและวิเคราะห์คุณภาพการศึกษาภายใน ระดับคณะ (ป.2)

องค์ประกอบ คุณภาพ	คะแนนการประเมินเฉลี่ย					ผลการประเมิน
	จำนวน ตัวบ่งชี้	I (1.2, 1.3,1.4, 2.2)	P (1.5, 1.6, 2.1,3.1,4.1, 5.1,5.2)	O (1.1,2.3)	คะแนน เฉลี่ย	
						0.00 – 1.50 การดำเนินงานต้องปรับปรุง เร่งด่วน 1.51 – 2.50 การดำเนินงานต้องปรับปรุง 2.51 – 3.50 การดำเนินงานระดับพอใช้ 3.51 – 4.50 การดำเนินงานระดับดี 4.51 – 5.00 การดำเนินงานระดับดีมาก
1 การผลิตบัณฑิต	6	1.52+2.02+0 (1.18)	4.00+4.00 (4.00)	(2.71)	14.25/6 =2.38	ระดับต้องปรับปรุง
2 การวิจัย	3	(4.29)	(4.00)	(5.00)	13.29/3 =4.43	ระดับดี
3 การบริการ วิชาการ	1	-	(5.00)	-	5.00	ระดับดีมาก
4 การทำนุบำรุงศิลปะ และวัฒนธรรม	1	-	(5.00)	-	5.00	ระดับดีมาก
5 การบริหารจัดการ	2	-	5.00+5.00 (5.00)	-	10.00/2 =5.00	ระดับดีมาก
รวม	13	7.83/4=1.96	32/7=4.57	7.71/2=3.86	47.54/13 =3.66	ระดับดี
ผลการประเมิน					3.66	ระดับดี

* หมายเหตุ ตัวบ่งชี้ที่ 1.1 เป็นค่าคะแนนเฉลี่ยของผลการประเมินระดับหลักสูตรทุกหลักสูตร

5.3 จุดแข็ง/แนวทางเสริมจุดแข็ง จุดที่ควรพัฒนา/ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง Raymond's Quality Assurance

องค์ประกอบที่ 1 : การผลิตบัณฑิต

จุดเด่น	แนวทางเสริมจุดเด่น
1. จัดให้บริการที่เป็นประโยชน์ต่อนักศึกษาปัจจุบันและศิษย์เก่า	1. นำผลเสนอแนะมาปรับปรุงการให้บริการมาพัฒนาด้านบริการและกิจการให้ดียิ่งขึ้น
2. จัดกิจกรรมนักศึกษาที่ส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตตามมาตรฐานและผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ	2. พัฒนาและส่งเสริมศักยภาพของบุคลากรด้านการให้คำปรึกษาจิตวิทยาวัยรุ่นเพื่อส่งผลกระทบต่อคณาจารย์ของนักศึกษาปัจจุบัน
จุดที่ควรพัฒนา	ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง
1. คุณวุฒิการศึกษาระดับปริญญาเอกของอาจารย์	1. สร้างแผนพัฒนาบุคลากรสายวิชาการรายบุคคล
2. ตำแหน่งทางวิชาการของอาจารย์	2. สร้างแบบประเมินคุณภาพการจัดกิจกรรมและการจัดบริการอย่างเป็นรูปธรรม
3. ประเมินคุณภาพการจัดกิจกรรมและการจัดบริการ	3. ทบทวนอัตรากำลังปัจจุบันแต่ละสาขาวิชาและแผนการขออัตรากำลังในอนาคต
4. อัตราส่วนของนักศึกษาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำ	

องค์ประกอบที่ 2 : การวิจัย

จุดเด่น	แนวทางเสริมจุดเด่น
1. ระบบและกลไกสนับสนุนการคุ้มครองสิทธิงานวิจัย	1. รูปแบบและปริมาณงานวิจัยสอดคล้องต่อการจดลิขสิทธิ์ สิทธิบัตร
2. ผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำสูงกว่าเกณฑ์มาตรฐานที่กำหนด	2. สนับสนุนและส่งเสริมอาจารย์ทำงานวิจัยให้มากขึ้น
	3. จัดหาแหล่งทุนเพื่อรองรับการเสนอขอของบประมาณการวิจัยของอาจารย์ทั้งภายในและภายนอก
จุดที่ควรพัฒนา	ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง
1.-	1.-

องค์ประกอบที่ 3 : การบริการวิชาการ

จุดเด่น	แนวทางเสริมจุดเด่น
1. แผนการใช้ประโยชน์จากการบริการวิชาการชัดเจน และเกิดผลต่อการพัฒนานักศึกษาและชุมชน	1. ควรจัดโครงการบริการวิชาการแก่สังคมแบบหารายได้ เพื่อรองรับการออกนอกระบบ
2. งบประมาณโครงการบริการวิชาการแก่สังคม แบบให้เปล่ามีค่อนข้างมาก	
3. อาจารย์มีส่วนร่วมกับการบริการวิชาการระดับ มหาวิทยาลัย	
จุดที่ควรพัฒนา	ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง
1. -	1. -

องค์ประกอบที่ 4 : การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

จุดเด่น	แนวทางเสริมจุดเด่น
1. กระบวนการดำเนินงานด้านทำนุบำรุงศิลปะและ วัฒนธรรมเป็นไปตามวงจรคุณภาพ	1. ศาสตร์ของคณะเอื้อต่อการสร้างมาตรฐานงานด้าน ศิลปะและวัฒนธรรมในระดับชาติ
จุดที่ควรพัฒนา	ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง
1. ประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนงาน ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมออกจากการประเมิน แผนปฏิบัติงานราชการประจำปีให้ชัดเจน	1. สร้างแบบประเมินวัตถุประสงค์ของแผนงาน ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

องค์ประกอบที่ 5 : การบริหารจัดการ

จุดเด่น	แนวทางเสริมจุดเด่น
1. บุคลากรมีความรู้ความสามารถทางวิชาชีพ	1. สนับสนุนให้อาจารย์พัฒนาตนเอง เช่นศึกษาต่อ/ ผลงานนักศึกษา
จุดที่ควรพัฒนา	ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง
1. การจัดการความรู้ที่กระจายตามหน่วยงานต่างๆ ให้ ครอบคลุมหน่วยงานภายใน	1. การแลกเปลี่ยนองค์ความรู้

5. ภาคผนวก

5.1 คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการประเมินคุณภาพภายใน ระดับคณะ
5.2 กำหนดการตรวจประเมินคุณภาพภายใน ระดับคณะ
5.3 รายชื่อผู้ให้สัมภาษณ์
5.4 บันทึกภาคสนาม
5.5 Common Data Set

5.1 คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการประเมินคุณภาพภายใน ระดับคณะ



คำสั่งคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
ที่ ๐๕๒ / ๒๕๕๘

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการตรวจประเมินร่วมเพื่อตรวจประเมินคุณภาพภายในระดับคณะ
ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๗

ด้วยคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร กำหนดตรวจประเมินคุณภาพภายในระดับคณะ ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๗ ระหว่างวันที่ ๒๗-๒๘ สิงหาคม ๒๕๕๘ เพื่อให้การตรวจประเมินฯ เป็นไปตามเกณฑ์ที่ สกอ. กำหนด คณะฯ จึงขอแต่งตั้งคณะกรรมการตรวจประเมินร่วม

คณะกรรมการตรวจประเมินคุณภาพภายในระดับคณะ

นายดำเนิน ไชยแสน		ประธาน
ผู้ช่วยศาสตราจารย์กรรณิการ์ ม่วงชู		กรรมการ
นายทิววงษ์ รักอิสสระกุล		กรรมการ
นางสาวสมใจ แซ่กู่		กรรมการและเลขานุการ

สั่ง ณ วันที่ ๒๐ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๕๘

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์อำภพรณ ยูห์ลัก)
คณบดีคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

5.2 กำหนดการตรวจประเมินคุณภาพภายใน ระดับคณะ

กำหนดการตรวจประเมินคุณภาพการศึกษาระดับคณะ
 ผู้ตรวจประเมินคุณภาพภายในของ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
 ตรวจประเมินคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
 ประจำปีการศึกษา 2557
 ระหว่างวันที่ 16-17 กันยายน 2558

ประธานคณะผู้ตรวจประเมิน คือ นายดำเนิน ไชยแสน
 ผศ. กรรณิการ์ ม่วงชู
 เลขานุการ นายทินวงษ์ รักอิสสระกุล

วันพุธที่ 16 กันยายน 2558

- 9.00 – 10.00 น. ประชุมชี้แจงวัตถุประสงค์ของการประเมินและการตรวจเยี่ยมพร้อมรับฟังการ
 บรรยายสรุปจากผู้บริหารของคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
- 10.00 – 12.00 น. สัมภาษณ์ผู้บริหาร กรรมการวิชาการ ผู้แทนคณาจารย์ ผู้แทนนักศึกษา
 ผู้แทนศิษย์เก่า ผู้ปกครอง และผู้ใช้บัณฑิต
- 12.00 – 13.00 น. พักรกลางวัน
- 13.00 – 15.00 น. ศึกษาเอกสารหลักฐาน ข้อมูล จาก SAR ของคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
- 15.00 – 16.00 น. คณะกรรมการผู้ตรวจฯ ประชุม สรุปผล

วันพฤหัสบดีที่ 17 กันยายน 2558

- 08.00 – 12.00 น. ศึกษาเอกสารหลักฐานข้อมูลจาก SAR ของคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น (ต่อ)
- 12.00 – 13.00 น. พักรกลางวัน
- 13.00 – 14.30 น. คณะผู้ประเมินตรวจเยี่ยมในพื้นที่หรือเสนอข้อสังเกตเพื่อแลกเปลี่ยนความคิดเห็น
 กับผู้บริหาร
- 14.30 – 15.30 น. คณะผู้ประเมินประชุมสรุปผลการตรวจเยี่ยม
- 15.30 – 16.30 น. ประชุมชี้แจงผลการตรวจเยี่ยมด้วยวาจาแก่คณะผู้บริหารคณาจารย์
 และผู้เกี่ยวข้องของคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

หมายเหตุ : อาหารว่าง

อาหารว่างเช้า เวลา 10.30-10.45 น.

อาหารว่างบ่าย เวลา 15.00-15.15 น.

หมายเหตุ : ขอความอนุเคราะห์

1. ห้องทำงานของคณะผู้ตรวจประเมิน 1 ห้อง พร้อมคอมพิวเตอร์และเครื่องพิมพ์ จำนวน 1 ชุด
2. จัดเตรียมเอกสารอ้างอิง/ร่องรอยหลักฐานตามตัวบ่งชี้ ทั้งนี้ให้จัดไว้ในห้องทำงานของคณะ ผู้ตรวจฯ
3. ผู้ประสานงาน 1 ท่าน
4. ขอความอนุเคราะห์อาหารว่าง และอาหารกลางวัน สำหรับคณะผู้ตรวจฯ

หากมีปัญหา/ข้อซักถามติดต่อ นางสาวสมใจ แซ่ภู่

5.3 รายชื่อผู้ให้สัมภาษณ์

1. ผู้บริหาร
 - : ผู้ช่วยศาสตราจารย์อภาพรรณ ยุเหล็ก
คณบดีคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
 - : นางพจนา นุ่มหันต์
รองคณบดีฝ่ายบริหาร
 - : นางสาวจรัสพิมพ์ วังเย็น
รองคณบดีฝ่ายวางแผน
 - : ดร. ไพรัตน์ ปุญญาเจริญนนท์
รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
 - : ผู้ช่วยศาสตราจารย์กมล พรหมหล้าวรรณ
รองคณบดีฝ่ายกิจการศึกษา
 - : นางเพชรภรณ์ สิงห์ทองชัย
หัวหน้าสำนักงานคณบดี
 - : นางวิภาดา กระจ่างโพธิ์
หัวหน้าสาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า
 - : ผู้ช่วยศาสตราจารย์เสาวณีย์ อารีจางเจริญ
หัวหน้าสาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ
 - : นางสาวนิตยา วันโสภา
หัวหน้าสาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ
 - : ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. กิตติศักดิ์ อริยะเครือ
หัวหน้าสาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ
2. อาจารย์ (อายุงาน 5 ปีขึ้นไป) : นายจำลอง สาริกานนท์
(อายุงานน้อยกว่า 5ปี) : นางสาวสุตาทกาญจน์ แยมดี
3. ศิษย์ปัจจุบัน
 - : นางสาวจุฑามาศ สุขแยง
นักศึกษาปีที่ 2 (4 ปี) สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า
 - : นายธนาธัต ราชศรี
นักศึกษาปีที่ 3 (4 ปี) สาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ
 - : นายชลกร คุ่มสุข
นักศึกษาปีที่ 3 (4 ปี) สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ
 - : นางสาวพิมล บำรุงคุณากร
นักศึกษาปีที่ 3 (4 ปี) สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ

รายงานตรวจประเมิน

ภาคสนาม

คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

ปีการศึกษา 2557

ระหว่างวันที่ 16-17 กันยายน 2558

รายชื่อคณะกรรมการผู้ประเมิน

ชื่อ-นามสกุล	กรรมการ	ตรวจประเมินตัวบ่งชี้ที่
1. นายดำเนิน ไชยแสน	ประธาน	5.1,5.2
2. ผศ. กรรณิการ์ ม่วงชู	กรรมการ	1-4
3. นายทิวงษ์ รัทธิสสระกุล	กรรมการและเลขานุการ	1-4

องค์ประกอบที่ 1 การผลิตบัณฑิต

ตัวบ่งชี้ที่ 1.1 ผลการบริหารจัดการหลักสูตรโดยรวม

ชนิดของตัวบ่งชี้: ผลลัพธ์

เกณฑ์การประเมิน : ค่าเฉลี่ยของคะแนนประเมินทุกหลักสูตรที่คณะรับผิดชอบ

ผลการดำเนินงาน .-

ข้อมูลพื้นฐาน	จำนวนยืนยันของคณะ	จำนวนที่กรรมการยืนยัน
จำนวนหลักสูตรที่เปิดสอนทั้งหมด	4	4
ระดับปริญญาตรี	4	4
ระดับ ป.บัณฑิต	-	-
ระดับปริญญาโท	-	-
ระดับ ป.บัณฑิตชั้นสูง	-	-
ระดับปริญญาเอก	-	-
จำนวนหลักสูตรที่ผ่านการกำกับมาตรฐาน	4	4
ระดับปริญญาตรี	4	4
ระดับ ป.บัณฑิต	-	-
ระดับปริญญาโท	-	-
ระดับ ป.บัณฑิตชั้นสูง	-	-
ระดับปริญญาเอก	-	-
จำนวนหลักสูตรที่ไม่ผ่านการกำกับมาตรฐาน	-	-
ระดับปริญญาตรี	-	-
ระดับ ป.บัณฑิต	-	-
ระดับปริญญาโท	-	-
ระดับ ป.บัณฑิตชั้นสูง	-	-
ระดับปริญญาเอก	-	-
คะแนนผลการจัดการหลักสูตรโดยรวม	2.71	2.71

สูตรการคำนวณ : เท่ากับ

คะแนนที่ได้ =	$\frac{\text{ผลรวมของค่าคะแนนประเมินของทุกหลักสูตร}}{\text{จำนวนหลักสูตรทั้งหมดที่คณะรับผิดชอบ}}$	=	$\frac{10.84}{4}$	=	2.71
---------------	---	---	-------------------	---	------

ประเมินตนเอง

ค่าเป้าหมาย (ค่าเฉลี่ย)	ผลการประเมินตนเอง SAR		การบรรลุเป้าหมาย 12 เดือน		
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	ผลดำเนินงาน	คะแนน	ต่ำกว่า เป้าหมาย	เท่ากับเป้าหมาย	สูงกว่าเป้าหมาย
3.55 คะแนน	10.84	2.71			

การประเมินของคณะกรรมการ

ค่าเป้าหมาย (ค่าเฉลี่ย)	ผลการประเมินของคณะกรรมการ		การบรรลุเป้าหมาย		
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	ผลดำเนินงาน	คะแนน	ต่ำกว่า เป้าหมาย	เท่ากับเป้าหมาย	สูงกว่าเป้าหมาย
3.55 คะแนน	10.84	2.71			

หมายเหตุ/ข้อสังเกต

.....

.....

.....

ตัวบ่งชี้ที่ 1.2 อาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก

ชนิดของตัวบ่งชี้ : ปัจจัยนำเข้า

เกณฑ์การประเมิน :

เกณฑ์เฉพาะกลุ่มข และ ค2

ค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอกที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 40 ขึ้นไป

ผลการดำเนินงาน : ในปีการศึกษา 2557 มีผลการดำเนินงาน ดังนี้.

ข้อมูลพื้นฐาน	จำนวนยืนยันของคณะ	จำนวนที่กรรมการยืนยัน
จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด	33	33
- ปฏิบัติงานจริง	29	29
- ลาศึกษาต่อ	4	4
จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก	4	4

สูตรการคำนวณ:

1. คำนวณค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีวุฒิปริญญาเอก

$= \frac{\text{จำนวนอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก}}{\text{จำนวนอาจารย์ประจำคณะทั้งหมด}} \times 100 = \frac{4 \times 100}{33}$	12.12
--	-------

2. แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

$= \frac{\text{ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก}}{\text{ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอกที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5}} \times 5 = \frac{12.12 \times 5}{40}$	1.52
--	------

การประเมินตนเอง

ค่าเป้าหมาย (ร้อยละ)	ผลการประเมินตนเอง SAR		การบรรลุเป้าหมาย 12 เดือน		
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	ผลดำเนินงาน	คะแนน	ต่ำกว่าเป้าหมาย	เท่ากับเป้าหมาย	สูงกว่าเป้าหมาย
ร้อยละ 20	12.12	1.52			

การประเมินของคณะกรรมการ

ค่าเป้าหมาย (ร้อยละ)	ผลการประเมินของคณะกรรมการ		การบรรลุเป้าหมาย		
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	ผลดำเนินงาน	คะแนน	ต่ำกว่าเป้าหมาย	เท่ากับเป้าหมาย	สูงกว่าเป้าหมาย
ร้อยละ 20	12.12	1.52			

หมายเหตุ/ข้อสังเกต

.....
.....

ตัวบ่งชี้ที่ 1.3 อาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ

ชนิดของตัวบ่งชี้ : ปัจจัยนำเข้า

เกณฑ์การประเมิน :

เกณฑ์เฉพาะกลุ่มข และ ค2

ค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่ง ผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และ ศาสตราจารย์รวมกัน ที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 60 ขึ้นไป

ผลการดำเนินงาน : ในปีการศึกษา 2557 มีผลการดำเนินงาน ดังนี้.-

ข้อมูลพื้นฐาน	จำนวนยืนยันของคณะ	จำนวนที่กรรมการยืนยัน
จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด	33	33
- ปฏิบัติงานจริง	29	29
- ลาศึกษาต่อ	4	4
จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ดำรงตำแหน่งอาจารย์	25	25
จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์	8	8
จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ดำรงตำแหน่งรองศาสตราจารย์	-	-
จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ดำรงตำแหน่งศาสตราจารย์	-	-

สูตรการคำนวณ:

1. คำนวณค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ

$$\frac{\text{จำนวนอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ}}{\text{จำนวนอาจารย์ประจำคณะทั้งหมด}} \times 100 = \frac{29 \times 100}{33} = 87.88$$

2. แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

$$\frac{\text{ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ}}{\text{ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5}} \times 5 = \frac{87.88 \times 5}{60} = 7.32$$

การประเมินตนเอง

ค่าเป้าหมาย (ร้อยละ)	ผลการประเมินตนเอง SAR		การบรรลุเป้าหมาย 12 เดือน		
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ร้อยละ 25	ผลดำเนินงาน	คะแนน	ต่ำกว่าเป้าหมาย	เท่ากับเป้าหมาย	สูงกว่าเป้าหมาย
	24.24	2.02			

การประเมินของคณะกรรมการ

ค่าเป้าหมาย (ร้อยละ)	ผลการประเมินของคณะกรรมการ		การบรรลุเป้าหมาย		
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	ผลดำเนินงาน	คะแนน	ต่ำกว่า เป้าหมาย	เท่ากับเป้าหมาย	สูงกว่าเป้าหมาย
ร้อยละ 25	24.24	2.02			

หมายเหตุ/ข้อสังเกต

.....

.....

ตัวบ่งชี้ที่ 1.4 จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำ

ชนิดของตัวบ่งชี้ : ปัจจัยนำเข้า

เกณฑ์การประเมิน :

คำนวณหาค่าความแตกต่างระหว่างจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำกับเกณฑ์มาตรฐานและนำมาเทียบกับค่าความต่างทั้งด้านสูงกว่าหรือต่ำกว่าที่กำหนดเป็นคะแนน 0 และ 5 คะแนน และใช้การเทียบบัญญัติไตรยางค์ดังนี้
 ค่าความแตกต่างทั้งด้านสูงกว่าหรือต่ำกว่าเกณฑ์มาตรฐานไม่เกินร้อยละ 10 กำหนดเป็นคะแนน 5
 ค่าความแตกต่างทั้งด้านสูงกว่าหรือต่ำกว่าเกณฑ์มาตรฐานตั้งแต่ร้อยละ 20 กำหนดเป็นคะแนน 0
 ค่าความแตกต่างทั้งด้านสูงกว่าหรือต่ำกว่าเกณฑ์มาตรฐานตั้งแต่ร้อยละ 10.01 และไม่เกินร้อยละ 20 ให้นำมาเทียบบัญญัติไตรยางค์ตามสูตรเพื่อเป็นคะแนนของหลักสูตรนั้นๆ

ผลการดำเนินงาน : ในปีการศึกษา 2557 มีผลการดำเนินงาน ดังนี้.-

ข้อมูลพื้นฐาน	จำนวนยืนยันของคณะ	จำนวนที่กรรมการยืนยัน
จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อปี (FTES) ต่อจำนวนอาจารย์ประจำ	375.25	375.25
สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาตามเกณฑ์มาตรฐาน	11.37	12.94

สูตรการคำนวณ

1) คำนวณหาค่าความแตกต่างจากเกณฑ์มาตรฐานและนำมาคิดเป็นค่าร้อยละ ตามสูตร

$$\frac{\text{สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาที่เป็นจริง} - \text{สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาตามเกณฑ์มาตรฐาน}}{\text{สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาตามเกณฑ์มาตรฐาน}} \times 100$$

$$\frac{12.94 - 20}{20} \times 100 = \text{ร้อยละ } -35.30$$

2) นำค่าร้อยละจากข้อ 1 มาคำนวณคะแนนดังนี้

- 2.1) ค่าร้อยละไม่เกินร้อยละ 10 คิดเป็น 5 คะแนน
- 2.2) ค่าร้อยละตั้งแต่ร้อยละ 20 คิดเป็น 0 คะแนน
- 2.3) ค่าร้อยละตั้งแต่ 10.01 และไม่เกินร้อยละ 20 ให้นำมาคิดคะแนนดังนี้

การประเมินตนเอง

ค่าเป้าหมาย (ร้อยละ)	ผลการประเมินตนเอง SAR		การบรรลุเป้าหมาย 12 เดือน		
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	ผลดำเนินงาน	คะแนน	ต่ำกว่า เป้าหมาย	เท่ากับเป้าหมาย	สูงกว่าเป้าหมาย
+ร้อยละ10	-43.15	0			

การประเมินของคณะกรรมการ

ค่าเป้าหมาย (ร้อยละ)	ผลการประเมินของคณะกรรมการ		การบรรลุเป้าหมาย		
			<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	ผลดำเนินงาน	คะแนน	ต่ำกว่า เป้าหมาย	เท่ากับเป้าหมาย	สูงกว่าเป้าหมาย
+ร้อยละ10	-35.30	0			

หมายเหตุ/ข้อสังเกต

สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่อจำนวนอาจารย์ที่ปฏิบัติงานจริง (จำนวน 29 คน)

ตัวบ่งชี้ที่ 1.5 : การบริการนักศึกษา

ชนิดของตัวบ่งชี้ : กระบวนการ

เกณฑ์การประเมิน:

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3-4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ	มีการดำเนินการ 6 ข้อ

เกณฑ์มาตรฐาน: ข้อ

ผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน(การประเมินตนเอง = ตน / การประเมินของคณะกรรมการ = กก)

กก	ตน	เกณฑ์การประเมิน
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<p>1. จัดบริการให้คำปรึกษาทางวิชาการและการใช้ชีวิตแก่นักศึกษาในคณะ</p> <p>คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มีแนวทางในการบริการให้คำปรึกษาทางวิชาการและการใช้ชีวิตแก่นักศึกษา โดยแบ่งได้เป็น 2 ส่วนได้แก่</p> <ul style="list-style-type: none"> - การให้คำปรึกษาจากอาจารย์ที่ปรึกษา <ul style="list-style-type: none"> ฝ่ายวิชาการและวิจัย จะเป็นผู้ดำเนินการแต่งตั้งคำสั่งอาจารย์ที่ปรึกษา ให้กับนักศึกษาทุกชั้นปีโดยกำหนดให้หัวหน้าสาขาวิชาพิจารณาและแจ้งอาจารย์ที่ปรึกษาประจำห้องให้กับฝ่ายทะเบียน เพื่อกำหนดอาจารย์ที่ปรึกษาและมอบคำสั่งให้กับอาจารย์ที่ปรึกษาที่ได้รับมอบหมายประจำปีการศึกษา 2557 โดยมีภาระหน้าที่ดังนี้ (อสอ.1.5.1.01) งานทะเบียนได้กำหนดให้อาจารย์ที่ปรึกษาต้องเข้าพบนักศึกษาอย่างน้อย 1 ครั้ง/สัปดาห์ โดยจัดให้มีชั่วโมง HOME ROOM ในตารางสอนของนักศึกษา เพื่อให้อาจารย์ที่ปรึกษาได้สอบถามและติดตามการเรียนรวมถึงปัญหาต่างๆที่อาจเกิดขึ้นกับนักศึกษาขณะที่ศึกษาอยู่ในระดับปริญญาตรี ได้แก่ ปัญหาส่วนตัว ปัญหาด้านการเรียน เป็นต้น ซึ่งอาจารย์ที่ปรึกษาจะเป็นผู้พิจารณาข้อมูลเบื้องต้น และหากปัญหาใดที่ต้องการดำเนินงานต่อไม่สามารถแก้ไขได้ อาจารย์ที่ปรึกษาจะเป็นผู้นำข้อมูลปัญหาต่างๆพิจารณาในสาขาวิชา และนำแจ้งกับฝ่ายวิชาการและวิจัย รวมถึงฝ่ายอื่นๆ ที่เกี่ยวข้องต่อไป ตามลำดับ เพื่อให้คำปรึกษาเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพและสามารถช่วยให้นักศึกษามีความเข้าใจและมีความพร้อมในการศึกษาต่อภายในคณะต่อไป - การให้คำปรึกษาจากเจ้าหน้าที่แนะแนว <ul style="list-style-type: none"> ฝ่ายกิจการนักศึกษาได้แต่งตั้งเจ้าหน้าที่แนะแนว เพื่อให้บริการแก่นักศึกษาด้านบริการให้คำปรึกษาทางวิชาการและการใช้ชีวิตแก่นักศึกษา จำนวน 1 คน เพื่อเป็นผู้ให้ข้อมูลและประสานงานแก่นักศึกษา ซึ่งนักศึกษาสามารถเข้ารับบริการได้ที่ ห้องฝ่ายกิจการนักศึกษา อาคาร 3 ชั้น 2 ตามวันเวลาราชการ เจ้าหน้าที่ที่มีการให้ข้อมูลนักศึกษาในด้านต่างๆ ดังนี้ <ul style="list-style-type: none"> ● การให้คำปรึกษาด้านวิชาการ โดยประสานงานกับฝ่ายวิชาการและวิจัย และอาจารย์ประจำสาขาวิชาเพื่อให้นักศึกษาได้รับข้อมูลที่เที่ยงตรง ● การให้คำปรึกษาด้านการใช้ชีวิต โดยการให้คำแนะนำการใช้ชีวิตในการอยู่ร่วมกับใน

กก	ตบ	เกณฑ์การประเมิน
		<p>คณะ ปัญหาส่วนตัว ปัญหาสุขภาพ และปัญหาด้านยาเสพติด เป็นต้น</p> <ul style="list-style-type: none"> ● การให้คำปรึกษาด้านข้อมูลต่างๆ ที่มีการให้บริการสำหรับนักศึกษา ได้แก่ แหล่งทุนการศึกษาทุนกู้ยืมเพื่อการศึกษา การศึกษาต่อ แหล่งงาน และการฝึกอบรมต่างๆ ซึ่งจะมีการประสานงานกับฝ่ายวิชาการและวิจัยรวมถึงหน่วยงานภายนอกในการจัดส่งข้อมูลที่เป็นประโยชน์แก่นักศึกษา โดยทางงานแนะแนวจะทำการประกาศไว้ที่บอร์ดประชาสัมพันธ์ของคณะและของฝ่ายกิจการนักศึกษา หากนักศึกษาคนใดมีความสนใจเจ้าหน้าที่แนะแนวจะอธิบายถึงแนวทางและข้อกำหนดต่างๆเบื้องต้น และทำการประสานงานและจัดหาข้อมูลที่เป็นประโยชน์เพื่อบริการแก่นักศึกษาต่อไป <p>เพื่อให้นักศึกษาได้ทราบถึงข้อมูลต่างๆ ที่เป็นประโยชน์ต่อการศึกษาและการประกอบอาชีพ ทั้งการประกอบอาชีพเสริม และการประกอบอาชีพหลังจบการศึกษา ซึ่งทางฝ่ายแนะแนวจะทำการประเมินผลการให้บริการ เพื่อปรับปรุงการให้บริการ ต่อไป</p> <p>นอกจากการให้คำปรึกษาใน 2 ส่วนข้างต้นแล้ว คณะได้จัดให้มีการปฐมนิเทศนักศึกษาใหม่ประจำปีการศึกษา 2557 ในวันที่ 14 – 15 สิงหาคม 2557 ณ ค่ายลูกเสือ พรหมวัฒนา เพื่อเป็นการเตรียมความพร้อมให้กับนักศึกษาใหม่ประจำปีการศึกษา 2557 ในการปฏิบัติตัวตลอดระยะเวลาที่ศึกษาในระดับปริญญาตรีภายในคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น โดยมีการจัดกิจกรรมและการให้ข้อมูลที่เป็นประโยชน์ดังต่อไปนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. การให้ข้อมูลด้านกฎระเบียบข้อบังคับต่างๆ ของมหาวิทยาลัย 2. การให้ความรู้ด้านงานทะเบียน 3. การให้ข้อมูลด้านสถานที่ 4. การให้ความรู้เรื่องกองทุนกู้ยืมเพื่อการศึกษา และแหล่งทุนต่างๆ 5. การให้ข้อมูลด้านกิจกรรมพิเศษต่างๆ ที่ของคณะและมหาลัย 6. กิจกรรมสัมพันธ์เพื่อให้นักศึกษาได้ทำความรู้จักภายในสาขาวิชา และภายในคณะ <p>ซึ่งกิจกรรมการปฐมนิเทศ มีเป้าหมายเพื่อให้ นักศึกษามีความพร้อมในการใช้ชีวิตและการศึกษาต่อในระดับปริญญาตรี รวมทั้งให้นักศึกษาได้ทำความรู้จักและรู้จักกฎระเบียบต่างๆ เพื่อการอยู่ร่วมกับในสถานศึกษา ซึ่งจากการประเมินความพึงพอใจในภาพรวมของการจัดกิจกรรมนักศึกษาใหม่มีความพึงพอใจ (อสอบ.1.5.1.02),(อสอบ.1.5.1.03)งานแนะแนวจะทำการรวบรวมข้อมูลและนำไปปรับปรุงการจัดกิจกรรมในปีการศึกษา 2558 ต่อไป</p>
☑	☑	<p>2. มีการให้ข้อมูลของหน่วยงานที่ให้บริการกิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตรแหล่งงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลาแก่นักศึกษา</p>
		<p>คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มีแนวทางในการบริการกิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตรแหล่งงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลาแก่นักศึกษา ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. มีการจัดกิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตรให้นักศึกษา(อสอบ.1.5.2-01) <ol style="list-style-type: none"> 1.1 กิจกรรมออกค่ายอาสา 1.2 กิจกรรมปลูกป่าเฉลิมพระเกียรติ 2. มีการประชาสัมพันธ์การรับสมัครงานแก่นักศึกษาผ่านคณะและมีการประชาสัมพันธ์ผ่าน website ของมหาลัย (อสอบ.1.5.2-02) website ของคณะฯ (อสอบ.1.5.2-

