



รายงานการประเมินตนเอง ระดับคณะ
(SAR : Self Assessment Report)

คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

เพื่อรับการตรวจประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ปีการศึกษา 2557
(1 สิงหาคม 2557 – 31 กรกฎาคม 2558)

คำนำ

รายงานฉบับนี้จัดทำขึ้นเพื่อเป็นการรายงานผลการดำเนินการประกันคุณภาพ ประจำปีการศึกษา 2557 ตั้งแต่วันที่ 1 สิงหาคม 2557 ถึง 31 กรกฎาคม 2558 โดยมหาวิทยาลัยใช้เกณฑ์การประกันคุณภาพ ตามสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.) เป็นกรอบแนวทางการดำเนินงานด้านประกันคุณภาพ ประกอบด้วย การประกันคุณภาพระดับหลักสูตร ระดับคณะ และระดับสถาบัน

ระบบการประกันคุณภาพการศึกษาภายในระดับคณะและระดับสถาบันที่ คณะกรรมการการประกันคุณภาพภายในระดับอุดมศึกษาจัดทำขึ้นมีความสอดคล้องกับการประกันคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร และเชื่อมโยงกับการประกันคุณภาพภายนอกของสำนักงานรับรองมาตรฐานและประเมินคุณภาพการศึกษา (สมศ.) และสำนักงานคณะกรรมการพัฒนาระบบราชการ (ก.พ.ร.)

ทั้งนี้การรายงานการประเมินคุณภาพภายในระดับหลักสูตรให้รายงานเป็นฉบับเดียวกับการรายงานผลการดำเนินงานของหลักสูตร (มคอ.7)

คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร หวังเป็นอย่างยิ่งว่าผลการประเมินตนเองในรายงานฉบับนี้ จะนำมาใช้เป็นข้อมูลย้อนกลับเพื่อการวางแผนและพัฒนา มหาวิทยาลัยต่อไป

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์อภิปกรณ์ ยูเหล็ก)
คณบดีคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

สารบัญ

		หน้า
คำนำ		
บทสรุปผู้บริหาร จากการประเมินตนเอง		จ-1
ส่วนที่ 1	บริบทของหน่วยงาน	
	ประวัติคณะ	1-2
	สถานที่ตั้ง	1-2
	โครงสร้าง	1-3
	วิสัยทัศน์	1-4
	ข้อมูลหลักสูตร	1-10
	ข้อมูลนักศึกษา	1-11
	ข้อมูลบุคลากร	1-11
	ข้อมูลงบประมาณ	1-13
	ข้อมูลอาคารสถานที่	1-14
ส่วนที่ 2	ระบบการประกันคุณภาพการศึกษา	
	แนวคิดการดำเนินงานด้านประกันคุณภาพของมหาวิทยาลัย	2-2
	ขั้นตอนการดำเนินงาน	2-4
	ตัวบ่งชี้และเป้าหมายคุณภาพคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น	2-7
ส่วนที่ 3	รายงานผลการดำเนินงานตามตัวบ่งชี้	3-1
ส่วนที่ 4	สรุปผลการประเมินตนเองตามตัวบ่งชี้	4-1
ส่วนที่ 5	ภาคผนวก	
	ผังยุทธศาสตร์	5-1
	คำสั่งคณะกรรมการกำกับดูแลระบบงานประกันคุณภาพ	5-3
	ข้อมูลพื้นฐาน Common Data Set	5-13

บทสรุปผู้บริหาร
จากรายงานผลการประเมินตนเอง SAR ปีการศึกษา 2557
(คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น) มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

1. บทนำ (ประวัติโดยสังเขป) (คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น)

คณะก่อตั้งขึ้นมาจากโรงเรียนวิชาชีพช่างตัดเสื้อซึ่งอยู่บริเวณวัดสุทัศน์ ใช้ชื่อว่า “โรงเรียนช่างตัดเสื้อวัดสุทัศน์” เมื่อวันที่ 11 กันยายน 2476 ต่อมาได้ย้ายมาตั้งอยู่เลขที่ 517 ถนนนครสวรรค์ แขวงสวนจิตรลดา เขตดุสิต กรุงเทพมหานคร เปลี่ยนชื่อเป็นโรงเรียนช่างตัดเสื้อพระนคร สังกัดกรมอาชีวศึกษา ปี พ.ศ. 2520 เปลี่ยนชื่อเป็นวิทยาลัยชุมชนพระนครอุตสาหกรรมสิ่งทอ สังกัดวิทยาลัยเทคโนโลยีและอาชีวศึกษา ปี พ.ศ.2532 เปลี่ยนชื่อเป็นวิทยาเขตชุมชนพระนครอุตสาหกรรมสิ่งทอ สังกัด “สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล” ปี พ.ศ. 2548 มีพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล จัดแบ่งสถาบันเทคโนโลยีราชมงคลออกเป็น 9 มหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครเป็น 1 ใน 9 มหาวิทยาลัยตามพระราชบัญญัติฯ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครแบ่งส่วนราชการออกเป็น 8 คณะ 5 สำนัก และ 1 สถาบัน วิทยาเขตชุมชนพระนครอุตสาหกรรมสิ่งทอจึงเปลี่ยนสถานะเป็น คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ตามประกาศกฎกระทรวงศึกษาธิการ จัดการเรียนการสอนระดับปริญญาตรี หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต มี 4 สาขาวิชา สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า สาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ และสาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ โดยมุ่งเน้นผลิตบัณฑิตนักปฏิบัติด้านสิ่งทอและแฟชั่นที่มีศักยภาพความสามารถในการแข่งขัน มีคุณธรรมและจริยธรรม

มีหลักสูตรที่เปิดสอนในปีการศึกษา 2557 รวมทั้งสิ้น 4 หลักสูตร เป็นระดับปริญญาตรี 4 หลักสูตร จัดการศึกษาโดยมุ่งพัฒนาบุคคล ให้มีความเชี่ยวชาญ เชิงปฏิบัติการ มีความเชี่ยวชาญทางวิชาการ และคุณสมบัติที่จำเป็นตามลักษณะอาชีพ พร้อมทั้งจะทำงาน และสามารถปรับปรุงตนเองให้ก้าวหน้าทันต่อวิวัฒนาการทางเทคโนโลยี รวมทั้ง ปลูกฝังความมีระเบียบวินัย ความประณีต ความสำนึกในจรรยาบรรณวิชาชีพ คุณธรรม หน้าที่ความรับผิดชอบทางสังคม บนพื้นฐานเศรษฐกิจพอเพียง

คณะ/ ระดับ การศึกษา	หลักสูตร/ปริญญา	วิชาเอก/สาขางานเฉพาะ	จำนวนปีของ หลักสูตร
คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น			
	หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555)	สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า	4 ปี
	หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555)	สาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ	4 ปี
	หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555)	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ	4 ปี
	หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555)	สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ	4 ปี

ในปีการศึกษา 2557 มีจำนวนนักศึกษารวมทั้งหมด 505 คน อาจารย์รวมทั้งสิ้น 33 คน จำแนกเป็น อาจารย์ 25 คน ผู้ช่วยศาสตราจารย์ 8 คน รองศาสตราจารย์ - คน และศาสตราจารย์ - คน



2. ผลการประเมินตนเองของคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ปีการศึกษา 2557

คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ได้ดำเนินการตามการประกันคุณภาพการศึกษา ของ สกอ. ตาม 5 องค์ประกอบ จำนวน 13 ตัวบ่งชี้ ซึ่งปรากฏผลการประเมินตนเองรวมอยู่ในระดับดี ที่ **3.66** คะแนน หากพิจารณาตามรายองค์ประกอบ

- องค์ประกอบที่มีผลระดับดีมาก 3 องค์ประกอบ คือ องค์ประกอบที่ 3,4,5
- องค์ประกอบที่มีผลอยู่ในระดับดี 1 องค์ประกอบ คือ องค์ประกอบที่ 2
- องค์ประกอบที่มีผลอยู่ในระดับพอใช้ - องค์ประกอบ คือ องค์ประกอบที่
- องค์ประกอบที่มีผลอยู่ในระดับต้องปรับปรุง 1 องค์ประกอบ คือ องค์ประกอบที่ 1

(รายละเอียดตามตารางสรุปผลฯ)

ตารางสรุปผลและวิเคราะห์คุณภาพการศึกษาภายในระดับคณะ

องค์ประกอบคุณภาพ	คะแนนการประเมินเฉลี่ย				ผลการประเมิน
	I	P	O	คะแนนเฉลี่ย	
				0.00 – 1.50 การดำเนินงานต้องปรับปรุงเร่งด่วน 1.51 – 2.50 การดำเนินงานต้องปรับปรุง 2.51 – 3.50 การดำเนินงานระดับพอใช้ 3.51 – 4.50 การดำเนินงานระดับดี 4.51 – 5.00 การดำเนินงานระดับดีมาก	
1 การผลิตบัณฑิต	1.52+2.02+0 (1.18)	4.00+4.00 (4.00)	(2.71)	14.25/6 =2.38	ระดับต้องปรับปรุง
2 การวิจัย	(4.29)	(4.00)	(5.00)	13.29/3 =4.43	ระดับดี
3 การบริการวิชาการ	-	(5.00)	-	5.00	ระดับดีมาก
4 การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	-	(5.00)	-	5.00	ระดับดีมาก
5 การบริหารจัดการ	-	5.00+5.00 (5.00)	-	10.00/2 =5.00	ระดับดีมาก
รวม	7.83/4=1.96	32/7=4.57	7.71/2=3.86	47.54/13 =3.66	ระดับดี
ผลการประเมิน				3.66	ระดับดี

* หมายเหตุ ตัวบ่งชี้ที่ 1.1 เป็นค่าคะแนนเฉลี่ยของผลการประเมินระดับหลักสูตรทุกหลักสูตร

สรุปผลการวิเคราะห์จุดเด่นและจุดที่ควรพัฒนา (ภาพรวม)

จุดเด่น
1. สภาพบรรยากาศการทำงานมีความเป็นวิชาการสูง เนื่องจากผู้บริหารปรับเปลี่ยนผู้รับผิดชอบตามภาระงานสายสนับสนุนเดิมจากอาจารย์ลงสู่ปฏิบัติที่มีตำแหน่งสายสนับสนุนอย่างแท้จริง
2. นักศึกษามีทัศนคติที่ดีและพอใจต่อการจัดการเรียนการสอนและสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้
3. ภาวะการมีงานทำและรายได้ต่อเดือนของบัณฑิตมีค่อนข้างสูง
4. ความร่วมมือทางวิชาชีพระหว่างหน่วยงานภายนอกและศิษย์เก่าส่งผลต่อการเพิ่มประสบการณ์ตรงของนักศึกษาและการได้งานทำของบัณฑิต
จุดที่ควรพัฒนา
1. จำนวนสภาพคองอยู่นักศึกษาที่มีอัตราส่วนลดลง
2. หลักสูตรเป็นที่ต้องการของตลาดแรงงานหรือผู้ใช้แต่ยังไม่เป็นที่ต้องการในวงกว้างของผู้เรียน
3. เพิ่มการเขียนแผนงานและแผนพัฒนาปรับปรุงตามวงจรคุณภาพ PDCA ให้ครบทุกพันธกิจหลัก
ข้อเสนอแนะเพื่อการพัฒนา
1. ผลงานวิชาการและงบประมาณวิจัยถึงแม้ว่าจะเป็นไปตามเกณฑ์เป้าหมาย แต่เกิดจากผลงานของอาจารย์เพียงไม่กี่ท่าน ควรเร่งส่งเสริมสนับสนุนการสร้างผลงานให้ชัดเจนมากยิ่งขึ้น
2. อัตรากำลังอาจารย์ประจำสาขาวิชาส่วนใหญ่ไม่เป็นไปตามเกณฑ์สัดส่วน FTES ควรทบทวนในกรณีสาขาวิชาที่มีจำนวนอาจารย์ประจำสาขาวิชามากกว่าจำนวนนักศึกษา เมื่อเปรียบเทียบกับภาพรวมของคณะ
3. กำหนดแผนพัฒนาศักยภาพของอาจารย์เพื่อกำหนดเป้าหมายในการพัฒนาบุคลากรอย่างชัดเจนเป็นรายบุคคลหรือรายสาขาวิชา
4. เน้นแนวเชิงรุกและขยายพื้นที่ตลาดการศึกษาเพื่อสร้างความเข้าใจของหลักสูตรที่เฉพาะทาง

ส่วนที่ 1

บริบทของหน่วยงาน/สถานภาพปัจจุบัน

คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
ปีการศึกษา 2557

ส่วนที่ 1

สถานภาพปัจจุบัน

1. ประวัติของคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

คณะก่อตั้งขึ้นมาจากโรงเรียนวิชาชีพช่างตัดเสื้อซึ่งอยู่บริเวณวัดสุทัศน์ ใช้ชื่อว่า “โรงเรียนช่างตัดเสื้อวัดสุทัศน์” เมื่อวันที่ 11 กันยายน 2476 ต่อมาได้ย้ายมาตั้งอยู่เลขที่ 517 ถนนนครสวรรค์ แขวงสวนจิตรลดา เขตดุสิต กรุงเทพมหานคร เปลี่ยนชื่อเป็นโรงเรียนช่างตัดเสื้อพระนคร สังกัดกรมอาชีวศึกษา ปี พ.ศ. 2520 เปลี่ยนชื่อเป็นวิทยาลัยชุมชนพระนครอุดมศักดิ์ สังกัดวิทยาลัยเทคโนโลยีและอาชีวศึกษา ปี พ.ศ.2532 เปลี่ยนชื่อเป็นวิทยาลัยชุมชนพระนครอุดมศักดิ์ สังกัด “สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล” ปี พ.ศ. 2548 มีพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล จัดแบ่งสถาบันเทคโนโลยีราชมงคลออกเป็น 9 มหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครเป็น 1 ใน 9 มหาวิทยาลัยตามพระราชบัญญัติฯ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครแบ่งส่วนราชการออกเป็น 8 คณะ 5 สำนัก และ 1 สถาบัน วิทยาเขตชุมชนพระนครอุดมศักดิ์จึงเปลี่ยนสถานะเป็น คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ตามประกาศกฎกระทรวงศึกษาธิการ จัดการเรียนการสอนระดับปริญญาตรี หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต มี 4 สาขาวิชา สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า สาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ และสาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ โดยมุ่งเน้นผลิตบัณฑิตนักปฏิบัติด้านสิ่งทอและแฟชั่นที่มีศักยภาพความสามารถในการแข่งขัน มีคุณธรรมและจริยธรรม

มีหลักสูตรที่เปิดสอนในปีการศึกษา 2557 รวมทั้งสิ้น 4 หลักสูตร เป็นระดับปริญญาตรี 4 หลักสูตร จัดการศึกษาโดยมุ่งพัฒนาบุคคล ให้มีความเชี่ยวชาญ เชิงปฏิบัติการ มีความเชี่ยวชาญทางวิชาการ และคุณสมบัติที่จำเป็นตามลักษณะอาชีพ พร้อมทั้งจะทำงาน และสามารถปรับปรุงตนเองให้ก้าวหน้าทันต่อวิวัฒนาการทางเทคโนโลยี รวมทั้ง ปลูกฝังความมีระเบียบวินัย ความประณีต ความสำนึกในจรรยาบรรณวิชาชีพ คุณธรรม หน้าที่ความรับผิดชอบทางสังคม บนพื้นฐานเศรษฐกิจพอเพียง

คณะ/ ระดับ การศึกษา	หลักสูตร/ปริญญา	วิชาเอก/สาขางานเฉพาะ	จำนวนปีของ หลักสูตร
คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น			
	หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555)	สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า	4 ปี
	หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555)	สาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ	4 ปี
	หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555)	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ	4 ปี
	หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555)	สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ	4 ปี

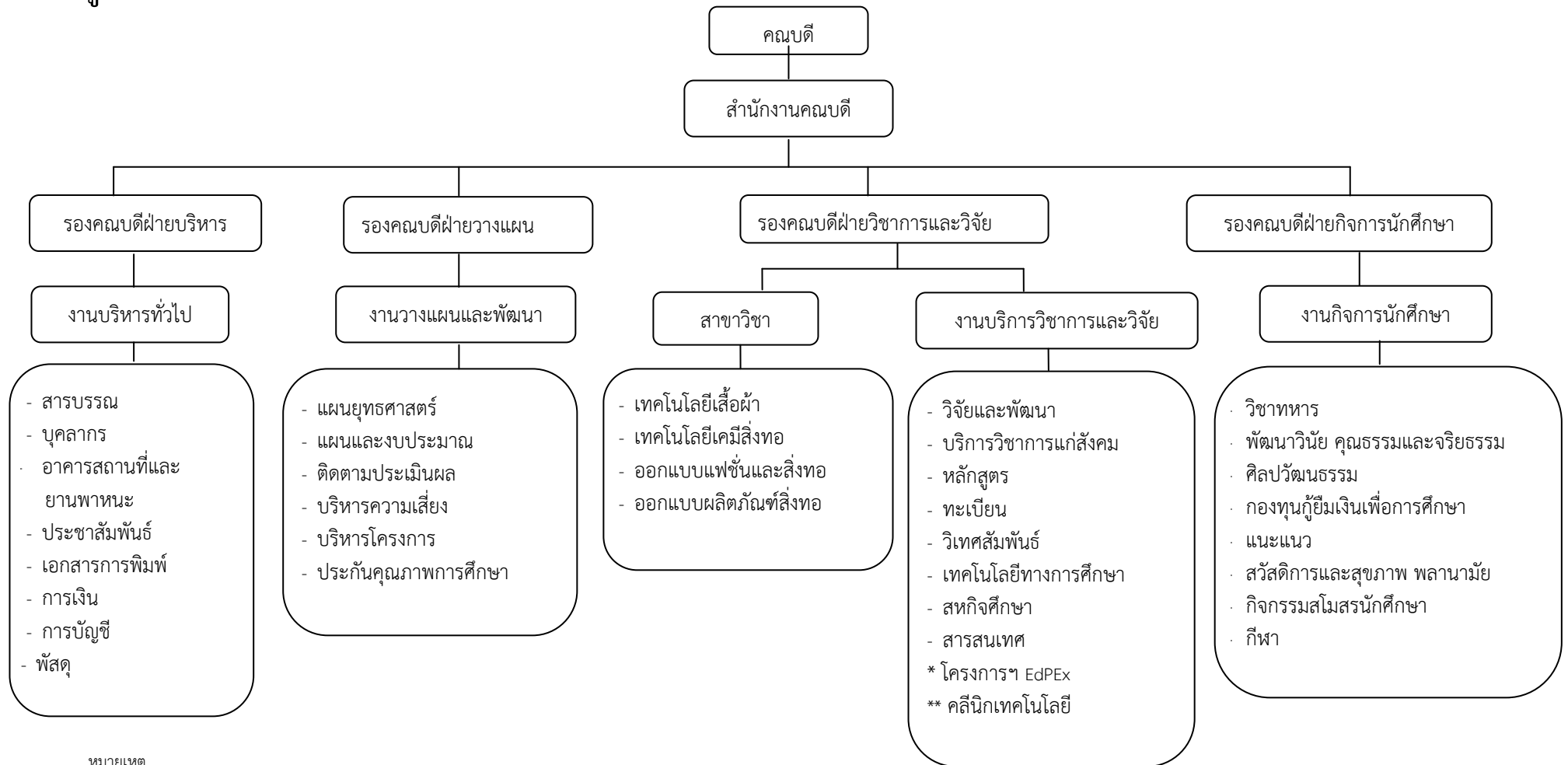
ในปีการศึกษา 2557 มีจำนวนนักศึกษารวมทั้งหมด 505 คน อาจารย์รวมทั้งสิ้น 33 คน จำแนกเป็น อาจารย์ 25 คน ผู้ช่วยศาสตราจารย์ 8 คน รองศาสตราจารย์ - คน และศาสตราจารย์ - คน

2. สถานที่ตั้ง

คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ตั้งอยู่เลขที่ 517 ถนนนครสวรรค์ แขวงสวนจิตรลดา เขตดุสิต กรุงเทพมหานคร 10300



แผนภูมิโครงสร้างการบริหารงาน



หมายเหตุ

* เป็นหน่วยงานที่จัดตั้งเป็นการภายใน

** ศูนย์คลินิกเทคโนโลยี วิทยาเขตชุมชนพระนครอุดมศักดิ์ (คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น) มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร เครือข่ายกับกระทรวงวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี (อสวท.)

3. วิสัยทัศน์/พันธกิจ/เป้าหมาย/กลยุทธ์ ของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

วิสัยทัศน์ พันธกิจ ยุทธศาสตร์ ตัวชี้วัดและค่าเป้าหมายของ
แผนยุทธศาสตร์การพัฒนาคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
ประจำปีการศึกษา 2557 – 2561

วิสัยทัศน์

“เป็นผู้นำการจัดการศึกษาด้านสิ่งทอและแฟชั่น สู่มาตรฐานสากล”

ปรัชญา

“สร้างคนสู่งาน เชี่ยวชาญเทคโนโลยี สร้างคนดีสู่โลกอาชีพ”

ปณิธาน

“มุ่งมั่น เป็นผู้นำการจัดการศึกษาด้านวิชาชีพ ด้วยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี เจริญบูรณาการ
พัฒนากำลังคนให้มีคุณภาพ คุณุณธรรม สู่มาตรฐานสากล”

ค่านิยมองค์กร

“เชื่อมั่นในทีมงาน บริหารด้วยความโปร่งใส ร่วมใจพัฒนา เน้นคุณค่าของคน”

พันธกิจ

1. จัดการศึกษาที่มุ่งเน้นวิชาชีพบนพื้นฐานวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ที่มีคุณภาพ ตามมาตรฐานสากล
2. สร้างงานวิจัย สิ่งประดิษฐ์ นวัตกรรม เพื่อถ่ายทอดและสร้างมูลค่าเพิ่มให้แก่ภาคการผลิตและภาคบริการ
3. บริหารจัดการองค์กรด้วยหลักธรรมาภิบาล
4. ให้บริการวิชาการแก่สังคม เพื่อสร้างและพัฒนาอาชีพโดยยึดหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง
5. ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและรักษาสิ่งแวดล้อม

ประเด็นยุทธศาสตร์

1. การพัฒนาความเข้มแข็งในการจัดการศึกษาให้บัณฑิตมีคุณภาพตามมาตรฐาน พร้อมเข้าสู่ประชาคม
อาเซียน
2. การพัฒนาความเข้มแข็งงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ที่มีคุณภาพเพื่อเพิ่มขีดความสามารถในการแข่งขันของ
ประเทศ

3. การสร้างความเข้มแข็งของการบริหารจัดการและพัฒนาคุณภาพการศึกษา สู่ความเป็นเลิศ
4. การส่งเสริมการให้บริการวิชาการและการพัฒนาอาชีพ
5. การส่งเสริมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และรักษาสิ่งแวดล้อมให้คงอยู่อย่างมั่นคงเพื่อสร้างคุณค่าทางสังคมและเพิ่มมูลค่าทางเศรษฐกิจ

เป้าประสงค์

1. จัดการศึกษาด้านวิชาชีพและเทคโนโลยีที่สามารถแข่งขันได้ในระดับอาเซียน/นานาชาติ
2. ผลิตบัณฑิตให้เป็นคนดี คนเก่ง และมีทักษะ ในการดำรงชีวิตที่ดี
3. จำนวนผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ที่ได้รับมาตรฐาน มีคุณภาพและนำไปต่อยอดได้
4. มีระบบบริหารจัดการที่คล่องตัว ยืดหยุ่นและมีประสิทธิภาพ
5. มีระบบประกันคุณภาพการศึกษาสู่ความเป็นเลิศ
6. เป็นแหล่งให้บริการวิชาการวิชาชีพที่ได้มาตรฐานเป็นที่ยอมรับของสังคม
7. สร้างจิตสำนึกและสร้างค่านิยมให้เกิดความรักในศิลปวัฒนธรรมไทย ภูมิปัญญาท้องถิ่นและรักษาสิ่งแวดล้อมอย่างยั่งยืน

กลยุทธ์

1. การพัฒนาการจัดการศึกษาที่เน้นความเป็นเลิศทางวิชาการและความเชี่ยวชาญในวิชาชีพ

มาตรการ

1. ยกกระดับคุณภาพหลักสูตรและการเรียนการสอนของบัณฑิตมีอาชีพให้มีสมรรถนะวิชาชีพตามมาตรฐานอาเซียน/สากล
2. พัฒนาความร่วมมือทางวิชาการกับสมาคมวิชาชีพ/สถานประกอบการ
3. สร้างอัตลักษณ์ของบัณฑิตให้มีความชัดเจนและวัดสัมฤทธิ์ผลได้

กลยุทธ์

2. การนำมหาวิทยาลัยสู่ประชาคมอาเซียนและการเป็นที่ยอมรับในระดับนานาชาติ

มาตรการ

1. พัฒนาศักยภาพบุคลากรเพื่อการปฏิบัติงานในระดับนานาชาติ
2. เตรียมความพร้อมเพื่อการจัดอันดับสถาบันอุดมศึกษาระดับนานาชาติ

กลยุทธ์

3. การพัฒนาคุณภาพนักศึกษาที่สะท้อนอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัย

มาตรการ

1. พัฒนาคุณภาพพื้นฐานของผู้เรียน
2. พัฒนานักศึกษาให้มีคุณลักษณะ Soft Skill ตรงตามอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัย
3. สร้างเครือข่ายความสัมพันธ์ระหว่างมหาวิทยาลัยและศิษย์เก่า

กลยุทธ์

4. การพัฒนางานวิจัยเชิงสร้างสรรค์

มาตรการ

1. พัฒนานักวิจัย/บุคลากรวิจัยที่มีศักยภาพเพื่อการแข่งขันในเวทีโลก
2. พัฒนางานวิจัยที่มีคุณภาพตอบสนองความต้องการของสังคม
3. พัฒนาเครือข่ายวิจัยระดับชาติและนานาชาติ

กลยุทธ์

5. การพัฒนาบุคลากรเพื่อให้เป็นทรัพยากรที่มีคุณภาพและมีคุณค่าของมหาวิทยาลัย

มาตรการ

1. พัฒนาระบบบริหารงานบุคคล
2. พัฒนาอาจารย์ทางด้านวิชาการ/วิชาชีพ
3. พัฒนาบุคลากรสายสนับสนุน
4. นำการจัดการความรู้มาใช้เป็นเครื่องมือในการพัฒนาบุคลากร
5. พัฒนารูปแบบการทำงานที่มีวัฒนธรรมองค์กรที่ดี
6. สร้างหลักประกันความมั่นคงในการทำงาน

กลยุทธ์

6. การเตรียมความพร้อมในการเป็นมหาวิทยาลัยในกำกับของรัฐ

มาตรการ

1. สร้างความพร้อมของบุคลากร
2. เตรียมความพร้อมด้านกฎหมาย/ระเบียบ
3. เพิ่มรายได้ของมหาวิทยาลัยเพื่อรองรับการพึ่งพาตนเอง

กลยุทธ์

7. การบริหารจัดการสู่องค์กรคุณภาพและมีธรรมาภิบาล

มาตรการ

1. บริหารจัดการ มทร.พระนคร เพื่อมุ่งสู่การเป็นองค์กรที่มีคุณภาพและธรรมาภิบาล
2. ยกระดับชื่อเสียงของ มทร.พระนคร
3. สร้างรายได้ด้วยการบริหารทรัพย์สินทางกายภาพและทรัพย์สินทางปัญญา
4. การเป็นมหาวิทยาลัยที่มีความรับผิดชอบต่อสังคม
5. สร้างความเป็นสากลทางด้านกายภาพที่มีความเหมาะสมทางด้านภาพลักษณ์และความงาม
6. ประกันคุณภาพการศึกษาโดยใช้เกณฑ์การประเมินพื้นฐานของ สกอ. สมศ และ กพร.
7. บริหารการเงินของ มทร.พระนคร ให้เกิดความคุ้มค่าและมีประสิทธิภาพ

กลยุทธ์

8. การบริการวิชาการที่มีศักยภาพในการพัฒนาประเทศอย่างยั่งยืน

มาตรการ

1. พัฒนางานบริการวิชาการที่สร้างมูลค่าเพิ่มและพัฒนาสังคมอย่างยั่งยืน
2. สร้างชุมชน/หมู่บ้านต้นแบบ มทร.พระนคร
3. พัฒนาระบบบริหารงานบริการวิชาการที่มีประสิทธิภาพ
4. สร้างเครือข่ายความร่วมมือด้านบริการวิชาการแบบบูรณาการ

กลยุทธ์

9. การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและสิ่งแวดล้อมที่เป็นภูมิปัญญาไทยและภูมิปัญญาของโลก

มาตรการ

1. อนุรักษ์สืบสานและพัฒนาศิลปวัฒนธรรมไทย
2. อนุรักษ์สิ่งแวดล้อมแบบยั่งยืนตามโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริฯ

4. การวิเคราะห์สถานการณ์ปัจจุบันของคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

การวิเคราะห์สถานการณ์ (SWOT Analysis) เป็นการวิเคราะห์สภาพแวดล้อมภายในและภายนอกที่ส่งผลกระทบต่อการทำงานของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร โดยการวิเคราะห์สภาพแวดล้อมภายในเพื่อศึกษาองค์ประกอบและความสามารถภายในมหาวิทยาลัย ซึ่งได้แก่ จุดแข็ง (Strengths) และจุดอ่อน (Weaknesses) ดังนี้

จุดแข็ง (Strengths)	จุดอ่อน (Weaknesses)
<ol style="list-style-type: none"> มุ่งเน้นการจัดการศึกษาด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีที่สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ชาติ จัดการศึกษาด้านวิชาชีพเพื่อต่อยอดองค์ความรู้ บุคลากรมีสมรรถนะตรงตามสาขาวิชาชีพ เป็นที่ยอมรับของสังคม ได้รับการรับรองการประเมินมาตรฐานในระดับสูงของสถานศึกษา มีวัฒนธรรมองค์กรที่เข้มแข็ง บัณฑิตมีคุณภาพและเป็นที่ต้องการของตลาดแรงงาน มีอัตลักษณ์ที่โดดเด่นด้านวิชาชีพที่สามารถให้บริการวิชาการแก่สังคม 	<ol style="list-style-type: none"> สัดส่วนคุณวุฒิและตำแหน่งทางวิชาการของอาจารย์ไม่เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐาน อาจารย์ผู้สอนต้องปฏิบัติหน้าที่ในงานสนับสนุน ทำให้เกิดผลกระทบต่อการทำงานทางวิชาการและงานวิจัย การบริหารจัดการระบบสารสนเทศยังไม่มีประสิทธิภาพเท่าที่ควร ผู้บริหารและบุคลากรบางส่วนขาดแนวคิดเชิงรุกและกระบวนทัศน์ใหม่ในการแก้ปัญหา สถานที่จำกัด ทำให้การขยายตัวเป็นไปได้ยาก ความร่วมมืองานวิจัยกับหน่วยงานภายนอกมีปริมาณน้อย งานบริการวิชาการแก่สังคมขาดแหล่งเงินทุนสนับสนุนจากหน่วยงานภายนอก ระบบการบริหารจัดการด้านจัดหารายได้ที่ไม่ชัดเจน

การวิเคราะห์สภาพแวดล้อมภายนอกเพื่อศึกษาปัจจัยภายนอกที่ส่งผลกระทบต่อการทำงานของมหาวิทยาลัย ที่เป็นโอกาส (Opportunities) และอุปสรรค (Threats) ดังนี้

โอกาส (Opportunities)	อุปสรรค (Threats)
<ol style="list-style-type: none"> 1. การขยายตัวทางเศรษฐกิจทำให้เกิดความต้องการบุคลากรที่มีความรู้และทักษะในวิชาชีพและบัณฑิตนักปฏิบัติ 2. นโยบายภาครัฐสนับสนุนด้านการบริหารจัดการอุดมศึกษาเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพ ทำให้การทำงานคล่องตัว 3. รัฐมีนโยบายสนับสนุนระบบให้ทุนกู้ยืมเพื่อการศึกษาเป็นการสร้างโอกาสทางการศึกษาที่มากขึ้น 4. เป็นมหาวิทยาลัยทางเลือกสำหรับนักศึกษาเพื่อมุ่งสู่วิชาชีพ 5. โครงสร้างประชากร เปิดโอกาสให้มหาวิทยาลัยสามารถจัดการศึกษาได้หลากหลาย 	<ol style="list-style-type: none"> 1. ต้นทุนการจัดการศึกษาด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีสูง 2. นโยบายการปรับลดงบประมาณและอัตราค่าเล่าเรียนทำให้การดำเนินงานของคณะฯ เป็นไปได้ช้า 3. การเปิดการศึกษาเสรี ทำให้คณะฯ มีคู่แข่งมากขึ้น 4. โครงสร้างประชากรส่งผลให้ประชากรวัยเรียนลดลง 5. ค่านิยมในการศึกษาต่อของประชากรวัยเรียนและผู้ปกครองเปลี่ยนแปลงไปตามกระแสสังคม

5. ข้อมูลทั่วไปของหน่วยงาน

คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร มีการดำเนินงานตามนโยบายของมหาวิทยาลัย โดยยึดแนวดำเนินงานตามปรัชญา, วิสัยทัศน์, ภารกิจ, เป้าหมายและกลยุทธ์ ตามพันธกิจหลัก คือ

1. งานจัดการเรียนการสอน
2. งานวิจัย สิ่งประดิษฐ์ และนวัตกรรม
3. งานบริหารจัดการ
4. งานบริการทางวิชาการแก่สังคม
5. งานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

5.1 หลักสูตรและสาขาวิชาที่เปิดสอน

ในปีการศึกษา 2557 คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร มีจำนวนหลักสูตรที่เปิดสอนทั้งหมด 4 หลักสูตร แบ่งตามระดับการศึกษา ดังนี้

ตารางที่ 1-1 แสดงหลักสูตรและสาขาวิชาที่เปิดสอนจำแนกตามระดับการศึกษาของคณะ ปีการศึกษา 2557

คณะ/ระดับการศึกษา	ปริญญา	หลักสูตร/สาขาวิชา	จำนวนปีของหลักสูตร
9. คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น (จำนวน 4 หลักสูตร)			
ปริญญาตรี	เทคโนโลยีบัณฑิต	เทคโนโลยีเสื้อผ้า (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555)	4 ปี
		เทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555)	4 ปี
		ออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555)	4 ปี
		ออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555)	4 ปี

ข้อมูลจาก : สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน เมื่อวันที่ 31 พฤษภาคม 2558

5.2 นักศึกษา

- จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่า (FTES) = **375.25** คน
- อาจารย์ประจำตามเกณฑ์สกอ. ทั้งสิ้น **33** คน (ลาศึกษาต่อ 4 คน /ปฏิบัติงานจริง 29 คน)
- อัตราส่วน อาจารย์ประจำเต็มเวลาเทียบเท่า (FTEI) : FTES = **1 : 11.37**

(ข้อมูล FTES จาก : สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน เมื่อ วันที่ 31 กรกฎาคม 2558)

ตารางที่ 1-2 จำนวนนักศึกษาปัจจุบันทั้งหมดจำแนกตามสาขาวิชา ประจำปีการศึกษา 2557

คณะ	จำนวนนักศึกษา (คน)	รวมทั้งหมด
สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า	125	125
สาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ	59	59
สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นสิ่งทอ	219	219
สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ	102	102
คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น	505	505

ข้อมูล จาก : สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน เมื่อ วันที่ 31 กรกฎาคม 2558

5.3 บุคลากร

-อาจารย์ประจำตามเกณฑ์การคำนวณ สกอ. จำนวนทั้งสิ้น 33 คน

(ลาศึกษาต่อ 4 คน / ปฏิบัติงานจริง 29 คน)

-อาจารย์ผู้สอน จำนวนทั้งสิ้น 33 คน (ลาศึกษาต่อ 4 คน / ปฏิบัติงานจริง 29 คน)

ข้อมูลบุคลากรแบ่งเป็นประเภทโดยสรุป ดังนี้.-

ลำดับ	ประเภท	จำนวน	ลาศึกษาต่อ	ปฏิบัติงานจริง
1	ข้าราชการพลเรือนในสถาบันอุดมศึกษาตำแหน่งวิชาการ	18	-	18
2	พนักงานมหาวิทยาลัย	15	4	11
3	พนักงานราชการ	-	-	-
4	ลูกจ้างชั่วคราว	-	-	-
	รวมอาจารย์ประจำ	33	4	29

อัตราส่วนตามคุณวุฒิ และ อัตราส่วนตำแหน่งทางวิชาการ สรุปได้ดังนี้.-

จำนวน อาจารย์ ประจำ	อัตราส่วนคุณวุฒิ			อัตราส่วน ตำแหน่งทางวิชาการ			
	ปริญญาเอก	ปริญญาโท	ปริญญาตรี	อาจารย์	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	รองศาสตราจารย์	ศาสตราจารย์
33	4	26	3	25	8	-	-

ตารางที่ 1 – 2 แสดงข้อมูลอาจารย์จำแนกตามวุฒิการศึกษา : ตำแหน่งทางวิชาการรายคณะ

คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น						รวม	อ.	ผศ.	รศ.	ศ.	สัดส่วนตำแหน่งวิชาการ อ.: ผศ. : รศ. : ศ.	ลาศึกษาต่อ(คน)	
												ในประเทศ	ต่างประเทศ
ข้าราชการ	18	3	12	3	16.67:66.67:16.67	18	10	8	-	-	55.56:44.44:0.00:0.00	-	-
พนักงานมหาวิทยาลัย	15	1	14	-	6.67:93.33:0.00	15	15	-	-	-	100.00:0.00:0.00:0.00	3	1
พนักงานราชการ	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ลูกจ้างชั่วคราว	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
รวม	33	4	26	3	12.12:78.79:9.09	33	25	8	-	-	75.76:24.24:0.00:0.00	3	1

ข้อมูลจาก : กองบริหารงานบุคคล เมื่อวันที่ 28 สิงหาคม 2558

5.4 บุคลากรสายสนับสนุน

ประเภทบุคลากร	วุฒิการศึกษา (คน)				รวม	อายุเฉลี่ย (ปี)	อายุราชการ/ประสบการณ์
	ต่ำกว่า ป.ตรี	ป.ตรี	ป.โท	ป.เอก			
ข้าราชการ	1	2	2	-	5	52.50	30.50
พนักงานมหาวิทยาลัย	-	8	4	-	12	32.70	3.30
พนักงานราชการ	-	-	-	-	-	30.00	1.00
ลูกจ้างประจำ	3	-	-	-	3	55.33	31.33
ลูกจ้างชั่วคราว	7	8	-	-	15	37.33	3.60
รวม	11	21	6	-	32	41.57	13.95

ข้อมูลจาก : กองบริหารงานบุคคล เมื่อวันที่ 28 สิงหาคม 2558

5.5 งบประมาณ

งบประมาณประจำปี ปีปัจจุบันได้รับงบประมาณ เป็นหมวดเงินเดือน ,ค่าจ้างประจำ, ค่าตอบแทน ค่าใช้สอย และค่าวัสดุ , ค่าที่ดินและสิ่งก่อสร้าง , งบรายจ่ายอื่น, งบเงินอุดหนุน และที่ไม่ได้รับเลยคือ ค่าจ้างชั่วคราว รายละเอียดดังแสดงในตารางต่อไปนี้

ตารางที่ 1 – 5 แสดงงบประมาณประจำปีของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ปีงบประมาณ พ.ศ. 2557 และ พ.ศ. 2558

จำแนกตามประเภทรายจ่าย

ประเภทรายจ่าย	ปีงบประมาณ		
	พ.ศ. 2557 (ปีที่แล้ว)	พ.ศ. 2558 (ปีปัจจุบัน ข้อมูล ณ 31 ส.ค. 58)	
		จัดสรร	เบิกจ่าย
งบบุคลากร	15,346,100.00	11,601,700.00	9,499,000
งบดำเนินงาน	4,900,000.00	4,000,000.00	2,939,205.60
งบลงทุน	-	116,000.00	116,016.00
รายจ่ายอื่น	8,415,500.00	7,503,200.00	7,053,843.00
งบเงินอุดหนุน	5,955,100.00	7,047,500.00	8,288,872.60
รวมทั้งสิ้น	34,616,700.00	30,268,416.00	27,896,937.20
ค่าเสื่อมราคา			
รวมค่าเสื่อมราคา			
งบดำเนินการทั้งสิ้น (หักงบลงทุน)			

หมายเหตุ - ยอดจัดสรรเป็นยอดที่ได้รับจริงจากสำนักงบประมาณ (รวมจัดสรรเพิ่มระหว่างปีและเป็นรายการที่มีการโอนเปลี่ยนแปลงแล้ว)
- รวมงบลงทุนไม่รวมค่าเสื่อม

งบประมาณเงินรายได้ เป็นงบประมาณที่มหาวิทยาลัย จัดสรรให้กับหน่วยงานในสังกัด โดยเบิกจ่ายตามปีงบประมาณ พ.ศ. 2556 และพ.ศ. 2557 โดยมีรายละเอียดเปรียบเทียบไว้ในตาราง ต่อไปนี้

ตารางที่ 1 – 6 แสดงงบประมาณผลประโยชน์เปรียบเทียบระหว่างปีงบประมาณ พ.ศ. 2557 และ ปี พ.ศ. 2558

จำแนกประเภทรายจ่าย ของ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

ประเภทรายจ่าย	ปีงบประมาณ		
	พ.ศ. 2557 (ปีที่แล้ว)	พ.ศ. 2558 (ปีปัจจุบัน ข้อมูล ณ 31 ส.ค. 58)	
		จัดสรร	เบิกจ่าย
งบเงินอุดหนุน	250,000.00	150,000.00	150,000.00
รายจ่ายอื่น ๆ	654,000.00	760,000.00	1,032,891.19
งบกลาง	435,000.00	444,410.00	282,300
เงินสมทบสถาบัน	435,000.00	444,410.00	-
รวมทั้งสิ้น	1,774,000.00	1,398,820.00	1465,191.19
ค่าเสื่อมราคา			
รวมค่าเสื่อมราคา			
งบดำเนินการทั้งสิ้น (หักงบลงทุน)			

หมายเหตุ - รวมงบลงทุนไม่รวมค่าเสื่อม

ข้อมูลจาก :: กองคลัง ข้อมูล ณ วันที่ 31 กรกฎาคม 2558

5.6 อาคาร สถานที่

คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่นมีอาคารจำนวน 4 หลัง ซึ่งจำแนกตามประเภทการใช้งานดังต่อไปนี้

อาคาร 1

ตารางการแบ่งพื้นที่การใช้งานและสัดส่วนต่อนักศึกษา

ลำดับที่	ประเภทการใช้งาน	ขนาดพื้นที่	จำนวนห้อง	พื้นที่:นักศึกษา
1	ห้องปฏิบัติ	72 ตรม.	1	-
2	ห้องปฏิบัติ	534.8 ตรม.	6	3.36:1
3	ห้องสมุด	36 ตรม.	1	1:1
4	สำนักงาน	72 ตรม.	1	-

อาคาร 2

ตารางการแบ่งพื้นที่การใช้งานและสัดส่วนต่อนักศึกษา

ลำดับที่	ประเภทการใช้งาน	ขนาดพื้นที่	จำนวนห้อง	พื้นที่:นักศึกษา
1	สำนักงาน	540 ตรม.	10	-
2	ห้องเรียน	504 ตรม.	7	2:1
3	ห้องปฏิบัติ	396 ตรม.	5	2.46:1
4	ห้องประชุม	180 ตรม.	1	3.45:1

อาคาร 3

ตารางการแบ่งพื้นที่การใช้งานและสัดส่วนต่อนักศึกษา

ลำดับที่	ประเภทการใช้งาน	ขนาดพื้นที่	จำนวนห้อง	พื้นที่:นักศึกษา
1	สำนักงาน	300.5 ตรม.	8	-
2	ห้องปฏิบัติ	822 ตรม.	11	2.52:1
3	ห้องประชุม	36 ตรม.	1	-
5	ห้องพยาบาล	26 ตรม.	1	-

อาคาร 4

ตารางการแบ่งพื้นที่การใช้งานและสัดส่วนต่อนักศึกษา

ลำดับที่	ประเภทการใช้งาน	ขนาดพื้นที่	จำนวนห้อง	พื้นที่:นักศึกษา
1	สำนักงาน	52 ตรม.	1	-
2	ห้องเรียน	416 ตรม.	8	1.4:1
3	ห้องปฏิบัติ	52 ตรม.	1	1.7:1
4	ห้องประชุม	144 ตรม.	1	-