กก	ตน	เกณฑ์การประเมิน
		03) และบอร์ดประชาสัมพันธ์ของฝ่ายกิจการนักศึกษา 3. มีการจัดกิจกรรมพิเศษให้นักศึกษา จากทั้งภาครัฐและเอกชน เช่น การประกวดภาพถ่ายสะท้อนท้องถิ่น การประกวดออกแบบผลิตภัณฑ์ การจัดฝึกอบรมทรนแพชั่น เป็นต้น
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3. จัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษาแก่นักศึกษา
		<p>คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มีแนวทางในการจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษาแก่นักศึกษา ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ได้จัดโครงการปัจฉิมนิเทศนักศึกษาประจำปี การศึกษา 2557 ในวันที่ 23 เมษายน 2558 ณ ห้องประชุมมงคลอาภา 1 ชั้น 3 อาคารมงคลอาภาคณะบริหารธุรกิจ มทร.พระนคร ศูนย์พัฒนวิชาการพระนคร (อสอ.1.5.3.01) 2. คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ได้จัดโครงการปัจฉิมนิเทศย่อยประจำปีการศึกษา 2557 ในวันที่ 24 เมษายน 2558 ณ คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร (อสอ.1.5.3.02) เพื่อเตรียมความพร้อมให้กับนักศึกษาที่จะจบการศึกษาในระดับชั้นปริญญาตรี โดยมีการให้ข้อมูลที่เป็นประโยชน์ดังต่อไปนี้ <ol style="list-style-type: none"> 1. การให้ข้อมูลด้านการประกอบอาชีพ 2. การให้ข้อมูลด้านการศึกษาต่อ 3. การให้ข้อมูลด้านการใช้ชีวิตในการทำงาน 4. การให้ข้อมูลด้านเครือข่ายศิษย์เก่า มทร พระนคร 5. การให้ข้อมูลด้านการสมัครงาน <p>นอกจากโครงการปัจฉิมนิเทศแล้วมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครได้เชิญสถานประกอบการต่างๆมาร่วมเปิดบูธเพื่อให้นักศึกษาที่กำลังจะจบการศึกษามาทำการสมัครงาน (อสอ.1.5.1.03) อีกทั้งยังทำให้นักศึกษานั้นฝึกพูดเขียนใบสมัครงาน</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. โครงการแสดงผลงานของนักศึกษาด้านอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น เพื่อให้นักศึกษาทั้ง 4 สาขา ได้พัฒนาประสบการณ์ทางวิชาการและวิชาชีพแก่นักศึกษา (อสอ.1.5.3-04)
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	4. ประเมินคุณภาพของการจัดกิจกรรมและการจัดบริการในข้อ 1-3 ทุกข้อไม่ต่ำกว่า 3.51 จากคะแนนเต็ม 5
		<p>คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มีแนวทางในการจัดทำแผนการประจำปีการศึกษา 2558 มีการจัดทำแบบประเมินความพึงพอใจของนักศึกษาต่อการให้บริการ ผ่านเว็บไซต์ของมหาลัยเพื่อให้นักศึกษาได้กรอกแบบประเมิน (กพศ.1.4-4-01) โดยมีการจัดทำหนังสือขอความอนุเคราะห์แก่นักศึกษาตอบแบบสำรวจความพึงพอใจ ไปยังหัวหน้าสาขาวิชา (กพศ.1.4-4-02) และสรุปผลความพึงพอใจของนักศึกษา ที่มีต่อการให้บริการฯ (กพศ.1.4-4-03) มีผลการประเมินดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> 4.1. มีการจัดให้บริการคำปรึกษา แนะนำด้านการใช้ชีวิต และการเข้าสู่อาชีพแก่นักศึกษาในสถาบันมีค่าผลการประเมิน 4.9 4.2. มีการให้ข้อมูลของหน่วยงานที่ให้บริการกิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตรแหล่งงานทั้ง

กก	ตน	เกณฑ์การประเมิน
		<p>เต็มเวลาและนอกเวลาแก่นักศึกษา มีค่าผลการประเมิน 4.6</p> <p>4.3 มีการจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมการทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษาแก่นักศึกษามีค่าผลการประเมิน 4.5</p>
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<p>5. นำผลการประเมินจากข้อ 4 มาปรับปรุงพัฒนาการให้บริการและการให้ข้อมูลเพื่อส่งให้ผลการประเมินสูงขึ้นหรือเป็นไปตามความคาดหวังของนักศึกษา</p>
		<p>จากการสรุปผลการประเมินผลในการจัดกิจกรรมของนักศึกษา ในคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น นักศึกษาได้นำเสนอข้อมูลในการจัดกิจกรรม โดยสามารถสรุปได้ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. นักศึกษาต้องการให้ระยะเวลาในการจัดกิจกรรมน้อยลง 2. ควรมียุทธศาสตร์นันทนาการเพื่อให้กิจกรรมนั้นมีความสนุกสนาน (อสอ.1.5.5-01) 3. ดำเนินการจัดทำโครงการ/กิจกรรมในแผนปฏิบัติการประจำปี ต่อไป ให้มีการจัดกิจกรรมที่ไม่ไกลและลดเวลาการจัดกิจกรรมให้ลดน้อยลงและเพิ่มกิจกรรมที่สนุกสนานพร้อมความรู้เข้าไปในกิจกรรม/โครงการ นั้นๆ <p>หลังจากที่ได้รับข้อมูลจากนักศึกษาแล้วงานแนะแนวได้ดำเนินการนำข้อเสนอของนักศึกษามาพิจารณาและนำเสนอหัวหน้าฝ่ายกิจการนักศึกษา และผู้มีส่วน</p>
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<p>6. ให้ข้อมูลและความรู้ที่เป็นประโยชน์ในสายอาชีพแก่ศิษย์เก่า</p>
		<p>มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครและคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่นได้ดำเนินการจัดทำแผนประจำปีการศึกษา 2557</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ได้จัดบริการข้อมูลข่าวสารอันเป็นประโยชน์เพื่อประชาสัมพันธ์ให้ศิษย์เก่าได้ทราบในรูปแบบของการประชาสัมพันธ์ผ่าน website ของมหาวิทยาลัย www.rmutp.ac.th (อสอ.1.5.6-01) website คณะฯ (อสอ.1.5.6-02) รวมทั้ง Facebook (อสอ.1.5.6-03) 2. การจัดอบรมโครงการเพื่อเสริมทักษะทางด้านอาชีพหรือด้านการศึกษาต่อในระดับที่สูงขึ้นระหว่างคณะกับศิษย์เก่า (อสอ.1.5.6-04) 3. มีการจัดโครงการฝึกอบรมทักษะเพื่อเพิ่มความรู้ด้านวิชาการ และวิชาชีพ เพื่อพัฒนาความรู้และประสบการณ์ให้กับศิษย์เก่า เสริมทักษะ ความรู้เพิ่มเติมที่สามารถนำไปประกอบอาชีพ เช่น การนำเสนอและผลิตสื่อด้วย power Point คณะฯ มีการให้บริการด้านการสืบค้นข้อมูลจากห้องสมุด การสืบค้นข้อมูลด้าน สิ่งสิ่งทอจากศูนย์การเรียนรู้ด้านสิ่งทอ และฐานข้อมูลทางด้านแฟชั่นและสิ่งทอ จากทางเว็บไซต์ www.wgsn.com. (อสอ.1.5.6-05) 4. การให้บริการในการทดสอบและเครื่องมือเฉพาะทางแก่ศิษย์เก่าและหน่วยงานภายนอก (อสอ.1.5.6-06) 5. จัดการฝึกอบรมวิชาชีพเพื่อพัฒนาศักยภาพศิษย์เก่า (อสอ.1.5.6-07)

การประเมินตนเอง

ค่าเป้าหมาย (ข้อ)	ผลการประเมินตนเอง SAR		การบรรลุเป้าหมาย 12 เดือน		
			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	ผลดำเนินงาน	คะแนน	ต่ำกว่า เป้าหมาย	เท่ากับเป้าหมาย	สูงกว่าเป้าหมาย
5 ข้อ	6	5			

การประเมินของคณะกรรมการ

ค่าเป้าหมาย (ข้อ)	ผลการประเมินของคณะกรรมการ		การบรรลุเป้าหมาย		
			<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	ผลดำเนินงาน	คะแนน	ต่ำกว่า เป้าหมาย	เท่ากับเป้าหมาย	สูงกว่าเป้าหมาย
5 ข้อ	5	4			

หมายเหตุ/ข้อสังเกต

นำผลการประเมินจากข้อ 4 มาปรับปรุงพัฒนาการให้บริการและการให้ข้อมูลเพื่อส่งผลประเมินสูงขึ้นหรือเป็นไปตามความคาดหวังของนักศึกษา

ผลการประเมินที่รายงานนั้นเป็นผลการประเมินในการจัดกิจกรรมของนักศึกษา ในคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น นักศึกษาได้นำเสนอข้อมูลในการจัดกิจกรรม โดยสามารถสรุปได้ดังนี้

1. นักศึกษาต้องการให้ระยะเวลาในการจัดกิจกรรมน้อยลง
2. ควรมีกิจกรรมนันทนาการเพื่อให้กิจกรรมนั้นมีความสนุกสนาน (อสอ.1.5.5-01)
3. ดำเนินการจัดทำโครงการ/กิจกรรมในแผนปฏิบัติการประจำปีต่อไป ให้มีการจัดกิจกรรมที่ไม่ไกลและลดเวลาการจัดกิจกรรมให้ลดน้อยลงและเพิ่มกิจกรรมที่สนุกสนานพร้อมความรู้เข้าไปในกิจกรรม/โครงการ นั้นๆ

ซึ่งจากการรายงานข้างต้นนั้น มิได้นำผลจากการประเมินใน ข้อที่ 4 ประเมินคุณภาพของการจัดกิจกรรมและการจัดบริการในข้อ 1-3 ทุกข้อมาอธิบาย

ตัวบ่งชี้ที่ 1.6 : กิจกรรมนักศึกษาระดับปริญญาตรี

ชนิดของตัวบ่งชี้ : กระบวนการ

เกณฑ์การประเมิน:

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3-4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ	มีการดำเนินการ 6 ข้อ

เกณฑ์มาตรฐาน: ข้อ

ผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน(การประเมินตนเอง = ตน / การประเมินของคณะกรรมการ = กก)

กก	ตน	เกณฑ์การประเมิน
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<p>1. จัดทำแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาในภาพรวมของคณะโดยให้นักศึกษามีส่วนร่วมในการจัดทำแผนและการจัดกิจกรรม</p> <p>โดยฝ่ายกิจการนักศึกษา มีการจัดทำแผนการดำเนินการจัดกิจกรรมนักศึกษา ประจำปีการศึกษา 2557 (อสอ.1.6-1-01) มีการแต่งตั้งคณะกรรมการจัดทำแผนพัฒนากิจกรรมนักศึกษา ประจำปีการศึกษา 2557 (อสอ.1.6-1-02) ซึ่งประกอบด้วย คณบดีคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น เป็นประธาน รองคณบดี ทุกท่าน หัวหน้าสาขาวิชาทุกสาขา เจ้าหน้าที่ฝ่ายกิจการนักศึกษา และสโมสรนักศึกษา เป็นคณะกรรมการ นายการุณย์ ถนอมพิชัย ตำแหน่งเจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป ปฏิบัติงานกิจกรรมสโมสรนักศึกษา เป็นเลขานุการ ร่วมประชุมหารือคัดเลือกโครงการบรรจุลงแผนปฏิบัติราชการประจำปีของงานสโมสรนักศึกษา เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้พัฒนา สติปัญญา สังคม อารมณ์ ร่างกาย ตลอดจนคุณธรรมจริยธรรมให้มีความสอดคล้องกับคุณลักษณะบัณฑิตพึงประสงค์</p>
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<p>2. ในแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาให้ดำเนินกิจกรรมที่ส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ 5 ประการ ให้ครบถ้วน</p> <p>โดยฝ่ายกิจการนักศึกษา มีการจัดทำแผนการดำเนินการจัดกิจกรรมนักศึกษา ประจำปีการศึกษา 2557</p> <p>2.1 กิจกรรมส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ 5 ประการ</p> <p>ฝ่ายกิจการนักศึกษา ได้ดำเนินการจัดโครงการและส่งนักศึกษาเข้าร่วมกิจกรรมที่ส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตพึงประสงค์ตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ 5 ประการ</p> <p>2.1.1 คณะส่งนักศึกษาเข้าร่วมกิจกรรมของกองพัฒนานักศึกษาโครงการ พัฒนาและส่งเสริมความเป็นเลิศนักศึกษา “เพชรราชมงคลพระนคร” รุ่นที่11 ระหว่างวันที่ 11 มิถุนายน – 16 พฤษภาคม 2558 (อสอ.1.6-2.1-01)</p> <p>2.2 กิจกรรมกีฬา หรือการส่งเสริมสุขภาพ</p> <p>ฝ่ายกิจการนักศึกษา ได้ดำเนินการจัดโครงการและส่งนักศึกษาเข้าร่วมกิจกรรมกีฬา หรือการส่งเสริมสุขภาพ</p>

กก	ตน	เกณฑ์การประเมิน
		<p>2.2.1 โครงการแข่งขันฟุตบอลลีค ระหว่างวันที่ 15 -26 กันยายน 2557 ณ. คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น (อสอ.1.6-2.2.1-01)</p> <p>2.2.2 คณะส่งนักศึกษาเข้าร่วมกิจกรรมของกองพัฒนานักศึกษา โครงการกีฬามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร “ RMUTP เกมส์ ” ครั้งที่ 9 ระหว่างวันที่ 25 ตุลาคม – 1 พฤศจิกายน 2557 ณ. สนามกีฬามหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ศูนย์รังสิต (อสอ.1.6-2.2.1-02)</p> <p>2.2.3 โครงการดนตรีกีฬารณรงค์ป้องกันโรคเอดส์และสารเสพติด ระหว่างวันที่ 16 – 27 มีนาคม 2558 ณ. คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น (อสอ.1.6-2.3.1-01)</p> <p>2.2.4 โครงการแข่งขันลีดเดอร์และกองเชียร์ “ RMUTP เกมส์ ” วันที่ 1 พฤศจิกายน 2557 (อสอ.1.6-2.4.1-01)</p> <p>2.3. กิจกรรมบำเพ็ญประโยชน์ หรือรักษาสีงแวดล้อม</p> <p>ฝ่ายกิจการนักศึกษา ได้ดำเนินการส่งนักศึกษาเข้าร่วมกิจกรรมบำเพ็ญประโยชน์หรือรักษาสีงแวดล้อม</p> <p>2.3.1 คณะส่งนักศึกษาเข้าร่วมกิจกรรมของกองศิลปวัฒนธรรม มทร .พระนคร โครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชรอบที่ 1 กิจกรรมปลูกจิตสำนึกเยาวชนรุ่นใหม่ใส่ใจสีงแวดล้อม ปลูกป่าชายเลนเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ในโอกาสฉลองพระชนมายุ 5 รอบ 2 เมษายน 2558 (อสอ.1.6-2.3.1-01)</p> <p>2.3.2 คณะส่งนักศึกษาเข้าร่วมกิจกรรมของกองพัฒนานักศึกษา มทร. พระนคร โครงการสีงห่ออาสาพัฒนาชุมชน ครั้งที่ 2 ระหว่างวันที่ 20 – 22 มีนาคม 2558 ณ โรงเรียนบ้านหนองเกตุ ตำบล หนองรี อำเภอลำสนธิ จังหวัดลพบุรี (อสอ.1.6-2.3.2-01)</p> <p>2.4. กิจกรรมเสริมสร้างคุณธรรมจริยธรรม</p> <p>ฝ่ายกิจการนักศึกษา ได้ดำเนินการจัดโครงการและส่งนักศึกษาเข้าร่วมกิจกรรมคุณธรรมจริยธรรม</p> <p>2.4.1 โครงการจัดพิธีไหว้ครูและกิจกรรมสัมพันธ์ วันที่ 4 กันยายน 2557 ณ คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น (อสอ.1.6-2.4.1-01)</p> <p>2.4.2 โครงการวันเฉลิมพระชนมพรรษาพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว วันที่ 5 ธันวาคม 2557 ณ. มณฑลพิธีท้องสนามหลวง (อสอ.1.6-2.4.2-01)</p> <p>2.4.3 โครงการวันคล้ายวันสถาปนาคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น วันที่ 11 กันยายน 2557 ณ. คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น (อสอ.1.6-2.4.3-01)</p> <p>2.4.4 โครงการส่งเสริมคุณธรรมจริยธรรมสร้างจิตสาธารณะ วันที่ 21 -22 กุมภาพันธ์ 2558 ณ. สถานสังคมสงเคราะห์ บ้านพักคนชรา จังหวัด ลพบุรี และ ชลบุรี (อสอ.1.6-2.4.4-01)</p> <p>2.4.5 คณะส่งนักศึกษาเข้าร่วมกิจกรรมของกองศิลปวัฒนธรรม โครงการสืบสานศิลปวัฒนธรรม 9 มทร. เฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี (อสอ.1.6-2.4.5-01)</p> <p>2.5. กิจกรรมส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม</p> <p>ฝ่ายกิจการนักศึกษา ได้ดำเนินการจัดโครงการและส่งนักศึกษาเข้าร่วมกิจกรรมส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม</p> <p>2.5.1 โครงการสืบสานศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสีงทอ วันที่ 6 -8</p>

รายงานผลการประเมินคุณภาพภายใน (ภาคสนาม) คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

กก	ตน	เกณฑ์การประเมิน
		มีนาคม 2558 ณ จังหวัดสุโขทัย (อสอ.1.6-2.5.1-01) 2.5.2 โครงการสืบสานประเพณีวันสงกรานต์ วันที่ 8 เมษายน 2558 ณ อุทยานสมเด็จพระอริยวงศาคตญาณ (อสอ.1.6-2.5.2-01)
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3. จัดกิจกรรมให้ความรู้และทักษะการประกันคุณภาพการศึกษาแก่นักศึกษา
		ฝ่ายกิจการนักศึกษา ได้ดำเนินการจัดโครงการและส่งนักศึกษาเข้าร่วมกิจกรรมให้ความรู้และทักษะการประกันคุณภาพการศึกษา 3.1 คณะส่งนักศึกษาเข้าร่วมกิจกรรมของกองพัฒนานักศึกษา โครงการอบรมสัมมนาพัฒนาความเป็นผู้นำในการดำเนินงานกิจกรรมนักศึกษามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ระหว่างวันที่ 26 - 28 พฤษภาคม 2558 ณ อิงธาร รีสอร์ท จังหวัดนครนายก (อสอ.1.6- 3-01) 3.2 คณะส่งนักศึกษาเข้าร่วมกิจกรรมของกองพัฒนานักศึกษา โครงการฝึกอบรมเพื่อสร้างผู้นำนักศึกษาในศตวรรษที่ 21 ระหว่างวันที่ 23 - 25 มกราคม 2558 ณ เดอะ คาวาลิ คาซ่า รีสอร์ท จ.พระนครศรีอยุธยา (อสอ.1.6- 3-02) 3.3 คณะส่งนักศึกษาเข้าร่วมกิจกรรมของกองพัฒนานักศึกษา โครงการสร้างเครือข่ายความร่วมมือเพื่ออบรม ให้ความรู้และส่งเสริมสนับสนุนการประกันคุณภาพการศึกษาระหว่างวันที่ 1 -4 เมษายน 2558 ณ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี (อสอ.1.6-3-03)
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	4. ทุกกิจกรรมที่ดำเนินการมีการประเมินผลความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของกิจกรรมและนำผลการประเมินมาปรับปรุงการดำเนินงานครั้งต่อไป
		งานกิจกรรมสโมสรนักศึกษา ฝ่ายกิจการนักศึกษา ได้ดำเนินการสรุปผลประเมินการจัดกิจกรรมโดยมีการประเมินผลสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของกิจกรรมเพื่อสรุปนำเสนอต่อผู้บังคับบัญชา (อสอ.1.6-4-01)
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	5. ประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา
		งานกิจกรรมสโมสรนักศึกษา ได้นำสรุปผลการประเมินการจัดกิจกรรมเข้าเสนอในที่ประชุมคณะกรรมการบริหารงานสโมสรนักศึกษาเพื่อหาแนวทางในการปรับปรุงและพัฒนา กิจกรรมต่างๆให้สอดคล้องกับตัวชี้วัดตามวัตถุประสงค์ต่อไป (อสอ.1.6-5-01)
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	6. นำผลการประเมินไปปรับปรุงแผนหรือปรับปรุงการจัดกิจกรรมเพื่อพัฒนานักศึกษา
		จากการประชุมสรุปผลการประเมินผลในการจัดกิจกรรมของนักศึกษาสโมสร ในคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น โดยให้มีการจัดโครงการด้านวิชาการ/วิชาชีพ เพิ่มขึ้น โดยมอบหมายให้สโมสรนักศึกษา ดำเนินการจัดทำโครงการ/กิจกรรมในแผนปฏิบัติราชการ ประจำปี ต่อไป (อสอ.1.6-6-01)

การประเมินตนเอง

ค่าเป้าหมาย (ข้อ)	ผลการประเมินตนเอง SAR		การบรรลุเป้าหมาย 12 เดือน		
			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	ผลดำเนินงาน	คะแนน	ต่ำกว่า เป้าหมาย	เท่ากับเป้าหมาย	สูงกว่าเป้าหมาย
5 ข้อ	6	5			

การประเมินของคณะกรรมการ

ค่าเป้าหมาย (ข้อ)	ผลการประเมินของคณะกรรมการ		การบรรลุเป้าหมาย		
			<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	ผลดำเนินงาน	คะแนน	ต่ำกว่า เป้าหมาย	เท่ากับเป้าหมาย	สูงกว่าเป้าหมาย
5 ข้อ	5	4			

หมายเหตุ/ข้อสังเกต

ไม่พบการประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา

องค์ประกอบที่ 2 การวิจัย

ตัวบ่งชี้ที่ 2.1 : ระบบและกลไกการบริหารและพัฒนางานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์

ชนิดของตัวบ่งชี้ : กระบวนการ

เกณฑ์การประเมิน:

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3 ข้อ	มีการดำเนินการ 4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ

เกณฑ์มาตรฐาน: ข้อ

ผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน(การประเมินตนเอง = ตน / การประเมินของคณะกรรมการ = กก)

กก	ตน	เกณฑ์การประเมิน
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	1. มีระบบสารสนเทศเพื่อการบริหารงานวิจัยที่สามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการบริหารงานวิจัยและงานสร้างสรรค์
		คณะมีระบบสารสนเทศเพื่อการบริหารงานวิจัย (อ.สอ.2.1-1-01) http://rpm.rmutp.ac.th โดยมีข้อมูลเพื่อการสืบค้นด้านการวิจัย เช่น แหล่งทุนวิจัย ข้อมูลงานวิจัยในปีที่ผ่านมา แหล่งเผยแพร่ผลงานวิจัย ข้อมูลความรู้ด้านการจัดสิทธิบัตรและทรัพย์สินทางปัญญาที่เกี่ยวข้อง รวมถึงระเบียบและนโยบายที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินงานวิจัยที่สามารถสืบค้นได้โดยตรงและสามารถปฏิบัติตามขั้นตอนการดำเนินงาน โดยงานวิจัยสรุปผลการดำเนินงานในปีที่ผ่านมา (อ.สอ.2.1-1-02) เพื่อนำมาวางแผนในการบริหารงานวิจัยโดยนำมาปรับปรุงและพัฒนาแนวทางในการปฏิบัติงานอย่างต่อเนื่องจนทำให้คณะได้รับรางวัลหน่วยงานดีเด่น ตั้งแต่ปี 2554-2557
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	2. สนับสนุนพันธกิจด้านการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์
		<ul style="list-style-type: none"> - คณะมีหน่วยงานวิจัย (อ.สอ.2.1-2-01) โดยให้คำปรึกษา ประชาสัมพันธ์งานประชุมวิชาการต่างๆ ตลอดจนให้คำแนะนำแก่นักวิจัยในการเขียนโครงการวิจัย ณ ห้อง 331 โดยสามารถสืบค้นข้อมูลทางเว็บไซต์ http://www.rd.itfd.rmutp.ac.th - คณะจัดให้มีแหล่งค้นคว้าทางวิชาการประกอบด้วยห้องสมุดเฉพาะทาง (อ.สอ.2.1-2-02) อาคาร 1 และศูนย์เรียนรู้สิ่งทอและแฟชั่น (อ.สอ.2.1-2-03) บริเวณด้านหน้าทางเข้าคณะ อุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น เพื่อให้ให้นักวิจัยนักศึกษาและผู้สนใจศึกษาและค้นคว้าข้อมูลด้านสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น และมีฐานข้อมูลสืบค้นทางงานวิจัยโดยสืบค้นได้เว็บไซต์ http://www.rmutp.ac.th (อ.สอ.2.1-2-04) - คณะมีห้องปฏิบัติการที่เอื้อกับการวิจัย (อ.สอ.2.1-2-05) อาจารย์และนักวิจัยสามารถเข้าไปใช้ ครบทั้ง 4 สาขาหลัก ห้องปฏิบัติการเคมีสิ่งทอ ห้องปฏิบัติการตัดเย็บเสื้อผ้า ห้องปฏิบัติการออกแบบเสื้อผ้าและออกแบบผลิตภัณฑ์ ซึ่งห้องปฏิบัติการเหล่านี้จะมีระบบเทคโนโลยีสารสนเทศและระบบรักษาความปลอดภัยที่สนับสนุนการดำเนินงาน เช่น คู่มือสารเคมีเพื่อความปลอดภัยในห้องวิทยาศาสตร์ (MSDS) (อ.สอ.2.1-2-06) คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ เป็นต้น

กก	ตน	เกณฑ์การประเมิน
		<p>- คณะส่งเสริมและสนับสนุนให้นักวิจัยในการเผยแพร่ผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ โดยมีนักวิจัยเข้าร่วมการนำเสนอผลงานในงานวิจัยของ อาจารย์สัมภาษณ์ สุวรรณศิริ เรื่อง การสร้างหลักสูตรการทอผ้าพื้นเมืองภาคตะวันออกเฉียงเหนือและการพัฒนาลักษณะปรากฏ ลวดลายบนพื้นผ้าโดยวิธีเทคนิคสิ่งทอการแปรรูปผลิตภัณฑ์สู่เชิงพาณิชย์ ในงาน “การประชุมวิชาการใหญ่โครงการส่งเสริมการวิจัยในอุดมศึกษา ครั้งที่ 3 (The third Higher Education Research Promotion Congress ; (HERP CONGERSS III) ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราช จ.นครศรีธรรมราช (อสอ.2.1-2-07) และการเข้าร่วมนำเสนอผลงานวันนักประดิษฐ์ ประจำปี 2558 ณ อิมแพคอารีนา เมืองทองธานี จ.นนทบุรี (อสอ.2.1-2-08)</p>
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<p>3. จัดสรรงบประมาณเพื่อเป็นทุนวิจัยหรืองานสร้างสรรค์</p>
		<p>คณะจัดให้มีการจัดสรรงบประมาณภายในสถาบันเพื่อสนับสนุนการดำเนินงานตามพันธกิจการวิจัยทั้งงบประมาณรายจ่าย มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร และงบประมาณรายได้ คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น (อสอ.2.1-3-01)</p>
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<p>4. จัดสรรงบประมาณเพื่อสนับสนุนการเผยแพร่ผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ในการประชุมวิชาการหรือการตีพิมพ์ในวารสารระดับชาติหรือนานาชาติ</p>
		<p>คณะมีการสนับสนุนงบประมาณสนับสนุนการวิจัยโดยมีการสนับสนุนงบประมาณในการเผยแพร่งานวิจัยในรูปแบบต่างๆ ตามประกาศหลักเกณฑ์การให้เงินอุดหนุนบุคลากรเพื่อไปเสนอผลงานวิชาการระดับนานาชาติ พ.ศ. 2551 (อสอ.2.1-4-01) ดั้งมีการนำเสนอผลงานวิชาการระดับนานาชาติ ของ ผศ.ดร.กิตติศักดิ์ อริยะเครือ และ ผศ.จรรยา คล้ายจ้อย ในงาน International Fourm on Naaural Dyes & WEFT TAIWAN 2014 (ISEND 2014) ณ สาธารณรัฐประชาชนจีน (ไต้หวัน) (อสอ.2.1-4-02) และมีระเบียบมหาวิทยาลัยฯ ว่าด้วยกองทุนเพื่อการวิจัย พ.ศ.2555 และ พ.ศ.2557 (อสอ.2.1-4-03)</p>
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<p>5. มีการพัฒนาสมรรถนะอาจารย์และนักวิจัยมีการสร้างขวัญและกำลังใจตลอดจนยกย่องอาจารย์และนักวิจัยที่มีผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ดีเด่น</p>
		<p>คณะพัฒนาสมรรถนะนักวิจัยและบุคลากร โดยมีการสนับสนุนให้เข้าการพิจารณาคัดเลือกในการเข้าร่วมโครงการฝึกอบรม ซึ่งมีผู้ผ่านการคัดเลือกเข้าอบรมในหลักสูตร การประเมินผลโครงการสำหรับนักวิจัย รุ่นที่ 2 จากสำนักพัฒนาบุคลากรวิจัย สำนักงานพัฒนาการวิจัยการเกษตร (สวก.) (อสอ.2.1-5-01) นอกจากนี้ ยังสนับสนุนและส่งเสริมนักวิจัยให้เข้าร่วมการอบรมบุคลากรในสังกัดเครือข่ายวิจัย “ประชาชื่น” ในหลักสูตรด้านการวิจัย ณ มหาวิทยาลัยศรีปทุม จำนวน 3 หลักสูตร (อสอ.2.1-5-02) และยังมีหน่วยงานภายนอกเรียนเชิญอาจารย์รัชชชัย แสงน้ำเพชร เป็นผู้ประเมินสมรรถนะวิชาชีพนักออกแบบแฟชั่น โครงการวิจัยเพื่อจัดทำมาตรฐานอาชีพและคุณวุฒิวิชาชีพ สาขาอาชีพการออกแบบแฟชั่น จากมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลกรุงเทพ (อสอ.2.1-5-03) ซึ่งคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบได้เชิญอาจารย์เกษม มานะรุ่งวิทย์ เป็นผู้ทรงคุณวุฒิด้านการออกแบบ โครงการวิจัย เรื่อง การศึกษาและพัฒนากระถางจากซีเมนต์เปลือกหอยแมลงภู่ นักศึกษาระดับปริญญาตรี ชั้นปีที่ 4 (อสอ.2.1-5-04)</p>