ข้อมูลจาก : งานอาคารสถานที่ เมื่อวันที่ 31 กรกฎาคม 2558

ส่วนที่ 2

การประกันคุณภาพการศึกษา

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
ปีการศึกษา 2557

ส่วนที่ 2

การประกันคุณภาพการศึกษาของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

แนวคิดการดำเนินงานระบบและกลไกการประกันคุณภาพการศึกษา

ตามที่คณะกรรมการประกันคุณภาพภายในระดับอุดมศึกษา ของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.) ได้การพัฒนาตัวบ่งชี้ และเกณฑ์การประกันคุณภาพการศึกษาภายในมาอย่างต่อเนื่องจนถึงปัจจุบัน พ.ศ. 2557 ที่ให้ความสำคัญของหน่วยย่อยของการอุดมศึกษาที่ทำหน้าที่ผลิตบัณฑิตให้มีคุณภาพ โดยกำหนดกรอบแนวทางการพัฒนาระบบการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับอุดมศึกษาซึ่งพิจารณาเพิ่มเติมในสาระที่เกี่ยวกับกรอบแผนอุดมศึกษาระยะยาว 15 ปี ฉบับที่ 2 (พ.ศ. 2551-2565) แผนพัฒนาการศึกษา ระดับอุดมศึกษา ฉบับที่ 11 (พ.ศ. 2555-2559) มาตรฐานการอุดมศึกษา มาตรฐานสถาบันอุดมศึกษา เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับอุดมศึกษา พ.ศ. 2548 รวมทั้งกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2552 โดยกำหนดให้มีการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน 3 ระดับ คือ ระดับหลักสูตร ระดับคณะ และระดับสถาบัน

การประกันคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร ประกอบด้วย 6 องค์ประกอบ ได้แก่ องค์ประกอบที่ 1 การกำกับมาตรฐาน องค์ประกอบที่ 2 บัณฑิต องค์ประกอบที่ 3 นักศึกษา องค์ประกอบที่ 4 อาจารย์ องค์ประกอบที่ 5 หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน และองค์ประกอบที่ 6 สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ ซึ่งโดยรวมแล้วการประกันนี้มีตัวบ่งชี้ที่ครอบคลุมเรื่องการส่งเสริม การพัฒนานักศึกษา ผลงานทางวิชาการ ทั้งของนักศึกษา ของอาจารย์ ตลอดจนการพิจารณาภาวะการดำเนินงานทำของนักศึกษา เป็นต้น

การประกันคุณภาพการศึกษาภายในระดับคณะ ประกอบด้วย 5 องค์ประกอบ ได้แก่ องค์ประกอบที่ 1 การผลิตบัณฑิต องค์ประกอบที่ 2 การวิจัย องค์ประกอบที่ 3 การบริการวิชาการ องค์ประกอบที่ 4 การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และองค์ประกอบที่ 5 การบริหารจัดการ ซึ่งการประกันระดับคณะนี้ เพื่อพิจารณาการดำเนินงาน คณะที่สนับสนุนการจัดการเรียนการสอนของแต่ละหลักสูตรที่คณะดูแล ตลอดจนการบริการนักศึกษา การบริการวิชาการ การวิจัย การบริหารจัดการและการประกันคุณภาพ

การประกันคุณภาพการศึกษาภายในระดับสถาบัน ประกอบด้วย 5 องค์ประกอบ ได้แก่ องค์ประกอบที่ 1 การผลิตบัณฑิต องค์ประกอบที่ 2 การวิจัย องค์ประกอบที่ 3 การบริการวิชาการ องค์ประกอบที่ 4 การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และองค์ประกอบที่ 5 การบริหารจัดการ ซึ่งการประกันระดับสถาบันนี้ เพื่อพิจารณาการดำเนินงานของสถาบันที่สนับสนุนการจัดการเรียนการสอนของแต่ละคณะโดยครอบคลุมด้านกายภาพ และภารกิจของสถาบันรวมถึงการประกันคุณภาพในภาพรวม

จุดมุ่งหมายของการประกันคุณภาพภายในแต่ละระดับ เพื่อการควบคุมคุณภาพ การติดตาม ตรวจสอบคุณภาพและการพัฒนาคุณภาพ เพื่อให้ได้ข้อมูลที่ใช้ผลการบริหารจัดการหลักสูตรที่ได้คุณภาพมาตรฐานการอุดมศึกษาของแต่ละคณะ และภาพรวมของสถาบัน อันจะนำไปสู่การกำหนดแนวทางและพัฒนาคุณภาพอย่างต่อเนื่อง และเพื่อจัดทำรายงานประจำปีที่เป็นรายงานประเมินคุณภาพภายในเสนอต่อสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา ทุกปีการศึกษา

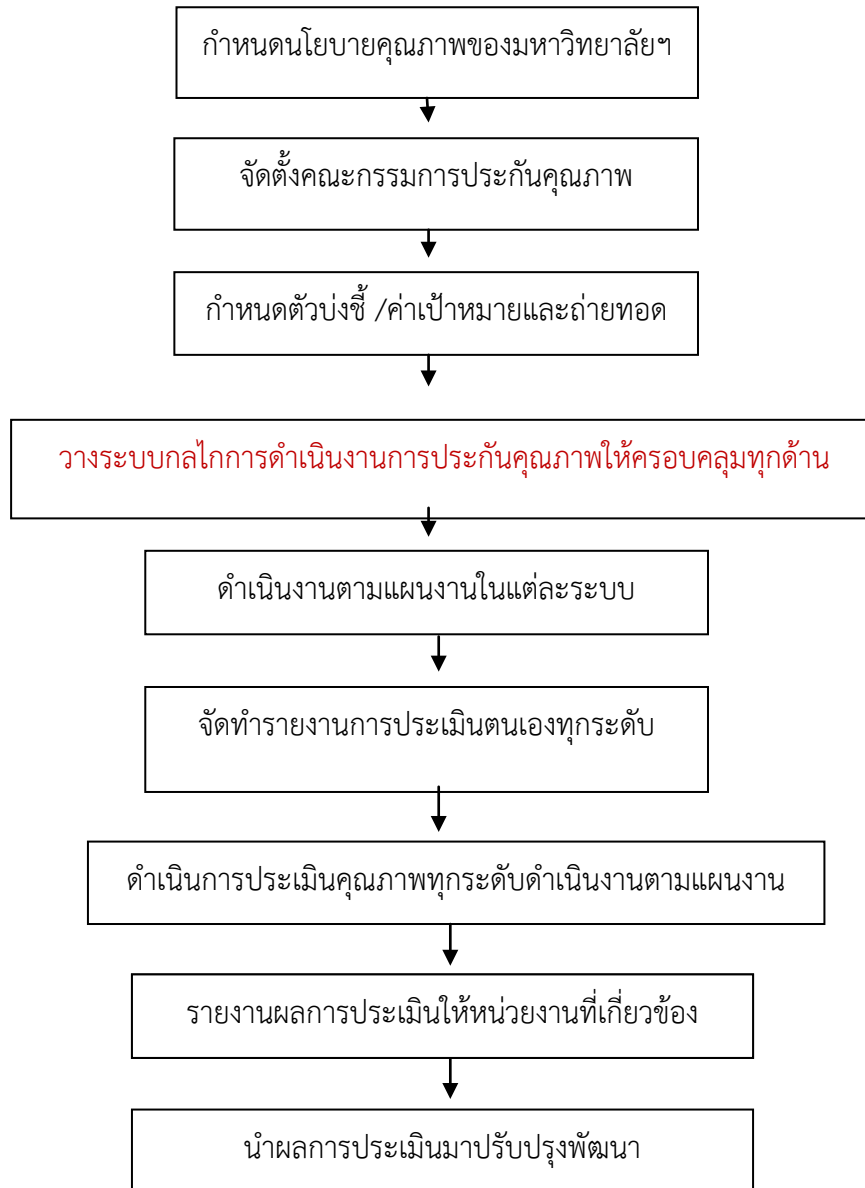
จากกรอบแนวทางการดำเนินงานด้านประกันคุณภาพข้างต้น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ได้พิจารณาเลือกใช้ระบบการประกันคุณภาพการศึกษาภายในตามแนวทางสำนักงานคณะกรรมการอุดมศึกษา (สกอ.) ตั้งแต่ปีการศึกษา 2557 เป็นต้นไป

อย่างไรก็ตาม การดำเนินงานระบบการประกันคุณภาพการศึกษาของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครนี้ภายใต้บริบทแนวคิดที่มีความเป็นเอกลักษณ์เฉพาะ (RMUTP Model)

RMUTP Model เป็นระบบการบริหารคุณภาพที่มีลักษณะเฉพาะ คือเป็นส่วนหนึ่งของกระบวนการบริหารการศึกษาที่ดำเนินการในงานปกติเป็นประจำ บนหลักการของ PDCA และมีกลไกการเชื่อมโยงการดำเนินงานคุณภาพเป็นเครือข่ายทั้งระดับหน่วยงาน และระดับบุคคล โดยผู้บริหารระดับสูงทุกระดับให้ความสำคัญ ในการกำกับดูแล และมีหัวหน้าหน่วยงานรับผิดชอบเป็นรายบุคคลชัดเจน และดำเนินงานเป็นหนึ่งเดียว ทิศทางเดียวกัน บนพื้นฐานของการใช้เทคโนโลยีสนับสนุนการดำเนินงาน ตลอดจนการนำผลลัพธ์มาปรับปรุงพัฒนาอย่างต่อเนื่อง

R esponsibility	ความรับผิดชอบในหน้าที่
M anagement	การบริหารจัดการด้วยระบบคุณภาพ
U nity	ความเป็นหนึ่ง/ใช้มาตรฐานเดียวกัน
T echnology	การใช้เทคโนโลยี
P ractice	การปฏิบัติจริง

ขั้นตอนการดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพการศึกษา มีดังนี้



ขั้นตอน	กิจกรรม
ขั้นตอนที่ 1	<p>กำหนดนโยบายคุณภาพ</p> <p>มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครได้กำหนดนโยบายเพื่อเป็นการแสดงความมุ่งมั่นว่ามหาวิทยาลัยฯได้ให้ความสำคัญด้านการจัดการศึกษาที่มุ่งเน้นคุณภาพอย่างแท้จริงตามพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ และเพื่อประโยชน์โดยตรงแก่รับบริการ โดยนโยบายคุณภาพของมหาวิทยาลัยฯ กำหนดดังนี้ " ในการปฏิบัติงานภารกิจทุกด้านให้ใช้ระบบการประกันคุณภาพที่ครอบคลุมการกำกับติดตาม ตรวจสอบ และประเมิน เป็นกรอบแนวทาง บนพื้นฐานระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ"</p>
ขั้นตอนที่ 2	<p>จัดตั้งคณะกรรมการพัฒนาระบบคุณภาพ</p> <p>มหาวิทยาลัยฯได้จัดตั้งคณะกรรมการจัดตั้งสำนักประกันคุณภาพรับผิดชอบระบบการบริหารคุณภาพ โดยมีคณะทำงานของมหาวิทยาลัยฯ และคณะกรรมการของคณะ ทำหน้าที่อำนวยความสะดวกด้านการจัดทำระบบคุณภาพสนับสนุน ส่งเสริม ให้คำแนะนำฝึกอบรม เพื่อให้การดำเนินการจัดทำระบบคุณภาพเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ</p>
ขั้นตอนที่ 3	<p>มหาวิทยาลัยได้กำหนดตัวบ่งชี้ และค่าเป้าหมาย</p> <p>เพื่อให้ทุกหน่วยงานมีกรอบแนวทางในการดำเนินงานจึงมีการกำหนดตัวบ่งชี้และกำหนดค่าเป้าหมายระดับมหาวิทยาลัย เพื่อให้ระดับหน่วยงานสามารถกำหนดค่าเป้าหมายระดับหน่วยงานได้โดยใช้มาตรฐานตัวบ่งชี้ของ สกอ. และ ก.พ.ร. เป็นกรอบแนวทางในการกำหนด ซึ่งเกณฑ์การประเมิน แบ่งออกเป็น 3 ระดับ คือ 1) ระดับหลักสูตร มี 6 องค์ประกอบ ตามเกณฑ์ สกอ. 13 ตัวบ่งชี้</p> <p>2) ระดับคณะ มี 6 องค์ประกอบ ตามเกณฑ์ สกอ. 13 ตัวบ่งชี้ และ เกณฑ์ ก.พ.ร. ปีงบประมาณ พ.ศ. 2558 11 ตัวบ่งชี้</p> <p>3) ระดับสถาบัน มี 6 องค์ประกอบ ตามเกณฑ์ สกอ. 13 ตัวบ่งชี้ และ เกณฑ์ ก.พ.ร. ปีงบประมาณ พ.ศ. 2558 11 ตัวบ่งชี้</p> <p>ถ่ายทอดนโยบายให้หน่วยงานย่อยทุกหน่วยงาน เพื่อจัดทำเป้าหมายของระดับหน่วยงานและถ่ายทอดเป็นระดับจากระดับมหาวิทยาลัย สู่ระดับคณะ สำนัก สถาบัน และสู่ระดับหลักสูตร</p>
ขั้นตอนที่ 4	<p>วางระบบกลไกการดำเนินงานการประกันคุณภาพให้ครอบคลุมทุกด้าน</p> <p>การดำเนินงานประกันคุณภาพประกอบด้วย กิจกรรมการควบคุม การกำกับติดตาม การตรวจสอบ และการประเมิน ขั้นตอนนี้ เช่นการตั้งคณะกรรมการดำเนินงานในแต่ละด้าน หรือกำหนดผู้รับผิดชอบงาน การจัดทำแผนการดำเนินงาน การจัดทำปฏิทินงาน จัดทำโครงการ เพื่อสนับสนุนการดำเนินงาน วางระบบการกำกับติดตาม วางแผนการประเมิน เป็นต้น ซึ่งสำนักประกันคุณภาพจะเป็นผู้จัดทำแผนดำเนินงานในภาพรวมของมหาวิทยาลัย ระดับส่วนงานนำแผนจากส่วนกลางไปเป็นกรอบแนวทางการจัดทำแผนระดับหน่วยงานให้มีความสอดคล้องมหาวิทยาลัย</p>
ขั้นตอนที่ 5	<p>ดำเนินงานตามแผนงานในแต่ละระบบ</p> <p>หน่วยงาน ทุกระดับจัดเก็บข้อมูลระยะ 12 เดือน ตามตัวบ่งชี้ที่ได้รับมอบหมาย และดำเนินงานตามแผนแต่ละด้าน พร้อมทั้งจัดให้มีการติดตามการดำเนินงานและรายงานผลการดำเนินงานให้ผู้กำกับตัวบ่งชี้ตามกำหนด ซึ่งมีมหาวิทยาลัยกำหนดการติดตามโดยวิธีรายงานในที่ประชุมอย่างน้อย ปีละ 1 ครั้ง หรือตามแต่ที่หน่วยงานกำหนด</p>

ขั้นตอน	กิจกรรม
ขั้นตอนที่ 6	จัดทำรายงานการประเมินตนเองทุกระดับ คณะวิชากำหนดให้แต่ละหลักสูตรจัดทำรายงานการดำเนินงานตามแบบ มคอ.7 ทุกหลักสูตรผ่านระบบ CHE QA Online และคณะนำผลการประเมินหลักสูตรมาจัดทำรายงานประเมินตนเองระดับคณะ และสถาบันจะนำผลการประเมินระดับหลักสูตร และระดับคณะวิชา มาจัดทำรายงานการประเมินตนเองระดับสถาบัน ผ่านระบบ QA Online
ขั้นตอนที่ 7	ดำเนินการประเมินคุณภาพทุกระดับ การแต่งตั้งคณะกรรมการประเมินแต่ละระดับให้เป็นไปตามเกณฑ์ที่สกอ.กำหนด ดังนี้- 1) <u>ระดับหลักสูตร</u> ต้องจัดให้มีผู้ทรงคุณวุฒิอย่างน้อย 3 คน โดยผู้เป็นประธานต้องเป็นบุคคลภายนอก และ กรรมการเป็นบุคคลภายในได้ ทั้งนี้ต้องมีคุณวุฒิตรงสาขาวิชาที่ประเมิน 1 คน และทุกคนต้องเป็นผู้ผ่านการอบรมและขึ้นทะเบียนจาก สกอ. หลักสูตรป.ตรี กรรมการ มีคุณวุฒิป.โท หรือผศ. ขึ้นไป, หลักสูตร ป.โท กรรมการมีวุฒิป.เอก หรือศ.ขึ้นไป ,หลักสูตรป.เอก กรรมการมีวุฒิป.เอก หรือ ศ. ขึ้นไป 2) <u>ระดับคณะวิชา</u> สกอ.ไม่มีเกณฑ์ระบุ ดังนั้นคณะวิชาสามารถแต่งตั้งคณะกรรมการได้ตามความเหมาะสม 3) <u>ระดับสถาบัน</u> มีผู้ทรงคุณวุฒิอย่างน้อย 5 คน ต้องเป็นผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกอย่างน้อยร้อยละ 50 ที่ผ่านการอบรมหลักสูตรผู้ประเมินจากสกอ. ส่วนกรรมการภายใน ต้องผ่านการอบรมหลักสูตร สกอ.ที่จัดโดยสถาบัน ซึ่งกำหนดคุณสมบัติดังนี้ - ประธานต้องมีตำแหน่งทางวิชาการระดับ ผศ.ขึ้นไป เป็นหรือเคยเป็นผู้บริหารระดับคณบดีหรือเทียบเท่าขึ้นไป และเป็นผู้มีประสบการณ์เป็นผู้ประเมินระดับอุดมศึกษา หรือผู้ที่สกอ.พิจารณาแล้วว่ามี ความเหมาะสม - กรรมการ ต้องทำหน้าที่เป็นอาจารย์ประจำมาแล้วไม่น้อยกว่า 2 ปี /กรณีเป็นฝ่ายสนับสนุนต้องทำหน้าที่ระดับผู้อำนวยการขึ้นไปไม่น้อยกว่า 2 ปี
ขั้นตอนที่ 8	รายงานผลการประเมินให้หน่วยงานที่เกี่ยวข้อง การรายงานผลการประเมินระดับหลักสูตรให้รายงานต่อผู้บริหารหรือคณะกรรมการคณะ ผลการประเมินระดับคณะและสถาบันรายงานให้ผู้บริหารสถาบัน และสภามหาวิทยาลัยเพื่อพิจารณาวางแผนพัฒนาสถาบันในปีการศึกษาถัดไป และมหาวิทยาลัยส่งรายงานผลการดำเนินงานที่ผ่านการประเมินแล้ว ผ่านระบบ QA Online ภายใน 120 วัน นับจากสิ้นปีการศึกษา
ขั้นตอนที่ 9	นำผลการประเมินมาปรับปรุงพัฒนา โดยผู้บริหารสถาบันนำผลการประเมินและข้อเสนอแนะของคณะกรรมการประเมินคุณภาพภายในที่สถาบันแต่งตั้ง มาวางแผนปรับปรุงการดำเนินงาน แผนปฏิบัติการประจำปี และแผนกลยุทธ์

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร เอกสารควบคุม		เป้าหมายคุณภาพ (ฉบับร่าง) : ปีการศึกษา ๒๕๕๗ (ระดับคณะ)		วันที่บังคับใช้ : ๑ สิงหาคม ๒๕๕๗ ISSUE : ๑ หน้าที่ ๑/๒		
นโยบาย/ตัวบ่งชี้ (KPI) ของคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น	ค่าเป้าหมาย	รองคณบดีฝ่ายบริหาร	รองคณบดีฝ่ายวางแผน	รองคณบดีฝ่ายวิชาการ	รองคณบดีฝ่ายกิจการ	สำนักงานคณบดี
๑. การผลิตบัณฑิต						
๑.๑ ผลการบริหารจัดการหลักสูตรโดยรวม (สกอ.๑.๑), (กพร.๕๘ ตชว.๒.๑)	๓.๕๕ คะแนน			✓		
๑.๒ อาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก (สกอ.๑.๒) (กพร.๕๘ ตชว.๒.๑)	ร้อยละ ๒๐	✓				
๑.๓ อาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ (สกอ.๑.๓) (กพร.๕๘ ตชว.๒.๑)	ร้อยละ ๒๕	✓				
๑.๔ จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำ (สกอ.๑.๔)	+/- ร้อยละ ๑๐			✓		
๑.๕ การบริการนักศึกษาระดับปริญญาตรี (สกอ.๑.๕) (กพร.๕๘ ตชว.๒.๑)	๕ ข้อ (๔ คะแนน)				✓	
๑.๖ กิจกรรมนักศึกษาระดับปริญญาตรี (สกอ.๑.๕) (กพร.๕๘ ตชว.๒.๑)	๕ ข้อ (๔ คะแนน)				✓	
๒. การวิจัย						
๒.๑ ระบบและกลไกการบริหารและพัฒนางานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ (สกอ.๒.๑) (กพร.๕๘ ตชว.๒.๒)	๕ ข้อ (๔ คะแนน)			✓		
๒.๒ เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ (สกอ.๒.๒) (กพร.๕๘ ตชว.๒.๒)	สายวิทย์ ๑๒,๐๐๐ บาท/คน สายสังคม ๖,๐๐๐ บาท/คน			✓		
๒.๓ ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย (สกอ.๒.๓) (กพร.๕๘ ตชว.๒.๒)	ร้อยละ ๑๐			✓		
๓. การบริการวิชาการ						
๓.๑ การบริการวิชาการแก่สังคม (สกอ.๓.๑) (กพร.๕๘ ตชว.๒.๓)	๖ ข้อ (๕ คะแนน)			✓		
๔. การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม						
๔.๑ ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม (สกอ.๔.๑) (กพร.๕๘ ตชว.๒.๔)	๕ ข้อ (๔ คะแนน)			-	✓	
๕. การบริหารจัดการ						
๕.๑ การบริหารของคณะเพื่อการกำกับติดตามผลสัมฤทธิ์ตามพันธกิจ กลุ่มสถาบันและเอกลักษณ์ของคณะ (สกอ.๕.๑) (กพร.๕๘ ตชว.๖)	๗ ข้อ (๕ คะแนน)					
๕.๑.๑ การพัฒนาแผน			✓			
๕.๑.๒ การเงิน		✓				
๕.๑.๓ การบริหารความเสี่ยง			✓			
๕.๑.๔ หลักธรรมาภิบาล						✓
๕.๑.๕ การจัดการความรู้				✓		
๕.๑.๖ การพัฒนาบุคลากร		✓				
๕.๑.๗ การประกันคุณภาพภายใน			*	✓		
๕.๒ ระบบกำกับประกันคุณภาพหลักสูตร (สกอ.๕.๒)	๓.๕๑ คะแนน			✓		
เพิ่มเติม : สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ (สกอ.๖.๑ ระดับหลักสูตร)	-