กก	ตน	เกณฑ์การประเมิน
		<p>คณะมีการสร้างขวัญและกำลังใจตลอดจนยกย่องอาจารย์ จากการส่งผลงานวิจัยของ ดร.รัตนพล มงคลรัตนาลิทธิ สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า งานผลงาน เรื่อง การสกัดสีย้อมจากใบยูคาลิปตัสและการประยุกต์สำหรับการย้อมสีบนผ้าไหมและผ้าขนสัตว์ และได้รับรางวัลวิทยานิพนธ์ ระดับดี ประจำปี 2557 จากสำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ (วช.) โดยคณะได้สร้างขวัญและกำลังใจให้แก่อาจารย์ที่ชื่อเสียงให้แก่คณะและยังเป็นตัวอย่างที่ดีต่อบุคลากรอีกด้วย โดยการยกย่องและมอบรางวัลศิษย์เก่าดีเด่น สาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ ในงาน “คืนสู่เหย้า 81 ปี ชาวมุขพรเขตร” จากการพิจารณาของชมรมครูผู้ปกครองและศิษย์เก่าชมรมเขตรอุดมศักดิ์ (อสอ.2.1-5-05)</p>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<p>6. มีระบบและกลไกเพื่อช่วยในการคุ้มครองสิทธิของงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์และดำเนินการตามระบบที่กำหนด</p>
		<p>คณะมีระบบ คือ คู่มือและอธิบายขั้นตอนจุดและการคุ้มครองสิทธิ จากงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ โดยการประชาสัมพันธ์ทางเวปไซด์หน่วยงานวิจัย http://www.rd.itfd.rmutp.ac.th นักวิจัยสามารถนำไปเป็นแนวทางในการจดและคุ้มครองสิทธิของงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ (อสอ.2.1-6-01)</p> <p>คณะมีกลไก โดยการแต่งตั้งคณะกรรมการบริหารงานวิจัยฯ (อสอ.2.1-6-02) เพื่อผลักดันการดำเนินงานในด้านต่างๆ ให้เป็นไปตามแผนงานที่วางไว้ ส่งผลให้การบริหารงานวิจัยบรรลุเป้าหมาย นอกจากนี้คณะยังสนับสนุนให้บุคลากรในหน่วยงานเข้าร่วมโครงการที่เกี่ยวข้องกับการให้ความรู้การจัดการทางทรัพย์สินทางปัญญา เช่น โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ การให้ความรู้ด้านการจัดการทรัพย์สินทางปัญญาและการเขียนคำขอรับสิทธิบัตร/อนุสิทธิบัตร (อสอ.2.1-6-03)</p>

การประเมินตนเอง

ค่าเป้าหมาย (ข้อ)	ผลการประเมินตนเอง SAR		การบรรลุเป้าหมาย 12 เดือน		
			<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	ผลดำเนินงาน	คะแนน	ต่ำกว่าเป้าหมาย	เท่ากับเป้าหมาย	สูงกว่าเป้าหมาย
5 ข้อ	5	4			

การประเมินของคณะกรรมการ

ค่าเป้าหมาย (ข้อ)	ผลการประเมินของคณะกรรมการ		การบรรลุเป้าหมาย		
			<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	ผลดำเนินงาน	คะแนน	ต่ำกว่าเป้าหมาย	เท่ากับเป้าหมาย	สูงกว่าเป้าหมาย
5 ข้อ	5	4			

หมายเหตุ/ข้อสังเกต

คณะมีระบบและกลไกเพื่อช่วยในการคุ้มครองสิทธิของงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์แต่เนื่องจากคณะยังมีได้มีการดำเนินการตามระบบที่กำหนด

ตัวบ่งชี้ที่ 2.2 : เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์

ชนิดของตัวบ่งชี้: ปัจจัยนำเข้า

เกณฑ์การประเมิน

โดยการแปลงจำนวนเงินต่อจำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัยประจำเป็นคะแนนระหว่าง 0 – 5

1. เกณฑ์เฉพาะคณะกลุ่มขและค2

กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายในและภายนอกสถาบันที่กำหนดให้เป็น
คะแนนเต็ม 5 = 60,000 บาทขึ้นไปต่อคน

กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายในและภายนอกสถาบันที่กำหนดให้เป็น
คะแนนเต็ม 5 = 25,000 บาทขึ้นไปต่อคน

สูตรการคำนวณ

- คำนวณจำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายในและภายนอกสถาบันต่อจำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัย

$$\text{จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัย} = \frac{\text{จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยฯ จากภายในและภายนอก}}{\text{จำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัย}}$$

- แปลงจำนวนเงินที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยฯ จากภายในและภายนอก}}{\text{จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยฯ ที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5}} \times 5$$

สรุปคะแนนที่ได้ในระดับคณะ

คะแนนที่ได้ในระดับคณะ = ค่าเฉลี่ยของคะแนนที่ได้ของทุกกลุ่มสาขาวิชาในคณะ

ผลการดำเนินงาน : ในปีการศึกษา 2557 (1 ส.ค. 57-31 ก.ค. 58) มีจำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยฯดังนี้-

ผลการดำเนินงาน : ในปีการศึกษา 2557 มีผลการดำเนินงาน ดังนี้-

ข้อมูลพื้นฐาน	จำนวนยืนยันของคณะ	จำนวนที่กรรมการยืนยัน
จำนวนอาจารย์ประจำที่ปฏิบัติงานจริง (ไม่นับรวมลาศึกษาต่อ)	29	29
จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์	1,491,395	1,491,395
-จากภายในสถาบัน	1,191,395	1,191,395
-จากภายนอกสถาบัน	300,000	300,000

การประเมินตนเอง

ค่าเป้าหมาย (บาท/คน)	ผลการประเมินตนเอง SAR		การบรรลุเป้าหมาย 12 เดือน		
			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	ผลดำเนินงาน	คะแนน	ต่ำกว่า เป้าหมาย	เท่ากับเป้าหมาย	สูงกว่าเป้าหมาย
12,000บาท/ คน	51,427.41	4.29			

การประเมินของคณะกรรมการ

ค่าเป้าหมาย (บาท/คน)	ผลการประเมินของคณะกรรมการ		การบรรลุเป้าหมาย		
			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	ผลดำเนินงาน	คะแนน	ต่ำกว่า เป้าหมาย	เท่ากับเป้าหมาย	สูงกว่าเป้าหมาย
12,000บาท/ คน	51,427.41	4.29			

หมายเหตุ/ข้อสังเกต

.....

ตัวบ่งชี้ที่ 2.3 : ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย

ชนิดของตัวบ่งชี้ : ผลลัพธ์

เกณฑ์การประเมิน

โดยการแปลงค่าร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยเป็นคะแนนระหว่าง 0-5 เกณฑ์แบ่งกลุ่มตามสาขาวิชาดังนี้

1. เกณฑ์เฉพาะคณะกลุ่ม ข และ ค2

กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยที่กำหนดไว้เป็นคะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 30 ขึ้นไป

กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ

ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยที่กำหนดไว้เป็นคะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 30 ขึ้นไป

กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยที่กำหนดไว้เป็นคะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 20 ขึ้นไป

สูตรการคำนวณ:

- คำนวณค่าร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยตามสูตร

$$\frac{\text{ผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย}}{\text{จำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัยประจำทั้งหมด}} \times 100$$

- แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย}}{\text{ผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5}} \times 5$$

กำหนดระดับคุณภาพผลงานทางวิชาการดังนี้

ค่าน้ำหนัก	ระดับคุณภาพ
0.20	- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ
0.40	- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติหรือในวารสารทางวิชาการระดับชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูลตามประกาศก.พ.อ.หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการพ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไปและแจ้งให้กพอ./กกอ.ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ - ผลงานที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร

ค่าน้ำหนัก	ระดับคุณภาพ
0.60	- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2
0.80	- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูลตามประกาศก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการพ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอสภาสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไปและแจ้งให้กพอ./กกอ.ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ในBeall's list) หรือตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1
1.00	- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการพ.ศ.2556 <ul style="list-style-type: none"> - ผลงานได้รับการจดสิทธิบัตร - ผลงานวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว - ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ - ผลงานค้นพบพันธุ์พืชพันธุ์สัตว์ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน - ตำราหรือหนังสือที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว - ตำราหรือหนังสือที่ผ่านการพิจารณาตามหลักเกณฑ์การประเมินตำแหน่งทางวิชาการแต่ไม่ได้นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งทางวิชาการ

การส่งบทความเพื่อพิจารณาคัดเลือกให้นำเสนอในการประชุมวิชาการต้องส่งเป็นฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) และเมื่อได้รับการตอบรับและตีพิมพ์แล้วการตีพิมพ์ต้องตีพิมพ์เป็นฉบับสมบูรณ์ซึ่งสามารถอยู่ในรูปแบบเอกสารหรือสื่ออิเล็กทรอนิกส์ได้

กำหนดระดับคุณภาพผลงานสร้างสรรค์ ดังนี้

ค่าน้ำหนัก	ระดับคุณภาพ
0.20	งานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่งหรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ online
0.40	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน
0.60	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ
0.80	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ
1.00	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน/นานาชาติ

ผลงานสร้างสรรค์ทุกชิ้นต้องผ่านการพิจารณาจากคณะกรรมการที่มีองค์ประกอบไม่น้อยกว่า 3 คนโดยมีบุคคลภายนอกสถาบันร่วมพิจารณาด้วย

ผลการดำเนินงาน : ในปีการศึกษา 2557 มีผลการดำเนินงาน ดังนี้

ข้อมูลพื้นฐาน(Common Data Set)	จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด	จำนวนนักวิจัยทั้งหมด
- ปฏิบัติงานจริง	29	-0-
- ลาศึกษาต่อ	4	-0-
รวม	33	-0-
จำนวนผลงานทางวิชาการ	จำนวน	ผลรวมถ่วงน้ำหนัก
- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ (0.20)	-	-
- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ หรือวารสารทางวิชาการระดับชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. ฯ (0.40)	-	-
- ผลงานที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร (0.40)		
- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ กพอ.ฯ ที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2(0.60)	1	0.60
- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการระดับนานาชาติหรือตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1 (0.80)	-	-
- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศก.พ.อ. (1.00)	11	11.00
- ผลงานได้รับการจดสิทธิบัตร(1.00)	-	-
- ผลงานวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว(1.00)	-	-
- ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ(1.00)	-	-
- ผลงานค้นพบพันธุ์พืชพันธุ์สัตว์ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน(1.00)	-	-
- ตำราหรือหนังสือที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว(1.00)	-	-
ผลรวม	12	11.60

ข้อมูลพื้นฐาน(Common Data Set)	จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด	จำนวนนักวิจัยทั้งหมด
จำนวนงานสร้างสรรค์	จำนวน	ผลรวมถ่วงน้ำหนัก
- งานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่งหรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ online (0.20)	-	-
- งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน (0.40)	-	-
- งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ(0.60)	-	-
- งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ (0.80)	-	-
- งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน/นานาชาติ (1.00)	-	-
รวม	-	-

การประเมินตนเอง

ค่าเป้าหมาย (ข้อ)	ผลการประเมินตนเอง SAR		การบรรลุเป้าหมาย12 เดือน		
			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	ผลดำเนินงาน	คะแนน	ต่ำกว่าเป้าหมาย	เท่ากับเป้าหมาย	สูงกว่าเป้าหมาย
ร้อยละ 10	35.15	5			

การประเมินของคณะกรรมการ

ค่าเป้าหมาย (ข้อ)	ผลการประเมินของคณะกรรมการ		การบรรลุเป้าหมาย		
			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	ผลดำเนินงาน	คะแนน	ต่ำกว่าเป้าหมาย	เท่ากับเป้าหมาย	สูงกว่าเป้าหมาย
ร้อยละ 10	35.15	5			

หมายเหตุ/ข้อสังเกต

.....

องค์ประกอบที่ 3 การบริการวิชาการ

ตัวบ่งชี้ที่ 3.1 : การบริการทางวิชาการแก่สังคม

ชนิดของตัวบ่งชี้: กระบวนการ

เกณฑ์การประเมิน

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1ข้อ	มีการดำเนินการ 2ข้อ	มีการดำเนินการ 3-4ข้อ	มีการดำเนินการ 5ข้อ	มีการดำเนินการ 6ข้อ

เกณฑ์มาตรฐาน: ข้อ

ผลการดำเนินงาน : ในปีการศึกษา 2557 มีผลการดำเนินงาน ดังนี้ (ขีด หน้าข้อที่มีผลการดำเนินงาน)

ผลการประเมินคุณภาพการศึกษากายใน(การประเมินตนเอง = ตน / การประเมินของคณะกรรมการ = กก)

กก	ตน	เกณฑ์การประเมิน
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<p>1. จัดทำแผนการบริการวิชาการประจำปีที่สอดคล้องกับความต้องการของสังคมและกำหนดตัวบ่งชี้วัดความสำเร็จในระดับแผนและโครงการบริการวิชาการแก่สังคมและเสนอกรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณาอนุมัติ</p>
		<p>ในการดำเนินการของงบประมาณคณะฯ ได้กำหนดกลุ่มเป้าหมายโดยเลือกกลุ่มเป้าหมายตามนโยบายของมหาวิทยาลัย คือ พื้นที่กลุ่มภาคกลางตอนล่างโดยเลือกจากชุมชนที่แสดงความต้องการให้คณะเข้าไปจัดการฝึกอบรมเป็นกลุ่มเป้าหมาย และมีโครงการหนึ่งตำบลหนึ่งผลิตภัณฑ์ที่อยู่นอกเขตพื้นที่กลุ่มเป้าหมายเนื่องจากทางคณะฯ ได้มีการดำเนินโครงการกับทางชุมชนนาก่วมใต้มาอย่างต่อเนื่องและได้ทำข้อตกลงความร่วมมือระหว่างคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่นกับชุมชนนาก่วมใต้ และมีการจัดทำคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการบริการวิชาการแก่สังคมของหน่วยงาน เพื่อหาแนวทางในการปฏิบัติงานบริการวิชาการโดยกำหนดตัวบ่งชี้วัดความสำเร็จในระดับแผนและโครงการบริการวิชาการแก่สังคม และนำเสนอคณะกรรมการประจำคณะฯ เพื่อพิจารณาก่อนนำเสนอต่อมหาวิทยาลัยฯ ต่อไป โดยในปีการศึกษา 2557 มีโครงการที่ได้รับการจัดสรรงบประมาณ ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. โครงการฝึกอบรมวิชาชีพเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวและสมเด็จพระนางเจ้าพระบรมราชินีนาถ งบประมาณประจำปี 2557 2. โครงการฝึกอบรมเพื่อพัฒนาสินค้าหนึ่งตำบลหนึ่งผลิตภัณฑ์ งบประมาณประจำปี 2558 3. โครงการถ่ายทอดเทคโนโลยีการพัฒนาและแปรรูปผลิตภัณฑ์จากผ้าทอกระเหรี่ยง งบประมาณประจำปี 2558 4. โครงการพัฒนาอาชีพเพื่อคืนคนดีสู่สังคม งบประมาณประจำปี 2558 5. โครงการถ่ายทอดเทคโนโลยีเพื่อพัฒนามาตรฐานสินค้าชุมชน งบประมาณประจำปี 2558 6. โครงการถ่ายทอดเทคโนโลยีเพื่อพัฒนาผลิตภัณฑ์สู่เชิงพาณิชย์ งบประมาณประจำปี 2558

กก	ตน	เกณฑ์การประเมิน														
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	2. โครงการบริการวิชาการแก่สังคมตามแผนมีจัดทำแผนการใช้ประโยชน์จากบริการวิชาการเพื่อให้เกิดผลต่อการพัฒนานักศึกษาชุมชนหรือสังคม														
<p>โดยโครงการบริการวิชาการแก่สังคมของคณะฯ ในแต่ละโครงการผู้เข้ารับการฝึกอบรมจะสามารถนำความรู้ไปประกอบอาชีพได้ หรือสามารถพัฒนารูปแบบผลิตภัณฑ์ชุมชนให้สามารถตอบสนองความต้องการของตลาดเป็นการเพิ่มมูลค่าให้กับตัวผลิตภัณฑ์ และสอดคล้องกับเรื่อง การเรียนการสอน หรืองานวิจัย เพื่อประโยชน์ของนักศึกษาจะได้มีการเรียนรู้จากประสบการณ์จริงในการไปบริการวิชาการแก่สังคม ดังนี้</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">โครงการ</th> <th colspan="2">แผนการใช้ประโยชน์</th> </tr> <tr> <th>บูรณาการการเรียนการสอน งานวิจัย</th> <th>ชุมชน</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1. โครงการฝึกอบรมวิชาชีพเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวและสมเด็จพระนางเจ้าพระบรมราชินีนาถงบประมาณประจำปี 2557</td> <td>- การเรียนการสอน วิชาการออกแบบลวดลายพิมพ์สิ่งทอเพื่องานแฟชั่น</td> <td>- ผู้ที่เข้าอบรมสามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประกอบอาชีพได้</td> </tr> <tr> <td>2. โครงการฝึกอบรมเพื่อพัฒนาสินค้าหนึ่งตำบลหนึ่งผลิตภัณฑ์หนึ่งผลิตภัณฑ์ งบประมาณประจำปี 2558</td> <td>- การเรียนการสอน วิชาการออกแบบผลิตภัณฑ์ สิ่งทอ 1 - งานวิจัย เรื่อง การพัฒนาผ้าทอพื้นเมืองด้วยเทคนิคการพิมพ์เส้นยืนแบบ Silk Screen เพื่อพัฒนารูปแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอสู่วิสาหกิจชุมชน (OTOP)</td> <td>- ผู้ที่เข้าอบรมมีแนวทางในการพัฒนารูปแบบผลิตภัณฑ์ชุมชนให้มีความเหมาะสมและสามารถตอบสนองความต้องการของตลาด</td> </tr> <tr> <td>3. โครงการถ่ายทอดเทคโนโลยีการพัฒนาและแปรรูปผลิตภัณฑ์จากผ้าทอกระเหรี่ยง งบประมาณประจำปี 2558</td> <td>- การเรียนการสอน วิชาการออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม - งานวิจัย เรื่อง การพัฒนาผลิตภัณฑ์จากเศษผ้าเหลือใช้</td> <td>- ผู้ที่เข้าอบรมมีแนวทางในการพัฒนาผลิตภัณฑ์ของชุมชนย่างน้ำกัลไตให้มีความมาตรฐานตามหลักเกณฑ์สินค้า OTOP</td> </tr> </tbody> </table>			โครงการ	แผนการใช้ประโยชน์		บูรณาการการเรียนการสอน งานวิจัย	ชุมชน	1. โครงการฝึกอบรมวิชาชีพเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวและสมเด็จพระนางเจ้าพระบรมราชินีนาถงบประมาณประจำปี 2557	- การเรียนการสอน วิชาการออกแบบลวดลายพิมพ์สิ่งทอเพื่องานแฟชั่น	- ผู้ที่เข้าอบรมสามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประกอบอาชีพได้	2. โครงการฝึกอบรมเพื่อพัฒนาสินค้าหนึ่งตำบลหนึ่งผลิตภัณฑ์หนึ่งผลิตภัณฑ์ งบประมาณประจำปี 2558	- การเรียนการสอน วิชาการออกแบบผลิตภัณฑ์ สิ่งทอ 1 - งานวิจัย เรื่อง การพัฒนาผ้าทอพื้นเมืองด้วยเทคนิคการพิมพ์เส้นยืนแบบ Silk Screen เพื่อพัฒนารูปแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอสู่วิสาหกิจชุมชน (OTOP)	- ผู้ที่เข้าอบรมมีแนวทางในการพัฒนารูปแบบผลิตภัณฑ์ชุมชนให้มีความเหมาะสมและสามารถตอบสนองความต้องการของตลาด	3. โครงการถ่ายทอดเทคโนโลยีการพัฒนาและแปรรูปผลิตภัณฑ์จากผ้าทอกระเหรี่ยง งบประมาณประจำปี 2558	- การเรียนการสอน วิชาการออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม - งานวิจัย เรื่อง การพัฒนาผลิตภัณฑ์จากเศษผ้าเหลือใช้	- ผู้ที่เข้าอบรมมีแนวทางในการพัฒนาผลิตภัณฑ์ของชุมชนย่างน้ำกัลไตให้มีความมาตรฐานตามหลักเกณฑ์สินค้า OTOP
โครงการ	แผนการใช้ประโยชน์															
	บูรณาการการเรียนการสอน งานวิจัย	ชุมชน														
1. โครงการฝึกอบรมวิชาชีพเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวและสมเด็จพระนางเจ้าพระบรมราชินีนาถงบประมาณประจำปี 2557	- การเรียนการสอน วิชาการออกแบบลวดลายพิมพ์สิ่งทอเพื่องานแฟชั่น	- ผู้ที่เข้าอบรมสามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประกอบอาชีพได้														
2. โครงการฝึกอบรมเพื่อพัฒนาสินค้าหนึ่งตำบลหนึ่งผลิตภัณฑ์หนึ่งผลิตภัณฑ์ งบประมาณประจำปี 2558	- การเรียนการสอน วิชาการออกแบบผลิตภัณฑ์ สิ่งทอ 1 - งานวิจัย เรื่อง การพัฒนาผ้าทอพื้นเมืองด้วยเทคนิคการพิมพ์เส้นยืนแบบ Silk Screen เพื่อพัฒนารูปแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอสู่วิสาหกิจชุมชน (OTOP)	- ผู้ที่เข้าอบรมมีแนวทางในการพัฒนารูปแบบผลิตภัณฑ์ชุมชนให้มีความเหมาะสมและสามารถตอบสนองความต้องการของตลาด														
3. โครงการถ่ายทอดเทคโนโลยีการพัฒนาและแปรรูปผลิตภัณฑ์จากผ้าทอกระเหรี่ยง งบประมาณประจำปี 2558	- การเรียนการสอน วิชาการออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม - งานวิจัย เรื่อง การพัฒนาผลิตภัณฑ์จากเศษผ้าเหลือใช้	- ผู้ที่เข้าอบรมมีแนวทางในการพัฒนาผลิตภัณฑ์ของชุมชนย่างน้ำกัลไตให้มีความมาตรฐานตามหลักเกณฑ์สินค้า OTOP														

กก	ตน	เกณฑ์การประเมิน	
		4. โครงการพัฒนาอาชีพ เพื่อคืนคนดีสู่สังคม งบประมาณประจำปี 2558	<ul style="list-style-type: none"> - การเรียนการสอน วิชา การปฐมนิเทศและศึกษาดูงานทางสิงทอ - งานวิจัย เรื่อง โครงการที่ปรึกษาเพื่อยกระดับผลิตภัณฑ์หนึ่งตำบล หนึ่งผลิตภัณฑ์ (OTOP) ประเภทผ้าและเครื่องแต่งกายด้วยนวัตกรรม (ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ)
		5. โครงการถ่ายทอดเทคโนโลยีเพื่อพัฒนามาตรฐานสินค้าชุมชน งบประมาณประจำปี 2558	<ul style="list-style-type: none"> - การเรียนการสอน วิชา โครงสร้างผ้า - งานวิจัย เรื่อง การพัฒนารูปแบบและคุณภาพผลิตภัณฑ์เสื้อผ้าจากผ้า ย้อมคราม
		6. โครงการถ่ายทอดเทคโนโลยีเพื่อพัฒนาผลิตภัณฑ์สู่เชิงพาณิชย์ งบประมาณประจำปี 2558	<ul style="list-style-type: none"> - การเรียนการสอน วิชา ศิลปะสิงทอ - งานวิจัย เรื่อง การออกแบบผลิตภัณฑ์สิงทอจากผ้าย้อมใบลำไยเพื่อส่งเสริมเศรษฐกิจสร้างสรรค์ในพื้นที่ ตำบลยุหว่า อำเภอสันป่าตอง จังหวัดเชียงใหม่
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3. โครงการบริการวิชาการแก่สังคมในข้อ 1 อย่างน้อยต้องมีโครงการที่บริการแบบให้เปล่า	
		<p>โดยในปีการศึกษา 2557 คณะฯ ได้จัดโครงการบริการวิชาการแก่สังคมที่บริการแบบให้เปล่า จำนวน 6 โครงการ ได้แก่</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. โครงการฝึกอบรมวิชาชีพเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวและสมเด็จพระนางเจ้าพระบรมราชินีนาถ งบประมาณประจำปี 2557 ณ สถานสงเคราะห์เด็กพิการและทุพพลภาพปากเกร็ด (บ้านนนทภูมิ) 2. โครงการฝึกอบรมเพื่อพัฒนาสินค้าหนึ่งตำบลหนึ่งผลิตภัณฑ์ งบประมาณประจำปี 2558 ณ ที่ทำการชุมชนกลุ่มแม่บ้านวัดนาก่วมใต้ อำเภอเมือง จังหวัดลำปาง 3. โครงการถ่ายทอดเทคโนโลยีการพัฒนาและแปรรูปผลิตภัณฑ์จากผ้าทอกระเหรี่ยง งบประมาณประจำปี 2558 ณ โรงเรียนบ้านยางน้ำกลัดใต้ ตำบลยางน้ำกลัดใต้ อำเภอนองหญ้าปล้อง จังหวัดเพชรบุรี 	

กก	ตบ	เกณฑ์การประเมิน
		4. โครงการพัฒนาอาชีพเพื่อคืนคนดีสู่สังคม งบประมาณประจำปี 2558 ณ ทักษสถานหญิงกลาง กรุงเทพฯ 5. โครงการถ่ายทอดเทคโนโลยีเพื่อพัฒนามาตรฐานสินค้าชุมชน งบประมาณประจำปี 2558 ณ กลุ่มชุมชนเทศบาลตำบลศิลาลอย อำเภอสามร้อยยอด จังหวัดประจวบคีรีขันธ์ 6. โครงการถ่ายทอดเทคโนโลยีเพื่อพัฒนาผลิตภัณฑ์สู่เชิงพาณิชย์ งบประมาณประจำปี 2558 ณ กลุ่มชุมชนป้อมมหากาฬ กรุงเทพฯ
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	4. ประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ของแผนและโครงการบริการวิชาการแก่สังคมในข้อ 1 และนำเสนอกรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณา
		<p>โดยเมื่อเสร็จสิ้นปีงบประมาณงานบริการวิชาการแก่สังคมทำการประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ของแผนและโครงการบริการวิชาการแก่สังคมในประเด็น</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. การบริหารงบประมาณ 2. ความร่วมมือของชุมชน 3. ความพึงพอใจในการให้บริการ 4. การนำไปใช้ประโยชน์ <p>เข้าพิจารณาในที่ประชุมของคณะกรรมการประจำคณะฯ เพื่อประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ของแผนและโครงการบริการวิชาการแก่สังคมในการให้บริการเพื่อการดำเนินงานในปีต่อไป โดยมีโครงการของปีงบประมาณ 2557 ที่ทำการประเมินความสำเร็จแล้วตามแบบประเมินผลความสำเร็จของการบูรณาการงานบริการวิชาการแก่สังคม (สวพ.-บว.10) และแบบรายงานผลการดำเนินงานโครงการบริการวิชาการตามเป้าหมายคุณภาพ (สวพ.-บว.11) จำนวน 1 โครงการ ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. โครงการฝึกอบรมวิชาชีพเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวและสมเด็จพระนางเจ้าพระบรมราชินีนาถ งบประมาณประจำปี 2557 <p>โครงการบริการวิชาการอีก 5 โครงการ ที่อยู่ในปีงบประมาณ 2558 ยังไม่ได้เข้านำผลเข้าที่ประชุมของคณะกรรมการประจำคณะ ซึ่งทุกโครงการได้สรุปผลสำเร็จตามตัวชี้วัดและอยู่ระหว่างการนำเข้าคณะกรรมการประเมินผลการดำเนินโครงการประจำปีงบประมาณ 2558 ซึ่งจะดำเนินการพิจารณาหลังเสร็จสิ้นปีงบประมาณในช่วงเดือนตุลาคม 2558 ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. โครงการฝึกอบรมเพื่อพัฒนาสินค้าหนึ่งตำบลหนึ่งผลิตภัณฑ์ งบประมาณประจำปี 2558 2. โครงการถ่ายทอดเทคโนโลยีการพัฒนาและแปรรูปผลิตภัณฑ์จากผ้าทอกระเหรี่ยง งบประมาณประจำปี 2558 3. โครงการพัฒนาอาชีพเพื่อคืนคนดีสู่สังคม งบประมาณประจำปี 2558 4. โครงการถ่ายทอดเทคโนโลยีเพื่อพัฒนามาตรฐานสินค้าชุมชน งบประมาณประจำปี 2558 <p>โครงการถ่ายทอดเทคโนโลยีเพื่อพัฒนาผลิตภัณฑ์สู่เชิงพาณิชย์ งบประมาณประจำปี 2558</p>

กก	ตบ	เกณฑ์การประเมิน
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	5. นำผลการประเมินตามข้อ 4 มาปรับปรุงแผนหรือพัฒนาการให้บริการวิชาการสังคม
		<p>จากการประชุมคณะกรรมการประจำคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ครั้งที่ 1/2558 คณะกรรมการได้ให้ข้อเสนอแนะว่า</p> <ul style="list-style-type: none"> - โครงการฝึกอบรมวิชาชีพเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวและสมเด็จพระนางเจ้าพระบรมราชินีนาถ ให้ฝ่ายกิจการนักศึกษาเป็นผู้ดำเนินงานและเสนอในงบประมาณของสโมสรนักศึกษาแทน เนื่องจากเป็นโครงการที่สามารถดำเนินงานโดยให้นักศึกษามีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมและสามารถสร้างเสริมคุณธรรม จริยธรรม และความจงรักภักดีต่อสถาบันพระมหากษัตริย์แก่นักศึกษา ซึ่งในงบประมาณประจำปี 2558 งานบริการวิชาการแก่สังคมไม่ได้ดำเนินการขอโครงการดังกล่าว - การดำเนินโครงการบริการวิชาการแก่สังคมควรดำเนินการในเขตพื้นที่ภาคกลางตอนล่างตามนโยบายของมหาวิทยาลัยและในกรณีของโครงการบริการวิชาการที่ได้ทำความร่วมมือกับชุมชนนอกเขตพื้นที่ให้ดำเนินการอย่างต่อเนื่อง เพื่อให้ชุมชนได้มีการพัฒนาอย่างยั่งยืน โดยในปีงบประมาณ 2558 งานบริการวิชาการได้กำหนดกลุ่มเป้าหมายให้อยู่ในเขตพื้นที่ภาคกลางตอนล่างทุกโครงการ ยกเว้น โครงการฝึกอบรมเพื่อพัฒนาสินค้าหนึ่งตำบลหนึ่งผลิตภัณฑ์ที่อยู่นอกเขตพื้นที่ภาคกลางตอนล่าง เนื่องจากคณะฯ ได้ทำข้อตกลงความร่วมมือกับทางชุมชนนาก่วมใต้ ตำบลชมพู อำเภอเมือง จังหวัดลำปาง โดยคณะฯ ได้ให้บริการวิชาการแก่ชุมชนนาก่วมใต้ มาอย่างต่อเนื่องตั้งแต่ ปี พ.ศ. 2556 จนถึงปัจจุบัน เพื่อให้ชุมชนเกิดการพัฒนาอย่างยั่งยืน <p>ให้คำนึงถึงความต้องการของชุมชนว่าต้องการให้คณะฯ ไปถ่ายทอดความรู้ในเรื่องใดเป็นหลัก โดยยึดตามเอกลักษณ์ของคณะฯ ซึ่งในปีงบประมาณ 2558 งานบริการวิชาการได้เลือกรายวิชาที่สอนให้กับชุมชนตามความต้องการของชุมชนว่าต้องการให้คณะฯ ไปถ่ายทอดความรู้ในเรื่องใดเป็นหลักและยึดตามเอกลักษณ์ของคณะฯ</p>
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	6. คณะมีส่วนร่วมในการบริการวิชาการแก่สังคมในระดับสถาบัน
		<p>โดยอาจารย์ของคณะฯ ได้มีส่วนร่วมในการบริการวิชาการแก่สังคมในระดับสถาบัน ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กิตติศักดิ์ อริยะเครือ หัวหน้าสาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ และอาจารย์ณฤพน ไพศาลตันติวงศ์ อาจารย์ประจำสาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ ได้เข้าร่วมเป็นคณะกรรมการดำเนินงานโครงการที่ปรึกษาเพื่อยกระดับผลิตภัณฑ์หนึ่งตำบลหนึ่งผลิตภัณฑ์ (OTOP) ประเภทผ้าและเครื่องแต่งกายด้วยนวัตกรรม ซึ่งได้ทำการออกแบบและจัดทำผลิตภัณฑ์ต้นแบบ รวมถึงการถ่ายทอดกรรมวิธีการผลิตให้ผู้ประกอบการ OTOP ซึ่งสถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ได้รับการสนับสนุนงบประมาณจากกระทรวงวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี <p>ดร.กาญจนา ลือพงษ์ อาจารย์ประจำสาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ อาจารย์จรัสพิมพ์ ว่างเย็น อาจารย์ประจำสาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ และอาจารย์นิตยา วันโสภา อาจารย์ประจำสาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ เป็นวิทยากรในโครงการสืบสานศิลปวัฒนธรรม 9 มทร. เฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ทำการถ่ายทอดองค์ความรู้ด้านการตกแต่งเสื้อผ้าด้วยผ้าไทย และการทำผ้าพันคอมัดย้อม ซึ่งดำเนินการโดยกองศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร</p>

การประเมินตนเอง

ค่าเป้าหมาย (ข้อ)	ผลการประเมินตนเอง SAR		การบรรลุเป้าหมาย 12 เดือน		
			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	ผลดำเนินงาน	คะแนน	ต่ำกว่า เป้าหมาย	เท่ากับเป้าหมาย	สูงกว่าเป้าหมาย
6 ข้อ	6	5			

การประเมินของคณะกรรมการ

ค่าเป้าหมาย (ข้อ)	ผลการประเมินของคณะกรรมการ		การบรรลุเป้าหมาย		
			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	ผลดำเนินงาน	คะแนน	ต่ำกว่า เป้าหมาย	เท่ากับเป้าหมาย	สูงกว่าเป้าหมาย
6 ข้อ	6	5			

หมายเหตุ/ข้อสังเกต

.....

.....

องค์ประกอบที่ 4 การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

ตัวบ่งชี้ที่ 4.1 : ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

ชนิดของตัวบ่งชี้ : กระบวนการ

เกณฑ์การประเมิน

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3-4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ	มีการดำเนินการ 6 ข้อ

เกณฑ์มาตรฐาน: ข้อ

ผลการดำเนินงาน : ในปีการศึกษา 2557 มีผลการดำเนินงาน ดังนี้

ผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน(การประเมินตนเอง = ตน / การประเมินของคณะกรรมการ = กก)

กก	ตน	เกณฑ์การประเมิน
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	1. กำหนดผู้รับผิดชอบในการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม
		คณะฯ มีหน่วยงานในสังกัด ฝ่ายกิจการนักศึกษา คืองานศิลปวัฒนธรรม โดยกำหนดบทบาทหน้าที่ในการอนุรักษ์ สืบสานด้านศิลปวัฒนธรรม เน้นแหล่งข้อมูลด้านศิลปวัฒนธรรมของท้องถิ่น โดยการนำนักศึกษาศึกษาดูงานด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมตามที่คณะฯ กำหนด
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	2. จัดทำแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมและกำหนดตัวบ่งชี้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนรวมทั้งจัดสรรงบประมาณเพื่อให้สามารถดำเนินการได้ตามแผน
		<p>จัดทำแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมและกำหนดตัวบ่งชี้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนรวมทั้งจัดสรรงบประมาณเพื่อให้สามารถดำเนินการได้ตามแผน</p> <p>คณะฯ มีการจัดทำแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม โดยฝ่ายกิจการนักศึกษาร่วมกับงานศิลปวัฒนธรรมจัดประชุมทำแผนร่วมกัน โดยนำประเด็นการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมจากแผนกลยุทธ์ของมหาวิทยาลัยที่มีตัวบ่งชี้ความสำเร็จของแผนกลยุทธ์ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม จำนวน 4 ตัวบ่งชี้ และเป้าหมายตัวบ่งชี้ทุกตัวมาเป็นแนวทางในการจัดทำแผนด้านศิลปวัฒนธรรม ประจำปี พ.ศ. 2557 และกำหนดโครงการด้านศิลปวัฒนธรรมของคณะฯ เพื่อให้สอดคล้องกับแผนกลยุทธ์ โดยมีโครงการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม จำนวน 4 โครงการ และมีกระบวนการปฏิบัติงานดังนี้</p> <p>2.1 มีการกำหนดโครงการ/กิจกรรมทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมไว้ในแผนปฏิบัติงานประจำปีของคณะฯ</p> <p>2.2 มีการกำหนดผู้รับผิดชอบของโครงการ/กิจกรรมด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมเพื่อให้การดำเนินงานตามภารกิจของคณะฯ ในด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมเป็นไปตามนโยบายและสอดคล้องกับภารกิจพร้อมทั้งกำหนดตัวบ่งชี้และเป้าหมายวัดความสำเร็จของโครงการ/กิจกรรม</p> <p>2.3 มีการจัดทำแผนการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมตลอดจนมีการดำเนินการตามแผนที่ได้กำหนดไว้โดยเน้นการมีส่วนร่วมของนักศึกษา อาจารย์ บุคลากรของคณะฯ</p>

กก	ตบ	เกณฑ์การประเมิน
		<p>2.4 มีการจัดสรรงบประมาณและติดตามการประเมินผลการดำเนินงาน/โครงการ/กิจกรรมตามแผนที่กำหนดไว้</p> <p>2.5 มีการรายงานผลการดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมตามรูปแบบและระยะเวลาที่คณะกำหนด โดยเสนอผ่านคณบดีเพื่อพิจารณา</p> <p>จากการรายงานผลการดำเนินงานด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมที่ดำเนินงานในภาพรวมของคณะฯ โดยงานศิลปะและวัฒนธรรม ฝ่ายกิจการนักศึกษา พบว่าในปีการศึกษา 2557 ได้ดำเนินโครงการ/กิจกรรม จำนวน 4 โครงการ ได้แก่</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. โครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมไทย 2. โครงการส่งเสริมคุณธรรมจริยธรรมสร้างจิตสาธารณะ 3. โครงการสืบสานศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอ <p>โครงการปลูกจิตสำนึกคุณธรรมจริยธรรม</p>
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<p>3. กำกับติดตามให้มีการดำเนินงานตามแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม</p>
		<p>คณะฯ มีการประชุมติดตามการดำเนินงานตามแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม โดยกำหนดรูปแบบกิจกรรมและแบ่งหน้าที่ความรับผิดชอบให้เป็นไปตามแผนและวัตถุประสงค์ของกิจกรรม/โครงการ ในโครงการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมทั้ง 4 โครงการ ได้รับงบประมาณสนับสนุนดังต่อไปนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. โครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมไทย ได้รับงบประมาณ 85,000 บาท 2. โครงการส่งเสริมคุณธรรมจริยธรรมสร้างจิตสาธารณะ ได้รับงบประมาณ 85,000 บาท 3. โครงการสืบสานศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอ ได้รับงบประมาณ 120,000 บาท 4. โครงการปลูกจิตสำนึกคุณธรรมจริยธรรม ได้รับงบประมาณ 150,000 บาท <p>รวมทั้งสิ้น 440,000 บาท โดยให้เสนอโครงการและงบประมาณมาให้คณะฯ พิจารณา และมีรองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษาเป็นผู้กำกับการใช้งบประมาณให้เป็นไปตามแผนโดยกำหนดให้แต่ละโครงการต้องมีการกำหนดตัวบ่งชี้ของโครงการที่มีระบบและกลไก มีการกำหนดตามตัวบ่งชี้ของปัจจัยนำเข้า กระบวนการผลิตและผลลัพธ์ชัดเจน รวมทั้งกำกับการดำเนินงานของโครงการทุกโครงการให้เป็นไปตามหลัก PDCA</p>
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<p>4. ประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ที่วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม</p>
		<p>คณะฯ มีการประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ของแผนปฏิบัติราชการประจำปี พ.ศ. 2557 ด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม จำนวน 4 ตัวบ่งชี้ และบรรลุตามเป้าหมายครบทั้ง 4 ตัวบ่งชี้ และในการประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม โดยมีการกำกับผลลัพธ์ของการดำเนินการตามตัวบ่งชี้ของแผนกลยุทธ์ใน 4 ตัวบ่งชี้ พบว่า ทุกตัวบ่งชี้ดำเนินการได้บรรลุตามเป้าหมายมีผลลัพธ์ที่เกิดประสิทธิภาพ ด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมอย่างชัดเจน และสรุปผลการประเมินบรรลุตามเป้าหมายได้มีข้อเสนอแนะว่าการจัดกิจกรรมด้านศิลปะและวัฒนธรรมอยากให้มีระยะเวลาในการจัดโครงการหลาย ๆ วันกว่านี้ การตรงต่อเวลา ระยะทางในการเดินทาง</p>

กก	ตน	เกณฑ์การประเมิน
		<p>นานทำให้เสียเวลาในการทำกิจกรรม และควรมีกิจกรรมให้มากกว่านี้ คณะฯ ควรนำไปจัดทำแผนพัฒนาในปีถัดไป และแต่ละโครงการมีการบูรณาการการทำงานบูรณาการศิลปะและวัฒนธรรมกับการจัดการเรียนการสอนแต่ละวิชาดังนี้</p> <p>โครงการสืบสานศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอ โดยให้นักศึกษาในรายวิชาสีกับสิ่งทอ ประเมินความสำเร็จจากตัวชี้วัดความสำเร็จนักศึกษาสามารถเข้าใจและเห็นคุณค่าของวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่นทำให้เกิดการอนุรักษ์ รักษาและเผยแพร่คิดค้นลายทอผ้าและดัดแปลงมาแปรรูปเพื่อเพิ่มมูลค่าให้กับผ้าทอพื้นถิ่นจังหวัดสุโขทัย ในรายวิชานักศึกษาได้เผยแพร่โดยการจัดนิทรรศการโครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมไทย โดยให้นักศึกษาในรายวิชาสิ่งทอพื้นถิ่น ประเมินความสำเร็จจากตัวชี้วัดความสำเร็จ นักศึกษาได้เรียนรู้จากสถานที่จริง ได้ซึมซับศิลปวัฒนธรรมในการทอผ้าไหมปักธงชัย จังหวัดนครราชสีมา และให้นักศึกษานำเสนอผลงานส่งอาจารย์ผู้สอนภายใน 1 สัปดาห์หลังจากงานเสร็จแล้ว</p>
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	5. นำผลการประเมินไปปรับปรุงแผนหรือกิจกรรมด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม
		<p>คณะฯ นำข้อเสนอแนะและการพิจารณาจากกระบวนการปฏิบัติงานไปจัดทำเป็นแผนพัฒนาคุณภาพด้านศิลปวัฒนธรรมและนำไปปรับปรุงแผนและกิจกรรม โดยให้ทุกภาคส่วนนำไปปรับปรุงแก้ไข กิจกรรม/โครงการ ที่จะดำเนินงานของปีการศึกษา 2558 และทำแผนและโครงการที่ได้ดำเนินการแล้วเสนอคณะกรรมการบริหาร ที่จะได้รับอนุมัติให้ดำเนินการต่อไป และเก็บข้อมูลประเด็นต่าง ๆ ที่มีการแก้ไขทำให้กิจกรรมต่าง ๆ ประสบความสำเร็จมากขึ้นหรือไม่และคณะฯมีการนำผลการประเมินไปปรับปรุงการบูรณาการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมกับการจัดการเรียนการสอนและกิจกรรมนักศึกษา ตามหลักการของวงจรคุณภาพ (PDCA) เพื่อกำหนดแนวทางการดำเนินกิจกรรมในครั้งต่อไปและในด้านส่งเสริมและสนับสนุนให้นักศึกษามีส่วนร่วมในการทำกิจกรรมด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม คณะฯมีการนำผลการประเมินไปใช้ในการกำหนดแนวทางการดำเนินงานในปีต่อไปดังตัวอย่างต่อไปนี้</p> <p>1. ได้นำผลการประเมินความสำเร็จตามตัวชี้วัดและเป้าหมายของการบูรณาการในปี 2556 มาใช้เป็นแนวทางในการปรับปรุงการบูรณาการในปีการศึกษา 2557 ได้แก่โครงการบูรณาการองค์ความรู้จากการเรียนการสอนรายวิชาสิ่งทอพื้นถิ่น โดยการนำความรู้และประสบการณ์ที่ได้รับมอบหมายมาจัดนิทรรศการ คิดเป็น 100% (บรรลุเป้าหมาย)</p>
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	6. เผยแพร่กิจกรรมหรือการบริการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมต่อสาธารณชน
		<p>คณะฯ สนับสนุนส่งเสริมให้มีการเผยแพร่โครงการ/กิจกรรมทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมต่อสาธารณชน โดยคณะฯ มีการเผยแพร่ศิลปะและวัฒนธรรมไทยผ่านช่องทางสื่อสารต่าง ๆ อย่างต่อเนื่องเป็นเว็บไซต์ของมหาวิทยาลัย เว็บไซต์ของคณะฯ บอร์ดประชาสัมพันธ์ วารสารของมหาวิทยาลัย และจดหมายข่าวของคณะฯ เป็นต้น</p>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	7. กำหนดหรือสร้างมาตรฐานด้านศิลปะและวัฒนธรรมซึ่งเป็นที่ยอมรับในระดับชาติ

การประเมินตนเอง

ค่าเป้าหมาย (ข้อ)	ผลการประเมินตนเอง SAR		การบรรลุเป้าหมาย 12 เดือน		
			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	ผลดำเนินงาน	คะแนน	ต่ำกว่า เป้าหมาย	เท่ากับเป้าหมาย	สูงกว่าเป้าหมาย
5 ข้อ	6	5			

การประเมินของคณะกรรมการ

ค่าเป้าหมาย (ข้อ)	ผลการประเมินของคณะกรรมการ		การบรรลุเป้าหมาย		
			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	ผลดำเนินงาน	คะแนน	ต่ำกว่า เป้าหมาย	เท่ากับเป้าหมาย	สูงกว่าเป้าหมาย
5 ข้อ	6	5			

หมายเหตุ/ข้อสังเกต

.....

.....

องค์ประกอบที่ 5 การบริหารจัดการ

ตัวบ่งชี้ที่ 5.1 :การบริหารของคณะเพื่อการกำกับติดตามผลลัพธ์ตามพันธกิจ กลุ่มสถาบัน
และเอกลักษณ์ของคณะ

ชนิดของตัวบ่งชี้ : กระบวนการ

เกณฑ์การประเมิน

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1ข้อ	มีการดำเนินการ 2ข้อ	มีการดำเนินการ 3-4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5-6ข้อ	มีการดำเนินการ 7 ข้อ

ผลการดำเนินงาน : ในปีการศึกษา 2557มีผลการดำเนินงาน ดังนี้

ผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน(การประเมินตนเอง = ตน / การประเมินของคณะกรรมการ = กก)

กก	ตน	เกณฑ์การประเมิน
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<p>1. พัฒนาแผนกลยุทธ์จากผลการวิเคราะห์ SWOT โดยเชื่อมโยงกับวิสัยทัศน์ของคณะและสอดคล้องกับวิสัยทัศน์ของคณะสถาบันรวมทั้งสอดคล้องกับกลุ่มสถาบันและเอกลักษณ์ของคณะ และพัฒนาไปสู่แผนกลยุทธ์ทางการเงินและแผนปฏิบัติการประจำปีตามกรอบเวลาเพื่อให้บรรลุผลตามตัวบ่งชี้และเป้าหมายของแผนกลยุทธ์และเสนอผู้บริหารระดับสถาบันเพื่อพิจารณาอนุมัติ</p>
		<p>คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่นมีการพัฒนาแผนกลยุทธ์การพัฒนาคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น จากการวิเคราะห์ SWOT ที่เชื่อมโยงกับวิสัยทัศน์ของคณะและมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร โดยการทบทวนแผนพัฒนาการศึกษาระดับอุดมศึกษา ฉบับที่ 11 (พ.ศ.2555 - 2559) และนำข้อมูลที่ได้รับมาปรับปรุงแผนยุทธศาสตร์การพัฒนาคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ซึ่งในการดำเนินการจัดทำแผนยุทธศาสตร์นั้นได้มีการรับนโยบายมาจากมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร จากการประชุมการทบทวนแผนยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัย โครงการสัมมนาเชิงปฏิบัติการ RMUTP SUMMIT การทบทวนแผนยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร วันที่ 7-9 กรกฎาคม 2557 โดยมีคณบดี รองคณบดี ผู้ช่วยคณบดี สำนักงานคณบดี หัวหน้าสาขาวิชา และผู้ปฏิบัติงานแผน เข้าร่วมโครงการและมีส่วนร่วมในการแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับปัจจัยที่มีผลกระทบต่อการทำงาน เพื่อนำผลการวิเคราะห์ SWOT ไปสู่การกำหนดแผนในการพัฒนาคณะ และคณะได้ทำการทบทวนแผนกลยุทธ์การพัฒนาคณะ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2557 – 2561 เพื่อให้สอดคล้องกับยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัย (อสอ.5.1.1-1-01- อสอ.5.1.1-1-02)</p> <p>นอกจากนี้คณะได้ทำการปรับปรุงเป็นแผนยุทธศาสตร์การพัฒนาคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่นเพื่อให้สอดคล้องกับนโยบายของ รองศาสตราจารย์สุภัทรา โกไศยกานนท์ อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร นำเสนอต่อมหาวิทยาลัยผ่านกองนโยบายและแผน ลงวันที่ 9 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2558 เพื่อพิจารณาอนุมัติ และได้ปรับชื่อเป็นแผนยุทธศาสตร์การพัฒนาคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ประจำปีการศึกษา 2557-</p>

รายงานผลการประเมินคุณภาพภายใน (ภาคสนาม) คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

กก	ตน	เกณฑ์การประเมิน
		<p>2561 โดยมีการดำเนินการดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - มีการแต่งตั้งคณะกรรมการทบทวนแผนยุทธศาสตร์การพัฒนาคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ประจำปีการศึกษา 2557 – 2561 คำสั่งที่ 141/2557 ลงวันที่ 15 ธันวาคม 2557 (อสอ.5.1.1-1-03) - การทบทวนแผนยุทธศาสตร์การพัฒนาคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ประจำปีการศึกษา 2557 – 2561 ในวันที่ 8 มกราคม 2558 ในโครงการพัฒนาบุคลากรด้านสิ่งทอและแฟชั่น ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2558 โดยจัดให้มีการวิเคราะห์ SWOT และจากข้อมูลการวิเคราะห์ SWOT ดังกล่าว คณะได้จัดกลุ่มให้มีการวิเคราะห์แนวทางในการดำเนินงานในส่วนของโครงการและกิจกรรมเพื่อให้สอดคล้องกับพันธกิจและประเด็นยุทธศาสตร์เพื่อการเสนอแนะและนำเสนอเพื่อร่วมกันพิจารณา จากนั้นทำการวิเคราะห์ข้อมูลเพื่อจัดทำกลยุทธ์ที่จำเป็นต่อการพัฒนาและส่งเสริมจุดเด่นและพัฒนาจุดอ่อนให้ เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ และสอดคล้องกับกลยุทธ์และวิสัยทัศน์ของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร โดยการมุ่งเน้นการดำเนินงานให้เป็นไปตามวิสัยทัศน์ของคณะที่ว่า “ผู้นำการจัดการศึกษาด้านสิ่งทอและแฟชั่น สู่มาตรฐานสากล” - นำเสนอต่อคณะกรรมการบริหารคณะ ในการประชุมครั้งที่ 1/2558 วันที่ 5 มีนาคม 2558 เพื่อรับทราบถึงแนวทางในการพัฒนาคณะตามแผนยุทธศาสตร์การพัฒนาคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ที่เป็นการปรับปรุงจากแผนยุทธศาสตร์การพัฒนาคณะหน่วยงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2557-2561 เพื่อให้สอดคล้องกับนโยบายของรองศาสตราจารย์สุภัทรา โกไศยกานนท์ อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ซึ่งได้นำส่งแก่มหาวิทยาลัยในวันที่ 9 กุมภาพันธ์ 2558 (อสอ.5.1.1-1-04) - นำเสนอต่อคณะกรรมการประจำคณะ ในการประชุมครั้งที่ 1/2558 วันที่ 25 พฤษภาคม 2558 เพื่อรับทราบถึงแนวทางในการพัฒนาคณะตามแผนยุทธศาสตร์การพัฒนาคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น โดยแผนยุทธศาสตร์การพัฒนาคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ประจำปีการศึกษา 2557 – 2561 ประกอบด้วย วิสัยทัศน์ “ผู้นำการจัดการศึกษาด้านสิ่งทอและแฟชั่น สู่มาตรฐานสากล” 5 พันธกิจ 5 ประเด็นยุทธศาสตร์ 7 เป้าประสงค์ 9 กลยุทธ์ 34 มาตรการ พร้อมทั้งกำหนดตัวชี้วัดความสำเร็จและค่าเป้าหมายจำนวน 50 ตัวชี้วัด และได้กำหนดค่าเป้าหมายความสำเร็จของการบรรลุผลการดำเนินงานตามแผนยุทธศาสตร์การพัฒนาคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ประจำปีการศึกษา 2557 – 2561 ที่ร้อยละ 70 75 80 85 และ 85 ในแต่ละปี ตามลำดับ โดยคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่นได้กำหนดประเด็นยุทธศาสตร์เพื่อนำไปสู่เป้าหมายตามแผนยุทธศาสตร์ที่ได้นำเสนอประกอบด้วยประเด็นยุทธศาสตร์ 5 ประเด็นยุทธศาสตร์ (อสอ.5.1.1-1-05) <p>2. การพัฒนาแผนไปสู่แผนกลยุทธ์ทางการเงินและแผนปฏิบัติการประจำปีตามกรอบเวลาเพื่อให้บรรลุผลตามตัวบ่งชี้และเป้าหมายของแผนกลยุทธ์</p> <p>กลยุทธ์ทางการเงิน</p> <p>คณะได้มีการดำเนินงานโดยในปีงบประมาณ พ.ศ.2558 คณะดำเนินการในการจัดแผนกลยุทธ์ทางการเงินโดยเชื่อมโยงกับแผนยุทธศาสตร์การพัฒนาคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอ</p>

รายงานผลการประเมินคุณภาพภายใน (ภาคสนาม) คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

กก	ตน	เกณฑ์การประเมิน
		<p>และออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ประจำปีการศึกษา 2557 – 2561 และเชื่อมโยงกับแผนกลยุทธ์ทางการเงินโดยมียุทธศาสตร์ใน 2 ประเด็น ได้แก่</p> <p>ยุทธศาสตร์ที่ 1 การเพิ่มประสิทธิภาพการบริหารจัดการด้านการเงิน เพื่อให้มีการบริหารจัดการด้านทรัพยากรทางการเงินของคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มีประสิทธิภาพ ประสิทธิผล คล่องตัว โปร่งใส ตรวจสอบได้ และยั่งยืน</p> <p>ยุทธศาสตร์ที่ 2 การสร้างรายได้เพื่อเตรียมความพร้อมเป็นมหาวิทยาลัยในกำกับ และพึ่งพาตนเองอย่างยั่งยืน</p> <p>เพื่อให้มีการเพิ่มขึ้นของรายได้จากแหล่งงบประมาณภายใน และภายนอกเพื่อนำมาใช้ในการพัฒนาคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น (อสอ.5.1.1-1-06) ซึ่งแผนกลยุทธ์ทางการเงินจะเป็นแนวทางในการกำหนดแผนในการดำเนินงานทางการเงินของคณะ และเป็นแผนในการแสดงถึงแหล่งที่มาของงบประมาณที่เป็นกลยุทธ์ที่สำคัญของคณะในการพัฒนาให้เป็นที่ไปตามแผนยุทธศาสตร์การพัฒนาคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ประจำปีการศึกษา 2557-2561</p> <p>แผนปฏิบัติราชการประจำปี</p> <p>คณะมีการนำเสนอของงบประมาณประจำปี พ.ศ.2558 โดยการนำเสนอของงบประมาณและโครงการให้มีความสอดคล้องกับแผนยุทธศาสตร์การพัฒนาคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ซึ่งจะทบทวนจากแผนกลยุทธ์ที่ได้รับอนุมัติตามแผนดังกล่าวฯ ซึ่งเมื่อคณะได้รับการอนุมัติงบประมาณประจำปี เรียบร้อยแล้ว จะทำการกำหนดแผนปฏิบัติราชการประจำปีของคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น เพื่อเป็นแผนและแนวทางในการดำเนินงานในปีงบประมาณ รวมถึงการวางแผนการใช้จ่ายเงินในปีงบประมาณ พ.ศ. 2558 โดยดำเนินการติดตามและประเมินผลการจัดโครงการให้บรรลุตามเป้าหมายที่วางไว้ ซึ่งจะควบคุมทั้งด้านการบริหารโครงการและการใช้จ่ายเงินให้เป็นที่ไปตามแผนที่วางไว้ ซึ่งหากโครงการที่ระบุไว้ในแผนปฏิบัติราชการประจำปีไม่สามารถปฏิบัติไปตามแผนที่วางไว้ ก็จะต้องดำเนินการขอปรับเปลี่ยนเพื่อจัดส่งข้อมูลไปยังมหาวิทยาลัยต่อไป (อสอ.5.1.1-1-07)</p> <p>นอกจากนี้คณะมีการกำกับติดตามการดำเนินงานให้เป็นที่ไปตามแผนที่วางไว้ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร มีระบบการติดตามและประเมินผล (BPM) ซึ่งผู้รับผิดชอบโครงการต้องดำเนินการจัดส่งข้อมูลมายังฝ่ายวางแผนหลังเสร็จสิ้นโครงการทุกวันที่ 5 ของทุกเดือน เพื่อนำข้อมูลที่ได้ดำเนินการกรอกข้อมูลเพื่อแจ้งไปยังมหาวิทยาลัย และจะมีการสรุปผลการดำเนินโครงการทุกรายไตรมาส นำเสนอไปยังคณบดีเพื่อทราบผลการดำเนินงานของคณะต่อไป เพื่อให้เป็นที่ไปตามแผนกลยุทธ์ทางการเงินที่วางไว้ และควบคุมติดตามการดำเนินงานให้เป็นที่ไปตามกลยุทธ์ในแผนยุทธศาสตร์การพัฒนาคณะ และรายงานผลในระดับมหาวิทยาลัย ตามหนังสือบันทึกข้อความที่ ศธ.0581.09/1155 ลงวันที่ 25 สิงหาคม 2558</p> <p>จากการดำเนินงานในปีการศึกษา 2557 คณะฯ ได้มีการประเมินและสรุปผลการดำเนินงานตามตัวบ่งชี้ เพื่อการประเมินผลการปฏิบัติงานและระดับความสำเร็จในการบริหารจัดการให้เป็นที่ไปตามแผนยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร</p>

รายงานผลการประเมินคุณภาพภายใน (ภาคสนาม) คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

กก	ตบ	เกณฑ์การประเมิน
		<p>ซึ่งคณะฯ ได้กำหนดค่าเป้าหมายระดับคณะจำนวน 29 ตัวชี้วัด มีตัวชี้วัดความสำเร็จเป็นไปตามเป้าหมายจำนวน 20 ตัวชี้วัด คิดเป็นร้อยละ 68 โดยสามารถสรุปรายละเอียดนุทธศาสตร์ได้ ดังนี้</p> <p>ด้านการจัดการเรียนการสอน</p> <p><u>ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 1</u> การพัฒนาความเข้มแข็งในการจัดการศึกษาให้บัณฑิตมีคุณภาพตามมาตรฐาน พร้อมเข้าสู่ประชาคมอาเซียน คณะฯ ได้กำหนดค่าเป้าหมายระดับคณะจำนวน 11 ตัวชี้วัด มีตัวชี้วัดความสำเร็จเป็นไปตามเป้าหมายจำนวน 8 ตัวชี้วัด คิดเป็นร้อยละ 72 โดยที่ไม่เป็นไปตามค่าเป้าหมายได้แก่</p> <p>1.4 สัดส่วนนักศึกษาสายวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีต่อสายสังคมศาสตร์</p> <p>1.5 จำนวนกิจกรรมที่มหาวิทยาลัยมีส่วนร่วมพัฒนาเพื่อสร้างองค์ความรู้และความเชี่ยวชาญในด้านอัตลักษณ์โดยเฉพาะด้านนักปฏิบัติด้านวิจัยที่เกิดจากเครือข่ายความร่วมมือกับภาคอุตสาหกรรมการผลิตและบริการ</p> <p>1.19 การแลกเปลี่ยนอาจารย์/นักวิชาการ/นักศึกษาเพื่อพัฒนาการเรียนการสอนและการวิจัย</p> <p>ด้านวิจัย สิ่งประดิษฐ์ และนวัตกรรม</p> <p><u>ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 2</u> การพัฒนาความเข้มแข็งงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ที่มีคุณภาพเพื่อเพิ่มขีดความสามารถในการแข่งขันของประเทศ คณะฯ ได้กำหนดค่าเป้าหมายระดับคณะจำนวน 3 ตัวชี้วัด มีตัวชี้วัดความสำเร็จเป็นไปตามเป้าหมายจำนวน 2 ตัวชี้วัด คิดเป็นร้อยละ 66 โดยที่ไม่เป็นไปตามค่าเป้าหมายได้แก่</p> <p>2.4 ร้อยละของผลงานทางวิชาการ/ผลงานวิจัย/สิ่งประดิษฐ์/นวัตกรรม/งานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์ต่ออาจารย์ประจำ</p> <p>ด้านการบริหารจัดการ</p> <p><u>ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 3</u> การสร้างความเข้มแข็งของการบริหารจัดการและพัฒนาคุณภาพการศึกษาสู่ความเลิศ คณะฯ ได้กำหนดค่าเป้าหมายระดับคณะจำนวน 9 ตัวชี้วัด มีตัวชี้วัดความสำเร็จเป็นไปตามเป้าหมายจำนวน 6 ตัวชี้วัด คิดเป็นร้อยละ 66 โดยที่ไม่เป็นไปตามค่าเป้าหมายได้แก่</p> <p>3.8 ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก</p> <p>3.9 ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ</p> <p>3.11 ร้อยละของอาจารย์ประจำของคณะที่เข้าไปฝังตัวในสถานประกอบการหรือหน่วยงานวิจัยภายนอก</p> <p>ด้านการบริการวิชาการแก่สังคม</p> <p><u>ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 4</u> การส่งเสริมการให้บริการวิชาการและการพัฒนาอาชีพ คณะฯ ได้กำหนดค่าเป้าหมายระดับคณะจำนวน 4 ตัวชี้วัด มีตัวชี้วัดความสำเร็จเป็นไปตามเป้าหมายจำนวน 2 ตัวชี้วัด คิดเป็นร้อยละ 50 โดยที่ไม่เป็นไปตามค่าเป้าหมายได้แก่</p> <p>4.2 จำนวนเงินรายได้ที่เกิดจากการให้บริการวิชาการ</p> <p>4.5 จำนวนผู้ประกอบการธุรกิจขนาดกลาง/ขนาดย่อมที่ได้รับการพัฒนาศักยภาพ</p> <p>ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม</p> <p><u>ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 5</u> การส่งเสริมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และรักษาสิ่งแวดล้อมให้คงอยู่อย่างมั่นคงเพื่อสร้างคุณค่าทางสังคมและเพิ่มมูลค่าทางเศรษฐกิจ คณะฯ ได้กำหนดค่า</p>

รายงานผลการประเมินคุณภาพภายใน (ภาคสนาม) คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