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร		เป้าหมายคุณภาพ (ฉบับร่าง) :		วันที่บังคับใช้ : ๑ สิงหาคม ๒๕๕๗			
เอกสารควบคุม		ปีการศึกษา ๒๕๕๗ (ระดับคณะ)		ISSUE : ๑ หน้าที่ ๒/๒			
นโยบาย/ตัวบ่งชี้ (KPI) ของคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น		ค่าเป้าหมาย	รองคณบดีฝ่ายบริหาร	รองคณบดีฝ่ายวางแผน	รองคณบดีฝ่ายวิชาการ	รองคณบดีฝ่ายกิจการ	สำนักงานคณบดี
๖. องค์ประกอบตัวชี้วัด ก.พ.ร.							
๖.๑ นโยบายสำคัญเร่งด่วนของรัฐบาล ภารกิจหลักของกระทรวง/สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา		๓ คะแนน	ใช้คะแนนผลการประเมินปฏิบัติราชการของ สกอ. จากสำนักงาน กพร.				
๖.๒ ผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายในตามพันธกิจหลัก		๓ คะแนน		✓	✓		
๖.๒.๑ การผลิตบัณฑิต (องค์ประกอบที่ ๑ สกอ.)					✓	✓	
๖.๒.๒ การวิจัย (องค์ประกอบที่ ๒ สกอ.)					✓		
๖.๒.๓ การบริการวิชาการ (องค์ประกอบที่ ๓ สกอ.)					✓		
๖.๒.๔ การทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม (องค์ประกอบที่ ๔ สกอ.)						✓	
๖.๓ คุณภาพการให้บริการ							
๖.๓.๑ ความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตต่อบัณฑิต (ระดับหลักสูตร สกอ.๒.๑)		๓ คะแนน				✓	
๖.๓.๒ ความพึงพอใจของนิสิตนักศึกษาต่อสถาบันอุดมศึกษา (ระดับหลักสูตร สกอ.๕.๓, ๕.๔)		๓ คะแนน			✓	*	
๖.๔ การเบิกจ่ายเงินงบประมาณ							
๖.๔.๑ การเบิกจ่ายเงินงบประมาณรายจ่ายลงทุน (กพร.๕๘ ตชว.๔.๑)		ร้อยละ ๘๗	✓				
๖.๔.๒ การเบิกจ่ายเงินงบประมาณรายจ่ายภาพรวม (กพร.๕๘ ตชว.๔.๒)		ร้อยละ ๙๖	✓				
๖.๕ การประหยัดพลังงาน (กพร.๕๘ ตชว.๕)		๓ คะแนน	✓				
๖.๖ ผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายในด้านการบริหารจัดการ (องค์ประกอบที่ ๕ สกอ.)		๓ คะแนน	✓	✓	✓		

หมายเหตุ * มีส่วนร่วม/สนับสนุน



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์อภาพรรณ ยูเหล็ก)
คณบดีคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

อ้างอิงการประชุมบริหาร วันที่
๕ มีนาคม ๒๕๕๘

ส่วนที่ 3

ผลการประเมินตนเองตามองค์ประกอบ/ตัวบ่งชี้
ตามเกณฑ์ สกอ. ปีการศึกษา 2557

มาตรฐานและจำนวนตัวบ่งชี้คุณภาพตามเกณฑ์สกอ.
ระดับคณะ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ปีการศึกษา 2557

องค์ประกอบ	ตัวบ่งชี้	ผู้กำกับดูแล
1. คุณภาพบัณฑิต (6 ตัวบ่งชี้)	1.1 ผลการบริหารจัดการหลักสูตรโดยรวม(ผลลัพธ์)	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
	1.2 อาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก(ปัจจัยนำเข้า)	รองคณบดีฝ่ายบริหาร
	1.3 อาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ (ปัจจัยนำเข้า)	รองคณบดีฝ่ายบริหาร
	1.4 จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำ (ปัจจัยนำเข้า)	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
	1.5 การบริการนัศึกษาระดับปริญญาตรี (กระบวนการ)	รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา
	1.6 กิจกรรมนัศึกษาระดับปริญญาตรี (กระบวนการ)	รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา
2. การวิจัย (3 ตัวบ่งชี้)	2.1 ระบบและกลไกการบริหารและพัฒนางานวิจัยหรืองาน สร้างสรรค์(กระบวนการ)	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
	2.2 เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ (ปัจจัยนำเข้า)	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
	2.3 ผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย (ผลลัพธ์)	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
3. การบริการวิชาการ (1 ตัวบ่งชี้)	3.1 การบริการวิชาการแก่สังคม(กระบวนการ)	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
4. การทำนุบำรุง ศิลปะและ วัฒนธรรม (1 ตัวบ่งชี้)	4.1 ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม (กระบวนการ)	รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา
5. การบริหารจัดการ (2 ตัวบ่งชี้)	5.1 การบริหารของคณะเพื่อการกำกับติดตามผลลัพธ์ตามพันธกิจ กลุ่มสถาบันและเอกลักษณ์ของคณะ (กระบวนการ)	
	5.1.1 การพัฒนาแผน	รองคณบดีฝ่ายวางแผน
	5.1.2 การเงิน	รองคณบดีฝ่ายบริหาร
	5.1.3 การบริหารความเสี่ยง	รองคณบดีฝ่ายวางแผน
	5.1.4 หลักธรรมาภิบาล	สำนักงานคณบดี
	5.1.5 การจัดการความรู้	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
	5.1.6 การพัฒนาบุคลากร	รองคณบดีฝ่ายบริหาร
	5.1.7 การประกันคุณภาพภายใน	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
	5.2 ระบบการประกันคุณภาพหลักสูตร(กระบวนการ)	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
รวมตัวบ่งชี้ระดับคณะ 13 ตัวบ่งชี้		

องค์ประกอบที่ 1 การผลิตบัณฑิต

ตัวบ่งชี้ที่ 1.1 ผลการบริหารจัดการหลักสูตรโดยรวม

ชนิดของตัวบ่งชี้: ผลลัพธ์

เกณฑ์การประเมิน : ค่าเฉลี่ยของคะแนนประเมินทุกหลักสูตรที่คณะรับผิดชอบ

ผลการดำเนินงาน .-

คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น เปิดการเรียนการสอนหลักสูตรระดับปริญญาตรี
จำนวน 4 หลักสูตร โดยมีผลการประเมินระดับหลักสูตรดังนี้.-

หลักสูตร	องค์ประกอบในการประกันคุณภาพหลักสูตร						ค่าเฉลี่ย ผลการ ประเมิน หลักสูตร
	1. การ กำกับ มาตรฐาน (ผ่าน / ไม่ผ่าน)	2. บัณฑิต	3. นักศึกษา	4. อาจารย์	5. หลักสูตร การเรียน การสอน การประเมิน ผู้เรียน	6. สิ่ง สนับสนุน การเรียนรู้	
1. เทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า	✓	4.34	2.00	2.22	2.75	2.00	2.64 ระดับ คุณภาพ ปานกลาง
2. เทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ	✓	4.39	2.33	2.74	2.75	2.00	2.85 ระดับ คุณภาพ ปานกลาง
3. เทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและ สิ่งทอ	✓	4.96	2.00	1.67	2.50	2.00	2.53 ระดับ คุณภาพ ปานกลาง
4. เทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์ สิ่งทอ	✓	4.59	2.00	3.15	2.50	2.00	2.82 ระดับ คุณภาพ ปานกลาง
รวม		4.57	2.08	2.45	2.63	2.00	2.71
	ผ่าน	ระดับ คุณภาพดี มาก	ระดับ คุณภาพ ปานกลาง	ระดับ คุณภาพ ปานกลาง	ระดับ คุณภาพ ปานกลาง	ระดับ คุณภาพ ปานกลาง	ระดับ คุณภาพ ปานกลาง

0.01-2.00

ระดับคุณภาพน้อย

3.01-4.00

ระดับคุณภาพดี

2.01-3.00

ระดับคุณภาพปานกลาง

4.01-5.00

ระดับคุณภาพดีมาก

สูตรการคำนวณ : เท่ากับ

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{2.64+2.85+2.53+2.82}{4} = \frac{10.84}{4} = 2.71$$

ประเมินตนเอง/การบรรลุเป้าหมาย

ค่าเป้าหมาย (ค่าเฉลี่ย)	12 เดือน (1 ส.ค. 57-31 ก.ค. 58)		การบรรลุเป้าหมาย 12 เดือน		
	ผล	คะแนน	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.55 คะแนน	10.84	2.71	ต่ำกว่าเป้าหมาย	เท่ากับเป้าหมาย	สูงกว่าเป้าหมาย

รายการหลักฐาน

รหัสหลักฐาน	รายการ
อสอ.1.1-1-01	เล่มรายงานการประเมินระดับหลักสูตร 4 หลักสูตร
อสอ.1.1-1-02	เล่มรายงานผลการประเมินระดับหลักสูตร 4 หลักสูตร

จุดเด่น	
1.	สาขาวิชาที่เปิดการเรียนการสอนในคณะ ครอบคลุมกลุ่มอุตสาหกรรมสิ่งทอตั้งแต่ อุตสาหกรรมต้นน้ำถึงอุตสาหกรรมปลายน้ำ ทำให้สามารถผลิตบัณฑิตได้ครอบคลุมทุกกลุ่มงานในสถานประกอบการด้านสิ่งทอและแฟชั่น
2.	มีห้องเรียนและห้องปฏิบัติการพร้อมครุภัณฑ์ที่ทันสมัย สนับสนุนให้การจัดการเรียนการสอนดำเนินไปอย่างมีประสิทธิภาพ
3.	สาขาวิชาที่คณะเปิดการเรียนการสอน เป็นสาขาวิชาในกลุ่มอุตสาหกรรมที่เป็นหนึ่งใน รายได้หลักของประเทศ ส่งผลให้นักศึกษาที่จบจากคณะมีอัตราการได้งานทำสูง
จุดที่ควรพัฒนา	
1.	การหาแหล่งทุนสนับสนุนการวิจัยการแหล่งทุนภายนอกมีจำนวนน้อย
2.	คณะยังขาดโครงการบริการวิชาการแก่สังคมแบบหารายได้
3.	สัดส่วนตำแหน่งทางวิชาการของคณาจารย์ในคณะยังอยู่ในระดับต่ำ
4.	การสร้างเครือข่ายความร่วมมือกับหน่วยงานภายนอกยังมีน้อย
5.	ความสามารถด้านภาษาอังกฤษของบุคลากรและนักศึกษายังต้องไปรับการพัฒนา

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ	ตำแหน่ง
ผู้กำกับตัวบ่งชี้	ดร. ไพรัตน์ ปุณญาเจริญนนท์	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
ผู้จัดเก็บข้อมูล /รายงาน	นายพิชิตพล เจริญทรัพย์นันท์ นางวิภาดา กระจ่างโพธิ์ ผศ. เสาวณีย์ อารีจงบเจริญ นางสาวนิตยา วันโสภา ผศ.ดร. กิตติศักดิ์ อริยะเครือ	หัวหน้างานหลักสูตร หัวหน้าสาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า หัวหน้าสาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ หัวหน้าสาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ หัวหน้าสาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ

ตัวบ่งชี้ที่ 1.2 อาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก

ชนิดของตัวบ่งชี้ : ปัจจัยนำเข้า

เกณฑ์การประเมิน :

เกณฑ์เฉพาะกลุ่มข และ ค2

ค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอกที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 40 ขึ้นไป

ผลการดำเนินงาน : ในปีการศึกษา 2557 มีผลการดำเนินงาน ดังนี้.

ข้อมูลพื้นฐาน	สาขาวิชา				รวม
	สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า	สาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ	สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ	คณะ
จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด	9	8	9	7	33
- ปฏิบัติงานจริง	9	7	7	6	29
- ลาศึกษาต่อ	-	1	2	1	4
จำนวนอาจารย์ประจำที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก	-	3	-	1	4

สูตรการคำนวณ:

- คำนวณค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีวุฒิปริญญาเอก

$$= \frac{\text{จำนวนอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก}}{\text{จำนวนอาจารย์ประจำคณะทั้งหมด}} \times 100 = \frac{4 \times 100}{33} = 12.12$$

- แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

$$= \frac{\text{ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก}}{\text{ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอกที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5}} \times 5 = \frac{12.12 \times 5}{40} = 1.52$$

ประเมินตนเอง/การบรรลุเป้าหมาย

ค่าเป้าหมาย (ร้อยละ)	12 เดือน (1 ส.ค. 57-31 ก.ค. 58)		การบรรลุเป้าหมาย 12 เดือน		
	ผล	คะแนน	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ร้อยละ 20	12.12	1.52	ต่ำกว่าเป้าหมาย	เท่ากับเป้าหมาย	สูงกว่าเป้าหมาย

รายการหลักฐาน

รหัสหลักฐาน	รายการ
อสอ.1.2-1-01	ข้อมูลบุคลากรสายวิชาการจากกองบริหารงานบุคคล
อสอ.1.2-1-02	รายชื่ออาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก
อสอ.1.2-1-03	รายชื่ออาจารย์ประจำคณะทั้งหมด

จุดเด่น

1.	บุคลากรมีความรู้ความสามารถและทักษะในการปฏิบัติงานตรงกับสายวิชาชีพ
จุดที่ควรพัฒนา	
1.	สนับสนุนให้บุคลากรสายวิชาการได้เพิ่มคุณวุฒิให้ตรงกับสาขาวิชาที่จัดการเรียนการสอน

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ	ตำแหน่ง
ผู้กำกับตัวบ่งชี้	ดร.ไพรัตน์ ปุญญาเจริญนนท์	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
ผู้กำกับตัวบ่งชี้	นางพจนา นุ่มหันท	รองคณบดีฝ่ายบริหาร
ผู้จัดเก็บข้อมูล /รายงาน	นายคุณวุฒิ มีศิริภัทร	หัวหน้างานบุคลากร
	นางวิภาดา กระจ่างโพธิ์	หัวหน้าสาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า
	ผศ. เสาวณีย์ อารีจงเจริญ	หัวหน้าสาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ
	นางสาวนิตยา วันโสภา	หัวหน้าสาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ
	ผศ.ดร. กิตติศักดิ์ อริยะเครือ	หัวหน้าสาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ

ตัวบ่งชี้ที่ 1.3 อาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ

ชนิดของตัวบ่งชี้ : ปัจจัยนำเข้า

เกณฑ์การประเมิน :

เกณฑ์เฉพาะกลุ่มข และ ค2

ค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่ง ผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และ ศาสตราจารย์รวมกัน ที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 60 ขึ้นไป

ผลการดำเนินงาน :

ในปีการศึกษา 2557 มีผลการดำเนินงาน ดังนี้

ข้อมูลพื้นฐาน	สาขาวิชา				รวม
	สาขาวิชา เทคโนโลยี เสื้อผ้า	สาขาวิชา เทคโนโลยี เคมีสิ่งทอ	สาขาวิชา ออกแบบแฟชั่น และสิ่งทอ	สาขาวิชา ออกแบบ ผลิตภัณฑ์สิ่งทอ	คณะ
จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด	9	8	9	7	33
- ปฏิบัติงานจริง	9	7	7	6	29
- ลาศึกษาต่อ	-	1	2	1	4
ดำรงตำแหน่งอาจารย์	4	7	9	5	25
ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์	5	1	-	2	8
ดำรงตำแหน่งรองศาสตราจารย์	-	-	-	-	-
ที่ดำรงตำแหน่งศาสตราจารย์	-	-	-	-	-

สูตรการคำนวณ:

- คำนวณค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ

$$\frac{\text{จำนวนอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ}}{\text{จำนวนอาจารย์ประจำคณะทั้งหมด}} \times 100 = \frac{8 \times 100}{33} = 24.24$$

- แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

$$\frac{\text{ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ}}{\text{ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5}} \times 5 = \frac{24.24 \times 5}{60} = 2.02$$

ประเมินตนเอง/การบรรลุเป้าหมาย

ค่าเป้าหมาย (ร้อยละ)	12 เดือน (1 ส.ค. 57-31 ก.ค. 58)		การบรรลุเป้าหมาย 12 เดือน		
	ผล	คะแนน	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ร้อยละ 25	24.24	2.02	ต่ำกว่าเป้าหมาย	เท่ากับเป้าหมาย	สูงกว่าเป้าหมาย

รายการหลักฐาน

รหัสหลักฐาน	รายการ
อสอ.1.3-1-01	ข้อมูลบุคลากรสายวิชาการจากกองบริหารงานบุคคล
อสอ.1.3-1-02	รายชื่ออาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ
อสอ.1.3-1-03	รายชื่ออาจารย์ประจำคณะทั้งหมด

จุดเด่น	
1.	บุคลากรมีความรู้ความสามารถและทักษะในการปฏิบัติงานตรงกับสายวิชาชีพ
จุดที่ควรพัฒนา	
1.	สนับสนุนให้บุคลากรสายวิชาการพัฒนาผลงานทางวิชาการเพื่อการเสนอขอตำแหน่งทางวิชาการ

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ	ตำแหน่ง
ผู้กำกับตัวบ่งชี้	ดร.ไพรัตน์ ปุญญาเจริญนนท์	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
ผู้กำกับตัวบ่งชี้	นางพจนา นุ่มหันต์	รองคณบดีฝ่ายบริหาร
ผู้จัดเก็บข้อมูล /รายงาน	นายคณาวุฒิ มีศิริภัทร	หัวหน้างานบุคลากร
	นางวิภาดา กระจ่างโพธิ์	หัวหน้าสาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า
	ผศ. เสาวณีย์ อาริฉงเจริญ	หัวหน้าสาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ
	นางสาวนิตยา วันโสภา	หัวหน้าสาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ
	ผศ.ดร. กิตติศักดิ์ อริยะเครือ	หัวหน้าสาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ

ตัวบ่งชี้ที่ 1.4 จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำ

ชนิดของตัวบ่งชี้ : ปัจจัยนำเข้า

เกณฑ์การประเมิน :

คำนวณหาค่าความแตกต่างระหว่างจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำกับเกณฑ์มาตรฐานและนำมาเทียบกับค่าความต่างทั้งด้านสูงกว่าหรือต่ำกว่าที่กำหนดเป็นคะแนน 0 และ 5 คะแนน และใช้การเทียบบัญญัติไตรยางค์ดังนี้

ค่าความแตกต่างทั้งด้านสูงกว่าหรือต่ำกว่าเกณฑ์มาตรฐานไม่เกินร้อยละ 10 กำหนดเป็นคะแนน 5

ค่าความแตกต่างทั้งด้านสูงกว่าหรือต่ำกว่าเกณฑ์มาตรฐานตั้งแต่ร้อยละ 20 กำหนดเป็นคะแนน 0

ค่าความแตกต่างทั้งด้านสูงกว่าหรือต่ำกว่าเกณฑ์มาตรฐานตั้งแต่ร้อยละ 10.01 และไม่เกินร้อยละ 20 ให้นำมาเทียบบัญญัติไตรยางค์ตามสูตรเพื่อเป็นคะแนนของหลักสูตรนั้นๆ

สูตรการคำนวณจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่า:

1. คำนวณค่าหน่วยกิตนักศึกษา (Student Credit Hours : SCH) ซึ่งก็คือผลรวมของผลคูณระหว่างจำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียนกับจำนวนหน่วยกิตแต่ละรายวิชาที่เปิดสอนทุกรายวิชาตลอดปีการศึกษารวมหลังจากนักศึกษาลงทะเบียนแล้วเสร็จ (หมุดกำหนดเวลาการเพิ่ม-ถอน) โดยมีสูตรการคำนวณดังนี้

$$SCH = \sum n_i c_i \text{ (เมื่อ } n_i = \text{จำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียนในวิชาที่ } c_i = \text{จำนวนหน่วยกิตของวิชาที่)}$$

2. คำนวณค่า FTES โดยใช้สูตรคำนวณดังนี้

จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อปี (FTES) =

$$\frac{\text{Student Credit Hours (SCH) ทั้งปี}}{\text{จำนวนหน่วยกิตต่อปีการศึกษาตามเกณฑ์มาตรฐานการลงทะเบียนในระดับปริญญาชั้นๆ}}$$

การปรับจำนวนในระหว่างปริญญาตรีและบัณฑิตศึกษาให้มีการปรับค่าจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าในระดับบัณฑิตศึกษาให้เป็นระดับปริญญาตรีเพื่อนำมารวมคำนวณหาสัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำ

นักศึกษาเต็มเวลาในหน่วยนับปริญญาตรี	
1. กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	= FTES ระดับปริญญาตรี + FTES ระดับบัณฑิตศึกษา
2. กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์กายภาพ	= FTES ระดับปริญญาตรี + (2 x FTES ระดับบัณฑิตศึกษา)
3. กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	= FTES ระดับปริญญาตรี + (1.8 x FTES ระดับบัณฑิตศึกษา)

สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำแยกตามกลุ่มสาขา

กลุ่มสาขา	สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำ	กลุ่มสาขา	สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำ
1. วิทยาศาสตร์สุขภาพ	8:1	6. บริหารธุรกิจพาณิชยศาสตร์ บัญชีการจัดการการท่องเที่ยวเศรษฐศาสตร์	25:1
2. วิทยาศาสตร์กายภาพ	20:1	7. นิติศาสตร์	50:1
3. วิศวกรรมศาสตร์	20:1	8. ครุศาสตร์/ศึกษาศาสตร์	30:1
4. สถาปัตยกรรมศาสตร์และการผังเมือง	8:1	9. ศิลปกรรมศาสตร์วิจิตรศิลป์และประยุกต์ศิลป์	8:1
5. เกษตรป่าไม้และประมง	20:1	10. สังคมศาสตร์/มนุษยศาสตร์	25:1

ผลการดำเนินงาน : ในปีการศึกษา 2557 มีผลการดำเนินงาน ดังนี้-

ข้อมูลพื้นฐาน (Common Data Set)	ปีการศึกษา 2557 (1 ส.ค. 57-31 ก.ค. 58)
จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อปี (FTES) รวมทุกหลักสูตร	375.25
- ระดับอนุปริญญาตรี	-
- ระดับปริญญาตรี	505
- ระดับป.บัณฑิตชั้นสูง	-
- ระดับปริญญาเอก	
จำนวนอาจารย์ประจำคณะทั้งหมด	33
สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำ	11.37 : 1

สูตรการคำนวณ

1) คำนวณหาค่าความแตกต่างจากเกณฑ์มาตรฐานและนำมาคิดเป็นค่าร้อยละ ตามสูตร

$$\frac{\text{สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่อจำนวนอาจารย์ประจำที่เป็นจริง} - \text{สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่อจำนวนอาจารย์ประจำตามเกณฑ์มาตรฐาน}}{\text{สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่อจำนวนอาจารย์ประจำตามเกณฑ์มาตรฐาน}} \times 100$$

$$\frac{\text{ได้ } 11.37-20}{20} \times 100 = \text{ได้ร้อยละ } -43.15$$

2) นำค่าร้อยละจากข้อ 1 มาคำนวณคะแนนดังนี้

- 2.1) ค่าร้อยละน้อยกว่าหรือเท่ากับร้อยละ 10 คิดเป็น 5 คะแนน
- 2.2) ค่าร้อยละมากกว่าหรือเท่ากับร้อยละ 20 คิดเป็น 0 คะแนน
- 2.3) ค่าร้อยละมากกว่าร้อยละ 10 แต่น้อยกว่าร้อยละ 20ให้นำมาคิดคะแนนดังนี้