กก	ตน	เกณฑ์การประเมิน
		<p>เป้าหมายระดับคณะจำนวน 2 ตัวชี้วัด มีตัวชี้วัดความสำเร็จเป็นไปตามเป้าหมายจำนวน 2 ตัวชี้วัด คิดเป็นร้อยละ 100</p> <p>จากผลดังกล่าว คณะฯ จะนำไปพัฒนาปรับปรุงการดำเนินงานในปีการศึกษา 2558 โดยมุ่งเน้นประเด็นยุทธศาสตร์ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 4 การส่งเสริมการให้บริการวิชาการและการพัฒนาอาชีพ 2. ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 2 การพัฒนาความเข้มแข็งงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ที่มีคุณภาพเพื่อเพิ่มขีดความสามารถในการแข่งขันของประเทศ และ 3 การสร้างความเข้มแข็งของการบริหารจัดการและพัฒนาคุณภาพการศึกษา สู่ความเลิศ ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 1 การพัฒนาความเข้มแข็งในการจัดการศึกษาให้บัณฑิตมีคุณภาพตามมาตรฐาน พร้อมเข้าสู่ประชาคมอาเซียน เพื่อให้มีการพัฒนากลยุทธ์ในการบริหารจัดการให้เป็นไปตามแผนยุทธศาสตร์ของคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่นต่อไป (อสอ.5.1.1-1-08)
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<p>2. ดำเนินการวิเคราะห์ข้อมูลทางการเงินที่ประกอบไปด้วยต้นทุนต่อหน่วยในแต่ละหลักสูตร สัดส่วนค่าใช้จ่ายเพื่อพัฒนานักศึกษาอาจารย์บุคลากรการจัดการเรียนการสอนอย่างต่อเนื่องเพื่อวิเคราะห์ความคุ้มค่าของการบริหารหลักสูตรประสิทธิภาพประสิทธิผลในการผลิตบัณฑิตและโอกาสในการแข่งขัน</p>
		<p>คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มีส่วนร่วมเป็นคณะกรรมการเพื่อจัดทำและวิเคราะห์ต้นทุนต่อหน่วยผลิตภัณฑ์มหาวิทยาลัย โดยเข้าร่วมประชุมวิเคราะห์ต้นทุนต่อหน่วย ปีงบประมาณ พ.ศ. 2557 ในการพิจารณา และวิเคราะห์ต้นทุนการผลิตนักศึกษา ค่า FTES ต้นทุนต่อหลักสูตร การวิเคราะห์ต้นทุนต่อหลักสูตรของคณะฯ พบว่าอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มี 4 หลักสูตร ประกอบด้วย หลักสูตรเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ หลักสูตรเทคโนโลยีเสื้อผ้า หลักสูตรออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ และหลักสูตรออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ ทุกหลักสูตรของคณะยังมีต้นทุนต่อหลักสูตรสูง ซึ่งได้จากการวิเคราะห์งบประมาณแยกตามผลผลิตและการใช้จ่ายมีผลดังนี้ ต้นทุนต่อหลักสูตรของคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น หลักสูตรเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอมีต้นทุนต่อหลักสูตรสูงที่สุด เท่ากับ 49,872.81 บาท มีต้นทุนการผลิตนักศึกษา 3,175,401.82 บาท ค่า FTES เพียง 63.67 จึงทำให้ต้นทุนการผลิตต่อนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าสูงที่สุด ในขณะที่หลักสูตรออกแบบผลิตภัณฑ์ สิ่งทอมีต้นทุนการผลิตนักศึกษา 4,180,817.92 บาท แต่ค่า FTES สูงถึง 100.92 จึงทำให้ต้นทุนการผลิตต่อนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่ำสุด ทั้งนี้ทุกหลักสูตรของคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่นยังคงมีต้นทุนต่อหลักสูตรสูง เนื่องจากการเรียนการสอนของคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่นจะต้องใช้ครุภัณฑ์ทางการศึกษาสำหรับฝึกปฏิบัติเพื่อผลิตนักศึกษาเป็นนักปฏิบัติมืออาชีพ (อสอ.5.1.2-1-03) ผลดังกล่าวมหาวิทยาลัยได้ส่งให้คณะฯ เพื่อนำข้อมูลมาใช้ประโยชน์ในการพิจารณา การพัฒนา ปรับปรุง ต่อไป</p> <p>คณะฯ ได้นำผลการวิเคราะห์ มาพิจารณาในคณะกรรมการบริหาร โดยสรุปให้มีการประชาสัมพันธ์เชิงรุก โครงการการจัดหารายได้ ลดนักศึกษาออกระหว่างปี โดยจัดทำแผนเพื่อพัฒนานักศึกษา อาจารย์ บุคลากร การจัดการเรียนการสอนอย่างต่อเนื่องและวิเคราะห์ความคุ้มค่าของการบริหารหลักสูตรให้มีประสิทธิภาพในการผลิตบัณฑิต และโอกาสในการ</p>

กก	ตบ	เกณฑ์การประเมิน
		<p>แข่งขันต่อไป</p> <p>ในปีงบประมาณ 2558 คณะฯ ได้ดำเนินการประชาสัมพันธ์ให้กับโรงเรียนต่างๆ ส่งเอกสารรับโควต้าตามโรงเรียน จัดทำแผนจัดหารายได้ และแผนลดนักศึกษาออกกระหว่างปี</p>
☑	☑	<p>3. ดำเนินงานตามแผนบริหารความเสี่ยงที่เป็นผลจากการวิเคราะห์และระบุปัจจัยเสี่ยงที่เกิดจากปัจจัยภายนอกหรือปัจจัยที่ไม่สามารถควบคุมได้ที่ส่งผลต่อการดำเนินงานตามพันธกิจของคณะและให้ระดับความเสี่ยงลดลงจากเดิม</p>
		<p>คณะฯ มีการแต่งตั้งคณะกรรมการหรือคณะทำงานบริหารความเสี่ยง โดยมีผู้บริหารและตัวแทนทำหน้าที่รับผิดชอบตามพันธกิจหลักของมหาวิทยาลัย ร่วมเป็นคณะกรรมการเพื่อการพิจารณาความเสี่ยงในปีงบประมาณ พ.ศ. 2557 และคณะกรรมการเพื่อการพิจารณาความเสี่ยงในปีงบประมาณ พ.ศ. 2558 โดยการวิเคราะห์ความเสี่ยงและระบุความเสี่ยง รวมถึงปัจจัยที่ก่อให้เกิดความเสี่ยง ตามบริบทของสถาบัน มุ่งเน้นการพิจารณาความเสี่ยงด้านต่างๆ ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - ความเสี่ยงด้านทรัพยากร (การเงิน งบประมาณ ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ อาคาร สถานที่) - ความเสี่ยงด้านยุทธศาสตร์ หรือกลยุทธ์สถาบัน - ความเสี่ยงด้านนโยบาย กฎระเบียบ ข้อบังคับ - ความเสี่ยงด้านการปฏิบัติงาน เช่น ความเสี่ยงของการบริหารหลักสูตร การบริหารงานวิจัย ระบบงาน ระบบการประกันคุณภาพ - ความเสี่ยงด้านบุคลากรและความเสี่ยงด้านธรรมาภิบาล โดยเฉพาะจรรยาบรรณของอาจารย์และบุคลากร - ความเสี่ยงจากเหตุการณ์ภายนอก - อื่นๆ ตามบริบทของสถาบัน <p>โดยกำหนดให้ทุกภาระงานดำเนินการจัดทำความเสี่ยงเพื่อการควบคุมระดับความเสี่ยง และมีการวิเคราะห์และประเมินระดับความเสี่ยงสูงสุดจำนวน 3 เรื่อง และทำการควบคุมเพื่อให้ระดับความเสี่ยงลดลงจากเดิม ซึ่งในปีงบประมาณ พ.ศ.2557 คณะฯ ได้ดำเนินการจัดทำแผนบริหารความเสี่ยง 3 เรื่อง โดยผ่านความเห็นชอบของคณะกรรมการบริหาร ในการประชุมครั้งที่ 1/2557 ลงวันที่ 7 มกราคม 2557 ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ความเสี่ยงด้านการบริหารการเงิน เรื่อง หลักฐานการเบิกจ่ายไม่สอดคล้องกับหมวดค่าใช้จ่าย เพื่อให้ผู้เบิกจ่ายเงินทราบถึงรายละเอียดการเบิกจ่ายเงินที่ถูกต้องและสอดคล้องกับหมวดค่าใช้จ่าย ซึ่งให้การทำงานมีความสะดวกรวดเร็วและไม่เกิดข้อผิดพลาด 2. ความเสี่ยงด้านแผนงานและงบประมาณ เรื่อง การดำเนินโครงการกิจกรรมไม่เป็นไปตามแผนปฏิบัติราชการที่วางไว้ เพื่อให้มีการขอปรับระยะเวลาดำเนินโครงการลดลง และสามารถดำเนินงานตามเวลาที่กำหนดไว้ ซึ่งอาจเกิดจากปัจจัยความเสี่ยงภายนอกที่ไม่สามารถควบคุมได้ ได้แก่ เหตุการณ์ทางการเมือง กลุ่มชุมชนที่เข้าร่วมโครงการไม่สามารถเข้าร่วมโครงการตามระยะเวลาที่กำหนด เป็นต้น

กก	ตน	เกณฑ์การประเมิน
		<p>3. ความเสี่ยงด้านการจัดการงานบริการวิชาการ เรื่อง งานบริการวิชาการไม่ส่งเสริมศักยภาพในการแข่งขัน เพื่อให้ผู้ดำเนินการมีความรู้เกี่ยวกับการบริการวิชาการที่ส่งเสริมศักยภาพ และให้มีการดำเนินงานสอดคล้องกับการส่งเสริมศักยภาพการแข่งขัน</p> <p>ผลของการบริหารความเสี่ยงพบว่าระดับของ ความเสี่ยงมีการควบคุมให้ลดความเสี่ยงที่จะเกิดขึ้นเพื่อให้การบริหารจัดการเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ โดยมีการประเมินระบบการควบคุมภายใน รอบ 6 เดือน และรอบ 12 เดือน เพื่อการประเมินประสิทธิภาพในการควบคุมและติดตามแผนบริหารความเสี่ยง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2557 ซึ่งผลการประเมินและการติดตาม สามารถสรุปได้ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - ความเสี่ยงด้านการบริหารการเงิน ผู้ปฏิบัติงานด้านการเงินได้รับความรู้ความเข้าใจด้านการเบิก-จ่าย เงิน และการตรวจหลักฐานให้เป็นไปตามระเบียบที่กำหนด เพื่อไม่ให้เกิดข้อผิดพลาดในการเบิกจ่ายงบประมาณ - ความเสี่ยงด้านแผนและงบประมาณ มีการควบคุมให้ทบทวนแผนปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2557 เพื่อพิจารณาความเหมาะสมของการดำเนินโครงการในช่วงเวลาต่าง ๆ รวมทั้งผู้ปฏิบัติงานต้องควบคุมให้มีการดำเนินงานตามแผนที่วางไว้ โดยต้องทำการติดตามและแจ้งผู้รับผิดชอบโครงการอย่างใกล้ชิดเพื่อลดปัญหาของการขอเลื่อนโครงการ ซึ่งในปีงบประมาณ พ.ศ.2557 มีโครงการตามแผนปฏิบัติราชการทั้งสิ้น 27 โครงการ มีการขอเลื่อนแผนปฏิบัติราชการ จำนวน 9 โครงการ คิดเป็นร้อยละ 33.33 - ความเสี่ยงด้านการจัดการงานบริการวิชาการ มีการควบคุมและทำความเข้าใจกับการดำเนินงานด้านการบริการวิชาการ ในแต่ละโครงการเพื่อให้โครงการที่ดำเนินงานภายในปีงบประมาณ พ.ศ. 2557 เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ โดยมุ่งเน้นให้ผู้รับผิดชอบโครงการตระหนักและทำความเข้าใจเกี่ยวกับการดำเนินงานภายใต้แนวคิดของมหาวิทยาลัยที่มุ่งเน้นการส่งเสริมศักยภาพในการแข่งขันของกลุ่มชุมชนที่เข้าร่วมโครงการ เพื่อให้ได้รับประโยชน์สูงสุดและมีการพัฒนาศักยภาพอย่างเป็นรูปธรรม <p>จากการประเมินผลการดำเนินงานการควบคุมความเสี่ยง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2557 ผลการประเมินพบว่า การควบคุมความเสี่ยงและการประเมินระบบการควบคุมภายใน เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพและจากข้อมูลการบริหารความเสี่ยงในปีงบประมาณ พ.ศ.2557 คณะกรรมการบริหารความเสี่ยงประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2558 ได้พิจารณาระดับความเสี่ยงเดิมที่มีอยู่และระดับความเสี่ยงของกิจกรรมภายในคณะที่ดำเนินงานในปีงบประมาณ พ.ศ.2557 ให้ดำเนินการจัดทำแผนการบริหารความเสี่ยงของกิจกรรมที่มีระดับความเสี่ยงสูงสุดจำนวน 4 กิจกรรม โดยผ่านความเห็นชอบของคณะกรรมการบริหาร ในการประชุมครั้งที่ 8/2557 ลงวันที่ 24 ธันวาคม 2557 ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ความเสี่ยงด้านการบริหารงานบุคลากร เรื่อง แผนพัฒนาในการเสนอขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ เพื่อให้อาจารย์ได้มีการพัฒนาคุณวุฒิเพิ่มขึ้น 2. ความเสี่ยงด้านการประกัน เรื่อง การรายงานการประเมินตนเอง (SAR) เพื่อให้มีการควบคุมแลวางแผนจัดทำค่าเป้าหมายให้เป็นไปตามระดับที่คาดหวัง 3. ความเสี่ยงด้านการบริหารงบประมาณ เรื่อง แผนงานและงบประมาณ เพื่อการกำกับติดตามการดำเนินโครงการให้เป็นไปตามแผนปฏิบัติราชการที่วางไว้

กก	ตบ	เกณฑ์การประเมิน
		<p>4. ความเสี่ยงด้านการแนะแนว เรื่อง การแนะแนวและการบริการศิษย์เก่า ศิษย์ปัจจุบัน เพื่อการดูแลการจัดกิจกรรมให้กับนักศึกษาในการลดอุบัติเหตุที่อาจเกิดขึ้นจากการปฏิบัติกิจกรรมต่าง ๆ</p> <p>ในข้อที่ 4 เนื่องจากในปีการศึกษา 2557 นักศึกษาสาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอได้รับอุบัติเหตุจากการจัดกิจกรรมปฐมนิเทศน์นักศึกษาใหม่ เป็นผลทำให้นักศึกษาต้องตัดขา ซึ่งเป็นผลกระทบจากความเสียหายเหตุการณ์ภายนอก คณะกรรมการบริหารความเสี่ยงประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2558 จึงมีความเห็นให้มีการดำเนินการควบคุมความเสี่ยงเพื่อลดการเกิดอุบัติเหตุที่จะเกิดขึ้นกับนักศึกษา โดยการควบคุมความเสี่ยงภายในและกำหนดให้จัดกิจกรรมภายในมหาวิทยาลัย ซึ่งมีการแต่งตั้งให้อาจารย์แต่ละสาขาวิชาเป็นผู้กำกับดูแลนักศึกษาอย่างใกล้ชิด</p> <p>ผลของการบริหารความเสี่ยงพบว่าระดับของความเสี่ยงมีการควบคุมให้ลดความเสี่ยงที่จะเกิดขึ้นเพื่อให้การบริหารจัดการเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ โดยมีการประเมินระบบการควบคุมภายใน รอบ 6 เดือน และรอบ 12 เดือน เพื่อการประเมินประสิทธิภาพในการควบคุมและติดตามแผนบริหารความเสี่ยง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2558 ซึ่งผลการประเมินและการติดตาม รอบ 6 เดือน สามารถสรุปได้ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - ความเสี่ยงด้านการบริหารงานบุคลากร มีการควบคุมแผนพัฒนาในการเสนอขอ กำหนดตำแหน่งทางวิชาการ เพื่อให้บุคลากรในคณะมีตำแหน่งทางวิชาการเพิ่มขึ้น ในการสนับสนุนการดำเนินงานและการอำนวยความสะดวก ซึ่งปัญหาที่สำคัญ คือ ด้านเวลา - ความเสี่ยงด้านการประกัน มีการควบคุมให้มีการวางแผนในการจัดทำค่าเป้าหมาย (ตัวชี้วัดและค่าเป้าหมาย) ตั้งแต่ต้นรอบการประเมินกำหนดตัวชี้วัดและค่าเป้าหมาย ระดับที่คาดหวัง และนำพนักงานที่ใช้สำหรับการประเมิน เพื่อนำผลมาใช้สำหรับการประเมิน และปรับแก้ผลการประเมินให้เหมาะสม และเพื่อลดปัญหาในการประเมินคุณภาพภายในปีการศึกษา และจัดประชุมคณะกรรมการควบคุมตัวชี้วัดเพื่อให้ทราบถึง ตัวชี้วัดที่อาจไม่เป็นไปตามเป้าหมาย และหาวิธีแก้ไขในตัวชี้วัดนั้นๆ ก่อนการตรวจประเมินภายในปีการศึกษา 2557 - ความเสี่ยงด้านแผนและงบประมาณ มีการควบคุมให้ทบทวนแผนปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2558 เพื่อพิจารณาความเหมาะสมของการดำเนินโครงการในช่วงเวลาต่าง ๆ รวมทั้งผู้ปฏิบัติงานแผนต้องควบคุมให้มีการดำเนินงานตามแผนที่วางไว้ โดยต้องทำการติดตามและแจ้งผู้รับผิดชอบโครงการอย่างใกล้ชิดเพื่อลดปัญหาของการขอเลื่อนโครงการ ซึ่งในปีงบประมาณ พ.ศ.2558 มีโครงการตามแผนปฏิบัติราชการทั้งสิ้น 30 โครงการ มีการขอปรับแผนปฏิบัติราชการ จำนวน 8 โครงการ คิดเป็นร้อยละ 26.66 ซึ่งมีการขอเลื่อนแผนปฏิบัติราชการลดลง - ความเสี่ยงด้านการแนะแนวและการบริการศิษย์เก่า ศิษย์ปัจจุบัน มีการควบคุมดูแลนักศึกษาในการทำกิจกรรมทั้งภายในและภายนอกคณะอย่างใกล้ชิด อีกทั้งการพิจารณา กิจกรรมที่มีความเสี่ยงในการเกิดอุบัติเหตุและการหาแนวทางในการป้องกัน ซึ่งในการจัดกิจกรรมเพื่อพัฒนานักศึกษาปีการศึกษา 2558 มีการลดการเกิดอุบัติเหตุได้เป็นอย่างดีจากรายงานผลการดำเนินงานโครงการ/กิจกรรม ไม่มีการเกิดอุบัติเหตุ <p>ผลการดำเนินงานในปีงบประมาณ พ.ศ.2558 จะทำการสรุปข้อมูลเพื่อจัดทำรูปเล่ม และนำเสนอข้อมูลต่อคณะกรรมการบริหาร รอบ 12 เดือน และนำเสนอภายในวันที่ 31</p>

รายงานผลการประเมินคุณภาพภายใน (ภาคสนาม) คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

กก	ตน	เกณฑ์การประเมิน
		<p>ตุลาคม 2558 ต่อไป</p> <p>จากการดำเนินงานตามแผนบริหารความเสี่ยงและการวางระบบควบคุมภายใน ของ คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น พบว่า ในปีงบประมาณ พ.ศ. 2557 มีระดับ ความเสี่ยงตามแผนบริหารความเสี่ยงของคณะ มีแนวโน้มลดลง เมื่อเทียบกับปีงบประมาณ พ.ศ. 2558 โดยเฉพาะแผนบริหารความเสี่ยงในด้านแผนและงบประมาณ ซึ่งมีปัญหาเกี่ยวกับการ ของปรับแผนการดำเนินโครงการที่กำหนดไว้ในแผนปฏิบัติการประจำปี ซึ่งมีปัจจัยที่มี ผลกระทบจากปัจจัยภายนอก ทำให้มีการขอปรับแผนการดำเนินงาน จากปัจจัยภายนอก มากกว่าปี พ.ศ. 2557 คิดเป็นร้อยละ 33.33 และภายหลังจากการควบคุมความเสี่ยงใน ปีงบประมาณ พ.ศ.2558 มีอัตราความเสี่ยงที่เกิดขึ้นจากแผนบริหารความเสี่ยงลดคิดเป็นร้อยละ 26.66</p>
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<p>4. บริหารงานด้วยหลักธรรมาภิบาลอย่างครบถ้วนทั้ง 10 ประการที่อธิบายการดำเนินงาน อย่างชัดเจน</p>
		<p>ผู้บริหารของคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ได้มีนโยบายให้ผู้ปฏิบัติงาน ทุกคนยึดถือหลักธรรมาภิบาลทั้ง 10 ด้าน มาใช้ในการปฏิบัติงาน ซึ่งประกอบด้วย หลัก ประสิทธิภาพ หลักประสิทธิภาพ หลักการตอบสนอง หลักการรับผิดชอบ หลักความโปร่งใส หลักการมีส่วนร่วม หลักการกระจายอำนาจ หลักนิติธรรม หลักความเสมอภาค และหลักมุ่งเน้น ฉันทามติ พร้อมทั้งให้มีการตรวจสอบผลการนำหลัก ธรรมาภิบาลมาใช้ในการ ปฏิบัติงานในแต่ละด้าน กรณีที่พบข้อบกพร่อง หรือจุดอ่อน ที่ทำให้ผลการปฏิบัติงานไม่เป็นไป ตามแผนหรือเป้าหมายที่กำหนดไว้ จะได้นำผลไปปรับปรุงพัฒนาการปฏิบัติงานในปีต่อไป ดังนี้</p> <p>1. หลักประสิทธิผล (Effectiveness) คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ได้มีการดำเนินงานของตัวชี้วัดความสำเร็จ ตามแผนยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัย เทคโนโลยีราชภัฏนครราชสีมา ประจำปีการศึกษา 2557 โดยคณะฯ ได้กำหนดค่าเป้าหมายระดับ คณะจำนวน 29 ตัวชี้วัด ผลการดำเนินงานเป็นไปตามเป้าหมายจำนวน 20 ตัวชี้วัด และได้มีการ รายงานติดตามผลการดำเนินงานต่อมหาวิทยาลัย</p> <p>2. หลักประสิทธิภาพ (Efficiency) คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มีการบริหารงานเพื่อให้เกิดประสิทธิภาพในการปฏิบัติงาน ดังนี้</p> <p>2.1 โดยได้มีคำสั่งมอบอำนาจให้รองคณบดี ปฏิบัติราชการแทนคณบดี ในเรื่อง ต่างๆ อาทิเช่น รองคณบดีฝ่ายบริหารสามารถลงนามตรวจสอบการลงเวลาปฏิบัติราชการของ ข้าราชการพลเรือนในสถาบันอุดมศึกษา พนักงานมหาวิทยาลัย พนักงานราชการ ลูกจ้างประจำ และลูกจ้างชั่วคราว แต่ทั้งนี้รองคณบดีฝ่ายบริหารจะต้องรายงานข้อมูล สถิติการลา การขาด ราชการ การมาสายของบุคลากรประจำเดือนให้คณบดีรับทราบภายในวันที่ 5 ของทุกเดือน ทั้งนี้ เพื่อให้การบริหารจัดการภารกิจของคณะเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ และเกิดความคล่องตัว ยิ่งขึ้น (อสอ. 5.1.4-01)</p> <p>2.2 มหาวิทยาลัยได้ให้ความสำคัญในการบริหารงบประมาณ บริหารอัตรากำลัง ตลอดจนในการจัดทำแผนเสนอของงบประมาณให้เกิดประสิทธิภาพ จึงได้กำหนดนโยบายและ</p>

กก	ตบ	เกณฑ์การประเมิน
		<p>ลงทุนในการสร้างระบบสารสนเทศมาเป็นเครื่องมือในการบริหารงาน เช่น การนำระบบบัญชีสามมิติ ซึ่งประกอบไปด้วย ระบบบริหารงบประมาณ (BPM) เพื่อจัดทำข้อเสนอของงบประมาณ ระบบบริหารบุคคล (HRM) เพื่อให้ข้อมูลของบุคลากรของมหาวิทยาลัยสามารถนำมาวิเคราะห์ได้ ระบบการเบิกจ่ายงบประมาณ (ERP) เพื่อสามารถรายงานผลการใช้จ่ายงบประมาณได้ตลอดเวลา ทำให้ผู้ปฏิบัติงานสามารถตรวจสอบข้อมูลได้อย่างทันที่ หรือทวนสอบความถูกต้องของข้อมูลได้อย่างรวดเร็ว</p> <p>3. หลักการตอบสนอง (Responsiveness) คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น จัดให้มีบริการพื้นฐานและบริการเชิงรุกที่ตอบสนองความต้องการ รวมถึงการรับฟังความคิดเห็นและนำข้อเสนอแนะจากผู้ใช้บริการมาปรับปรุงแก้ไขเพื่อพัฒนางานและเพิ่มความพึงพอใจให้แก่ผู้ใช้บริการ เช่น</p> <p>3.1 การตอบสนองนักศึกษา โดยการจัดหาครุภัณฑ์ที่ทันสมัยและวัสดุการเรียนการสอนให้เพียงพอต่อการจัดการเรียนการสอน นอกจากนี้แล้วยังมีการปรับปรุงสภาพแวดล้อมภูมิทัศน์ เพื่อสร้างบรรยากาศการเรียนรู้ของนักศึกษา</p> <p>3.2 การตอบสนองชุมชน สังคม โดยการเสนอของงบประมาณเพื่อจัดโครงการให้บริการวิชาการแก่สังคมและชุมชน ซึ่งจะส่งผลให้ชุมชน สังคม นำองค์ความรู้ที่ได้จากการให้บริการวิชาการไปประกอบอาชีพ หรือพัฒนาอาชีพเดิมเพื่อเพิ่มรายได้อีกทางหนึ่ง</p> <p>3.3 จัดให้มีช่องทางการสื่อสารรับฟังความคิดเห็น หรือข้อร้องทุกข์จากผู้รับบริการ บุคลากร และผู้มีส่วนได้ส่วนเสียที่หลากหลายช่องทาง เช่น แบบประเมินความพึงพอใจ (อสอ. 5.1.4-02) ทางโทรศัพท์ โทรสาร เว็บไซต์ facebook กล้องรับความคิดเห็น เป็นต้น</p> <p>4. หลักการรับผิดชอบ (Accountability) คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่นมีการบริหารงานโดยยึดหลักความรับผิดชอบต่อสังคม โดยมีการกำหนดภาระหน้าที่ความรับผิดชอบของแต่ละตำแหน่ง พร้อมจัดทำคำสั่งแต่งตั้งมอบหมายงานให้บุคลากรแต่ละคน พร้อมให้บุคลากรลงนามรับทราบในภาระหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย ดังนั้นบุคลากรจึงต้องปฏิบัติหน้าที่ตามคำสั่งมอบหมายงาน และถูกประเมินผลการปฏิบัติงานเพื่อเลื่อนเงินเดือนหรือค่าตอบแทนตามภาระหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย ไม่ว่าจะเป็นสายวิชาการ หรือสายสนับสนุน (อสอ. 5.1.4-03) โดยคณะฯจะแต่งตั้งคณะกรรมการการประเมินผลการปฏิบัติงานมาพิจารณาผลการดำเนินงานของบุคลากรตามเกณฑ์การประเมินที่มหาวิทยาลัยกำหนด พร้อมจัดส่งผลการประเมินดังกล่าวให้มหาวิทยาลัยพิจารณาเห็นชอบต่อไป (อสอ. 5.1.4-04)</p> <p>5. หลักความโปร่งใส (Transparency) คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่นมีการบริหารงานด้วยความโปร่งใส เช่น</p> <p>5.1 ในการจัดซื้อจัดหาของคณะมีการดำเนินการตามระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรีว่าด้วยการพัสดุ โดยจัดทำประกาศสอบราคา/ประกวดราคา เพื่อเชิญชวนให้บริษัทคู่ค้าสามารถเข้าร่วมประมูลงานได้อย่างอิสระ โดยประกาศดังกล่าวจะประกาศทางเว็บไซต์ของกรมบัญชีกลาง ตามระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรีว่าด้วยการพัสดุ</p> <p>5.2 คณะได้แต่งตั้งคณะกรรมการตรวจสอบการรับ-จ่ายเงิน เพื่อทำการตรวจสอบจำนวนเงินที่เจ้าหน้าที่จัดเก็บเทียบกับหลักฐานหรือรายการที่บันทึกไว้ในทะเบียนคุมการรับ-จ่ายเงิน ว่าถูกต้องครบถ้วนหรือไม่ (อสอ. 5.1.4-05) หลังการตรวจสอบคณะกรรมการต้องลงนามในเอกสารทุกครั้ง และรายงานผลการตรวจสอบการรับ-จ่ายเงิน ดังกล่าวให้คณบดี</p>

รายงานผลการประเมินคุณภาพภายใน (ภาคสนาม) คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

กก	ตบ	เกณฑ์การประเมิน
		<p>รับทราบต่อไป นอกจากนี้แล้วคณะยังแต่งตั้งคณะกรรมการเก็บรักษาเงิน เพื่อตรวจสอบเงินและเอกสารแทนตัวเงินกับรายงานเงินคงเหลือประจำวันพร้อมบันทึกจำนวนเงินที่ตรวจนับได้ไว้ในรายงานคงเหลือประจำวันในแต่ละวัน เมื่อตรวจสอบแล้วต้องนำเงินเก็บรักษาไว้ในตู้নিরภัยต่อไป และจัดทำรายงานบัญชีเสนอคณบดีต่อไป เพื่อเป็นการควบคุม ดูแลการเก็บรักษาเงินให้โปร่งใส ถูกต้องเป็นไปตามระเบียบที่เกี่ยวข้อง (อสอ. 5.1.4-06)</p> <p>6. หลักการมีส่วนร่วม (Participation) คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มีการบริหารงานโดยใช้หลักการมีส่วนร่วมของบุคลากรและผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย โดยคณะได้แต่งตั้งคณะกรรมการประจำคณะ โดยประกอบด้วย คณบดี รองคณบดี ผู้ช่วยคณบดี หัวหน้าสาขาวิชา หัวหน้าสำนักงานคณบดี ตัวแทนคณาจารย์ ตัวแทนสายสนับสนุน และผู้ทรงคุณวุฒิจากบุคคลภายนอกร่วมเป็นคณะกรรมการ เพื่อให้ได้มีส่วนร่วมในการให้ความเห็น ข้อเสนอแนะ และคำปรึกษาต่างๆ ในการประชุมแต่ละครั้ง โดยคณะจะได้้นำข้อเสนอแนะดังกล่าวไปกำหนดเป็นนโยบายในการพัฒนาคณะต่อไป อาทิเช่น การเปิดหลักสูตรภาคสหทบเป็นต้น (อสอ. 5.1.4-07)</p> <p>7. หลักการกระจายอำนาจ (Decentralization) คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่นมีการบริหารงานแบบการกระจายอำนาจ มีการทำงานตามกรอบโครงสร้างและภาระงาน มีการมอบหมายงานและอำนาจหน้าที่ เช่น การมอบอำนาจให้รองคณบดีทั้ง 4 ฝ่าย ปฏิบัติราชการแทนคณบดี เพื่อให้การบริหารจัดการภารกิจของคณะเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ และเกิดความคล่องตัวยิ่งขึ้น</p> <p>8. หลักนิติธรรม (Rule of Law) คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่นมีการบริหารงานหรือปฏิบัติราชการภายใต้กฎหมาย ระเบียบ ข้อบังคับ หลักเกณฑ์ กติกา ที่ได้กำหนดไว้ เช่น การจัดซื้อจัดจ้างตามระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรีว่าด้วยการพัสดุ พ.ศ. 2535 การเบิกจ่ายงบประมาณตามระเบียบข้อบังคับ ของกระทรวงการคลัง มติคณะรัฐมนตรี หรือตามกฎหมาย ระเบียบ ข้อบังคับของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร และระเบียบอื่นที่เกี่ยวข้อง</p> <p>9. หลักความเสมอภาค (Equity) คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่นบริหารงานโดยอาศัยหลักความเสมอภาค เช่น</p> <p>9.1 คณะส่งเสริมให้บุคลากรทุกระดับ ได้เข้าร่วมอบรมสัมมนา ศึกษาดูงาน เพื่อพัฒนาตนเองโดยจัดทำแผนพัฒนาบุคลากรและจัดโครงการพัฒนาบุคลากรของและศึกษาดูงาน รวมถึงการเปิดโอกาสให้บุคคลภายนอกเข้ามาใช้บริการโดยไม่จำกัด เพศ เชื้อชาติ อายุ การศึกษา เป็นต้น</p> <p>9.2 การเปิดรับสมัครนักศึกษาเข้าศึกษาต่อในระดับปริญญาตรีของคณะ ไม่มีการจำกัดเงื่อนไขในเรื่องเพศ ความพิการทางร่างกาย หรือการมีสิทธิพิเศษ</p> <p>10. หลักมุ่งเน้นฉันทามติ (Consensus Oriented) คณะจัดให้มีการประชุมบุคลากรในทุกภาคการศึกษาเพื่อตัดสินใจหรือกำหนดแนวทางร่วมกัน พูดคุย แลกเปลี่ยนเรียนรู้ และรับฟังข้อมูลของแต่ละฝ่ายพร้อมทั้งช่วยกันตัดสินใจหรือกำหนดทางเลือกที่ดี เป็นประโยชน์ต่อส่วนรวมมากที่สุดและเป็นที่ยอมรับของทุกฝ่าย นอกจากนี้แล้วคณะยังมีการจัดประชุมคณะกรรมการประจำคณะหรือคณะกรรมการบริหารคณะ โดยแบ่งเป็นระเบียบวาระการประชุมต่างๆ การเสนอแนะความคิดเห็นในประเด็นต่างๆ จะสรุปเป็นมติของแต่ละวาระการประชุม เช่น การประชุมคณะกรรมการประจำคณะ ครั้งที่ 1/2558 วันที่ 25 พฤษภาคม 2558</p>