สาขาวิชา	นักศึกษา:อาจารย์	FTES : อาจารย์	ร้อยละของ ความแตกต่าง	คะแนน
เทคโนโลยีเสื้อผ้า	125:9=13.89:1	9:94.81=10.53:1	-47.33	0
เทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ	59:8=7.38:1	8:40.67=5.08:1	-74.58	0
ออกแบบแฟชั่นฯ	219:9=24.33:1	9:166.67=18.52:1	-7.4	5
ออกแบบผลิตภัณฑ์ฯ	102:7=14.57:1	7:73.11=10.44:1	-47.75	0
	505:33 =15.30:1	375.25:33 =11.37:1	-43.15	0

อาจารย์ :นักศึกษา	นักศึกษา:อาจารย์	อาจารย์ : FTES	ร้อยละของ ความแตกต่าง	คะแนน
33:505	505:33 =15.30:1	33:375.25 =11.37:1	-43.15	0

ประเมินตนเอง/การบรรลุเป้าหมาย

ค่าเป้าหมาย (ร้อยละ)	12 เดือน (1 ส.ค. 57-31 ก.ค. 58)		การบรรลุเป้าหมาย 12 เดือน		
	ผล	คะแนน	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
+ร้อยละ 10	-43.15	0	ต่ำกว่าเป้าหมาย	เท่ากับเป้าหมาย	สูงกว่าเป้าหมาย

รายการหลักฐาน

รหัสหลักฐาน	รายการ
อสอ.1.4-1-01	สถิตินักศึกษาปัจจุบันแยกสาขาวิชา
อสอ.1.4-1-02	รายงานสรุป FTES แยกสาขาวิชา
อสอ.1.4-1-03	สรุปยอดนักศึกษา ประจำปีการศึกษา 2557

จุดเด่น	
1.	-
จุดที่ควรพัฒนา	
1.	ควรมีการเพิ่มจำนวนศึกษา และรักษาอัตราการคงอยู่ของนักศึกษาปัจจุบัน
2.	ปรับปรุงระบบและเงื่อนไขการรับนักศึกษาเข้าศึกษาให้เหมาะสมมากยิ่งขึ้น
3.	อาจารย์ผู้สอนหรืออาจารย์ที่ปรึกษาควรให้คำแนะนำกำกับดูแลในด้านการเรียนและการใช้ชีวิตในรั้วมหาวิทยาลัยอย่างสม่ำเสมอ โดยเฉพาะนักศึกษาผู้ที่มีผลการเรียนอยู่ในเกณฑ์ต่ำอยู่เสมอ
4.	ควรมีการวางแผนกรอบอัตรากำลังอาจารย์ประจำในสัดส่วนเพิ่ม-ลด ให้เหมาะสมเป็นรายสาขาวิชา

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ	ตำแหน่ง
ผู้กำกับตัวบ่งชี้	ดร.ไพรัตน์ ปัญญาเจริญนนท์	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
ผู้จัดเก็บข้อมูล /รายงาน	นางยุพิน ใจตระหนัก นางสาวสาวิตรี คำยอด	หัวหน้างานทะเบียน
ผู้กำกับตัวบ่งชี้	ดร.ไพรัตน์ ปัญญาเจริญนนท์	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย

ตัวบ่งชี้ที่ 1.5 : การบริการนักศึกษาระดับปริญญาตรี

ชนิดของตัวบ่งชี้ : กระบวนการ

เกณฑ์การประเมิน:

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3-4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ	มีการดำเนินการ 6 ข้อ

เกณฑ์มาตรฐาน: ข้อ

1. จัดบริการให้คำปรึกษาทางวิชาการและการใช้ชีวิตแก่นักศึกษาในคณะ

คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มีแนวทางในการบริการให้คำปรึกษาทางวิชาการและการใช้ชีวิตแก่นักศึกษา โดยแบ่งได้เป็น 2 ส่วนได้แก่

- การให้คำปรึกษาจากอาจารย์ที่ปรึกษา

ฝ่ายวิชาการและวิจัย จะเป็นผู้ดำเนินการแต่งตั้งคำสั่งอาจารย์ที่ปรึกษา ให้กับนักศึกษาทุกชั้นปีโดยกำหนดให้หัวหน้าสาขาวิชาพิจารณาและแจ้งอาจารย์ที่ปรึกษาประจำห้องให้กับฝ่ายทะเบียน เพื่อกำหนดอาจารย์ที่ปรึกษาและมอบคำสั่งให้กับอาจารย์ที่ปรึกษาที่ได้รับมอบหมายประจำปีการศึกษา 2557 โดยมีภาระหน้าที่ดังนี้ (อสอ.1.5.1.01)

งานทะเบียนได้กำหนดให้อาจารย์ที่ปรึกษาต้องเข้าพบนักศึกษาอย่างน้อย 1 ครั้ง/สัปดาห์ โดยจัดให้มีชั่วโมง HOME ROOM ในตารางสอนของนักศึกษา เพื่อให้อาจารย์ที่ปรึกษาได้สอบถามและติดตามการเรียนรวมถึงปัญหาต่างๆที่อาจเกิดขึ้นกับนักศึกษาขณะที่ศึกษาอยู่ในระดับปริญญาตรี ได้แก่ ปัญหาส่วนตัว ปัญหาการเรียน เป็นต้น ซึ่งอาจารย์ที่ปรึกษาจะเป็นผู้พิจารณาข้อมูลเบื้องต้น และหากปัญหาใดที่ต้องการดำเนินงานต่อไม่สามารถแก้ไขได้อาจารย์ที่ปรึกษาจะเป็นผู้นำข้อมูลปัญหาต่างๆพิจารณาในสาขาวิชา และนำแจ้งกับฝ่ายวิชาการและวิจัย รวมถึงฝ่ายอื่นๆ ที่เกี่ยวข้องต่อไป ตามลำดับ เพื่อให้คำปรึกษาเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพและสามารถช่วยให้นักศึกษามีความเข้าใจและมีความพร้อมในการศึกษาต่อภายในคณะต่อไป

- การให้คำปรึกษาจากเจ้าหน้าที่แนะแนว

ฝ่ายกิจการนักศึกษาได้แต่งตั้งเจ้าหน้าที่แนะแนว เพื่อให้บริการแก่นักศึกษาด้านบริการให้คำปรึกษาทางวิชาการและการใช้ชีวิตแก่นักศึกษา จำนวน 1 คน เพื่อเป็นผู้ให้ข้อมูลและประสานงานแก่นักศึกษา ซึ่งนักศึกษาสามารถเข้ารับบริการได้ที่ ห้องฝ่ายกิจการนักศึกษา อาคาร 3 ชั้น 2 ตามวันเวลาราชการ เจ้าหน้าที่มีการให้ข้อมูลนักศึกษาในด้านต่างๆดังนี้

- การให้คำปรึกษาด้านวิชาการ โดยประสานงานกับฝ่ายวิชาการและวิจัย และอาจารย์ประจำสาขาวิชาเพื่อให้นักศึกษาได้รับข้อมูลที่เที่ยงตรง

- การให้คำปรึกษาด้านการใช้ชีวิต โดยการให้คำแนะนำการใช้ชีวิตในการอยู่ร่วมกับในคณะ ปัญหาส่วนตัว ปัญหาสุขภาพ และปัญหาด้านยาเสพติด เป็นต้น

- การให้คำปรึกษาด้านข้อมูลต่างๆ ที่มีการให้บริการสำหรับนักศึกษา ได้แก่ แหล่งทุนการศึกษาทุนกู้ยืมเพื่อการศึกษา การศึกษาต่อ แหล่งงาน และการฝึกอบรมต่างๆ ซึ่งจะมีการประสานงานกับฝ่ายวิชาการและวิจัยรวมถึงหน่วยงานภายนอกในการจัดส่งข้อมูลที่เป็นประโยชน์แก่นักศึกษา โดยทางงานแนะแนวจะทำการประกาศไว้ที่บอร์ดประชาสัมพันธ์ของคณะและของฝ่ายกิจการนักศึกษา หากนักศึกษาคนใดมีความสนใจเจ้าหน้าที่แนะแนวจะอธิบายถึงแนวทางและข้อกำหนดต่างๆเบื้องต้น และทำการ

ประสานงานและจัดหาข้อมูลที่เป็นจำเป็นเพื่อบริการให้นักศึกษาต่อไป

เพื่อให้นักศึกษาได้ทราบถึงข้อมูลต่างๆ ที่เป็นประโยชน์ต่อการเรียนและการประกอบอาชีพ ทั้งการประกอบอาชีพเสริม และการประกอบอาชีพหลังจบการศึกษา ซึ่งทางฝ่ายแนะแนวจะทำการประเมินผลการให้บริการ เพื่อปรับปรุงการให้บริการ ต่อไป

นอกจากการให้คำปรึกษาใน 2 ส่วนข้างต้นแล้ว คณะได้จัดให้มีการปฐมนิเทศนักศึกษาใหม่ ประจำปีการศึกษา 2557 ในวันที่ 14 - 15 สิงหาคม 2557 ณ ค่ายลูกเสือ พรหมวัฒนา เพื่อเป็นการเตรียมความพร้อมให้กับนักศึกษาใหม่ประจำปีการศึกษา 2557 ในการปฏิบัติตัวตลอดระยะเวลาที่ศึกษาในระดับปริญญาตรีภายในคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น โดยมีการจัดกิจกรรมและการให้ข้อมูลที่เป็นประโยชน์ดังต่อไปนี้

1. การให้ข้อมูลด้านกฎระเบียบข้อบังคับต่างๆ ของมหาวิทยาลัย
2. การให้ความรู้ด้านงานทะเบียน
3. การให้ข้อมูลด้านสถานที่
4. การให้ความรู้เรื่องกองทุนกู้ยืมเพื่อการศึกษา และแหล่งทุนต่างๆ
5. การให้ข้อมูลด้านกิจกรรมพิเศษต่างๆ ที่ของคณะและมหาลัย
6. กิจกรรมสัมพันธ์เพื่อให้นักศึกษาได้ทำความรู้จักภายในสาขาวิชา และภายในคณะ

ซึ่งกิจกรรมการปฐมนิเทศ มีเป้าหมายเพื่อให้นักศึกษามีความพร้อมในการใช้ชีวิตและการศึกษาต่อในระดับปริญญาตรี รวมทั้งให้นักศึกษาได้ทำความรู้จักและรู้จักกฎระเบียบต่างๆ เพื่อการอยู่ร่วมกับในสถานศึกษา ซึ่งจากการประเมินความพึงพอใจในภาพรวมของการจัดกิจกรรมนักศึกษาใหม่มีความพึงพอใจ (อ.สอ.1.5.1.02),(อ.สอ.1.5.1.03)งานแนะแนวจะทำการรวบรวมข้อมูลและนำไปปรับปรุงการจัดกิจกรรมในปีการศึกษา 2558 ต่อไป

2. มีการให้ข้อมูลของหน่วยงานที่ให้บริการกิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตรแหล่งงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลาแก่นักศึกษา

คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มีแนวทางในการบริการกิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตรแหล่งงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลาแก่นักศึกษา ดังนี้

1. มีการจัดกิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตรให้นักศึกษา(อ.สอ.1.5.2-01)
 - 1.1 กิจกรรมออกค่ายอาสา
 - 1.2 กิจกรรมปลูกป่าเฉลิมพระเกียรติ
2. มีการประชาสัมพันธ์การรับสมัครงานแก่นักศึกษาผ่านคณะและมีการประชาสัมพันธ์ผ่านwebsiteของมหาลัย (อ.สอ.1.5.2-02) websiteของคณะฯ (อ.สอ.1.5.2-03) และบอร์ดประชาสัมพันธ์ของฝ่ายกิจการนักศึกษา
3. มีการจัดกิจกรรมพิเศษให้นักศึกษา จากทั้งภาครัฐและเอกชน เช่น การประกวดภาพถ่ายสะท้อนท้องถิ่น การประกวดออกแบบผลิตภัณฑ์ การจัดฝึกอบรมเทรนแฟชั่น เป็นต้น

☑ 3. จัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษาแก่นักศึกษา

คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มีแนวทางในการจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษาแก่นักศึกษา ดังนี้

1. มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ได้จัดโครงการปัจฉิมนิเทศนักศึกษาประจำปีการศึกษา 2557 ในวันที่ 23 เมษายน 2558 ณ ห้องประชุมมงคลอาภา 1 ชั้น 3 อาคารมงคลอาภา คณะบริหารธุรกิจ มทร.พระนคร ศูนย์พัฒนศึกษาพระนคร (อสอ.1.5.3.01)

2. คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ได้จัดโครงการปัจฉิมนิเทศย่อยประจำปีการศึกษา 2557 ในวันที่ 24 เมษายน 2558 ณ คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร (อสอ.1.5.3.02) เพื่อเตรียมความพร้อมให้กับนักศึกษาที่จะจบการศึกษาในระดับชั้นปริญญาตรี โดยมีการให้ข้อมูลที่เป็นประโยชน์ดังต่อไปนี้

1. การให้ข้อมูลด้านการประกอบอาชีพ
2. การให้ข้อมูลด้านการศึกษาต่อ
3. การให้ข้อมูลด้านการใช้ชีวิตในการทำงาน
4. การให้ข้อมูลด้านเครือข่ายศิษย์เก่า มทร พระนคร
5. การให้ข้อมูลด้านการสมัครงาน

นอกจากโครงการปัจฉิมนิเทศแล้วมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ได้เชิญสถานประกอบการต่างๆมาร่วมเปิดบูธเพื่อให้นักศึกษาที่กำลังจะจบการศึกษามาทำการสมัครงาน (อสอ.1.5.1.03) อีกทั้งยังทำให้นักศึกษานั้นฝึกพูดเขียนใบสมัครงาน

3. โครงการแสดงผลงานของนักศึกษาด้านอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น เพื่อให้นักศึกษาทั้ง 4 สาขา ได้พัฒนาประสบการณ์ทางวิชาการและวิชาชีพแก่นักศึกษา (อสอ.1.5.3-04)

☑ 4. ประเมินคุณภาพของการจัดกิจกรรมและการจัดบริการในข้อ 1-3 ทุกข้อไม่ต่ำกว่า 3.51 จากคะแนนเต็ม 5

คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มีแนวทางในการจัดทำแผนการประจำปีการศึกษา 2558 มีการจัดทำแบบประเมินความพึงพอใจของนักศึกษาต่อการให้บริการ ผ่านเว็บไซต์ของมหาลัยเพื่อให้นักศึกษาได้กรอกแบบประเมิน (กพศ.1.4-4-01) โดยมีการจัดทำหนังสือขอความอนุเคราะห์แจ้งนักศึกษาตอบแบบสำรวจความพึงพอใจ ไปยังหัวหน้าสาขาวิชา (กพศ.1.4-4-02) และสรุปผลความพึงพอใจของนักศึกษา ที่มีต่อการให้บริการฯ (กพศ.1.4-4-03) มีผลการประเมินดังนี้

4.1. มีการจัดให้บริการคำปรึกษา แนะนำด้านการใช้ชีวิต และการเข้าสู่อาชีพแก่นักศึกษาในสถาบัน มีค่าผลการประเมิน 4.9

4.2. มีการให้ข้อมูลของหน่วยงานที่ให้บริการกิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตรแหล่งงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลาแก่นักศึกษา มีค่าผลการประเมิน 4.6

4.3 มีการจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมการทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษาแก่นักศึกษา มีค่าผลการประเมิน 4.5

5. นำผลการประเมินจากข้อ 4 มาปรับปรุงพัฒนาการให้บริการและการให้ข้อมูลเพื่อส่งผลให้ผลการประเมินสูงขึ้นหรือเป็นไปตามความคาดหวังของนักศึกษา

จากการสรุปผลการประเมินผลในการจัดกิจกรรมของนักศึกษา ในคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น นักศึกษาได้นำเสนอข้อมูลในการจัดกิจกรรม โดยสามารถสรุปได้ดังนี้

1. นักศึกษาต้องการให้ระยะเวลาในการจัดกิจกรรมน้อยลง
2. ควรมึกิจกรรมนันทนาการเพื่อให้กิจกรรมนั้นมีความสนุกสนาน (อสอ.1.5.5-01)
3. ดำเนินการจัดทำโครงการ/กิจกรรมในแผนปฏิบัติการประจำปี ต่อไป ให้มีการจัดกิจกรรมที่ไม่ไกลและลดเวลาการจัดกิจกรรมให้ลดน้อยลงและเพิ่มกิจกรรมที่สนุกสนานพร้อมความรู้เข้าไปในกิจกรรม/โครงการ นั้นๆ

หลังจากที่ได้รับข้อมูลจากนักศึกษาแล้วงานแนะแนวได้ดำเนินการนำข้อเสนอของนักศึกษามาพิจารณาและนำเสนอหัวหน้าฝ่ายกิจการนักศึกษา และผู้มีส่วนเกี่ยวข้องเพื่อดำเนินการปรับปรุงและแก้ไขปัญหาที่เกิดขึ้นเพื่อนำมาพัฒนาการให้บริการ ในปีการศึกษา 2558 ต่อไป

6. ให้ข้อมูลและความรู้ที่เป็นประโยชน์ในสายอาชีพแก่ศิษย์เก่า

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนครและคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่นได้ดำเนินการจัดทำแผนประจำปีการศึกษา 2557

1. ได้จัดบริการข้อมูลข่าวสารอันเป็นประโยชน์เพื่อประชาสัมพันธ์ให้ศิษย์เก่าได้ทราบในรูปแบบของการประชาสัมพันธ์ผ่านwebsiteของมหาวิทยาลัย www.rmutp.ac.th (อสอ.1.5.6-01) websiteคณะฯ (อสอ.1.5.6-02) รวมทั้ง Facebook (อสอ.1.5.6-03)
2. การจัดอบรมโครงการเพื่อเสริมทักษะทางด้านอาชีพหรือด้านการศึกษาต่อในระดับที่สูงขึ้นระหว่างคณะกับศิษย์เก่า (อสอ.1.5.6-04)
3. มีการจัดโครงการฝึกอบรมทักษะเพื่อเพิ่มความรู้ด้านวิชาการ และวิชาชีพ เพื่อพัฒนาความรู้และประสบการณ์ให้กับศิษย์เก่า เสริมทักษะ ความรู้เพิ่มเติมที่สามารถนำไปประกอบอาชีพ เช่น การนำเสนอและผลิตสื่อด้วย power Point คณะฯ มีการให้บริการด้านการสืบค้นข้อมูลจากห้องสมุด การสืบค้นข้อมูลด้านสิ่งสิ่งทอจากศูนย์การเรียนรู้ด้านสิ่งทอ และฐานข้อมูลทางด้านแฟชั่นและสิ่งทอ จากทางเว็บไซต์ www.wgsn.com. (อสอ.1.5.6-05)
4. การให้บริการในการทดสอบและเครื่องมือเฉพาะทางแก่ศิษย์เก่าและหน่วยงานภายนอก (อสอ.1.5.6-06)
5. จัดการฝึกอบรมวิชาชีพเพื่อพัฒนาศักยภาพศิษย์เก่า (อสอ.1.5.6-07)

ประเมินตนเอง/การบรรลุเป้าหมาย

ค่าเป้าหมาย (ข้อ)	12 เดือน (1 ส.ค. 57-31 ก.ค. 58)		การบรรลุเป้าหมาย12 เดือน		
	ผล	คะแนน	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5 ข้อ	5	4	ต่ำกว่าเป้าหมาย	เท่ากับเป้าหมาย	สูงกว่าเป้าหมาย

รายการหลักฐานรายการหลักฐาน

รหัสหลักฐาน	รายการ
อสอ.1.5-1-01	คำสั่งแต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษา/ ตาราง Home Room
อสอ.1.5-1-02	โครงการ ปฐมนิเทศน์นักศึกษา ประจำปี 2557 (ภาพรวมมหาลัย)
อสอ.1.5-1-03	โครงการ ปฐมนิเทศน์นักศึกษา ประจำปี 2557 (คณะ)
อสอ.1.5-2-01	โครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชรอบที่ 1 กิจกรรมปลูกจิตสำนึกเยาวชนรุ่นใหม่ใส่ใจสิ่งแวดล้อมปลูกป่าชายเลนเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯสยามบรมราชกุมารี ในโอกาสฉลองพระชนมายุ 5 รอบ 2 เมษายน 2558
อสอ.1.5-2-02	เว็บไซต์ http://www.rmutp.ac.th .
อสอ.1.5-2-03	เว็บไซต์ http://www.itfd@rmutp.ac.th .
อสอ.1.5-3-01	โครงการปฎิณิเทศน์นักศึกษา ประจำปีการศึกษา 2557 (ภาพรวมมหาลัย)
อสอ.1.5-3-02	งาน “ราชมงคลพระนคร นั้ตพบสถานประกอบการ” ประจำปีการศึกษา 2557
อสอ.1.5-3-03	โครงการปฎิณิเทศน์นักศึกษา ประจำปีการศึกษา 2557 (คณะ)
อสอ.1.5-3-04	โครงการ The Debut Project
อสอ.1.5-4-01	แบบประเมินความพึงพอใจของนักศึกษาต่อการให้บริการ ผ่านเว็บไซต์ของมหาลัย
อสอ.1.5-4-02	หนังสือขอความอนุเคราะห์แจ้งนักศึกษาตอบแบบสำรวจความพึงพอใจ ไปยังหัวหน้าสาขาวิชา
อสอ.1.5-4-03	สรุปผลความพึงพอใจของนักศึกษา ที่มีต่อการให้บริการฯ
อสอ.1.5-6-01	ไซด์ http://www.rmutp.ac.th .
อสอ.1.5-6-02	เว็บไซต์ http://www.itfd@rmutp.ac.th .
อสอ.1.5-6-03	facebookฝ่ายกิจการนักศึกษาอุตสาหกรรมสิ่งทอฯ
อสอ.1.5-6-04	ภาพห้องสมุด/ภาพศูนย์การเรียนรู้ด้านสิ่งทอ
อสอ.1.5-6-05	ภาพห้องสมุด/ภาพศูนย์การเรียนรู้ด้านสิ่งทอ
อสอ.1.5-6-06	การให้บริการในการทดสอบและเครื่องมือเฉพาะทางแก่ศิษย์เก่าและหน่วยงานภายนอก
อสอ.1.5-6-07	การฝึกอบรมวิชาชีพเพื่อพัฒนาศักยภาพศิษย์เก่า