รายงานผลการประเมินคุณภาพภายใน (ภาคสนาม) คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

กก	ตน	เกณฑ์การประเมิน
		<p>(อสอ. 5.1.4-08) การประชุมคณะกรรมการบริหาร ครั้งที่ 3/2558 วันที่ 14 กรกฎาคม 2558 (อสอ. 5.1.4-09) เป็นต้น</p> <p>จากการนำเอาหลักธรรมาภิบาลทั้ง 10 ด้าน มาใช้ในการปฏิบัติงานของบุคลากร ยังพบจุดอ่อนที่ต้องนำไปปรับปรุงพัฒนาการทำงาน อาทิเช่น ในด้านหลักประสิทธิภาพ กรณีการดำเนินงานของตัวชี้วัดความสำเร็จตามแผนยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ประจำปีการศึกษา 2557 ซึ่งคณะฯ ได้กำหนดค่าเป้าหมายระดับคณะจำนวน 29 ตัวชี้วัด ผลการดำเนินงานเป็นไปตามเป้าหมาย 20 ตัวชี้วัด ดังนั้นในปีถัดไปผู้บริหารควรกำหนดมาตรการในการควบคุมติดตามการดำเนินงานดังกล่าวให้เข้มข้นขึ้น หรือในการจัดทำข้อเสนอของงบประมาณของแต่ละปีจะต้องให้สอดคล้องกับยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัย เพื่อจะได้ให้บรรลุเป้าหมายได้ครบถ้วนในทุกๆ ตัวชี้วัดความสำเร็จ และในด้านหลักการตอบสนอง คณะยังไม่สามารถตอบสนองความต้องการของนักศึกษาได้ทุกๆ ด้านตามที่นักศึกษาต้องการ ทั้งนี้อาจเกิดจากงบประมาณที่ได้รับอนุมัติไม่เพียงพอที่จะดำเนินการ ดังนั้น ผู้บริหารจึงต้องกำหนดนโยบายให้ชัดเจนว่าจะดำเนินการในเรื่องใดก่อนหลังและประกาศให้นักศึกษาได้รับทราบถึงนโยบายดังกล่าว เพื่อนักศึกษาจะได้รู้สึกว่าจะพร้อมที่จะแก้ไขปัญหาตามที่นักศึกษาต้องการ โดยกำหนดแผนการดำเนินงานทั้งในระยะสั้น ระยะกลาง และระยะยาวต่อไป</p>
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<p>5. ค้นหาแนวปฏิบัติที่ดีจากความรู้ทั้งที่มีอยู่ในตัวบุคคลทักษะของผู้มีประสบการณ์ตรงและแหล่งเรียนรู้ต่างๆตามประเด็นความรู้อย่างน้อยครอบคลุมพันธกิจด้านการผลิตบัณฑิตและด้านการวิจัยจัดเก็บอย่างเป็นระบบโดยเผยแพร่ออกมาเป็นลายลักษณ์อักษรและนำมาปรับใช้ในการปฏิบัติงานจริง</p>
		<p>คณะฯ ได้มีการจัดทำแผนการจัดการความรู้ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2557 และแผนการจัดการความรู้ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2558 ซึ่งกำหนดประเด็นความรู้และเป้าหมายการจัดการความรู้ให้ครอบคลุมพันธกิจของมหาวิทยาลัย โดยมุ่งเน้นด้านการผลิตบัณฑิตและด้านงานวิจัย และจัดทำเป็นแผนการจัดการความรู้ จำนวน 9 กิจกรรม ดังนี้</p> <p>ปีงบประมาณ 57</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. การแลกเปลี่ยนเรียนรู้วิธีใช้ห้องศูนย์การเรียนรู้สิ่งทอและแฟชั่นแก่ คณาจารย์ และเจ้าหน้าที่ที่สนใจ 2. การให้ความรู้เกี่ยวกับแผนทำงานทะเบียนเพื่อสะดวกในการลงทะเบียนของนักศึกษา <ul style="list-style-type: none"> - เป็นการพัฒนาให้สะดวกรวดเร็วขึ้นในการทำงานและความเข้าใจของนักศึกษาโดยออกมาในรูปแบบของ การทำโพรซาร์ต เพื่อให้นักศึกษาสามารถเข้าใจขั้นตอนการดำเนินงานและการจัดส่งเอกสารเกี่ยวกับงานทะเบียน 3. แนวคิดการออกแบบลวดลายจากผ้าจก เพื่องานออกแบบแฟชั่น 4. การรวบรวมองค์ความรู้ของอาจารย์ผู้เกษียณอายุในปี 2557 จำนวน 3 เรื่อง <ol style="list-style-type: none"> 4.1 สัญลักษณ์ ในขั้นตอนการเย็บ (ผศ.วัฒนา วัชรเสรีกุล) 4.2 วิธีวัดขนาดตัวบุคคลเพื่อการตัดเย็บเสื้อผ้า (อาจารย์กัญญา ญาณวิโรจน์) 4.3 การแบ่งสัดส่วนหน่วยวัดเป็นนิ้ว (อาจารย์ชัยชาญ อารี) <p>โดยในทุกกิจกรรม ผู้เป็นแนวปฏิบัติที่หรือมีประสบการณ์ตรง เป็นผู้ให้ความร่วมมือการแลกเปลี่ยนทุกกิจกรรม</p>

กก	ตน	เกณฑ์การประเมิน
		<p>โดยมีกลุ่มเป้าหมายเป็นบุคลากรสายวิชาการและบุคลากรสายสนับสนุน และมีการกำหนดกลุ่มเป้าหมายไว้ในแผนการจัดการความรู้ ซึ่งกิจกรรมต่าง ๆ ที่มุ่งเน้นด้านการผลิตบัณฑิตและด้านการวิจัย สามารถสรุปได้ดังนี้</p> <p>1. ด้านผลิตบัณฑิต</p> <p>1.1 การแลกเปลี่ยนเรียนรู้วิธีใช้ห้องศูนย์การเรียนรู้สิ่งทอและแฟชั่นแก่คณาจารย์ และเจ้าหน้าที่ ที่สนใจ</p> <p>สรุปย่อ</p> <ul style="list-style-type: none"> - ทราบถึงระเบียบการใช้ห้องศูนย์เวลาเปิดและปิดทำการ - จุดประสงค์ในการจัดตั้งศูนย์การเรียนรู้ และวิธีเข้าใช้งานในโปรแกรมแพรตเพื่อสืบค้นข้อมูล และมีผ้าที่สามารถศึกษาสัมผัสได้ อย่างใกล้ชิด และมีเจ้าหน้าที่คอยให้ความสะดวก ในการใช้งานเป็นตัวช่วยหนึ่งของคณาจารย์ ในการบูรณาการ - การศึกษาระหว่างห้องศูนย์การเรียนรู้สิ่งทอและแฟชั่น กับ นักศึกษา <p>* เป้าหมายของตัวชี้วัดร้อยละ 75</p> <p>** คะแนนที่ได้จากการประเมินผู้เข้าร่วมร้อยละ 80</p> <p>1.2 การให้ความรู้เกี่ยวกับแผนที่งานทะเบียนเพื่อความสะดวกในการลงทะเบียนของนักศึกษา</p> <p>สรุปย่อ</p> <ul style="list-style-type: none"> - อาจารย์ที่ปรึกษาสามารถแนะนำให้นักศึกษาติดต่อกับงานทะเบียนการศึกษา ในเรื่องของการลงทะเบียนและถอนวิชาที่ไม่ต้องการโดยที่อาจารย์ที่ปรึกษาแค่ตรวจดูหน่วยกิตที่นักศึกษาต้องลงให้ครบในแต่ละเทอมเท่านั้น - นักศึกษาได้ความเข้าใจและมีตัวอย่างในการกรอกแบบฟอร์มให้พร้อมก่อนนำใบคำร้องและบันทึกข้อความต่างๆส่งให้กับงานทะเบียน เพื่อความรวดเร็วต่อตนเอง และส่วนงานที่เกี่ยวข้อง <p>* เป้าหมายของตัวชี้วัดร้อยละ 75</p> <p>** คะแนนที่ได้จากการประเมินผู้เข้าร่วมร้อยละ</p> <p>1.3 ถ่ายทอดการศึกษาดูงานเรื่อง การออกแบบลายผ้าและวัสดุด้านแฟชั่นและสิ่งทอ จาก สถาบันสื่อและศิลปะดอง-อา (Dong-Ah Institute of Media and Arts) ประเทศสาธารณรัฐเกาหลี</p> <p>สรุปย่อ</p> <ul style="list-style-type: none"> - ได้ความเข้าใจในเรื่องของวัสดุจากธรรมชาติ - ได้ทราบถึงแหล่งที่มีโปรแกรมสร้าง ลวดลายบนผ้า - ได้ทราบถึงโปรแกรมที่มีส่วนช่วยในการทำโปรแกรม เพื่อให้มีความสมบูรณ์ในการออกแบบ ลวดลายผ้า - สามารถนำมาใช้สอนนักศึกษาเพื่อบูรณาการการศึกษาในต่อไปได้ <p>* เป้าหมายของตัวชี้วัดร้อยละ 75</p> <p>** คะแนนที่ได้จากการประเมินผู้เข้าร่วมร้อยละ 80</p>

กก	ตบ	เกณฑ์การประเมิน
		<p>2. ด้านงานวิจัย</p> <p>2.1 วิธีแนวความคิดการออกแบบลวดลายจากผ้าจก เพื่องานออกแบบแฟชั่น</p> <p>สรุปย่อ</p> <ul style="list-style-type: none"> - สามารถนำแนวคิดเกี่ยวกับเทคโนโลยี มาใช้ในการเรียนการสอน ผ่านส่วนการออนไลน์ - สามารถให้คำตอบกับนักศึกษาได้ถึงแม้ว่าจะอยู่กันคนละแห่ง หากมีความสงสัยในการเรียนนั่นเอง - การรับข้อเสนอโครงการเพื่อขอรับทุนกิจกรรมส่งเสริมและสนับสนุนการวิจัย <ul style="list-style-type: none"> * เป้าหมายของตัวชี้วัดร้อยละ 75 ** คะแนนที่ได้จากการประเมินผู้เข้าร่วมร้อยละ 90 <p>2.2 การพัฒนาผ้าฝ้ายทอมือบนพื้นฐานแนวคิดภูมิปัญญาท้องถิ่นสู่การพัฒนาแนวความคิดการออกแบบเชิงนิเวศเศรษฐกิจ</p> <p>สรุปย่อ</p> <ul style="list-style-type: none"> - ทราบถึงวัฒนธรรมการทอผ้าฝ้ายในแถบภาคอีสาน - สามารถบูรณาการภูมิปัญญาท้องถิ่นสู่รูปแบบผลิตภัณฑ์ในการออกแบบเชิงนิเวศเศรษฐกิจ - เกิดการพัฒนาผลิตภัณฑ์ให้กับกลุ่มแม่บ้าน โดยเป็นชุดเสื้อผ้าจากผ้าฝ้ายทอมือ <ul style="list-style-type: none"> * เป้าหมายของตัวชี้วัดร้อยละ 75 ** คะแนนที่ได้จากการประเมินผู้เข้าร่วมร้อยละ 90 <p>2.3 วัฒนธรรมผ้าและการแต่งกาย กลุ่มชาติพันธุ์ในอาเซียน แหล่งอารยธรรมลุ่มแม่น้ำโขง</p> <ul style="list-style-type: none"> - ทราบถึงวัฒนธรรมการทอผ้าฝ้ายในแถบภาคอีสาน - สามารถบูรณาการภูมิปัญญาท้องถิ่นสู่รูปแบบผลิตภัณฑ์ในการออกแบบเชิงนิเวศเศรษฐกิจ - เกิดการพัฒนาผลิตภัณฑ์ให้กับกลุ่มแม่บ้าน โดยเป็นชุดเสื้อผ้าจากผ้าฝ้ายทอมือ <ul style="list-style-type: none"> * เป้าหมายของตัวชี้วัดร้อยละ 75 ** คะแนนที่ได้จากการประเมินผู้เข้าร่วมร้อยละ 89.2 <p>3. ด้านพัฒนาสมรรถนะ</p> <p>3.1 การบูรณาการการจัดการความรู้สู่ประชาคมอาเซียนระดับอุดมศึกษา</p> <p>สรุปย่อ</p> <ul style="list-style-type: none"> * เป้าหมายของตัวชี้วัดร้อยละ 75 ** คะแนนที่ได้จากการประเมินผู้เข้าร่วมร้อยละ 82.7 <p>3.2 แลกเปลี่ยนเรียนรู้วิธีใช้ห้องศูนย์การเรียนรู้สิ่งทอและแฟชั่น แก่คณาจารย์และเจ้าหน้าที่ ที่สนใจ</p> <p>สรุปย่อ</p> <ul style="list-style-type: none"> - ทราบถึงระเบียบการใช้ห้องศูนย์เวลาเปิดและปิดทำการ - จุดประสงค์ในการจัดตั้งศูนย์การเรียนรู้ และวิธีใช้งานในโปรแกรมแพรต เพื่อสืบค้นข้อมูล และมีผ้าที่สามารถศึกษาสัมผัสได้ อย่างใกล้ชิด และมีเจ้าหน้าที่คอย

กก	ตบ	เกณฑ์การประเมิน
		<p>ให้ความสะดวก ในการใช้งานเป็นตัวช่วยหนึ่งของคณาจารย์ ในการบูรณา-การ การศึกษาระหว่างห้องศูนย์การเรียนรู้สิ่งทอและแฟชั่น กับ นักศึกษา</p> <ul style="list-style-type: none"> * เป้าหมายของตัวชี้วัดร้อยละ 75 ** คะแนนที่ได้จากการประเมินผู้เข้าร่วมร้อยละ 80 <p>3.3 การให้ความรู้เกี่ยวกับแผนทำงานทะเบียนเพื่อความสะดวกในการลงทะเบียน ของนักศึกษา</p> <p>สรุปย่อ</p> <ul style="list-style-type: none"> - อาจารย์ที่ปรึกษาสามารถแนะนำให้นักศึกษาติดต่อกับงานทะเบียนการศึกษา ใน เรื่องของการลงวิชาและถอนวิชาที่ไม่ต้องการโดยที่อาจารย์ที่ปรึกษาแค่ตรวจดู หน้าที่งานที่นักศึกษาต้องลงให้ครบในแต่ละเทอมเท่านั้น - นักศึกษาได้ความเข้าใจและมีตัวอย่างในการกรอกแบบฟอร์มให้พร้อมก่อนนำไป คำร้องและบันทึกข้อความต่างๆส่งให้กับงานทะเบียน เพื่อความรวดเร็วต่อตนเอง และส่วนงานที่เกี่ยวข้อง * เป้าหมายของตัวชี้วัดร้อยละ 75 ** คะแนนที่ได้จากการประเมินผู้เข้าร่วมร้อยละ 82.1 <p>จากการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ จากความรู้ และทักษะของผู้มีประสบการณ์ตรง (tacit knowledge) โดยใช้ช่องทางต่าง ๆ ได้แก่ เอกสารเผยแพร่ความรู้ การอบรม สัมมนา เว็บไซต์ KM และมีกิจกรรมถ่ายทอดการเรียนรู้จากผู้ปฏิบัติที่ดี กิจกรรมชุมชนนักปฏิบัติ (cop) เผยแพร่ ไปสู่บุคลากรในคณะ ส่งผลให้บุคลากรรวมถึงนักศึกษาสามารถได้รับการถ่ายทอดองค์ความรู้ จากความรู้ที่แลกเปลี่ยนกันซึ่งจากผลการดำเนินงานดังกล่าว ผู้รับผิดชอบการแลกเปลี่ยน เรียนรู้นำเสนอแนะที่ได้รับในการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ในปีการศึกษา 2557 มาพัฒนาการจัด กิจกรรม KM อย่างต่อเนื่องทั้งด้านจัดการเรียนการสอน งานวิจัย และการปฏิบัติงานของ บุคลากรสายวิชาการและสายสนับสนุน อีกทั้งจะพัฒนาการจัดกิจกรรมให้มีรูปแบบที่น่าสนใจ เพื่อกระตุ้นให้เห็นถึงความสำคัญของการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ รวมถึงการส่งเสริมให้มีผู้เข้าร่วม โครงการที่หลากหลายทั้งภายในและภายนอก และการใช้สื่อต่าง ๆ ในการจัดการความรู้ โดยมี การรวบรวมความรู้ ที่มีอยู่ในตัวบุคคลและแหล่งเรียนรู้อื่นๆ ที่เป็นแนวปฏิบัติที่ดีมาพัฒนาและ จัดเก็บอย่างเป็นระบบโดยเผยแพร่ออกมาเป็นลายลักษณ์อักษร (Explicit Knowledge) ในรูปแบบ เอกสารสิ่งพิมพ์ และการลงเว็บไซต์ KM ของคณะ เพื่อการสร้างองค์ความรู้ที่สามารถเผยแพร่ไป ยังบุคลากรภายในคณะและมหาวิทยาลัย รวมถึงบุคคลทั่วไปที่มีความสนใจในองค์ความรู้ต่าง ๆ ที่ได้จัดขึ้นต่อไป</p> <p>สรุปการจัดการเรียนรู้ทั้ง 9 เรื่อง แบ่งตามแผนงานดังนี้</p> <p style="text-align: center;">สรุปความรู้ทั้ง 9 การจัดการความรู้</p>

กก	ตบ	เกณฑ์การประเมิน
		<p>สรุปปัญหาและอุปสรรคในการดำเนินงาน</p> <p>แผนที่ 1.ด้านผลิตบัณฑิต</p> <p>1.1 การแลกเปลี่ยนเรียนรู้วิธีใช้ห้องศูนย์การเรียนรู้สิ่งทอและแฟชั่นแก่ คณาจารย์ และเจ้าหน้าที่ ที่สนใจ</p> <ul style="list-style-type: none"> - มีเครื่องคอมพิวเตอร์จำนวน 2 ตัวที่ไม่สามารถเปิดเข้าสู่ระบบโปรแกรมประวัติเรื่องผ้าได้ <p>1.2 การให้ความรู้เกี่ยวกับแผนที่งานทะเบียนเพื่อความสะดวกในการลงทะเบียนของนักศึกษา</p> <ul style="list-style-type: none"> - นักศึกษา และ อาจารย์ที่ ปรีกษายังไม่เข้าใจในตัว Flow chat ที่ติดประกาศ เนื่องจากยังไม่เข้าใจ ระเบียบข้อบังคับ และประกาศของมหาวิทยาลัยที่เกี่ยวข้องกับงานวัดผล ดังนั้นความใส่ใจที่จะดู Flow chat จึงยังไม่ค่อยมีนักศึกษาหรืออาจารย์ที่จะทราบ - ไม่ชอบดูประกาศที่นั่นมาติด แต่ใช้วิธีสอบถามเจ้าหน้าที่โดยตรง จึงทำให้ไม่มีนักศึกษาสนใจดู Flow chat <p>1.3 ถ่ายทอดการศึกษาดูงานเรื่อง การออกแบบลายผ้าและวัสดุด้านแฟชั่นและสิ่งทอ จาก สถาบันสื่อและศิลปะดอง-อา (Dong-Ah Institute of Media and Arts) ประเทศสาธารณรัฐเกาหลี</p> <ul style="list-style-type: none"> - ไม่มีโปรแกรมตัวอย่างระหว่างการบรรยาย <p>ข้อเสนอแนะแนวทางในการพัฒนาปรับปรุง</p> <p>แผนที่ 1.ด้านผลิตบัณฑิต</p> <p>1.1 การแลกเปลี่ยนเรียนรู้วิธีใช้ห้องศูนย์การเรียนรู้สิ่งทอและแฟชั่นแก่ คณาจารย์ และเจ้าหน้าที่ ที่สนใจ</p> <ul style="list-style-type: none"> - ผ้าภายในห้องศูนย์ควรมีการนำมาเพิ่มเติม จากแหล่งต่างๆ หรืออาจเป็นงานวิจัยของคณาจารย์ที่ทำงานเกี่ยวกับผ้าทอหรือเข้าไปในกลุ่มผ้าทอเพื่อพัฒนาลวดลายให้กับกลุ่ม <p>1.2 การให้ความรู้เกี่ยวกับแผนที่งานทะเบียนเพื่อความสะดวกในการลงทะเบียนของนักศึกษา</p> <ul style="list-style-type: none"> - อาจารย์ที่ปรึกษาทุกคนควรมีความเข้าใจเกี่ยวกับระเบียบ ข้อบังคับ และประกาศของงานทะเบียนที่มีการจัดทำเป็น Flow chat ก่อนที่จะนำไปแนะนำกับนักศึกษา - นักศึกษาควรใส่ใจและดูข้อมูลที่มีการติดประกาศให้ทราบทุกครั้ง - ควรเน้นความหลากหลายของหัวข้อ KM ในทุกงาน - ควรเผยแพร่ให้นักศึกษาเข้าถึงได้มากกว่าการติดประกาศ อาจใช้ช่องทางออนไลน์อื่นๆ - ควรมีการทำรูปเล่ม หรือแผ่นพับระบบงานทะเบียนให้กับนักศึกษาและอาจารย์ที่ปรึกษาได้ทราบถึงขั้นตอนและระยะเวลาต่างๆ - หัวข้อที่นำมาแลกเปลี่ยนความรู้ ควรเป็นเรื่องที่ผู้รับบริการได้ความรู้นำไปใช้ในการปฏิบัติงาน ได้ประโยชน์มากที่สุด และครอบคลุมไปถึงผู้ให้ และผู้รับบริการมากที่สุด

รายงานผลการประเมินคุณภาพภายใน (ภาคสนาม) คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

กก	ตบ	เกณฑ์การประเมิน
		<p>1.3 ถ่ายทอดการศึกษาดูงานเรื่อง การออกแบบลายผ้าและวัสดุด้านแพชั่นและสิ่งทอ จาก สถาบันสื่อและศิลปะดอง-อา (Dong-Ah Institute of Media and Arts) ประเทศ สาธารณรัฐเกาหลี</p> <ul style="list-style-type: none"> - เจ้าหน้าที่ KM ควรจัดหาพื้นที่ที่เหมาะสมต่อการบรรยายหรือแลกเปลี่ยนเรียนรู้ - นำเสนอดีมากคะ วิทยากรพูดและมีเอกสารทำให้เข้าใจมากยิ่งขึ้น - ถ้าได้โปรแกรมที่เป็นโปรแกรมเดียวกับที่มีที่คณะใช้อยู่เดิมจะได้รับความรู้และความเข้าใจที่มากกว่านี้ - ได้รับความรู้เพิ่มเติมด้านสิ่งทอจากการแลกเปลี่ยนการเรียนรู้ในกลุ่มที่มารับฟัง การถ่ายทอด <p>สรุปปัญหาและอุปสรรคในการดำเนินงาน</p> <p>แผนที่ 2.ด้านงานวิจัย</p> <p>2.1 วิธีแนวความคิดการออกแบบลวดลายจากผ้าจก เพื่องานออกแบบแพชั่น</p> <ul style="list-style-type: none"> - ไม่พบปัญหา <p>2.2 การพัฒนาผ้าฝ้ายทอมือบนพื้นฐานแนวคิดภูมิปัญญาท้องถิ่นสู่การพัฒนาแนวความคิดการออกแบบเชิงนิเวศเศรษฐกิจ</p> <ul style="list-style-type: none"> - ไม่พบปัญหา <p>2.3 ความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับชาวไททรงดำกับชาวจ้วงกวางสีประเทศจีน</p> <ul style="list-style-type: none"> - ไม่พบปัญหา <p>ข้อเสนอแนะแนวทางในการพัฒนาปรับปรุง</p> <p>แผนที่ 2.ด้านงานวิจัย</p> <p>2.1 วิธีแนวความคิดการออกแบบลวดลายจากผ้าจก เพื่องานออกแบบแพชั่น</p> <ul style="list-style-type: none"> - ควรมีการเพิ่มเติมการประชาสัมพันธ์เพื่อเป็นการเชิญชวนผู้ที่สนใจเข้าร่วมมากกว่านี้ <p>2.2 การพัฒนาผ้าฝ้ายทอมือบนพื้นฐานแนวคิดภูมิปัญญาท้องถิ่นสู่การพัฒนาแนวความคิดการออกแบบเชิงนิเวศเศรษฐกิจ</p> <ul style="list-style-type: none"> - อยากให้มีช่องทางที่หลากหลายในการเผยแพร่ข้อมูลมากกว่านี้ <p>2.3 ความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับชาวไททรงดำกับชาวจ้วงกวางสีประเทศจีน</p> <ul style="list-style-type: none"> - ควรนำความรู้การอนุรักษ์ภูมิปัญญาของชาวไททรงดำ ให้แก่ผู้สนใจ - ควรสอดแทรกในเนื้อหาบทเรียนที่เกี่ยวกับภูมิปัญญาของชนกลุ่มน้อยเพื่อไม่ให้สูญหาย <p>สรุปปัญหาและอุปสรรคในการดำเนินงาน</p> <p>แผนที่ 3.ด้านพัฒนาสมรรถนะ</p> <p>3.1 การบูรณาการจัดการจัดการความรู้สู่ประชาคมอาเซียนระดับอุดมศึกษา</p> <ul style="list-style-type: none"> - ไม่พบปัญหา <p>3.2 แลกเปลี่ยนเรียนรู้วิธีใช้ห้องศูนย์การเรียนรู้สิ่งทอและแพชั่น แก่คณาจารย์และเจ้าหน้าที่ที่สนใจ</p>

กก	ตบ	เกณฑ์การประเมิน
		<p>- มีเครื่องคอมพิวเตอร์จำนวน 2 ตัวที่ไม่สามารถเปิดเข้าสู่ระบบโปรแกรมประวัติเรื่องผ้าได้</p> <p>3.3 การให้ความรู้เกี่ยวกับแผนที่งานทะเบียนเพื่อความสะดวกในการลงทะเบียนของนักศึกษา</p> <p>- นักศึกษา และ อาจารย์ที่ปรึกษาอย่าไม่เข้าใจในตัว Flow chat ที่ติดประกาศ เนื่องจากยังไม่เข้าใจ ระเบียบข้อบังคับ และประกาศของมหาวิทยาลัยที่เกี่ยวข้องกับงานวัดผล ดังนั้นความใส่ใจที่จะดู Flow chat จึงยังไม่ค่อยมีนักศึกษาหรืออาจารย์ที่ปรึกษา</p> <p>- ไม่ชอบดูประกาศที่นั้นมาติด แต่ใช้วิธีสอบถามเจ้าหน้าที่โดยตรง จึงทำให้ไม่มีนักศึกษาสนใจดู Flow chat</p> <p>ข้อเสนอแนะแนวทางในการพัฒนาปรับปรุง</p> <p>แผนที่ 3.ด้านพัฒนาสมรรถนะ</p> <p>3.1 การบูรณาการการจัดการความรู้สู่ประชาคมอาเซียนระดับอุดมศึกษา</p> <p>- ต้องมาการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ของนักศึกษาต่างสาขารวมถึงอาจารย์ผู้สอนเช่นกัน</p> <p>3.2 แลกเปลี่ยนเรียนรู้วิธีใช้ห้องศูนย์การเรียนรู้สิ่งทอและแฟชั่น แก่คณาจารย์และเจ้าหน้าที่ ที่สนใจ</p> <p>- ผ้าภายในห้องศูนย์ควรมีการนำมาเพิ่มเติม จากแหล่งต่างๆ หรืออาจเป็นงานวิจัยของคณาจารย์ที่ทำงานเกี่ยวกับผ้าทอหรือเข้าไปในกลุ่มผ้าทอเพื่อพัฒนาลวดลายให้กับกลุ่ม</p> <p>3.3 การให้ความรู้เกี่ยวกับแผนที่งานทะเบียนเพื่อความสะดวกในการลงทะเบียนของนักศึกษา</p> <p>- อาจารย์ที่ปรึกษาทุกคนควรมีความเข้าใจเกี่ยวกับระเบียบ ข้อบังคับ และประกาศของงานทะเบียนที่มีการจัดทำเป็น Flow chat ก่อนที่จะนำไปแนะนำกับนักศึกษา</p> <p>- นักศึกษาควรใส่ใจและดูข้อมูลที่มีการติดประกาศให้ทราบทุกครั้ง</p> <p>- ควรเน้นความหลากหลายของหัวข้อ KM ในทุกงาน</p> <p>- ควรเผยแพร่ให้นักศึกษาเข้าถึงได้มากกว่าการติดประกาศ อาจใช้ช่องทางออนไลน์อื่นๆ</p> <p>- ควรมีการทำรูปเล่ม หรือแผ่นพับระบบงานทะเบียนให้กับนักศึกษาและอาจารย์ที่ปรึกษาได้ทราบถึงขั้นตอนและระยะเวลาต่างๆ</p> <p>- หัวข้อที่นำมาแลกเปลี่ยนความรู้ ควรเป็นเรื่องที่ผู้รับบริการได้ความรู้นำไปใช้ในการปฏิบัติงาน ได้ประโยชน์มากที่สุด และครอบคลุมไปถึงผู้ให้ และผู้รับบริการมากที่สุด</p>