จุดเด่น	
1.	คณะมีระบบการดูแลนักศึกษาและผู้ที่ได้รับผิดชอบในการให้คำแนะนำอย่างชัดเจน
2.	คณะมีชมรมผู้ปกครอง ครูและศิษย์เก่า ให้การสนับสนุนในการทำกิจกรรม
3.	คณะมีการแต่งตั้งคณะกรรมการ และอาจารย์ที่ปรึกษาโครงการอย่างเป็นรูปธรรม
จุดที่ควรพัฒนา	
1.	การเพิ่มช่องทางในการประชาสัมพันธ์จัดกิจกรรมให้กับนักศึกษาปัจจุบันและศิษย์เก่า

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ	ตำแหน่ง
ผู้กำกับตัวบ่งชี้	ผศ. กมล พรหมหล้าวรรณ	รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา
ผู้จัดเก็บข้อมูล /รายงาน	ว่าที่ ร.ต. อธิระพงษ์ ฐานะ	หัวหน้างานแนะแนว
ผู้กำกับตัวบ่งชี้	ผศ. กมล พรหมหล้าวรรณ	รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา

ตัวบ่งชี้ที่ 1.6 : กิจกรรมนักศึกษาในระดับปริญญาตรี

ชนิดของตัวบ่งชี้ : กระบวนการ

เกณฑ์การประเมิน:

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3-4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ	มีการดำเนินการ 6 ข้อ

เกณฑ์มาตรฐาน: ข้อ

 1. จัดทำแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาในภาพรวมของคณะโดยให้นักศึกษามีส่วนร่วมในการจัดทำแผนและการจัดกิจกรรม

โดยฝ่ายกิจการนักศึกษา มีการจัดทำแผนการดำเนินการจัดกิจกรรมนักศึกษา ประจำปีการศึกษา 2557 (อสอ.1.6-1-01) มีการแต่งตั้งคณะกรรมการจัดทำแผนพัฒนานักศึกษากิจกรรมนักศึกษา ประจำปีการศึกษา 2557 (อสอ.1.6-1-02) ซึ่งประกอบด้วย คณบดีคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น เป็นประธาน รองคณบดีทุกท่าน หัวหน้าสาขาวิชาทุกสาขา เจ้าหน้าที่ฝ่ายกิจการนักศึกษา และสโมสรนักศึกษา เป็นคณะกรรมการ นายการุณย์ ฌโนมพิชัย ตำแหน่งเจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป ปฏิบัติงานกิจกรรมสโมสรนักศึกษา เป็นเลขานุการ ร่วมประชุมหารือคัดเลือกโครงการบรรจุลงแผนปฏิบัตินักศึกษาประจำปีของงานสโมสรนักศึกษา เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้พัฒนา สติปัญญา สังคม อารมณ์ ร่างกายตลอดจนคุณธรรมจริยธรรมให้มีความสอดคล้องกับคุณลักษณะบัณฑิตพึงประสงค์

 2. ในแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาให้ดำเนินกิจกรรมที่ส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ 5 ประการ ให้ครบถ้วน

โดยฝ่ายกิจการนักศึกษา มีการจัดทำแผนการดำเนินการจัดกิจกรรมนักศึกษา ประจำปีการศึกษา 2557

2.1 กิจกรรมส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ 5 ประการ

ฝ่ายกิจการนักศึกษา ได้ดำเนินการจัดโครงการและส่งนักศึกษาเข้าร่วมกิจกรรมที่ส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตพึงประสงค์ตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ 5 ประการ

2.1.1 คณะส่งนักศึกษาเข้าร่วมกิจกรรมของกองพัฒนานักศึกษาโครงการ พัฒนาและส่งเสริมความเป็นเลิศนักศึกษา “เพชรราชมงคลพระนคร” รุ่นที่11 ระหว่างวันที่ 11 มิถุนายน – 16 พฤษภาคม 2558 (อสอ.1.6-2-01)

2.2 กิจกรรมกีฬา หรือการส่งเสริมสุขภาพ

ฝ่ายกิจการนักศึกษา ได้ดำเนินการจัดโครงการและส่งนักศึกษาเข้าร่วมกิจกรรมกีฬาหรือการส่งเสริมสุขภาพ

2.2.1 โครงการแข่งขันฟุตบอลลีค ระหว่างวันที่ 15 -26 กันยายน 2557 ณ. คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น (อสอ.1.6-2-02)

2.2.2 คณะส่งนักศึกษาเข้าร่วมกิจกรรมของกองพัฒนานักศึกษา โครงการกีฬามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร “ RMUTP เกมส์ ” ครั้งที่ 9 ระหว่างวันที่ 25 ตุลาคม – 1 พฤศจิกายน 2557 ณ. สนามกีฬามหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ศูนย์รังสิต (อสอ.1.6-2-03)

2.2.3 โครงการดนตรีกีฬารณรงค์ป้องกันโรคเอดส์และสารเสพติด ระหว่างวันที่ 16 – 27 มีนาคม 2558
ณ. คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น (อสอ.1.6-2-04)

2.2.4 โครงการแข่งขันสเก็ตเตอร์และกองเชียร์ “ RMUTP เกมส์ ” วันที่ 1 พฤศจิกายน 2557
(อสอ.1.6-2-05)

2.3. กิจกรรมบำเพ็ญประโยชน์ หรือรักษาสีงแวดล้อม

ฝ่ายกิจการนักศึกษา ได้ดำเนินการส่งนักศึกษาเข้าร่วมกิจกรรมบำเพ็ญประโยชน์หรือรักษาสีงแวดล้อม

2.3.1 คณะส่งนักศึกษาเข้าร่วมกิจกรรมของกองศิลปวัฒนธรรม มทร.พระนคร โครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชรอบที่ 1 กิจกรรมปลูกจิตสำนึกเยาวชนรุ่นใหม่ใส่ใจสีงแวดล้อม ปลูกป่าชายเลนเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ในโอกาสฉลองพระชนมายุ 5 รอบ 2 เมษายน 2558 (อสอ.1.6-2-06)

2.3.2 คณะส่งนักศึกษาเข้าร่วมกิจกรรมของกองพัฒนานักศึกษา มทร.พระนคร โครงการสีงห่ออาสาพัฒนาชุมชน ครั้งที่ 2 ระหว่างวันที่ 20 – 22 มีนาคม 2558 ณ โรงเรียนบ้านหนองเกตุ ตำบลหนองรี อำเภอลำสนธิ จังหวัดลพบุรี (อสอ.1.6-2-07)

2.4. กิจกรรมเสริมสร้างคุณธรรมจริยธรรม

ฝ่ายกิจการนักศึกษา ได้ดำเนินการจัดโครงการและส่งนักศึกษาเข้าร่วมกิจกรรมคุณธรรมจริยธรรม

2.4.1 โครงการจัดพิธีไหว้ครูและกิจกรรมสัมพันธ์ วันที่ 4 กันยายน 2557 ณ คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น (อสอ.1.6-2-08)

2.4.2 โครงการวันเฉลิมพระชนมพรรษาพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว วันที่ 5 ธันวาคม 2557 ณ. มณฑลพิธีท้องสนามหลวง (อสอ.1.6-2-09)

2.4.3 โครงการวันคล้ายวันสถาปนาคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น วันที่ 11 กันยายน 2557 ณ. คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น (อสอ.1.6-2-10)

2.4.4 โครงการส่งเสริมคุณธรรมจริยธรรมสร้างจิตสาธารณะ วันที่ 21 -22 กุมภาพันธ์ 2558
ณ. สถานสังคมสงเคราะห์ บ้านพักคนชรา จังหวัด ลพบุรี และ ชลบุรี (อสอ.1.6-2-11)

2.4.5 คณะส่งนักศึกษาเข้าร่วมกิจกรรมของกองศิลปวัฒนธรรม โครงการสืบสานศิลปวัฒนธรรม 9 มทร. เฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี (อสอ.1.6-2-12)

2.5. กิจกรรมส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

ฝ่ายกิจการนักศึกษา ได้ดำเนินการจัดโครงการและส่งนักศึกษาเข้าร่วมกิจกรรมส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม

2.5.1 โครงการสืบสานศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสีงทอ วันที่ 6 -8 มีนาคม 2558 ณ จังหวัดสุโขทัย (อสอ.1.6-2-13)

2.5.2 โครงการสืบสานประเพณีวันสงกรานต์ วันที่ 8 เมษายน 2558 ณ อุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น (อสอ.1.6-2-14)

3. จัดกิจกรรมให้ความรู้และทักษะการประกันคุณภาพการศึกษาแก่นักศึกษา

ฝ่ายกิจการนักศึกษา ได้ดำเนินการจัดโครงการและส่งนักศึกษาเข้าร่วมกิจกรรมให้ความรู้และทักษะการประกันคุณภาพการศึกษา

3.1 คณะส่งนักศึกษาเข้าร่วมกิจกรรมของกองพัฒนานักศึกษา โครงการอบรมสัมมนาพัฒนาความเป็นผู้นำในการ ดำเนินงานกิจกรรมนักศึกษามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ระหว่างวันที่ 26 - 28 พฤษภาคม 2558 ณ อิงธาร รีสอร์ท จังหวัดนครนายก (อสอ.1.6- 3-01)

3.2 คณะส่งนักศึกษาเข้าร่วมกิจกรรมของกองพัฒนานักศึกษา โครงการฝึกอบรมเพื่อสร้างผู้นำนักศึกษาในศตวรรษที่ 21 ระหว่างวันที่ 23 - 25 มกราคม 2558 ณ เดอะ คาวาลิ คาซ่า รีสอร์ท จ.พระนครศรีอยุธยา (อสอ.1.6- 3-02)

3.3 คณะส่งนักศึกษาเข้าร่วมกิจกรรมของกองพัฒนานักศึกษา โครงการสร้างเครือข่ายความร่วมมือเพื่ออบรม ให้ความรู้และส่งเสริมสนับสนุนการประกันคุณภาพการศึกษา ระหว่างวันที่ 1 -4 เมษายน 2558 ณ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี (อสอ.1.6- 3-03)

4. ทุกกิจกรรมที่ดำเนินการมีการประเมินผลความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของกิจกรรมและนำผลการประเมินมาปรับปรุงการดำเนินงานครั้งต่อไป

งานกิจกรรมสโมสรนักศึกษา ฝ่ายกิจการนักศึกษา ได้ดำเนินการสรุปผลประเมินการจัดกิจกรรม โดยมีการประเมินผลสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของกิจกรรมเพื่อสรุปนำเสนอต่อผู้บังคับบัญชา (อสอ.1.6-4-01)

5. ประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา

งานกิจกรรมสโมสรนักศึกษา ได้นำสรุปผลการประเมินการจัดกิจกรรมเข้าเสนอในที่ประชุม คณะกรรมการบริหารงานสโมสรนักศึกษา เพื่อหาแนวทางในการปรับปรุงและพัฒนากิจกรรมต่างๆ ให้สอดคล้องกับตัวชี้วัดตามวัตถุประสงค์ต่อไป (อสอ.1.6-5-01)

6. นำผลการประเมินไปปรับปรุงแผนหรือปรับปรุงการจัดกิจกรรมเพื่อพัฒนานักศึกษา

จากการประชุมสรุปผลการประเมินผลในการจัดกิจกรรมของนักศึกษาสโมสร ในคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอ และออกแบบแฟชั่น โดยให้มีการจัดโครงการด้านวิชาการ/วิชาชีพ เพิ่มขึ้น โดยมอบหมายให้สโมสรนักศึกษา ดำเนินการจัดทำโครงการ/กิจกรรมในแผนปฏิบัติการประจำปี ต่อไป (อสอ.1.6-6-01)

ประเมินตนเอง/การบรรลุเป้าหมาย

ค่าเป้าหมาย (ข้อ)	12 เดือน (1 ส.ค. 57-31 ก.ค. 58)		การบรรลุเป้าหมาย 12 เดือน		
	ผล	คะแนน	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5 ข้อ	5	4	ต่ำกว่าเป้าหมาย	เท่ากับเป้าหมาย	สูงกว่าเป้าหมาย

รายการหลักฐาน

รหัสหลักฐาน	รายการ
อสอ.1.6-1-01	แผนปฏิบัติการราชการประจำปีการศึกษา 2557 งานกิจกรรมสโมสรนักศึกษา ชมรมและกีฬา
อสอ.1.6-1-02	คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการที่ปรึกษาสโมสรนักศึกษา
อสอ.1.6-2-01	โครงการ พัฒนาและส่งเสริมความ เป็นเลิศนักศึกษา “เพชรราชมงคลพระนคร” รุ่นที่11
อสอ.1.6-2-02	โครงการแข่งขันฟุตบอลลีก
อสอ.1.6-2-03	นักศึกษา โครงการกีฬามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร “ RMUTP เกมส์ ” ครั้งที่ 9
อสอ.1.6-2-04	โครงการดนตรีกีฬารณรงค์ป้องกันโรคเอดส์และสารเสพติด
อสอ.1.6-2-05	โครงการแข่งขันลีดเดอร์และกองเชียร์ “ RMUTP เกมส์ ”
อสอ.1.6-2-06	โครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชรอบที่ 1 กิจกรรมปลูกจิตสำนึกเยาวชนรุ่นใหม่ใส่ใจสิ่งแวดล้อม ปลูกป่าชายเลนเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ในโอกาสฉลองพระชนมายุ 5 รอบ
อสอ.1.6-2-07	โครงการสิ่งอาสาพัฒนาชุมชน ครั้งที่ 2
อสอ.1.6-2-08	โครงการจัดพิธีไหว้ครูและกิจกรรมสัมพันธ์
อสอ.1.6-2-09	โครงการวันเฉลิมพระชนมพรรษาพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว
อสอ.1.6-2-10	โครงการวันคล้ายวันสถาปนาคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
อสอ.1.6-2-11	โครงการส่งเสริมคุณธรรมจริยธรรมสร้างจิตสาธารณะ
อสอ.1.6-2-12	คณะส่งนักศึกษาเข้าร่วมกิจกรรมของกองศิลปวัฒนธรรม โครงการสืบสานศิลปวัฒนธรรม 9 มทร. เฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
อสอ.1.6-2-13	โครงการสืบสานศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอ
อสอ.1.6-2-14	โครงการสืบสานประเพณีวันสงกรานต์
อสอ.1.6-3-01	โครงการอบรมสัมมนาพัฒนาความเป็น ผู้นำในการ ดำเนินงานกิจกรรมนักศึกษา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
อสอ.1.6-3-02	โครงการฝึกอบรมเพื่อสร้างผู้นำนักศึกษาในศตวรรษที่ 21
อสอ.1.6-3-03	โครงการสร้างเครือข่ายความร่วมมือเพื่ออบรม ให้ความรู้และส่งเสริมสนับสนุนการประกันคุณภาพการศึกษา
อสอ.1.6-4-01	สรุปผลประเมินการจัดกิจกรรม
อสอ.1.6-6-01	รายงานการประชุม

จุดเด่น	
1.	มีการจัดทำแผนและวางแผนการดำเนินกิจกรรมของนักศึกษา
2.	นักศึกษาส่วนใหญ่ให้ความร่วมมือในกิจกรรมของคณะเป็นอย่างดี
จุดที่ควรพัฒนา	
1.	ควรมีการฝึกให้สโมสรนักศึกษาได้มีทักษะในการดำเนินกิจกรรมมากกว่านี้
2.	ควรมีการสร้างเครือข่ายระหว่างคณะและมหาวิทยาลัย

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ	ตำแหน่ง
ผู้กำกับตัวบ่งชี้	ผศ. กมล พรหมหล้าวรรณ	รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา
ผู้จัดเก็บข้อมูล /รายงาน	นายการุณย์ ถนอมพิชัย	งานกิจกรรมสโมสรนักศึกษา

องค์ประกอบที่ 2 การวิจัย

ตัวบ่งชี้ที่ 2.1 : ระบบและกลไกการบริหารและพัฒนางานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์

ชนิดของตัวบ่งชี้ : กระบวนการ

เกณฑ์การประเมิน:

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3-4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ	มีการดำเนินการ 6 ข้อ

เกณฑ์มาตรฐาน: ข้อ

 1. มีระบบสารสนเทศเพื่อการบริหารงานวิจัยที่สามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการบริหารงานวิจัยและงานสร้างสรรค์

คณะมีระบบสารสนเทศเพื่อการบริหารงานวิจัย (อสร.2.1-1-01) <http://rpm.rmutp.ac.th> โดยมีข้อมูลเพื่อการสืบค้นด้านการวิจัย เช่น แหล่งทุนวิจัย ข้อมูลงานวิจัยในปีที่ผ่านมา แหล่งเผยแพร่ผลงานวิจัย ข้อมูลความรู้ด้านการจดสิทธิบัตรและทรัพย์สินทางปัญญาที่เกี่ยวข้อง รวมถึงระเบียบและนโยบายที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินงานวิจัยที่สามารถสืบค้นได้โดยตรงและสามารถปฏิบัติตามขั้นตอนการดำเนินงาน โดยงานวิจัยสรุปผลการดำเนินงานในปีที่ผ่านมา (อสร.2.1-1-02) เพื่อนำมาวางแผนในการบริหารงานวิจัยโดยนำมาปรับปรุงและพัฒนาแนวทางในการปฏิบัติงานอย่างต่อเนื่องจนทำให้คณะได้รับรางวัลหน่วยงานดีเด่น ตั้งแต่ปี 2554-2557

 2. สนับสนุนพันธกิจด้านการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ในประเด็นต่อไปนี้

- คณะมีหน่วยงานวิจัย (อสร.2.1-2-01) โดยให้คำปรึกษา ประชาสัมพันธ์งานประชุมวิชาการต่างๆ ตลอดจนให้คำแนะนำแก่นักวิจัยในการเขียนโครงการวิจัย ณ ห้อง 331 โดยสามารถสืบค้นข้อมูลทางเว็บไซต์ <http://www.rd.itfd.rmutp.ac.th>

- คณะจัดให้มีแหล่งค้นคว้าทางวิชาการประกอบด้วยห้องสมุดเฉพาะทาง (อสร.2.1-2-02) อาคาร 1 และศูนย์เรียนรู้สิ่งทอและแฟชั่น (อสร.2.1-2-03) บริเวณด้านหน้าทางเข้าคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น เพื่อให้ให้นักวิจัยนักศึกษาและผู้สนใจศึกษาและค้นคว้าข้อมูลด้านสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น และมีฐานข้อมูลสืบค้นทางงานวิจัยโดยสืบค้นได้เว็บไซต์ <http://www.rmutp.ac.th> (อสร.2.1-2-04)

- คณะมีห้องปฏิบัติการที่เอื้อกับการวิจัย (อสร.2.1-2-05) อาจารย์และนักวิจัยสามารถเข้าไปใช้ ครบทั้ง 4 สาขาหลัก ห้องปฏิบัติการเคมีสิ่งทอ ห้องปฏิบัติการตัดเย็บเสื้อผ้า ห้องปฏิบัติการออกแบบเสื้อผ้าและออกแบบผลิตภัณฑ์ ซึ่งห้องปฏิบัติการเหล่านี้จะมีระบบเทคโนโลยีสารสนเทศและระบบรักษาความปลอดภัยที่สนับสนุนการดำเนินงาน เช่น คู่มือสารเคมีเพื่อความปลอดภัยในห้องวิทยาศาสตร์ (MSDS) (อสร.2.1-2-06) คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ เป็นต้น

- คณะส่งเสริมและสนับสนุนให้นักวิจัยในการเผยแพร่ผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ โดยมีนักวิจัยเข้าร่วมการนำเสนอผลงานในงานวิจัยของ อาจารย์สัมพันธ์ สุวรรณศิริ เรื่อง การสร้างหลักสูตรการทอผ้าพื้นเมืองภาคตะวันออกเฉียงเหนือและการพัฒนาลักษณะปรากฏลวดลายบนพื้นผ้าโดยวิธีเทคนิคสิ่งทอการแปรรูปผลิตภัณฑ์สู่เชิงพาณิชย์ ในงาน“การประชุมวิชาการใหญ่โครงการส่งเสริมการวิจัยในอุดมศึกษา ครั้งที่ 3 (The third Higher Education Research Promotion Congress ; (HERP CONGERSS III) ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราช จ. นครศรีธรรมราช (อสร.2.1-2-07) และการเข้าร่วมนำเสนอผลงานวันนักประดิษฐ์ ประจำปี 2558 ณ อิมแพคอารีนา เมืองทองธานี จ.นนทบุรี (อสร.2.1-2-08)

☑3. จัดสรรงบประมาณเพื่อเป็นทุนวิจัยหรืองานสร้างสรรค์

คณะจัดให้มีการจัดสรรงบประมาณภายในสถาบันเพื่อสนับสนุนการดำเนินงานตามพันธกิจการวิจัยทั้งงบประมาณรายจ่าย มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร และงบประมาณรายได้ คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น (อสอ.2.1-3-01)

☑4. จัดสรรงบประมาณเพื่อสนับสนุนการเผยแพร่ผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ในการประชุมวิชาการหรือการตีพิมพ์ในวารสารระดับชาติหรือนานาชาติ

- คณะมีการสนับสนุนงบประมาณสนับสนุนการวิจัยโดยมีการสนับสนุนงบประมาณในการเผยแพร่ผลงานวิจัยในรูปแบบต่างๆ ตามประกาศหลักเกณฑ์การให้เงินอุดหนุนบุคลากรเพื่อไปเสนอผลงานวิชาการระดับนานาชาติ พ.ศ. 2551 (อสอ.2.1-4-01) ดังมีการนำเสนอผลงานวิชาการระดับนานาชาติ ของ ผศ.ดร.กิตติศักดิ์ อริยะเครือ และ ผศ.จรรยา คล้ายจ้อย ในงาน International Fourm on Naatural Dyes & WEFT TAIWAN 2014 (ISEND 2014) ณ สาธารณรัฐประชาชนจีน (ไต้หวัน) (อสอ.2.1-4-02) และมีระเบียบมหาวิทยาลัยฯ ว่าด้วยกองทุนเพื่อการวิจัย พ.ศ.2555 และ พ.ศ.2557 (อสอ.2.1-4-03)

☑5. มีการพัฒนาสมรรถนะอาจารย์และนักวิจัยมีการสร้างขวัญและกำลังใจตลอดจนยกย่องอาจารย์และนักวิจัยที่มีผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ดีเด่น