กก	ตบ	เกณฑ์การประเมิน
		<p>ปีงบประมาณ 58</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. การแลกเปลี่ยนความเรียนรู้ผ้าชาวเขา 2. ผ้าในศาสนาอิสลาม ซึ่งเกี่ยวข้องกับภาระหัตถ์ในศาสนาอิสลาม 3. แจ้างรายละเอียดพัสดุโครงการ 4. ครูไร้พรหมแดน 5. การรับข้อเสนอโครงการเพื่อขอรับทุนกิจกรรมส่งเสริมและสนับสนุนการวิจัย ภายใต้โครงการความร่วมมือเพิ่มมูลค่าสิ่งประดิษฐ์สู่การใช้ประโยชน์ (co-funding) ประจำปี 2558
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<p>6. การกำกับติดตามผลการดำเนินงานตามแผนการบริหารและแผนพัฒนาบุคลากรสายวิชาการและสายสนับสนุน</p>
		<ol style="list-style-type: none"> 1. คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มีการจัดทำแผนยุทธศาสตร์การพัฒนาคณะอุตสาหกรรม สิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ให้มีความสอดคล้องและเป็นไปตามแผนยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร จากการใช้ข้อมูลพื้นฐานและข้อมูลทางด้านบุคลากร เช่น จำนวนบุคลากรของคณะฯ ทั้งหมด โดยแยกเป็นข้อมูลของบุคลากรสายวิชาการ จำแนกตามคุณวุฒิ ตำแหน่งทางวิชาการ และสายสนับสนุน จำแนกตามคุณวุฒิ และระดับตำแหน่งในการปฏิบัติงาน มาทำการวิเคราะห์ และจัดทำเป็นแผนพัฒนาบุคลากร ประจำปี 2557 ประกอบด้วย <ol style="list-style-type: none"> 1.1 การบริหารกำลังคน 1.2 การพัฒนาสมรรถนะบุคลากร 1.3 การพัฒนาความก้าวหน้าบุคลากร 1.4 การธำรงไว้ซึ่งบุคลากรของคณะฯ 2. มีการบริหารการพัฒนาคณาจารย์และบุคลากรสายสนับสนุนให้เป็นไปตามแผนที่กำหนด ในปีการศึกษา 2557 ได้มีการดำเนินงานตามแผนที่กำหนด ดังต่อไปนี้ <ol style="list-style-type: none"> 2.1 การบริหารกำลังคน ในปีการศึกษา 2557 มีการเปิดสอบพนักงานมหาวิทยาลัยสายวิชาการและสายสนับสนุน <p>สายวิชาการ</p> <ul style="list-style-type: none"> ● มีการเปิดสอบคัดเลือกพนักงานมหาวิทยาลัย คุณวุฒิปริญญาโท จำนวน 6 อัตรา คือ สาขาวิชาเทคโนโลยีสิ่งทอ 2 อัตรา สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ 2 อัตรา และสาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ 2 อัตรา เพื่อทดแทนตำแหน่งที่เกษียณอายุราชการ เมื่อวันที่ 1 ตุลาคม 2557 <p>สายสนับสนุน</p> <ul style="list-style-type: none"> ● มีการเปิดสอบคัดเลือกพนักงานมหาวิทยาลัย คุณวุฒิปริญญาตรี ฝ่ายกิจการนักศึกษา จำนวน 1 อัตรา เนื่องจากผู้ปฏิบัติงานเดิมขอลาออกจากราชการ ● มีการเปิดสอบลูกจ้างชั่วคราว ฝ่ายกิจการนักศึกษา จำนวน 2 อัตรา เนื่องจากผู้ปฏิบัติงานเดิมสอบบรรจุได้เป็นพนักงานมหาวิทยาลัย และทดแทนเนื่องจากผู้ปฏิบัติงานเดิมขอลาออกจากราชการ ● มีการเปิดสอบคัดเลือกพนักงานราชการ จำนวน 1 อัตรา เนื่องจาก

กก	ตบ	เกณฑ์การประเมิน
		<p>ผู้ปฏิบัติงานเดิมขอลาออกจากราชการ แต่ไม่มีผู้ผ่านการสอบคัดเลือก</p> <p>2.2 การพัฒนาสมรรถนะบุคลากร</p> <p>สายวิชาการ</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ด้านความรู้และทักษะวิชาชีพให้กับบุคลากร คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ส่งเสริมและสนับสนุนให้บุคลากรมีการเพิ่มความรู้และทักษะวิชาชีพ โดยการส่งบุคลากรเข้าร่วมโครงการฝึกอบรมสัมมนาทั้งหน่วยงานภายในมหาวิทยาลัยและหน่วยงานภายนอกมหาวิทยาลัย ● ด้านการพัฒนาคุณวุฒิการศึกษาของบุคลากร คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น สนับสนุนให้คณาจารย์มีการพัฒนาคุณวุฒิการศึกษาที่สูงขึ้น และทำการสำรวจความต้องการศึกษาต่อของบุคลากร ประจำปีการศึกษา 2557 ซึ่งมีผู้แจ้งความประสงค์ จำนวน 2 ราย และได้รับการอนุมัติจากมหาวิทยาลัย ทั้ง 2 ราย <p>สายสนับสนุน</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ด้านการเพิ่มขีดความสามารถและสมรรถนะ คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น สนับสนุนให้มีการเพิ่มขีดความสามารถและสมรรถนะ โดยการส่งบุคลากรเข้าร่วมโครงการฝึกอบรมสัมมนาทั้งหน่วยงานภายในมหาวิทยาลัยและหน่วยงานภายนอกมหาวิทยาลัย ● ด้านการพัฒนาคุณวุฒิการศึกษาของบุคลากร คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น สนับสนุนให้บุคลากรมีการพัฒนาคุณวุฒิการศึกษาที่สูงขึ้น และทำการสำรวจความต้องการศึกษาต่อของบุคลากร ประจำปีการศึกษา 2557 ซึ่งมีผู้แจ้งความประสงค์ จำนวน 6 ราย และได้รับการอนุมัติจากมหาวิทยาลัย จำนวน 4 ราย ส่วนอีก 2 ราย ขอสละสิทธิ์การศึกษาต่อ เนื่องจากยังไม่พร้อม <p>2.3 การพัฒนาความก้าวหน้าของบุคลากร</p> <p>สายวิชาการ</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ปีการศึกษา 2557 คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ได้ส่งเสริมบุคลากรสายวิชาการในการพัฒนาผลงานทางวิชาการ เพื่อการเสนอขอตำแหน่งทางวิชาการที่สูงขึ้น โดยส่งบุคลากรเข้าร่วมโครงการอบรมสัมมนาเชิงปฏิบัติการเพื่อพัฒนาผลการสอนและผลงานทางวิชาการ มีผู้เข้าร่วมโครงการ จำนวน 7 ราย แบ่งเป็นข้าราชการ จำนวน 3 ราย และพนักงานมหาวิทยาลัย จำนวน 4 ราย และมีการเสนอขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ (ผศ.) กับทางมหาวิทยาลัย จำนวน 2 ราย แบ่งเป็นข้าราชการ จำนวน 2 ราย อยู่ระหว่างดำเนินการพิจารณา <p>สายสนับสนุน</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ปีการศึกษา 2557 คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ได้ส่งเสริมบุคลากร สายสนับสนุน ในการพัฒนาตนเองและทราบถึงเส้นทางความก้าวหน้าในสายวิชาชีพของตนเอง โดยการส่งบุคลากรเข้าร่วมโครงการ

กก	ตบ	เกณฑ์การประเมิน
		<p>กับทางมหาวิทยาลัย คือ โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการประเมินค่างานและเทคนิคการเขียนคู่มือการปฏิบัติงาน เพื่อกำหนดตำแหน่งสูงขึ้นของตำแหน่งประเภททั่วไปและประเภทวิชาชีพเฉพาะหรือเชี่ยวชาญเฉพาะ มีผู้เข้าร่วมโครงการ จำนวน 9 ราย แบ่งเป็นข้าราชการจำนวน 5 ราย และพนักงานมหาวิทยาลัย จำนวน 4 ราย เพื่อเตรียมความพร้อมให้กับผู้มีคุณสมบัติหรือใกล้ครบคุณสมบัติที่จะสามารถทำผลงานเพื่อดำรงตำแหน่งที่สูงขึ้น</p> <p>การดำรงไว้ซึ่งบุคลากรของคณะฯ</p> <ul style="list-style-type: none"> ● การจัดสวัสดิการภายในคณะฯ ให้บุคลากร <ul style="list-style-type: none"> คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มีการจัดสวัสดิการให้แก่บุคลากรของคณะฯ ภายใต้ประกาศของมหาวิทยาลัยฯ โดยคณะกรรมการสวัสดิการมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร โดยจัดให้มีกองทุนสวัสดิการของคณะฯ ส่งเสริมด้านสุขภาพที่ดี โดยการตรวจสุขภาพประจำปีร่วมกับทางมหาวิทยาลัย มีกองทุนสำรองเลี้ยงชีพ พนักงานมหาวิทยาลัย มีรถตู้ จำนวน 2 คัน สำหรับให้บริการในการไปติดต่อราชการ ห้องพยาบาล ห้องสมุดเฉพาะทาง และการสร้างบรรยากาศที่ดีให้บุคลากรในการทำงาน โดยจัดห้องพักอาจารย์เพื่อเตรียมการสอน การทำงานเอกสารต่าง ๆ มีห้องประชุมเพื่อใช้ในการประชุมสัมมนาหรือจัดฝึกอบรม มีโสตทัศนอุปกรณ์ วัสดุอุปกรณ์สำนักงาน วัสดุในการฝึกสอน รวมทั้งคอมพิวเตอร์ และอุปกรณ์ IT ต่าง ๆ เพื่อใช้สำหรับการเรียนการสอน และการทำงานของบุคลากรสายสนับสนุน ● การประเมินผลการปฏิบัติราชการเพื่อพิจารณาเลื่อนเงินเดือน เลื่อนค่าตอบแทน <ul style="list-style-type: none"> คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มีการพิจารณาเลื่อนเงินเดือน ข้าราชการและลูกจ้างประจำ และเลื่อนค่าตอบแทนพนักงานมหาวิทยาลัยและพนักงานราชการ ปีละ 2 ครั้ง ครั้งที่ 1 วันที่ 1 ต.ค. 2557 – 31 มี.ค. 2558 และครั้งที่ 2 วันที่ 1 เม.ย. – 30 ก.ย. 2558 ● จรรยาบรรณ <ul style="list-style-type: none"> คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มีการให้ความรู้ด้านจรรยาบรรณอาจารย์และบุคลากรสายสนับสนุน และดูแลควบคุมให้อาจารย์และบุคลากรสายสนับสนุนถือปฏิบัติ <p>3. มีการติดตามให้ผู้ที่ได้รับการอนุมัติศึกษาต่อตามแผนพัฒนาบุคลากร ประจำปี 2557 ให้รายงานผลการศึกษา เพื่อที่ทางคณะฯ จะได้ดำเนินการแจ้งมหาวิทยาลัยทราบต่อไป และมีแบบรายงานการไปฝึกอบรม / ประชุมสัมมนา / ดูงาน เพื่อให้บุคลากรรายงานหลังกลับจากการฝึกอบรมสัมมนา</p> <p>4. สรุปผลการดำเนินงานตามแผนพัฒนาบุคลากรฯ ประจำปี 2557</p> <p>4.1 โครงการพัฒนาศักยภาพบุคลากรด้านสิ่งทอและแฟชั่น</p> <p>ระยะที่ 1 อบรมสัมมนาเชิงปฏิบัติการ วันที่ 6 มกราคม 2558</p> <p>ระยะที่ 2 ศึกษาดูงาน ระหว่างวันที่ 7 – 10 มกราคม 2558</p>

กก	ตบ	เกณฑ์การประเมิน
		<p>ระดับความพึงพอใจในภาพรวม ร้อยละ 95.80</p> <p>4.2 โครงการฝึกอบรมและศึกษาดูงานการประกันคุณภาพการศึกษา ระยะเวลาที่ 1 ฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการ ระหว่างวันที่ 2 – 3 มิถุนายน 2558 ระยะเวลาที่ 2 แลกเปลี่ยนเรียนรู้ด้านการประกันคุณภาพการศึกษา วันที่ 12 มิถุนายน 2558</p> <p>ระดับความพึงพอใจในภาพรวม ร้อยละ 85.60</p> <p>4.3 ด้านการศึกษาต่อบุคลากรในคณะฯ</p> <p>4.3.1 การศึกษาต่อระดับปริญญาเอก</p> <p>ในประเทศ ค่าเป้าหมาย 1 ราย</p> <p>มีพนักงานมหาวิทยาลัย สายวิชาการ มีผู้แจ้งความประสงค์ จำนวน 2 ราย และได้รับการอนุมัติให้ศึกษาต่อ จำนวน 2 ราย ได้แก่</p> <ul style="list-style-type: none"> - นางสาวจิตติมา พุทธิบูชา อาจารย์ประจำสาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ - นายศรัณย์ จันทร์แก้ว อาจารย์ประจำสาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ <p>ต่างประเทศ ค่าเป้าหมาย 1 ราย ไม่มีผู้ขอลาศึกษาต่อ</p> <p>4.3.2 การศึกษาต่อระดับปริญญาโท</p> <p>ในประเทศ</p> <p>มีข้าราชการ และพนักงานมหาวิทยาลัย สายสนับสนุน มีผู้แจ้งความประสงค์ จำนวน 6 ราย และได้รับการอนุมัติให้ศึกษาต่อจำนวน 4 ราย ได้แก่</p> <ul style="list-style-type: none"> - นางอมร ร่มซ้าย ตำแหน่ง นักวิเคราะห์นโยบายและแผน ชำนาญการ - นายคณาวุฒิ มีศิริภัทร ตำแหน่ง บุคลากร ปฏิบัติการ - นางสาวสาวิตรี ค่ายอด ตำแหน่ง นักวิชาการศึกษาปฏิบัติการ - นางสาวฉันทนา ธนาพิธานนท์ ตำแหน่ง นักวิชาการศึกษาปฏิบัติการ <p>ส่วนอีก 2 ราย ขอสละสิทธิ์การศึกษาต่อ เนื่องจากยังไม่พร้อม ได้แก่</p> <ul style="list-style-type: none"> - นางสาวนันทิยา พริกคง ตำแหน่ง นักวิชาการศึกษาปฏิบัติการ - นายวิโรจน์ ผดุงทศ ตำแหน่ง นักวิชาการศึกษาปฏิบัติการ

กก	ตน	เกณฑ์การประเมิน
☑	☑	<p>7. ดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพการศึกษาภายในตามระบบและกลไกที่เหมาะสมและสอดคล้องกับพันธกิจและพัฒนาการของคณะที่ได้ปรับให้การดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพเป็นส่วนหนึ่งของการบริหารงานคณะตามปกติที่ประกอบด้วย การควบคุมคุณภาพ การตรวจสอบคุณภาพและการประเมินคุณภาพ</p>
		<p>ปีการศึกษา 2557 คณะมีการวางแผนการดำเนินงานด้านประกันคุณภาพการศึกษาภายในที่มีความสอดคล้องกับพันธกิจและพัฒนาการของคณะ โดยที่คณะแต่งตั้งคณะกรรมการจัดทำยุทธศาสตร์ กำกับดูแลตัวบ่งชี้และจัดเก็บข้อมูลรายงานตามเป้าหมายคุณภาพ ประจำปีการศึกษา 2557 คำสั่งที่ 014/2558 ลงวันที่ 19 กุมภาพันธ์ 2558 (อสอ. 5.1.7-1-01) เพื่อกำหนดผู้ดูแลตัวบ่งชี้ตามเป้าหมายคุณภาพ ระดับหลักสูตร และระดับคณะและนโยบาย/ตัวบ่งชี้ (KPI) ระดับหลักสูตรและระดับคณะ ตามเกณฑ์ของ สกอ. สมศ. และ กพร. ประจำปีการศึกษา 2557 (อสอ. 5.1.7-1-02) อ้างอิงการประชุมกรรมการบริหารเมื่อวันที่ 5 มีนาคม 2558 (อสอ. 5.1.7-1-03) และจัดทำแผนการดำเนินงานระบบประกันคุณภาพภายใน (อสอ. 5.1.7-1-04) เพื่อเป็นแผนในการดำเนินงานใน ปีการศึกษา 2557 ตลอดจนการกำกับติดตาม การดำเนินงานด้านประกันคุณภาพภายในคณะซึ่ง ประกอบด้วย</p> <p>การประกันคุณภาพภายในระดับหลักสูตร</p> <p>โดยมอบให้รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย และอาจารย์ประจำหลักสูตรใน 4 สาขาวิชา ได้แก่ 1 สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า สาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ สาขาวิชาออกแบบแฟชั่น และสิ่งทอ และสาขาวิชาผลิตภัณฑ์สิ่งทอ เป็นผู้กำกับดูแลตัวบ่งชี้และจัดเก็บข้อมูลรายงานตามเป้าหมายคุณภาพ และดำเนินการจัดทำประเมินตนเอง (อสอ. 5.1.7-1-05)</p> <p>การประกันคุณภาพภายในระดับคณะ</p> <p>โดยมอบให้รองคณบดีที่กำกับดูแลตัวบ่งชี้และจัดเก็บข้อมูลรายงานตามเป้าหมายคุณภาพ และดำเนินการจัดทำประเมินตนเอง (อสอ. 5.1.7-1-06)</p> <p>การติดตามตรวจสอบการดำเนินงานการประกันคุณภาพภายในระดับหลักสูตรและระดับคณะตามตัวบ่งชี้ โดยจัดให้มีการประชุมเพื่อสร้างความเข้าใจภายในคณะทั้งสายวิชาการและสายสนับสนุน จำนวน 3 ครั้ง ได้แก่</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ประชุมเพื่อชี้แจงการดำเนินงานประกันคุณภาพการศึกษา ปีการศึกษา 2557 ครั้งที่ 1/2558 ลงวันที่ 1 พฤษภาคม 2558 (อสอ. 5.1.7-1-07) ● ประชุมเพื่อชี้แจงการทวนสอบผลการประเมินระดับหลักสูตร ปีการศึกษา 2557 และเตรียมความพร้อมในการตรวจประเมินคุณภาพภายในระดับคณะ ในวันที่ 20-21 สิงหาคม 2558 ครั้งที่ 2/2558 ลงวันที่ 11 สิงหาคม 2558 (อสอ. 5.1.7-1-08) ● ประชุมเพื่อชี้แจงการทวนสอบผลการประเมินระดับคณะ ปีการศึกษา 2557 และเตรียมความพร้อมในการตรวจประเมินคุณภาพภายในระดับคณะในวันที่ 16-17 กันยายน 2558 ครั้งที่ 3/2558 ลงวันที่ 4 กันยายน 2558 (อสอ. 5.1.7-1-09)

กก	ตน	เกณฑ์การประเมิน
		<p>การประเมินคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตร</p> <p>ได้รับการประเมินระดับหลักสูตรในวันที่ 20-21 สิงหาคม 2558 มีการรายงานผลการประเมินคุณภาพในระดับหลักสูตรต่อคณะกรรมการประจำคณะ ในการประชุมครั้งที่ 3/2558 ลงวันที่ 4 กันยายน 2558 และการรายงานผลการประเมินคุณภาพในระดับคณะ เมื่อทำการตรวจประเมินแล้วเสร็จ</p> <p>ผลการประเมินระดับหลักสูตร ทั้ง 4 หลักสูตร ผ่านเกณฑ์ สกอ. โดยมีค่าประเมินที่ระดับคุณภาพปานกลาง 2.71 และผลการประเมินระดับคณะ โดยมีค่าประเมินที่ระดับคุณภาพดี 3.81 (อสอบ. 5.1.7-1-10- อสอบ.5.1.7-1-11) และนำข้อมูลพร้อมหลักฐานลงระบบ IQA online ของมหาวิทยาลัย (อสอบ.5.1.7-12) ระบบ CHE QA online ของ สกอ. (อสอบ.5.1.7-13)</p> <p>มีการนำผลการประเมินการประกันคุณภาพการศึกษาภายในมาปรับปรุงการทำงานและส่งผลให้มีพัฒนาการของผลการดำเนินงานในภาพรวมในรอบปีที่ประเมินสูงขึ้นกว่าปีก่อน (อสอบ. 5.1.7-14)</p>

การประเมินตนเอง

ค่าเป้าหมาย (ข้อ)	ผลการประเมินตนเอง SAR		การบรรลุเป้าหมาย 12 เดือน		
			<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	ผลดำเนินงาน	คะแนน	ต่ำกว่า เป้าหมาย	เท่ากับเป้าหมาย	สูงกว่าเป้าหมาย
7 ข้อ	7	5			

การประเมินของคณะกรรมการ

ค่าเป้าหมาย (ข้อ)	ผลการประเมินของคณะกรรมการ		การบรรลุเป้าหมาย		
			<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	ผลดำเนินงาน	คะแนน	ต่ำกว่า เป้าหมาย	เท่ากับเป้าหมาย	สูงกว่าเป้าหมาย
7 ข้อ	7	5			

หมายเหตุ/ข้อสังเกต

.....

.....

ตัวบ่งชี้ที่ 5.2: ระบบกำกับกำกับการประกันคุณภาพหลักสูตร

ชนิดของตัวบ่งชี้ : กระบวนการ

เกณฑ์การประเมิน

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3 -4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ	มีการดำเนินการ 6 ข้อ

เกณฑ์มาตรฐาน: ข้อ

ผลการดำเนินงาน : ในปีการศึกษา 2557 มีผลการดำเนินงาน ดังนี้

ผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน(การประเมินตนเอง = ตน / การประเมินของคณะกรรมการ = กก)

กก	ตน	เกณฑ์การประเมิน
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<p>1. มีระบบและกลไกในการกำกับการดำเนินการประกันคุณภาพหลักสูตรให้เป็นไปตามองค์ประกอบประกันคุณภาพหลักสูตร</p> <p>คณะมีระบบและกลไกในการติดตาม กำกับ การดำเนินการประกันคุณภาพหลักสูตร โดยดำเนินการตามมาตรฐานของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา(สกอ.) และกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ นอกจากนี้ยังมีการดำเนินการตาม RMUTP Model ซึ่งเป็นระบบที่มหาวิทยาลัยพัฒนาขึ้นเอง โดยเน้นการประกันคุณภาพที่ก่อให้เกิดการพัฒนาอย่างต่อเนื่องในพันธกิจหลักของคณะ ได้แก่ การประกันคุณภาพหลักสูตร การเรียนการสอน การวิจัย การบริการวิชาการ และการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม รวมทั้งการบริหารจัดการ ทั้งนี้ได้มีการกำหนดเป็นนโยบายให้ทุกหลักสูตรดำเนินการและตรวจประเมินเป็นประจำอย่างน้อยปีละ 1 ครั้ง (อ.สอ. 5.2-1-01) ทั้งนี้ในระดับคณะ คณะบดีได้มอบหมายให้รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัยเป็นผู้ทำหน้าที่ดำเนินการในการจัดการคุณภาพระดับหลักสูตรของคณะ (อ.สอ. 5.2-1-02) โดยจัดให้มีการประชุมชี้แจงนโยบาย/ตัวบ่งชี้ (KPI) ระดับหลักสูตร ของครุศาสตร์สาขาธรรมศาสตร์และออกแบบแฟชั่น และแผนปฏิบัติงานประจำปีแก่สาขาวิชา เพื่อให้การดำเนินงานบรรลุตามแผน</p>
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<p>2. มีคณะกรรมการกำกับติดตามการดำเนินงานให้เป็นไปตามระบบที่กำหนดในข้อ 1 และรายงานผล การติดตามให้กรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณาทุกภาคการศึกษา</p> <p>คณะมีคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานประกันคุณภาพประจำคณะ (อ.สอ. 5.2-2-01) และมีการประชุมเพื่อวางแผนการกำกับติดตามการดำเนินงาน ในการประชุมคณะกรรมการบริหาร โดยมีวาระการประชุมที่สำคัญได้แก่ นโยบายและการดำเนินงานการประกันคุณภาพตามมาตรฐานสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา(สกอ.) ซึ่งคณะบดีได้ให้นโยบายไว้ว่า “ทุกสาขาวิชาต้องดำเนินงานการประกันคุณภาพให้เป็นส่วนหนึ่งของการทำงานปกติ เพื่อให้เกิดคุณภาพอย่างยั่งยืน” และเพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปตามนโยบายข้างต้น จึงมีการจัดอบรมให้ความรู้และทำ workshop ให้กับผู้บริหารและอาจารย์ประจำสาขาวิชาทั้ง 4 สาขาวิชา ในการจัดทำรายงานการประเมินตนเองระดับหลักสูตร ตามคู่มือการประกันคุณภาพภายในระดับอุดมศึกษา ฉบับปีการศึกษา 2557 นำเสนอคณะบดีและเข้าที่ประชุมกรรมการประจำคณะเพื่อทราบ พร้อมมอบหมายรองคณบดีที่กำกับในแต่ละด้านไปดำเนินการพัฒนา ปรับปรุงตามผลการประเมินฯ ขณะนี้อยู่ระหว่างการติดตามความก้าวหน้า (อ.สอ. 5.2-2-02)</p>

กก	ตบ	เกณฑ์การประเมิน								
		และรายงานผลการกำกับติดตามการดำเนินงานในแต่ละภาคการศึกษาเพื่อรายงานผลให้คณะกรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณา ซึ่งในภาคเรียนที่ 1/2557 ในการประชุมครั้งที่ 1/2558 ลงวันที่ 25 พฤษภาคม 2558 และ ในภาคเรียนที่ 2/2557 ในการประชุมครั้งที่ 2/2558 ลงวันที่ 10 กันยายน 2558 เพื่อเป็นแนวทางในการกำกับติดตามการดำเนินงาน								
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3. มีการจัดสรรทรัพยากรเพื่อสนับสนุนการดำเนินงานของหลักสูตรให้เกิดผลตามองค์ประกอบประกันคุณภาพหลักสูตร								
		<p>คณะมีระบบสารสนเทศที่ใช้เป็นเครื่องมือสนับสนุนการดำเนินงานประกันคุณภาพการศึกษา โดยใช้ระบบ CHE QA Online ของ สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา(สกอ.) ในการบริหารจัดการข้อมูลของคณะประกอบด้วยรายการข้อมูลพื้นฐาน ตัวบ่งชี้ หลักฐานอ้างอิงต่างๆ เพื่อเป็นข้อมูลช่วยในการตัดสินใจและวางแผนการดำเนินงานของผู้บริหารและสามารถช่วยในการจัดทำรายงานการประเมินตนเอง (SAR) ทั้งระดับหลักสูตรและระดับคณะ นอกจากนี้มหาวิทยาลัยยังมีระบบฐานข้อมูลที่ใช้ร่วมกัน เช่น ฐานข้อมูลด้านบุคลากร ฐานข้อมูลนักศึกษา ฐานข้อมูลงานวิจัย ระบบทะเบียนออนไลน์ ระบบการเงิน และระบบสารสนเทศเพื่อการบริหารจัดการหลักสูตร เป็นต้น (อสอ. 5.2-3-01)</p> <p>และมีการจัดสรรทรัพยากรเพื่อการสนับสนุนการเรียนรู้แก่นักศึกษาในการวางแผนการจัดซื้อครุภัณฑ์ทางการศึกษา การวางแผนปรับปรุงและพัฒนาห้องเรียน ห้องปฏิบัติการ ตลอดจนแผนการปรับปรุงสภาพแวดล้อมทางกายภาพ ดังจะเห็นได้จาก ในปีการศึกษา 2557 มีการดำเนินการจัดซื้อครุภัณฑ์ภายใต้ยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ รวมถึงการดำเนินการจัดทำข้อเสนอของงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2559 และได้รับอนุมัติงบประมาณในการปรับปรุงห้องปฏิบัติการพิมพ์ย้อม และปรับปรุงระบบสาธารณูปโภคอาคาร 3 ในปีงบประมาณ 2559</p> <p>นอกจากนี้ทางคณะยังมีห้องเรียนและห้องปฏิบัติการที่จัดไว้สนับสนุนการจัดการเรียนสำหรับทุกสาขาวิชาได้แก่</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ห้องเรียนทฤษฎีพร้อมโสตทัศนูปกรณ์ 2. ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์พื้นฐาน 3. ห้องสมุดเฉพาะทางด้านอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น 4. ห้องศูนย์การเรียนรู้ด้านสิ่งทอและแฟชั่น <p>และในปีงบประมาณ 2557-2558 ได้รับครุภัณฑ์สนับสนุนการเรียนการสอนเพิ่มเติมจากโครงการพัฒนาการเรียนการสอนก้าวแรกสู่ทศวรรษที่ 2 ของ มทร.พระนคร ดังนี้</p> <table border="1" data-bbox="528 1742 1305 1892"> <thead> <tr> <th>Smart classroom</th> <th>E-classroom</th> <th>Language hub</th> <th>WIFI oasis</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1 ห้อง</td> <td>3 ห้อง</td> <td>1 ห้อง</td> <td>7 จุด</td> </tr> </tbody> </table>	Smart classroom	E-classroom	Language hub	WIFI oasis	1 ห้อง	3 ห้อง	1 ห้อง	7 จุด
Smart classroom	E-classroom	Language hub	WIFI oasis							
1 ห้อง	3 ห้อง	1 ห้อง	7 จุด							

กก	ตบ	เกณฑ์การประเมิน
		<p>นอกจากการสนับสนุนครุภัณฑ์การศึกษา ทางมหาวิทยาลัยได้จัดหาฐานข้อมูลอิเล็กทรอนิกส์ต่างๆ เพื่อการสืบค้นสำหรับการเรียนรู้ผ่านระบบอินเทอร์เน็ต การทำโครงการวิจัยต่าง เช่น Sciencedirect, Academic Search Premium, ACM Digital Library, American Chemical Society Journal, ฐานข้อมูล E-book (อสอ.5.2-3-02)</p> <p>ผลจากการประเมินคุณภาพระดับหลักสูตร พบว่า สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ในด้านอุปกรณ์เครื่องมือ เครื่องจักร นักศึกษามีความพึงพอใจในความพร้อม ทันสมัย และสามารถใช้งานครุภัณฑ์การเรียนการสอนได้จริง ทางอาจารย์ประจำวิชายังมีการตรวจสอบครุภัณฑ์ให้มีความพร้อมต่อการใช้งานอยู่เสมอ นอกจากนี้ในส่วนของผลการประเมินสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ในภาพรวมของคณะ อาจารย์ประจำหลักสูตรและสาขาวิชาได้นำข้อเสนอแนะของนักศึกษาไปวางแผนในการปรับปรุงและพัฒนาคณะ โดยหลักสูตรและสาขาวิชามีการวางแผน</p> <p>ในการจัดซื้อครุภัณฑ์การเรียนการสอน และปรับปรุงห้องปฏิบัติการให้มีความทันสมัย ปลอดภัย และตอบสนองต่อการเรียนการสอนอย่างครบถ้วนและนำเสนอในการจัดทำคำของบประมาณประจำปีต่อไป</p>
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<p>4. มีการประเมินคุณภาพหลักสูตรตามกำหนดเวลาทุกหลักสูตรและรายงานผลการประเมินให้กรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณา</p>
		<p>คณะมีการควบคุม ติดตามการดำเนินงานและประเมินคุณภาพการศึกษาภายในเป็นประจำ โดยมีการติดตามและประเมินคุณภาพภายในทุกหลักสูตรประจำปีการศึกษา 2557 ซึ่งตรวจประเมินระหว่างวันที่ 20-21 สิงหาคม 2558 และจัดทำรายงานประเมินคุณภาพระดับหลักสูตรรวม 4 หลักสูตร เสนอต่อคณะกรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณา ในการประชุมครั้งที่ 2/2558 วันที่ 10 กันยายน 2558 โดยผลการประเมินหลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้าได้คะแนนเฉลี่ย 2.64 สาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอได้คะแนนเฉลี่ย 2.85 สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอได้คะแนนเฉลี่ย 2.53 และสาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอได้คะแนนเฉลี่ย 2.82 ทำให้ระดับคณะได้คะแนนเฉลี่ย 2.71 อยู่ในระดับปานกลาง (อสอ. 5.2-4-01)</p> <p>จากผลการประเมินคุณภาพภายในระดับหลักสูตรทั้ง 4 หลักสูตร ได้นำผลแจ้งไปยังอาจารย์ประจำหลักสูตร และอาจารย์ประจำสาขาวิชา เพื่อนำผลประเมินที่ได้รับไปปรับปรุงและวิเคราะห์ในการจัดทำแผนการพัฒนาในแต่ละหลักสูตร และแจ้งให้กับผู้รับผิดชอบทราบเพื่อการกำกับ ติดตาม ในปีการศึกษา 2558 ต่อไป</p>

กก	ตน	เกณฑ์การประเมิน																																																						
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<p>5. นำผลการประเมินและข้อเสนอแนะจากกรรมการประจำคณะมาปรับปรุงหลักสูตรให้มีคุณภาพดีขึ้น อย่างต่อเนื่อง</p> <p>คณะมีการนำผลการประเมินคุณภาพระดับหลักสูตรจัดทำแผนพัฒนาคุณภาพการศึกษา นำเสนอต่อคณะกรรมการประจำคณะ ครั้งที่ 2/2557 ลงวันที่ 10 กันยายน 2558 โดยได้มีการประชุมและเสนอข้อเสนอแนะจากกรรมการประจำคณะ ให้มุ่งเน้นการเพิ่มคุณวุฒิและตำแหน่งทางวิชาการของอาจารย์ประจำหลักสูตร โดยเฉพาะสาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ ที่มีค่าระดับคะแนนเป็น 0 โดยให้มีการกำกับดูแลให้อาจารย์ประจำหลักสูตรพัฒนาคุณวุฒิและตำแหน่งทางวิชาการให้เป็นไปตามแผนที่ได้วางไว้ รวมถึงผลงานที่ตีพิมพ์/เผยแพร่ของอาจารย์ประจำหลักสูตรในทุกหลักสูตร และนำจุดที่ต้องควรพัฒนาในแต่ละหลักสูตรจัดทำเป็นแผนพัฒนาคุณภาพ (Quality Improvement Plan) ทั้ง 4 หลักสูตร (อสอ. 5.2-5-01) และให้อาจารย์ประจำหลักสูตรดำเนินการกำกับติดตามและรายงานผลให้กับรองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย เพื่อนำเสนอข้อมูลในการจัดทำแผน การกำกับติดตาม และการประเมินผลพัฒนาคุณภาพรายงานต่อที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะต่อไป</p>																																																						
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<p>6. มีผลการประเมินคุณภาพหลักสูตรผ่านองค์ประกอบที่ 1 การกำกับมาตรฐาน ทุกหลักสูตร</p> <p>คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น เปิดการเรียนการสอนระดับปริญญาตรีหลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต จำนวน 4 หลักสูตร ซึ่งมีผลการประเมินคุณภาพหลักสูตรผ่านองค์ประกอบที่ 1 การกำกับมาตรฐานทุกหลักสูตร ดังผลการประเมินด้านล่าง (5.2-6-01)</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">หลักสูตร</th> <th colspan="6">องค์ประกอบในการประกันคุณภาพหลักสูตร</th> <th rowspan="2">ค่าเฉลี่ยผลการประเมินหลักสูตร</th> </tr> <tr> <th>1. การกำกับมาตรฐาน (ผ่าน / ไม่ผ่าน)</th> <th>2. บัณฑิต</th> <th>3. นักศึกษา</th> <th>4. อาจารย์</th> <th>5. หลักสูตรการเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน</th> <th>6. สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>เทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า</td> <td>✓</td> <td>4.34</td> <td>2.00</td> <td>2.22</td> <td>2.75</td> <td>2.00</td> <td>2.64 (ระดับคุณภาพปานกลาง)</td> </tr> <tr> <td>เทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ</td> <td>✓</td> <td>4.39</td> <td>2.33</td> <td>2.75</td> <td>2.75</td> <td>2.00</td> <td>2.85 (ระดับคุณภาพปานกลาง)</td> </tr> <tr> <td>เทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ</td> <td>✓</td> <td>4.96</td> <td>2.00</td> <td>2.50</td> <td>2.50</td> <td>2.00</td> <td>2.53 (ระดับคุณภาพปานกลาง)</td> </tr> <tr> <td>เทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ</td> <td>✓</td> <td>4.59</td> <td>2.00</td> <td>2.50</td> <td>2.50</td> <td>2.00</td> <td>2.82 (ระดับคุณภาพปานกลาง)</td> </tr> <tr> <td>รวม</td> <td>✓</td> <td>4.57</td> <td>2.08</td> <td>2.45</td> <td>2.63</td> <td>2.00</td> <td>2.71 (ระดับคุณภาพปานกลาง)</td> </tr> </tbody> </table> <p>0.01-2.00 ระดับคุณภาพน้อย 3.01-4.00 ระดับคุณภาพดี 2.01-3.00 ระดับคุณภาพปานกลาง 4.01-5.00 ระดับคุณภาพดีมาก</p>	หลักสูตร	องค์ประกอบในการประกันคุณภาพหลักสูตร						ค่าเฉลี่ยผลการประเมินหลักสูตร	1. การกำกับมาตรฐาน (ผ่าน / ไม่ผ่าน)	2. บัณฑิต	3. นักศึกษา	4. อาจารย์	5. หลักสูตรการเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน	6. สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้	เทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า	✓	4.34	2.00	2.22	2.75	2.00	2.64 (ระดับคุณภาพปานกลาง)	เทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ	✓	4.39	2.33	2.75	2.75	2.00	2.85 (ระดับคุณภาพปานกลาง)	เทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ	✓	4.96	2.00	2.50	2.50	2.00	2.53 (ระดับคุณภาพปานกลาง)	เทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ	✓	4.59	2.00	2.50	2.50	2.00	2.82 (ระดับคุณภาพปานกลาง)	รวม	✓	4.57	2.08	2.45	2.63	2.00	2.71 (ระดับคุณภาพปานกลาง)
หลักสูตร	องค์ประกอบในการประกันคุณภาพหลักสูตร						ค่าเฉลี่ยผลการประเมินหลักสูตร																																																	
	1. การกำกับมาตรฐาน (ผ่าน / ไม่ผ่าน)	2. บัณฑิต	3. นักศึกษา	4. อาจารย์	5. หลักสูตรการเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน	6. สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้																																																		
เทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า	✓	4.34	2.00	2.22	2.75	2.00	2.64 (ระดับคุณภาพปานกลาง)																																																	
เทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ	✓	4.39	2.33	2.75	2.75	2.00	2.85 (ระดับคุณภาพปานกลาง)																																																	
เทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ	✓	4.96	2.00	2.50	2.50	2.00	2.53 (ระดับคุณภาพปานกลาง)																																																	
เทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ	✓	4.59	2.00	2.50	2.50	2.00	2.82 (ระดับคุณภาพปานกลาง)																																																	
รวม	✓	4.57	2.08	2.45	2.63	2.00	2.71 (ระดับคุณภาพปานกลาง)																																																	

การประเมินตนเอง

ค่าเป้าหมาย (ข้อ)	ผลการประเมินตนเอง SAR		การบรรลุเป้าหมาย 12 เดือน		
			<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	ผลดำเนินงาน	คะแนน	ต่ำกว่า เป้าหมาย	เท่ากับเป้าหมาย	สูงกว่าเป้าหมาย
6 ข้อ	6	5			

การประเมินของคณะกรรมการ

ค่าเป้าหมาย (ข้อ)	ผลการประเมินของคณะกรรมการ		การบรรลุเป้าหมาย		
			<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	ผลดำเนินงาน	คะแนน	ต่ำกว่า เป้าหมาย	เท่ากับเป้าหมาย	สูงกว่าเป้าหมาย
6 ข้อ	6	5			

หมายเหตุ/ข้อสังเกต

.....

.....

รายการข้อมูลพื้นฐาน Common Data Set ที่จัดเก็บในระบบ CHE QA Online ปีการศึกษา 2557 (ระดับคณะ)

-

= ไม่ต้องบันทึก

24 ส.ค. 58

ลำดับ	ชุดข้อมูล	ชื่อข้อมูลพื้นฐาน	สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า	สาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ	สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์	รวมทุกหลักสูตร	รวมคณะ (D)	ผู้รับผิดชอบ
1	จำนวนหลักสูตร (7)	จำนวนหลักสูตรที่เปิดสอนทั้งหมด	1	1	1	1	-	4	สสท.
2		-ระดับปริญญาตรี	1	1	1	1	-	4	
3		-ระดับ ป.บัณฑิต	-	-	-	-	-	-	
4		-ระดับปริญญาโท	-	-	-	-	-	-	
5		-ระดับ ป.บัณฑิตชั้นสูง	-	-	-	-	-	-	
6		-ระดับปริญญาเอก	-	-	-	-	-	-	
7		-จำนวนศูนย์จัดการศึกษานอกสถานที่ตั้งทั้งหมด	-	-	-	-	-	-	
8	จำนวนหลักสูตรนอกที่ตั้ง (6)	จำนวนหลักสูตรที่จัดการเรียนการสอนนอกสถานที่ตั้ง	-	-	-	-	-	-	
9		-ระดับปริญญาตรี	-	-	-	-	-	-	
10		-ระดับ ป.บัณฑิต	-	-	-	-	-	-	
11		-ระดับปริญญาโท	-	-	-	-	-	-	
12		-ระดับ ป.บัณฑิตชั้นสูง	-	-	-	-	-	-	
13	-ระดับปริญญาเอก	-	-	-	-	-	-		
14	จำนวนนักศึกษา (6)	จำนวนนักศึกษาปัจจุบันทั้งหมดทุกระดับการศึกษา	125	59	219	102	-	505	สสท.
15		-จำนวนนักศึกษาปัจจุบันทั้งหมด - ระดับปริญญาตรี	125	59	219	102	-	505	
16		-จำนวนนักศึกษาปัจจุบันทั้งหมด - ระดับ ป.บัณฑิต	-	-	-	-	-	-	
17		-จำนวนนักศึกษาปัจจุบันทั้งหมด - ระดับปริญญาโท	-	-	-	-	-	-	
18		-จำนวนนักศึกษาปัจจุบันทั้งหมด - ระดับ ป.บัณฑิตชั้นสูง	-	-	-	-	-	-	
19	-จำนวนนักศึกษาปัจจุบันทั้งหมด - ระดับปริญญาเอก	-	-	-	-	-	-		
20		จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด รวมทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ	-	-	-	-	-	D	กบ.
21		-จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ วุฒิปริญญาตรีหรือเทียบเท่า	-	-	-	-	-		

รายการข้อมูลพื้นฐาน Common Data Set ที่จัดเก็บในระบบ CHE QA Online ปีการศึกษา 2557 (ระดับคณะ)

-

= ไม่ต้องบันทึก

24 ส.ค. 58

ลำดับ	ชุดข้อมูล	ชื่อข้อมูลพื้นฐาน	สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า	สาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ	สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์	รวมทุกหลักสูตร	รวมคณะ (D)	ผู้รับผิดชอบ
22	จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งทางวิชาการ และคุณวุฒิการศึกษา (20)	-จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ วุฒิปริญญาโทหรือเทียบเท่า	-	-	-	-	-		
23		-จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ วุฒิปริญญาเอกหรือเทียบเท่า	-	-	-	-	-		
24		จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ดำรงตำแหน่งอาจารย์	-	-	-	-	-	D	กบ.
25		-จำนวนอาจารย์ประจำ (ที่ไม่มีตำแหน่งทางวิชาการ) ที่มีวุฒิปริญญาตรี หรือเทียบเท่า	-	-	-	-	-		
26		-จำนวนอาจารย์ประจำ (ที่ไม่มีตำแหน่งทางวิชาการ) ที่มีวุฒิปริญญาโท หรือเทียบเท่า	-	-	-	-	-		
27		-จำนวนอาจารย์ประจำ (ที่ไม่มีตำแหน่งทางวิชาการ) ที่มีวุฒิปริญญาเอก หรือเทียบเท่า	-	-	-	-	-		
28		จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	D	กบ.
29		-จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาตรี หรือเทียบเท่า	-	-	-	-	-		
30		-จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาโท หรือเทียบเท่า	-	-	-	-	-		
31		-จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาเอก หรือเทียบเท่า	-	-	-	-	-		
32		จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ดำรงตำแหน่งรองศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	D	กบ.
33		-จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งรองศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาตรี หรือเทียบเท่า	-	-	-	-	-		
34		-จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งรองศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาโท หรือเทียบเท่า	-	-	-	-	-		
35		-จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งรองศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาเอก หรือเทียบเท่า	-	-	-	-	-		
36		จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ดำรงตำแหน่งศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	D	กบ.
37		-จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาตรี หรือเทียบเท่า	-	-	-	-	-		
38		-จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาโท หรือเทียบเท่า	-	-	-	-	-		
39		-จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาเอก หรือเทียบเท่า	-	-	-	-	-		
40		จำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตรที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก	-	3	-	1	4	4	หลักสูตร
41		-ระดับปริญญาตรี	-	3	-	1	4	4	

รายการข้อมูลพื้นฐาน Common Data Set ที่จัดเก็บในระบบ CHE QA Online ปีการศึกษา 2557 (ระดับคณะ)

-

= ไม่ต้องบันทึก

24 ส.ค. 58

ลำดับ	ชุดข้อมูล	ชื่อข้อมูลพื้นฐาน	สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า	สาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ	สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์	รวมทุกหลักสูตร	รวมคณะ (D)	ผู้รับผิดชอบ
42	คุณวุฒิอาจารย์ประจำหลักสูตร (12)	-ระดับ ป.บัณฑิต	-	-	-	-	-	-	
43		-ระดับปริญญาโท	-	-	-	-	-	-	
44		-ระดับ ป.บัณฑิตชั้นสูง	-	-	-	-	-	-	
45		-ระดับปริญญาเอก	-	-	-	-	-	-	
46		จำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตรที่มีดำรงตำแหน่งทางวิชาการ	5	1	-	2	8	8	หลักสูตร
47		-ระดับปริญญาตรี	5	1	-	2	8	8	
48		-ระดับ ป.บัณฑิต	-	-	-	-	-	-	
49		-ระดับปริญญาโท	-	-	-	-	-	-	
50		-ระดับ ป.บัณฑิตชั้นสูง	-	-	-	-	-	-	
51		-ระดับปริญญาเอก	-	-	-	-	-	-	
52		จำนวนรวมของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำหลักสูตร					(A+B+C)	-	หลักสูตร
53		-บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ	-	-	-	-	-	-	
54		วิชาการระดับนานาชาติ หรือในวารสารทางวิชาการระดับชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอสภาสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ.ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ	-	-	-	-	-	-	
55		-ผลงานที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร	-	-	-	-	-	-	
56		-บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2	-	1	-	1	1	1	

รายการข้อมูลพื้นฐาน Common Data Set ที่จัดเก็บในระบบ CHE QA Online ปีการศึกษา 2557 (ระดับคณะ)

-

= ไม่ต้องบันทึก

24 ส.ค. 58

ลำดับ	ชุดข้อมูล	ชื่อข้อมูลพื้นฐาน	สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า	สาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ	สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์	รวมทุก หลักสูตร	รวมคณะ (D)	ผู้รับผิดชอบ
57	ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำหลักสูตร (20)	-บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการ สำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ.ทราบภายใน 30 วันนับ แต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ใน Beall's list) หรือตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1	-	-	-	-	-	-	
58		-บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษา ว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการ สำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556	-	10	-	1	11	11	
59		-ผลงานได้รับการจดสิทธิบัตร	-	-	-	-	-	-	
60		-ผลงานวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	-	-	-	-	-	-	
61		-ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ	-	-	-	-	-	-	
62		-ผลงานค้นพบพันธุ์พืช พันธุ์สัตว์ ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน	-	-	-	-	-	-	
63		-ตำราหรือหนังสือหรืองานแปลที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	-	-	-	-	-	-	
64		-ตำราหรือหนังสือหรืองานแปลที่ผ่านการพิจารณาตามหลักเกณฑ์การประเมินตำแหน่งทางวิชาการแต่ไม่ได้นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งทางวิชาการ	-	-	-	-	-	-	

รายการข้อมูลพื้นฐาน Common Data Set ที่จัดเก็บในระบบ CHE QA Online ปีการศึกษา 2557 (ระดับคณะ)

-

= ไม่ต้องบันทึก

24 ส.ค. 58

ลำดับ	ชุดข้อมูล	ชื่อข้อมูลพื้นฐาน	สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า	สาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ	สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์	รวมทุกหลักสูตร	รวมคณะ (D)	ผู้รับผิดชอบ
65		-จำนวนงานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ online	-	-	-	-	-	-	
66		-จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน	-	-	-	-	-	-	
67		-จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ	-	-	-	-	-	-	
68		-จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ	-	-	-	-	-	-	
69		-จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน	-	-	-	-	-	-	
70		-จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติ	-	-	-	-	-	-	
71		-จำนวนบทความของอาจารย์ประจำหลักสูตรปริญญาเอกที่ได้รับการอ้างอิงในฐานข้อมูล TCI และ Scopus ต่อจำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตร	-	-	-	-	-	-	
72		จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีทั้งหมด	125	59	219	102	-	505	กพศ.
73		การศึกษา					-		
74		จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่ได้งานทำภายใน 1 ปีหลังสำเร็จการศึกษา (ไม่นับรวมผู้ที่ประกอบอาชีพอิสระ)					-		
75		จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่ประกอบอาชีพอิสระ					-		
76		จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีที่มีงานทำก่อนเข้าศึกษา					-		
77		จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่มีกิจการของตนเองที่มีรายได้ประจำอยู่แล้ว					-		
78		จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่ศึกษาต่อระดับบัณฑิตศึกษา					-		
79		จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่อุปสมบท					-		
80		จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่เกณฑ์ทหาร					-		
81		เงินเดือนหรือรายได้ต่อเดือน ของผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีที่ได้งานทำหรือประกอบอาชีพอิสระ (ค่าเฉลี่ย)					-		

การดำเนินงานของบัณฑิต (11)

รายการข้อมูลพื้นฐาน Common Data Set ที่จัดเก็บในระบบ CHE QA Online ปีการศึกษา 2557 (ระดับคณะ)

-

= ไม่ต้องบันทึก

24 ส.ค. 58

ลำดับ	ชุดข้อมูล	ชื่อข้อมูลพื้นฐาน	สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า	สาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ	สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์	รวมทุก หลักสูตร	รวมคณะ (D)	ผู้รับผิดชอบ
82		ผลการประเมินจากความพึงพอใจของนายจ้างที่มีต่อผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีตามกรอบ TQF เฉลี่ย (คะแนนเต็ม ๕)					-		
83	ปริญญาโท (16)	จำนวนรวมของผลงานนักศึกษาและผู้สำเร็จการศึกษาในระดับปริญญาโทที่ได้รับการตีพิมพ์หรือเผยแพร่	-	-	-	-	-	-	สสท.
84		-จำนวนบทความฉบับสมบูรณ์ที่มีการตีพิมพ์ในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง	-	-	-	-	-	-	
85		-จำนวนบทความฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ	-	-	-	-	-	-	
86		-จำนวนบทความฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ หรือในวารสารทางวิชาการระดับชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูลตามประกาศ ก.พ.อ.หรือระเบียบคณะกรรมการอุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอสถานบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบทั่วไปและแจ้ง ก.พ.อ./กกอ.ทราบภายใน 30 วัน นับแต่วันที่ออกประกาศ	-	-	-	-	-	-	
87		-ผลงานที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร	-	-	-	-	-	-	
88		-จำนวนบทความที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2	-	-	-	-	-	-	

รายการข้อมูลพื้นฐาน Common Data Set ที่จัดเก็บในระบบ CHE QA Online ปีการศึกษา 2557 (ระดับคณะ)

-

= ไม่ต้องบันทึก

24 ส.ค. 58

ลำดับ	ชุดข้อมูล	ชื่อข้อมูลพื้นฐาน	สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า	สาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ	สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์	รวมทุกหลักสูตร	รวมคณะ (D)	ผู้รับผิดชอบ
89	ผลงานทางวิชาการของผู้สำเร็จการศึกษาระดับ	-จำนวนบทความที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติ ที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูลตามประกาศ ก.พ.อ.หรือระเบียบคณะกรรมการอุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบทั่วไป และแจ้ง ก.พ.อ./กกอ. ทราบภายใน 30 วัน นับแต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ใน Beall's list) หรือตีพิมพ์ในวารสารวิชาการ ที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1	-	-	-	-	-	-	
90		-จำนวนบทความที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติ ที่ปรากฏอยู่ในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ.หรือระเบียบคณะกรรมการอุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556	-	-	-	-	-	-	
91		-ผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร	-	-	-	-	-	-	
92		-จำนวนงานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ online	-	-	-	-	-	-	
93		-จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน	-	-	-	-	-	-	
94		-จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ	-	-	-	-	-	-	
95		-จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ	-	-	-	-	-	-	
96		-จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน	-	-	-	-	-	-	
97		-จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติ	-	-	-	-	-	-	
98		-จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโททั้งหมด (ปีการศึกษาที่เป็นวงรอบประเมิน)	-	-	-	-	-	-	
99	หรือเผยแพร่	-	-	-	-	-	-		

รายการข้อมูลพื้นฐาน Common Data Set ที่จัดเก็บในระบบ CHE QA Online ปีการศึกษา 2557 (ระดับคณะ)

-

= ไม่ต้องบันทึก

24 ส.ค. 58

ลำดับ	ชุดข้อมูล	ชื่อข้อมูลพื้นฐาน	สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า	สาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ	สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์	รวมทุก หลักสูตร	รวมคณะ (D)	ผู้รับผิดชอบ
100	ผลงานทางวิชาการของผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาเอก (15)	-จำนวนบทความฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ	-	-	-	-	-	-	
101		-จำนวนบทความฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ หรือในวารสารทางวิชาการระดับชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูลตามประกาศ ก.พ.อ.หรือระเบียบคณะกรรมการอุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอสภาสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบทั่วไปและแจ้ง ก.พ.อ./กกอ.ทราบภายใน 30 วัน นับแต่วันที่ออกประกาศ	-	-	-	-	-	-	
102		-ผลงานที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร	-	-	-	-	-	-	
103		-จำนวนบทความที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2	-	-	-	-	-	-	
104		-จำนวนบทความที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติ ที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูลตามประกาศ ก.พ.อ.หรือระเบียบคณะกรรมการอุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอสภาสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบทั่วไปและแจ้ง ก.พ.อ./กกอ.ทราบภายใน 30 วัน นับแต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ใน Beall's list) หรือตีพิมพ์ในวารสารวิชาการ ที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1	-	-	-	-	-	-	
105		-จำนวนบทความที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติ ที่ปรากฏอยู่ในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ.หรือระเบียบคณะกรรมการอุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556	-	-	-	-	-	-	

รายการข้อมูลพื้นฐาน Common Data Set ที่จัดเก็บในระบบ CHE QA Online ปีการศึกษา 2557 (ระดับคณะ)

-

= ไม่ต้องบันทึก

24 ส.ค. 58

ลำดับ	ชุดข้อมูล	ชื่อข้อมูลพื้นฐาน	สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า	สาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ	สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์	รวมทุกหลักสูตร	รวมคณะ (D)	ผู้รับผิดชอบ
106		-ผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร	-	-	-	-	-	-	
107		-จำนวนงานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ online	-	-	-	-	-	-	
108		-จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน	-	-	-	-	-	-	
109		-จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ	-	-	-	-	-	-	
110		-จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ	-	-	-	-	-	-	
111		-จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน	-	-	-	-	-	-	
112		-จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติ	-	-	-	-	-	-	
113		-จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาเอกทั้งหมด (ปีการศึกษาที่เป็นวงรอบประเมิน)	-	-	-	-	-	-	
114	นักศึกษา เต็มเวลาเทียบเท่า (7)	จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่า (FTES)	-	-	-	-	-	(D)	สสท.
115		-ระดับอนุปริญญา	-	-	-	-	-	-	
116		-ระดับปริญญาตรี	-	-	-	-	-	-	
117		-ระดับ ป.บัณฑิต	-	-	-	-	-	-	
118		-ระดับปริญญาโท	-	-	-	-	-	-	
119		-ระดับ ป.บัณฑิตขั้นสูง	-	-	-	-	-	-	
120		-ระดับปริญญาเอก	-	-	-	-	-	-	
121		จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายในสถาบัน	-	-	-	-	-	(D)	สวพ.
122		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	-	-	-	-	-	-	
123		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	-	-	-	-	-	-	
124		-กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	-	-	-	-	-	-	
125		จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายนอกสถาบัน	-	-	-	-	-	-	
126		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	-	-	-	-	-	-	

รายการข้อมูลพื้นฐาน Common Data Set ที่จัดเก็บในระบบ CHE QA Online ปีการศึกษา 2557 (ระดับคณะ)

-

= ไม่ต้องบันทึก

24 ส.ค. 58

ลำดับ	ชุดข้อมูล	ชื่อข้อมูลพื้นฐาน	สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า	สาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ	สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์	รวมทุก หลักสูตร	รวมคณะ (D)	ผู้รับผิดชอบ	
127	จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัย (24)	-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	-	-	-	-	-			
128		-กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	-	-	-	-	-			
129		จำนวนอาจารย์ประจำที่ปฏิบัติงานจริง (ไม่นับรวมผู้ลาศึกษาต่อ)	-	-	-	-	-			
130		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	-	-	-	-	-			
131		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	-	-	-	-	-			
132		-กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	-	-	-	-	-			
133		จำนวนนักวิจัยประจำที่ปฏิบัติงานจริง (ไม่นับรวมผู้ลาศึกษาต่อ)	-	-	-	-	-			
134		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	-	-	-	-	-			
135		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	-	-	-	-	-			
136		-กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	-	-	-	-	-			
137		จำนวนอาจารย์ประจำที่ลาศึกษาต่อ	-	-	-	-	-			
138		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	-	-	-	-	-			
139		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	-	-	-	-	-			
140		-กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	-	-	-	-	-			
141		จำนวนนักวิจัยประจำที่ลาศึกษาต่อ	-	-	-	-	-			
142		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	-	-	-	-	-			
143		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	-	-	-	-	-			
144		-กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	-	-	-	-	-			
145			จำนวนรวมของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย	-	-	-	-	-	(D)	สวพ.
146			บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ	-	-	-	-	-		
147			-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	-	-	-	-	-		

รายการข้อมูลพื้นฐาน Common Data Set ที่จัดเก็บในระบบ CHE QA Online ปีการศึกษา 2557 (ระดับคณะ)

-

= ไม่ต้องบันทึก

24 ส.ค. 58

ลำดับ	ชุดข้อมูล	ชื่อข้อมูลพื้นฐาน	สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า	สาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ	สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์	รวมทุก หลักสูตร	รวมคณะ (D)	ผู้รับผิดชอบ
148		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	-	-		-	-		
149		-กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	-	-		-	-		
150		บทที่ 4 มาตรฐานวิชาชีพครู มาตรฐานการประกอบวิชาชีพครู และมาตรฐานคุณลักษณะที่พึงประสงค์ของครู วิชาการระดับนานาชาติ หรือในวารสารทางวิชาการระดับชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตาม ประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณา วารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอสภา สถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ.ทราบ ภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ	-	-		-	-		
151		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	-	-		-	-		
152		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	-	-		-	-		
153		-กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	-	-		-	-		
154		ผลงานที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร	-	-		-	-		
155		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	-	-		-	-		
156		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	-	-		-	-		
157		-กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	-	-		-	-		
158		บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2	-	-		-	-		
159		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	-	-		-	-		
160		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	-	-		-	-		
161		-กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	-	-		-	-		

รายการข้อมูลพื้นฐาน Common Data Set ที่จัดเก็บในระบบ CHE QA Online ปีการศึกษา 2557 (ระดับคณะ)

-

= ไม่ต้องบันทึก

24 ส.ค. 58

ลำดับ	ชุดข้อมูล	ชื่อข้อมูลพื้นฐาน	สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า	สาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ	สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์	รวมทุกหลักสูตร	รวมคณะ (D)	ผู้รับผิดชอบ
162	ประจำและนักวิจัย (73)	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการ สำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ.ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ใน Beall's list) หรือตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1	-	-	-	-	-		
163		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	-	-	-	-	-		
164		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	-	-	-	-	-		
165		-กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	-	-	-	-	-		
166		ฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการ สำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556	-	-	-	-	-		
167		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	-	-	-	-	-		
168		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	-	-	-	-	-		
169		-กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	-	-	-	-	-		
170		ผลงานได้รับการจดสิทธิบัตร	-	-	-	-	-		
171		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	-	-	-	-	-		
172		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	-	-	-	-	-		
173		-กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	-	-	-	-	-		

รายการข้อมูลพื้นฐาน Common Data Set ที่จัดเก็บในระบบ CHE QA Online ปีการศึกษา 2557 (ระดับคณะ)

-

= ไม่ต้องบันทึก

24 ส.ค. 58

ลำดับ	ชุดข้อมูล	ชื่อข้อมูลพื้นฐาน	สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า	สาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ	สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์	รวมทุก หลักสูตร	รวมคณะ (D)	ผู้รับผิดชอบ
174	จำนวนผลงานทางวิชาการของอาจารย์	ผลงานวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	-	-	-	-	-		
175		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	-	-	-	-	-		
176		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	-	-	-	-	-		
177		-กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	-	-	-	-	-		
178		ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ	-	-	-	-	-		
179		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	-	-	-	-	-		
180		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	-	-	-	-	-		
181		-กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	-	-	-	-	-		
182		ผลงานค้นพบพันธุ์พืช พันธุ์สัตว์ ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน	-	-	-	-	-		
183		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	-	-	-	-	-		
184		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	-	-	-	-	-		
185		-กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	-	-	-	-	-		
186		ตำราหรือหนังสือหรืองานแปลที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	-	-	-	-	-		
187		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	-	-	-	-	-		
188		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	-	-	-	-	-		
189		-กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	-	-	-	-	-		
190		ตำราหรือหนังสือหรืองานแปลที่ผ่านการพิจารณาตามหลักเกณฑ์การประเมินตำแหน่งทางวิชาการแต่ไม่ได้นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งทางวิชาการ	-	-	-	-	-		
191	-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	-	-	-	-	-			
192	-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	-	-	-	-	-			

รายการข้อมูลพื้นฐาน Common Data Set ที่จัดเก็บในระบบ CHE QA Online ปีการศึกษา 2557 (ระดับคณะ)

-

= ไม่ต้องบันทึก

24 ส.ค. 58

ลำดับ	ชุดข้อมูล	ชื่อข้อมูลพื้นฐาน	สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า	สาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ	สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์	รวมทุก หลักสูตร	รวมคณะ (D)	ผู้รับผิดชอบ
193		-กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	-	-	-	-	-		
194		จำนวนงานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ online	-	-	-	-	-		
195		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	-	-	-	-	-		
196		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	-	-	-	-	-		
197		-กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	-	-	-	-	-		
198		จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน	-	-	-	-	-		
199		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	-	-	-	-	-		
200		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	-	-	-	-	-		
201		-กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	-	-	-	-	-		
202		จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ	-	-	-	-	-		
203		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	-	-	-	-	-		
204		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	-	-	-	-	-		
205		-กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	-	-	-	-	-		
206		จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ	-	-	-	-	-		
207		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	-	-	-	-	-		
208		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	-	-	-	-	-		
209		-กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	-	-	-	-	-		
210		จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน	-	-	-	-	-		
211		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	-	-	-	-	-		
212		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	-	-	-	-	-		
213		-กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	-	-	-	-	-		

รายการข้อมูลพื้นฐาน Common Data Set ที่จัดเก็บในระบบ CHE QA Online ปีการศึกษา 2557 (ระดับคณะ)

-

= ไม่ต้องบันทึก

24 ส.ค. 58

ลำดับ	ชุดข้อมูล	ชื่อข้อมูลพื้นฐาน	สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า	สาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ	สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์	รวมทุกหลักสูตร	รวมคณะ (D)	ผู้รับผิดชอบ
214		จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติ	-	-		-	-		
215		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	-	-		-	-		
216		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	-	-		-	-		
217		-กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	-	-		-	-		