คณะพัฒนาสมรรถนะนักวิจัยและบุคลากร โดยมีการสนับสนุนให้เข้าการพิจารณาคัดเลือกในการเข้าร่วมโครงการฝึกอบรม ซึ่งมีผู้ผ่านการคัดเลือกเข้าอบรมในหลักสูตร การประเมินผลโครงการสำหรับนักวิจัย รุ่นที่ 2 จากสำนักพัฒนาบุคลากรวิจัย สำนักงานพัฒนาการวิจัยการเกษตร (สวก.) (อสอ.2.1-5-01) นอกจากนี้ ยังสนับสนุนและส่งเสริมนักวิจัยให้เข้าร่วมการอบรมบุคลากรในสังกัดเครือข่ายวิจัย “ประชาชื่น” ในหลักสูตรด้านการวิจัย ณ มหาวิทยาลัยศรีปทุม จำนวน 3 หลักสูตร (อสอ.2.1-5-02) และยังมีหน่วยงานภายนอกเรียนเชิญอาจารย์ธวัชชัย แสงน้ำเพชร เป็นผู้ประเมินสมรรถนะวิชาชีพนักออกแบบแฟชั่น โครงการวิจัยเพื่อจัดทำมาตรฐานอาชีพและคุณวุฒิวิชาชีพ สาขาอาชีพการออกแบบแฟชั่น จากมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลกรุงเทพ (อสอ.2.1-5-03) ซึ่งคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบได้เชิญอาจารย์เกษม มานะรุ่งวิทย์ เป็นผู้ทรงคุณวุฒิด้านการออกแบบ โครงการวิจัย เรื่อง การศึกษาและพัฒนากระถางจากซีเมนต์เปลือกหอยแมลงภู่ นักศึกษาระดับปริญญาตรี ชั้นปีที่ 4 (อสอ.2.1-5-04)

คณะมีการสร้างขวัญและกำลังใจตลอดจนยกย่องอาจารย์ จากการส่งผลงานวิจัยของ ดร.รัตนพล มงคลรัตนาสีห์ สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า งานผลงาน เรื่อง การสกัดสี้อมจากใบยูคาลิปตัสและการประยุกต์สำหรับการย้อมสีบนผ้าไหมและผ้าขนสัตว์ และได้รับรางวัลวิทยานิพนธ์ ระดับดี ประจำปี 2557 จากสำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ (วช.) โดยคณะได้สร้างขวัญและกำลังใจให้แก่อาจารย์ที่ชื่อเสียงให้แก่คณะและยังเป็นตัวอย่างที่ดีต่อบุคลากรอีกด้วย โดยการยกย่องและมอบรางวัลศิษย์เก่าดีเด่น สาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ ในงาน “คืนสู่เหย้า 81 ปี ชาวมุขพรเขตร” จากการพิจารณาของชมรมครูผู้ปกครองและศิษย์เก่ามุขพรเขตรอุดมศักดิ์ (อสอ.2.1-5-05)

6. มีระบบและกลไกเพื่อช่วยในการคุ้มครองสิทธิของงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์และดำเนินการตามระบบที่กำหนด

คณะมีระบบ คือ คู่มือและอธิบายขั้นตอนจุดและการคุ้มครองสิทธิ จากงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ โดยการประชาสัมพันธ์ทางเว็บไซต์หน่วยงานวิจัย <http://www.rd.itfd.rmutp.ac.th> นักวิจัยสามารถนำไปเป็นแนวทางในการจดและคุ้มครองสิทธิของงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ (อสอ.2.1-6-01)

คณะมีกลไก โดยการแต่งตั้งคณะกรรมการบริหารงานวิจัยฯ (อสอ.2.1-6-02) เพื่อผลักดันการดำเนินงานในด้านต่างๆ ให้เป็นไปตามแผนงานที่วางไว้ ส่งผลให้การบริหารงานวิจัยบรรลุเป้าหมาย นอกจากนี้คณะยังสนับสนุนให้บุคลากรในหน่วยงานเข้าร่วมโครงการที่เกี่ยวข้องกับการให้ความรู้การจัดการทรัพย์สินทางปัญญา เช่น โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ การให้ความรู้ด้านการจัดการทรัพย์สินทางปัญญาและการเขียนคำขอรับสิทธิบัตร/อนุสิทธิบัตร (อสอ.2.1-6-03)

ประเมินตนเอง/การบรรลุเป้าหมาย

ค่าเป้าหมาย (ข้อ)	12 เดือน (1 ส.ค. 57-31 ก.ค. 58)		การบรรลุเป้าหมาย 12 เดือน		
	ผล	คะแนน	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5 ข้อ (4 คะแนน)	5	4	ต่ำกว่าเป้าหมาย	เท่ากับเป้าหมาย	สูงกว่าเป้าหมาย

รายการหลักฐาน

รหัสหลักฐาน	รายการ
อสอ.2.1-1-01	ระบบบริหารงานวิจัย http://www.rmutp.ac.th
อสอ.2.1-1-02	รายงานการประชุมคณะกรรมการบริหารงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
อสอ.2.1-2-01	งานวิจัยและพัฒนา http://www.rd.itfd.rmutp.ac.th
อสอ.2.1-2-02	ห้องสมุดเฉพาะทาง
อสอ.2.1-2-03	ศูนย์การเรียนรู้สิ่งทอและแฟชั่น
อสอ.2.1-2-04	ฐานข้อมูลอ้างอิงงานวิจัย http://www.rmutp.ac.th
อสอ.2.1-2-05	คู่มือห้องปฏิบัติการวิทยาศาสตร์ (MSDS)
อสอ.2.1-2-06	ห้องปฏิบัติการสาขาวิชา
อสอ.2.1-2-07	การเข้าร่วมนำผลงานประดิษฐ์คิดค้นเข้าร่วมจัดแสดงนิทรรศการในงาน “วันนักประดิษฐ์” ประจำปี 2558
อสอ.2.1-2-08	หนังสือขออนุญาตให้บุคลากรเข้าร่วมประชุมวิชาการ “การประชุมใหญ่โครงการส่งเสริมการวิจัยในอุดมศึกษา ครั้งที่ 3 (HERP CONGERSS III)”
อสอ.2.1-3-01	หนังสือแจ้งการจัดสรรงบประมาณรายได้ / รายจ่าย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2558
อสอ.2.1-4-01	ประกาศหลักเกณฑ์การให้เงินอุดหนุนบุคลากรเพื่อไปเสนอผลงานวิชาการระดับนานาชาติ พ.ศ.2551
อสอ.2.1-4-02	หนังสือแจ้งผลการอนุมัตินำเสนอผลงานทางวิชาการนานาชาติ

รหัสหลักฐาน	รายการ
อสอ.2.1-4-03	ระเบียบมหาวิทยาลัยฯ ว่าด้วยกองทุนเพื่อการวิจัย พ.ศ. 2555 และ พ.ศ.2557 (ฉบับที่ 2)
อสอ.2.1-5-01	หนังสือแจ้งรายชื่อบุคลากรเข้าร่วมโครงการฝึกอบรม หลักสูตร การประเมินผลโครงการสำหรับนักวิจัย รุ่นที่ 2
อสอ.2.1-5-02	หนังสือส่งรายชื่อผู้เข้ารับการอบรมบุคลากรในสังกัดเครือข่ายวิจัย “ประชาชื่น”
อสอ.2.1-5-03	หนังสือขออนุญาตเชิญบุคลากรเป็นผู้ประเมินสมรรถนะวิชาชีพนักออกแบบแฟชั่น โครงการวิจัยเพื่อจัดทำมาตรฐานอาชีพและคุณวุฒิวิชาชีพ สาขาอาชีพการออกแบบแฟชั่น
อสอ.2.1-5-04	หนังสือขอความอนุเคราะห์บุคลากรในสังกัดเป็นผู้ทรงคุณวุฒิ
อสอ.2.1-5-05	จดหมายข่าวคณะอุตสาหกรรมสิ่งและออกแบบแฟชั่น
อสอ.2.1-6-01	คำแนะนำการขอรับสิทธิบัตร และอนุสิทธิบัตร
อสอ.2.1-6-02	คำสั่งคณะกรรมการบริหารงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
อสอ.2.1-6-03	หนังสือขออนุมัติรายชื่อโครงการยกระดับคุณภาพงานวิจัย มทร.พระนคร กิจกรรมที่ 1 การอบรมเชิงปฏิบัติการ การให้ความรู้ด้านการจัดการทรัพย์สินทางปัญญาและการเขียนคำ ขอรับสิทธิบัตร/อนุสิทธิบัตร

จุดเด่น	
1.	หน่วยงานมีทีมงานวิจัยที่เข้มแข็ง
2.	มีการบูรณาการงานวิจัยในแต่ละสาขาวิชา
จุดที่ควรพัฒนา	
1.	ให้การสนับสนุนนักวิจัยหน้าใหม่

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ	ตำแหน่ง
ผู้กำกับตัวบ่งชี้	ดร.ไพรัตน์ ปุญญาเจริญนนท์	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
ผู้จัดเก็บข้อมูล /รายงาน	นายวิโรจน์ ยิมชลิบ	หัวหน้างานวิจัยและพัฒนา

ตัวบ่งชี้ที่ 2.2 : เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์

ชนิดของตัวบ่งชี้: ปัจจัยนำเข้า

เกณฑ์การประเมิน

โดยการแปลงจำนวนเงินต่อจำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัยประจำเป็นคะแนนระหว่าง 0 – 5

1. เกณฑ์เฉพาะคณะกลุ่มขและค2**กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี**

จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายในและภายนอกสถาบันที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = 60,000 บาทขึ้นไปต่อคน

กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายในและภายนอกสถาบันที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = 25,000 บาทขึ้นไปต่อคน

สูตรการคำนวณ

1. คำนวณจำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายในและภายนอกสถาบันต่อจำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัย

$$\text{จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยฯ} = \frac{\text{จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยฯ จากภายในและภายนอก}}{\text{จำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัย}}$$

2. แปลงจำนวนเงินที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยฯ จากภายในและภายนอก}}{\text{จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยฯ ที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5}} \times 5$$

สรุปคะแนนที่ได้ในระดับคณะ

คะแนนที่ได้ในระดับคณะ = ค่าเฉลี่ยของคะแนนที่ได้ของทุกกลุ่มสาขาวิชาในคณะ

ผลการดำเนินงาน : ในปีงบประมาณ พ.ศ.2558 (ต.ค. 57-ก.ย. 58) มีจำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยฯ ดังนี้.

ข้อมูลพื้นฐาน	สาขาวิชา				รวมคณะ
	เทคโนโลยีเสื้อผ้า	เทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ	ออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ	ออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ	
จำนวนอาจารย์ประจำ+นักวิจัยทั้งหมด	9	8	9	7	33
- ปฏิบัติงานจริง	9	7	7	6	29
- ลาศึกษาต่อ	-	1	2	1	4
เงินสนับสนุนจากภายใน	273,605	240,660	347,720	329,410	1,191,395
เงินสนับสนุนจากภายนอก	-	150,000	150,000	-	300,000
รวมทุนวิจัย	273,605	390,660	497,720	329,410	1,491,395
ค่าเฉลี่ยของทุกกลุ่ม	2.53 (30,400.56)	4.65 (55,808.57)	5.93 (71,102.86)	4.58 (54,901.67)	4.29 (51,427.41)

ประเมินตนเอง/การบรรลุเป้าหมาย

ค่าเป้าหมาย (บาท/คน)	12 เดือน (1 ส.ค. 57-31 ก.ค. 58)		การบรรลุเป้าหมาย 12 เดือน		
	ผล	คะแนน	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
สายวิทย์ 12,000 บาท/คน สายสังคม 6,000 บาท/คน	51,427.41	4.29	ต่ำกว่าเป้าหมาย	เท่ากับเป้าหมาย	สูงกว่าเป้าหมาย

รายการหลักฐาน

รหัสหลักฐาน	รายการ
อสอ.2.2-1-01	แบบรายงาน ตัวบ่งชี้ที่ 2.2 เงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์
อสอ.2.2-1-02	หนังสือแจ้งการจัดสรรงบประมาณรายได้ /รายจ่าย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2558 (อสอ.2.1-3-01)
อสอ.2.2-1-03	ตารางสรุปจำนวนบุคลากรสายวิชาการประกอบการจัดทำ SAR ปี 2557
อสอ.2.2-1-04	สัญญารับทุนอุดหนุนการวิจัย

จุดเด่น

1.	มีกระบวนการสร้างงานวิจัยแบบรูปธรรม
จุดที่ควรพัฒนา	
1.	ควรมีการเสนอของบวิจัยจากภายนอกเพิ่มขึ้น

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ	ตำแหน่ง
ผู้กำกับตัวบ่งชี้	ดร.ไพรัตน์ ปุณญาเจริญนนท์	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
ผู้จัดเก็บข้อมูล /รายงาน	นายวิโรจน์ ยิ้มขลิบ	หัวหน้างานวิจัยและพัฒนา

ตัวบ่งชี้ที่ 2.3 : ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย

ชนิดของตัวบ่งชี้ : ผลลัพธ์

เกณฑ์การประเมิน

โดยการแปลงค่าร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยเป็นคะแนนระหว่าง 0-5 เกณฑ์แบ่งกลุ่มตามสาขาวิชาดังนี้

1. เกณฑ์เฉพาะคณะกลุ่มขและค2**กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี**

ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยที่กำหนดไว้เป็นคะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 30 ขึ้นไป

กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ

ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยที่กำหนดไว้เป็นคะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 30 ขึ้นไป

กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยที่กำหนดไว้เป็นคะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 20 ขึ้นไป

สูตรการคำนวณ:

1. คำนวณค่าร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยตามสูตร

$$\frac{\text{ผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย}}{\text{จำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัยประจำทั้งหมด}} \times 100$$

2. แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย}}{\text{ผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5}} \times 5$$

กำหนดระดับคุณภาพผลงานทางวิชาการดังนี้

ค่าน้ำหนัก	ระดับคุณภาพ
0.20	- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ
0.40	- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติหรือในวารสารทางวิชาการระดับชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูลตามประกาศ ก.พ.อ.หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการพ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอสภาสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไปและแจ้งให้กพอ./กกอ.ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ

ค่าน้ำหนัก	ระดับคุณภาพ
	- ผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร
0.60	- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2
0.80	- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูลตามประกาศก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการพ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไปและแจ้งให้กพอ./กกอ.ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ในBeall's list) หรือตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1
1.00	- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการพ.ศ.2556 - ผลงานได้รับการจดสิทธิบัตร - ผลงานวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว - ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ - ผลงานค้นพบพันธุ์พืช พันธุ์สัตว์ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน - ตำราหรือหนังสือหรืองานแปลที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว - ตำราหรือหนังสือหรืองานแปลที่ผ่านการพิจารณาตามหลักเกณฑ์การประเมินตำแหน่งทางวิชาการแต่ไม่ได้นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งทางวิชาการ

การส่งบทความเพื่อพิจารณาคัดเลือกให้นำเสนอในการประชุมวิชาการต้องส่งเป็นฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) และเมื่อได้รับการตอบรับและตีพิมพ์แล้วการตีพิมพ์ต้องตีพิมพ์เป็นฉบับสมบูรณ์ซึ่งสามารถอยู่ในรูปแบบเอกสารหรือสื่ออิเล็กทรอนิกส์ได้

กำหนดระดับคุณภาพผลงานสร้างสรรค์ ดังนี้

ค่าน้ำหนัก	ระดับคุณภาพ
0.20	งานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่งหรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ online
0.40	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน
0.60	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ
0.80	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ
1.00	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน/นานาชาติ

ผลงานสร้างสรรค์ทุกชิ้นต้องผ่านการพิจารณาจากคณะกรรมการที่มีองค์ประกอบไม่น้อยกว่า 3 คนโดยมีบุคคลภายนอกสถาบันร่วมพิจารณาด้วย

ผลการดำเนินงาน : ในปีการศึกษา 2557 มีผลการดำเนินงาน ดังนี้

ข้อมูลพื้นฐาน(Common Data Set)	จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด	จำนวนนักวิจัยทั้งหมด
- ปฏิบัติงานจริง	29	-
- ลาศึกษาต่อ	4	-
รวม	33	-
จำนวนผลงานทางวิชาการ	จำนวน	ผลรวมถ่วงน้ำหนัก
- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ (0.20)	-	-
- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติหรือวารสารทางวิชาการระดับชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. ฯ (0.40)	-	-
- ผลงานที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร (0.40)	-	-
- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ กพอ. ฯ ที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2(0.60)	1	0.60
- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการระดับนานาชาติหรือตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1 (0.80)	-	-
- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศก.พ.อ. (1.00)	11	11.00
- ผลงานได้รับการจดสิทธิบัตร(1.00)	-	-
- ผลงานวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว(1.00)	-	-
- ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ(1.00)	-	-
- ผลงานค้นพบพันธุ์พืชพันธุ์สัตว์ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน(1.00)	-	-
- ตำราหรือหนังสือที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว(1.00)	-	-
ผลรวม	12	11.60

จำนวนงานสร้างสรรค์	จำนวน	ผลรวมถ่วงน้ำหนัก
- งานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่งหรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ online (0.20)	-	-
- งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน (0.40)	-	-
- งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ(0.60)	-	-
- งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ (0.80)	-	-
- งานสร้างสรรค์7ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน/นานาชาติ (1.00)	-	-
รวม	-	-

ประเมินตนเอง/การบรรลุเป้าหมาย

ค่าเป้าหมาย (ร้อยละ)	12 เดือน (1 ส.ค. 57-31 ก.ค. 58)		การบรรลุเป้าหมาย12 เดือน		
	ผล	คะแนน	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
ร้อยละ 10	35.15	5	ต่ำกว่าเป้าหมาย	เท่ากับเป้าหมาย	สูงกว่าเป้าหมาย

รายการหลักฐาน

รหัสหลักฐาน	รายการ
อสอ.2.3-1-01	แบบรายงาน ตัวชี้วัดที่ 2.3 ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย

จุดเด่น	
1.	มีการจัดทำเป็นประกาศมหาวิทยาลัยฯ เรื่อง หลักเกณฑ์การให้เงินอุดหนุนบุคลากรเพื่อไปเสนอผลงานทางวิชาการระดับนานาชาติ พ.ศ. 2551 เพื่อสนับสนุนในการเผยแพร่ผลงานวิจัยระดับนานาชาติ
2.	คณะฯ มีการสนับสนุนการทำงานวิจัยควบคู่กับการสอน
จุดที่ควรพัฒนา	
1.	บุคลากรมีภาระงานหลายหน้าที่ส่งผลให้ไม่มีเวลาเขียนบทความและบทความวิชาการ
2.	บุคลากรยังให้ความสำคัญในการตีพิมพ์ เผยแพร่ ผลงานจำนวนน้อย
3.	บุคลากรยังขาดความมั่นใจในการเขียนบทความวิจัยและบทความวิชาการ

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ	ตำแหน่ง
ผู้กำกับตัวบ่งชี้	ดร.ไพรัตน์ ปุญญาเจริญนนท์	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
ผู้จัดเก็บข้อมูล /รายงาน	นายวิโรจน์ ยิมชลิบ	หัวหน้างานวิจัยและพัฒนา

องค์ประกอบที่ 3 การบริการวิชาการ

ตัวบ่งชี้ที่ 3.1 : การบริการวิชาการแก่สังคม

ชนิดของตัวบ่งชี้: กระบวนการ

เกณฑ์การประเมิน

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3-4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ	มีการดำเนินการ 6 ข้อ

เกณฑ์มาตรฐาน: ข้อ

ผลการดำเนินงาน : ในปีการศึกษา 2557 มีผลการดำเนินงาน ดังนี้ (ขีด หน้าข้อที่มีผลการดำเนินงาน)

1. จัดทำแผนการบริการวิชาการประจำปีที่สอดคล้องกับความต้องการของสังคมและกำหนดตัวบ่งชี้วัดความสำเร็จในระดับแผนและโครงการบริการวิชาการแก่สังคมและเสนอกรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณาอนุมัติ

ในการดำเนินการของงบประมาณคณะฯ ได้กำหนดกลุ่มเป้าหมายโดยเลือกกลุ่มเป้าหมายตามนโยบายของมหาวิทยาลัย คือ พื้นที่กลุ่มภาคกลางตอนล่างโดยเลือกจากชุมชนที่แสดงความต้องการให้คณะเข้าไปจัดการฝึกอบรมเป็นกลุ่มเป้าหมาย และมีโครงการหนึ่งตำบลหนึ่งผลิตภัณฑ์ที่อยู่นอกเขตพื้นที่กลุ่มเป้าหมายเนื่องจากทางคณะฯ ได้มีการดำเนินโครงการกับทางชุมชนนาก่วมใต้มาอย่างต่อเนื่องและได้ทำข้อตกลงความร่วมมือระหว่างคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่นกับชุมชนนาก่วมใต้ และมีการจัดทำคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการบริการวิชาการแก่สังคมของหน่วยงาน เพื่อหาแนวทางในการปฏิบัติงานบริการวิชาการโดยกำหนดตัวบ่งชี้วัดความสำเร็จในระดับแผนและโครงการบริการวิชาการแก่สังคม และนำเสนอคณะกรรมการประจำคณะฯ เพื่อพิจารณาก่อนนำเสนอต่อมหาวิทยาลัยฯ ต่อไป โดยในปีการศึกษา 2557 มีโครงการที่ได้รับการจัดสรรงบประมาณ ดังนี้

1. โครงการฝึกอบรมวิชาชีพเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวและสมเด็จพระนางเจ้าพระบรมราชินีนาถ งบประมาณประจำปี 2557
2. โครงการฝึกอบรมเพื่อพัฒนาสินค้าหนึ่งตำบลหนึ่งผลิตภัณฑ์ งบประมาณประจำปี 2558
3. โครงการถ่ายทอดเทคโนโลยีการพัฒนาและแปรรูปผลิตภัณฑ์จากผ้าทอกระเหรี่ยง งบประมาณประจำปี 2558
4. โครงการพัฒนาอาชีพเพื่อคืนคนดีสู่สังคม งบประมาณประจำปี 2558
5. โครงการถ่ายทอดเทคโนโลยีเพื่อพัฒนามาตรฐานสินค้าชุมชน งบประมาณประจำปี 2558
6. โครงการถ่ายทอดเทคโนโลยีเพื่อพัฒนาผลิตภัณฑ์สู่เชิงพาณิชย์ งบประมาณประจำปี 2558

2. โครงการบริการวิชาการแก่สังคมตามแผนมีการจัดทำแผนการใช้ประโยชน์จากการบริการวิชาการเพื่อให้เกิดผลต่อการพัฒนานักศึกษาชุมชนหรือสังคม

โดยโครงการบริการวิชาการแก่สังคมของคณะฯ ในแต่ละโครงการผู้เข้ารับการฝึกอบรมจะสามารถนำความรู้ไปประกอบอาชีพได้ หรือสามารถพัฒนารูปแบบผลิตภัณฑ์ชุมชนให้สามารถตอบสนองความต้องการของตลาดเป็นการเพิ่มมูลค่าให้กับตัวผลิตภัณฑ์ และสอดคล้องกับเรื่องการเรียนรู้การสอน หรืองานวิจัย เพื่อประโยชน์ของนักศึกษาจะได้มีการเรียนรู้จากประสบการณ์จริงในการไปบริการวิชาการแก่สังคม ดังนี้

โครงการ	แผนการใช้ประโยชน์	
	บูรณาการการเรียนการสอน งานวิจัย	ชุมชน
1. โครงการฝึกอบรมวิชาชีพเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวและสมเด็จพระนางเจ้าพระบรมราชินีนาถ งบประมาณประจำปี 2557	- การเรียนการสอน วิชา การออกแบบลวดลายพิมพ์สิ่งทอ เพื่องานแฟชั่น	- ผู้ที่เข้าอบรมสามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประกอบอาชีพได้
2. โครงการฝึกอบรมเพื่อพัฒนาสินค้าหนึ่งตำบลหนึ่งผลิตภัณฑ์ งบประมาณประจำปี 2558	- การเรียนการสอน วิชา ออกแบบสิ่งทอพื้นถิ่น และ วิชาการออกแบบผลิตภัณฑ์ สิ่งทอ 1 - งานวิจัย เรื่อง การพัฒนาผ้าทอพื้นเมืองด้วยเทคนิคการพิมพ์เส้นยืนแบบ Silk Screen เพื่อพัฒนารูปแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอสู่วิสาหกิจชุมชน (OTOP)	- ผู้ที่เข้าอบรมมีแนวทางในการพัฒนารูปแบบผลิตภัณฑ์ชุมชนให้มีความเหมาะสมและสามารถตอบสนองความต้องการของตลาด
3. โครงการถ่ายทอดเทคโนโลยี การพัฒนาและแปรรูปผลิตภัณฑ์จากผ้าทอกระเหรี่ยง งบประมาณประจำปี 2558	- การเรียนการสอน วิชา การออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม - งานวิจัย เรื่อง การพัฒนาผลิตภัณฑ์จากเศษผ้าเหลือใช้	- ผู้ที่เข้าอบรมมีแนวทางในการพัฒนาผลิตภัณฑ์ของชุมชนอย่าง น้ำกลัดไตให้มีมาตรฐานตามหลักเกณฑ์สินค้า OTOP
4. โครงการพัฒนาอาชีพเพื่อคืบคนดีสู่สังคม งบประมาณประจำปี 2558	- การเรียนการสอน วิชา การปฐมนิเทศและศึกษาดูงานทางสิ่งทอ - งานวิจัย เรื่อง โครงการที่ปรึกษาเพื่อยกระดับผลิตภัณฑ์หนึ่งตำบล หนึ่งผลิตภัณฑ์ (OTOP) ประเภทผ้าและเครื่องแต่งกายด้วยนวัตกรรม (ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ)	- ผู้ต้องโทษที่เข้าอบรมได้รับความรู้และเป็นแนวทางการนำไปประกอบอาชีพภายหลังการพ้นโทษ
5. โครงการถ่ายทอดเทคโนโลยี เพื่อพัฒนามาตรฐานสินค้าชุมชน งบประมาณประจำปี 2558	- การเรียนการสอน วิชา โครงสร้างผ้า - งานวิจัย เรื่อง การพัฒนารูปแบบและคุณภาพผลิตภัณฑ์เสื้อผ้าจากผ้าย้อมคราม	- ผู้เข้ารับการฝึกอบรมสามารถนำความรู้ที่ได้รับไปพัฒนารูปแบบผลิตภัณฑ์ชุมชนได้

โครงการ	แผนการใช้ประโยชน์	
	บูรณาการการเรียนการสอน งานวิจัย	ชุมชน
6. โครงการถ่ายทอดเทคโนโลยี เพื่อพัฒนาผลิตภัณฑ์สู่เชิงพาณิชย์ งบประมาณประจำปี 2558	- การเรียนการสอน วิชา ศิลปะสิ่งทอ - งานวิจัย เรื่อง การออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอจากผ้าข้อมไบลำไย เพื่อส่งเสริมเศรษฐกิจสร้างสรรค์ในพื้นที่ ตำบลยุหยา อำเภอสันป่าตอง จังหวัดเชียงใหม่	- ผู้เข้ารับการฝึกอบรมได้เกิดการเรียนรู้ สามารถพึ่งตนเอง เพิ่มรายได้ และเพิ่มมูลค่าให้กับผลิตภัณฑ์

3. โครงการบริการวิชาการแก่สังคมในข้อ 1 อย่างน้อยต้องมีโครงการที่บริการแบบให้เปล่า

โดยในปีการศึกษา 2557 คณะฯ ได้จัดโครงการบริการวิชาการแก่สังคมที่บริการแบบให้เปล่า จำนวน 6 โครงการ ได้แก่

1. โครงการฝึกอบรมวิชาชีพเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวและสมเด็จพระนางเจ้าพระบรมราชินีนาถ งบประมาณประจำปี 2557 ณ สถานสงเคราะห์เด็กพิการและทุพพลภาพปากเกร็ด (บ้านนนทภูมิ)
2. โครงการฝึกอบรมเพื่อพัฒนาสินค้าหนึ่งตำบลหนึ่งผลิตภัณฑ์ งบประมาณประจำปี 2558 ณ ที่ทำการชุมชนกลุ่มแม่บ้านวัดนาก่วมใต้ อำเภอเมือง จังหวัดลำปาง
3. โครงการถ่ายทอดเทคโนโลยีการพัฒนาและแปรรูปผลิตภัณฑ์จากผ้าทอกระเหรี่ยง งบประมาณประจำปี 2558 ณ โรงเรียนบ้านยางน้ำก๊าดใต้ ตำบลยางน้ำก๊าดใต้ อำเภอหนองหญ้าปล้อง จังหวัดเพชรบุรี
4. โครงการพัฒนาอาชีพเพื่อคืนคนดีสู่สังคม งบประมาณประจำปี 2558 ณ ทักษสถานหญิงกลาง กรุงเทพฯ
5. โครงการถ่ายทอดเทคโนโลยีเพื่อพัฒนามาตรฐานสินค้าชุมชน งบประมาณประจำปี 2558 ณ กลุ่มชุมชนเทศบาลตำบลศิลาลอย อำเภอสามร้อยยอด จังหวัดประจวบคีรีขันธ์
6. โครงการถ่ายทอดเทคโนโลยีเพื่อพัฒนาผลิตภัณฑ์สู่เชิงพาณิชย์ งบประมาณประจำปี 2558 ณ กลุ่มชุมชนป้อมมหากาฬ กรุงเทพฯ

4. ประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ของแผนและโครงการบริการวิชาการแก่สังคมในข้อ 1 และนำเสนอกรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณา

โดยเมื่อเสร็จสิ้นปีงบประมาณงานบริการวิชาการแก่สังคมทำการประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ของแผนและโครงการบริการวิชาการแก่สังคมในประเด็น

1. การบริหารงบประมาณ
2. ความร่วมมือของชุมชน
3. ความพึงพอใจในการให้บริการ
4. การนำไปใช้ประโยชน์

เข้าพิจารณาในที่ประชุมของคณะกรรมการประจำคณะฯ เพื่อประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ของแผนและโครงการบริการวิชาการแก่สังคมในการให้บริการเพื่อการดำเนินงานในปีต่อไป โดยมีโครงการของปีงบประมาณ 2557 ที่ทำการประเมินความสำเร็จแล้วตามแบบประเมินผลความสำเร็จของการบูรณาการงานบริการวิชาการแก่สังคม (สวพ.-บว.10) และแบบรายงานผลการดำเนินงานโครงการบริการวิชาการตามเป้าหมายคุณภาพ (สวพ.-บว.11) จำนวน 1 โครงการ ดังนี้

1. โครงการฝึกอบรมวิชาชีพเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวและสมเด็จพระนางเจ้าพระบรมราชินีนาถ งบประมาณประจำปี 2557

โครงการบริการวิชาการอีก 5 โครงการ ที่อยู่ในปีงบประมาณ 2558 ยังไม่ได้เข้านำผลเข้าที่ประชุมของ

คณะกรรมการประจำคณะ ซึ่งทุกโครงการได้สรุปผลสำเร็จตามตัวชี้วัดและอยู่ระหว่างการนำเข้าคณะกรรมการประเมินผลการดำเนินโครงการประจำปีงบประมาณ 2558 ซึ่งจะดำเนินการพิจารณาหลังเสร็จสิ้นปีงบประมาณในช่วงเดือนตุลาคม 2558 ดังนี้

1. โครงการฝึกอบรมเพื่อพัฒนาสินค้าหนึ่งตำบลหนึ่งผลิตภัณฑ์ งบประมาณประจำปี 2558
2. โครงการถ่ายทอดเทคโนโลยีการพัฒนาและแปรรูปผลิตภัณฑ์จากผ้าทอกระเหรี่ยง งบประมาณประจำปี 2558
3. โครงการพัฒนาอาชีพเพื่อคืนคนดีสู่สังคม งบประมาณประจำปี 2558
4. โครงการถ่ายทอดเทคโนโลยีเพื่อพัฒนามาตรฐานสินค้าชุมชน งบประมาณประจำปี 2558
5. โครงการถ่ายทอดเทคโนโลยีเพื่อพัฒนาผลิตภัณฑ์สู่เชิงพาณิชย์ งบประมาณประจำปี 2558

5. นำผลการประเมินตามข้อ 4 มาปรับปรุงแผนหรือพัฒนาการให้บริการวิชาการสังคม

จากการประชุมคณะกรรมการประจำคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ครั้งที่ 1/2558 คณะกรรมการได้ให้ข้อเสนอแนะว่า

- โครงการฝึกอบรมวิชาชีพเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวและสมเด็จพระนางเจ้าพระบรมราชินีนาถ ให้ฝ่ายกิจการนักศึกษาเป็นผู้ดำเนินงานและเสนอในงบประมาณของสโมสรนักศึกษาแทน เนื่องจากเป็นโครงการที่สามารถดำเนินงานโดยให้นักศึกษามีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมและสามารถสร้างเสริมคุณธรรมจริยธรรม และความจงรักภักดีต่อสถาบันพระมหากษัตริย์แก่นักศึกษา ซึ่งในงบประมาณประจำปี 2558 งานบริการวิชาการแก่สังคมไม่ได้ดำเนินการขอโครงการดังกล่าว
- การดำเนินโครงการบริการวิชาการแก่สังคมควรดำเนินการในเขตพื้นที่ภาคกลางตอนล่างตามนโยบายของมหาวิทยาลัยและในกรณีของโครงการบริการวิชาการที่ได้ทำความร่วมมือกับชุมชนนอกเขตพื้นที่ให้ดำเนินการอย่างต่อเนื่อง เพื่อให้ชุมชนได้มีการพัฒนาอย่างยั่งยืน โดยในปีงบประมาณ 2558 งานบริการวิชาการได้กำหนดกลุ่มเป้าหมายให้อยู่ในเขตพื้นที่ภาคกลางตอนล่างทุกโครงการ ยกเว้น โครงการฝึกอบรมเพื่อพัฒนาสินค้าหนึ่งตำบลหนึ่งผลิตภัณฑ์ ที่อยู่นอกเขตพื้นที่ภาคกลางตอนล่าง เนื่องจากคณะฯ ได้ทำข้อตกลงความร่วมมือกับทางชุมชนนาก่วมใต้ ตำบลหมูปู อำเภอเมือง จังหวัดลำปาง โดยคณะฯ ได้ให้บริการวิชาการแก่ชุมชนนาก่วมใต้ มาอย่างต่อเนื่องตั้งแต่ ปี พ.ศ. 2556 จนถึงปัจจุบัน เพื่อให้ชุมชนเกิดการพัฒนาอย่างยั่งยืน
- ให้คำนึงถึงความต้องการของชุมชนว่าต้องการให้คณะฯ ไปถ่ายทอดความรู้ในเรื่องใดเป็นหลัก โดยยึดตามเอกลักษณ์ของคณะฯ ซึ่งในปีงบประมาณ 2558 งานบริการวิชาการได้เลือกรายวิชาที่สอนให้กับชุมชนตามความต้องการของชุมชนว่าต้องการให้คณะฯ ไปถ่ายทอดความรู้ในเรื่องใดเป็นหลักและยึดตามเอกลักษณ์ของคณะฯ

6. คณะมีส่วนร่วมในการบริการวิชาการแก่สังคมในระดับสถาบัน

โดยอาจารย์ของคณะฯ ได้มีส่วนร่วมในการบริการวิชาการแก่สังคมในระดับสถาบัน ดังนี้

1. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กิตติศักดิ์ อริยะเครือ หัวหน้าสาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ และอาจารย์ นฤพน ไพบูลย์ตันติวงศ์ อาจารย์ประจำสาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ ได้เข้าร่วมเป็นคณะกรรมการดำเนินงานโครงการที่ปรึกษาเพื่อยกระดับผลิตภัณฑ์หนึ่งตำบล หนึ่งผลิตภัณฑ์ (OTOP) ประเภทผ้าและเครื่องแต่งกายด้วยนวัตกรรม ซึ่งได้ทำการออกแบบและจัดทำผลิตภัณฑ์ต้นแบบ รวมถึงการถ่ายทอดกรรมวิธีการผลิตให้ผู้ประกอบการ OTOP ซึ่งสถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ได้รับการสนับสนุนงบประมาณจากกระทรวงวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
2. ดร.กาญจนา ลือพงษ์ อาจารย์ประจำสาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ อาจารย์จรัสพิมพ์ วังเย็น อาจารย์ประจำสาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ และอาจารย์นิตยา วันโสภาก อาจารย์ประจำสาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ เป็นวิทยากรในโครงการสืบสานศิลปวัฒนธรรม 9 มทร. เฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ทำการถ่ายทอดองค์ความรู้ด้านการตกแต่งเสื้อมัดย้อมด้วยผ้าไทย และการทำผ้าพันคอมัดย้อม ซึ่ง

ดำเนินการโดยกองศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

ประเมินตนเอง/การบรรลุเป้าหมาย

ค่าเป้าหมาย (ข้อ)	12 เดือน (1 ส.ค. 57-31 ก.ค. 58)		การบรรลุเป้าหมาย12 เดือน		
	ผล	คะแนน	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6 ข้อ	6	5	ต่ำกว่าเป้าหมาย	เท่ากับเป้าหมาย	สูงกว่าเป้าหมาย

รายการหลักฐาน

รหัสหลักฐาน	รายการ
อสอ.3.1-1-01	หนังสือแสดงความต้องการ
อสอ.3.1-1-02	คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการบริการวิชาการแก่สังคม
อสอ.3.1-1-03	แผนปฏิบัติงานบริการวิชาการ
อสอ.3.1-1-04	โครงการบริการวิชาการ
อสอ.3.1-1-05	รายงานการประชุมคณะกรรมการบริหารคณะฯ
อสอ.3.1-1-06	เอกสารประกอบการสอนรายวิชาและวิจัยที่มีการบูรณาการ
อสอ.3.1-1-07	รายงานการดำเนินงานฉบับสมบูรณ์
อสอ.3.1-1-08	สรุปแบบประเมินผลความสำเร็จของการบูรณาการงานบริการวิชาการแก่สังคม (สวพ.-บว.10) และแบบรายงานผลการดำเนินงานโครงการบริการวิชาการตามเป้าหมายคุณภาพ (สวพ.-บว.11) ปีงบประมาณ พ.ศ. 2557 สรุปแบบประเมินผลความสำเร็จของการบูรณาการงานบริการวิชาการแก่สังคม (สวพ.-บว.10) และแบบรายงานผลการดำเนินงานโครงการบริการวิชาการตามเป้าหมายคุณภาพ (สวพ.-บว.11) ปีงบประมาณ พ.ศ. 2558
อสอ.3.1-1-9	หนังสือคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการโครงการที่ปรึกษาเพื่อยกระดับผลิตภัณฑ์หนึ่งตำบลหนึ่งผลิตภัณฑ์ (OTOP) ประเภทผ้าและเครื่องแต่งกายด้วยนวัตกรรม
อสอ.3.1-1-10	หนังสือเชิญบุคลากรของหน่วยงานเป็นวิทยากรในโครงการสืบสานศิลปวัฒนธรรม 9 มทร. เฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี

จุดเด่น	
1.	บุคลากรของคณะฯ มีความเชี่ยวชาญเฉพาะ
2.	ชุมชนให้ความสนใจในการฝึกอบรมวิชาชีพและสามารถนำไปต่อยอดในการพัฒนารูปแบบผลิตภัณฑ์ได้
จุดที่ควรพัฒนา	
1.	บุคลากรขาดความเข้าใจในการดำเนินงานวิจัยและรายวิชามาบูรณาการร่วมกับการบริการวิชาการแก่สังคม

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ	ตำแหน่ง
ผู้กำกับตัวปั้งซี่	ดร.ไพรัตน์ ปุญญาเจริญนนท์	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
ผู้จัดเก็บข้อมูล /รายงาน	นางสาวฉันทนา ธนาพิธานนท์	หัวหน้างานบริการวิชาการ

ตัวบ่งชี้ที่ 4.1 : ระบบและกลไกการทำงานบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

ชนิดของตัวบ่งชี้ : กระบวนการ

เกณฑ์การประเมิน

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1ข้อ	มีการดำเนินการ 2ข้อ	มีการดำเนินการ 3-4ข้อ	มีการดำเนินการ 5ข้อ	มีการดำเนินการ 6 ข้อ

เกณฑ์มาตรฐาน: ข้อ

ผลการดำเนินงาน : ในปีการศึกษา 2557 มีผลการดำเนินงาน ดังนี้

1. กำหนดผู้รับผิดชอบในการทำงานบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

คณะฯ มีหน่วยงานในสังกัด ฝ่ายกิจการนักศึกษา คืองานศิลปวัฒนธรรม โดยกำหนดบทบาทหน้าที่ในการอนุรักษ์ สืบสานด้านศิลปวัฒนธรรม เน้นแหล่งข้อมูลด้านศิลปวัฒนธรรมของท้องถิ่น โดยการนำนักศึกษาศึกษาดูงานด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมตามที่คณะฯ กำหนด

2. จัดทำแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมและกำหนดตัวบ่งชี้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนรวมทั้งจัดสรรงบประมาณเพื่อให้สามารถดำเนินการได้ตามแผน

จัดทำแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมและกำหนดตัวบ่งชี้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนรวมทั้งจัดสรรงบประมาณเพื่อให้สามารถดำเนินการได้ตามแผน คณะฯ มีการจัดทำแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม โดยฝ่ายกิจการศึกษาร่วมกับงานศิลปวัฒนธรรมจัดประชุมทำแผนร่วมกัน โดยนำประเด็นการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมจากแผนกลยุทธ์ของมหาวิทยาลัยที่มีตัวบ่งชี้ความสำเร็จของแผนกลยุทธ์ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม จำนวน 4 ตัวบ่งชี้ และเป้าหมายตัวบ่งชี้ทุกตัวมาเป็นแนวทางในการจัดทำแผนด้านศิลปวัฒนธรรม ประจำปี พ.ศ. 2557 และกำหนดโครงการด้านศิลปวัฒนธรรมของคณะฯ เพื่อให้สอดคล้องกับแผนกลยุทธ์ โดยมีโครงการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม จำนวน 4 โครงการ และมีกระบวนการปฏิบัติงานดังนี้

2.1 มีการกำหนดโครงการ/กิจกรรมทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมไว้ในแผนปฏิบัติงานประจำปีของคณะฯ

2.2 มีการกำหนดผู้รับผิดชอบของโครงการ/กิจกรรมด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมเพื่อให้การดำเนินงานตามภารกิจของคณะฯ ในด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมเป็นไปตามนโยบายและสอดคล้องกับภารกิจพร้อมทั้งกำหนดตัวบ่งชี้และเป้าหมายวัดความสำเร็จของโครงการ/กิจกรรม

2.3 มีการจัดทำแผนการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมตลอดจนมีการดำเนินการตามแผนที่ได้กำหนดไว้ โดยเน้นการมีส่วนร่วมของนักศึกษา อาจารย์ บุคลากรของคณะฯ

2.4 มีการจัดสรรงบประมาณและติดตามการประเมินผลการดำเนินงาน/โครงการ/กิจกรรมตามแผนที่กำหนดไว้

2.5 มีการรายงานผลการดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมตามรูปแบบและระยะเวลาที่คณะฯ กำหนด โดยเสนอผ่านคณบดีเพื่อพิจารณา

จากการรายงานผลการดำเนินงานด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมที่ดำเนินงานในภาพรวมของคณะฯ

โดยงานศิลปะและวัฒนธรรม ฝ่ายกิจการนักศึกษา พบว่าในปีการศึกษา 2557 ได้ดำเนินโครงการ/กิจกรรม จำนวน 4 โครงการ ได้แก่

1. โครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมไทย
2. โครงการส่งเสริมคุณธรรมจริยธรรมสร้างจิตสาธารณะ
3. โครงการสืบสานศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอ
4. โครงการปลูกจิตสำนึกคุณธรรมจริยธรรม

3. กำกับติดตามให้มีการดำเนินงานตามแผนด้านทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม

คณะฯ มีการประชุมติดตามการดำเนินงานตามแผนด้านทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม โดยกำหนดรูปแบบกิจกรรมและแบ่งหน้าที่ความรับผิดชอบให้เป็นไปตามแผนและวัตถุประสงค์ของกิจกรรม/โครงการ ในโครงการด้านทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรมทั้ง 4 โครงการ ได้รับงบประมาณสนับสนุนดังต่อไปนี้

1. โครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมไทย ได้รับงบประมาณ 85,000 บาท
2. โครงการส่งเสริมคุณธรรมจริยธรรมสร้างจิตสาธารณะ ได้รับงบประมาณ 85,000 บาท
3. โครงการสืบสานศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอ ได้รับงบประมาณ 120,000 บาท
4. โครงการปลูกจิตสำนึกคุณธรรมจริยธรรม ได้รับงบประมาณ 150,000 บาท

รวมทั้งสิ้น 440,000 บาท โดยให้เสนอโครงการและงบประมาณมาให้คณะฯ พิจารณา และมีรองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษาเป็นผู้กำกับการใช้งบประมาณให้เป็นไปตามแผนโดยกำหนดให้แต่ละโครงการต้องมีการกำหนดตัวบ่งชี้ของโครงการที่มีระบบและกลไก มีการกำหนดตามตัวบ่งชี้ของปัจจัยนำเข้า กระบวนการผลิตและผลลัพธ์ชัดเจน รวมทั้งกำกับการดำเนินงานของโครงการทุกโครงการให้เป็นไปตามหลัก PDCA หลังจากนั้นได้มีการกำกับติดตามพบว่า ทุกโครงการดำเนินการตามแนวปฏิบัติที่กำหนดไว้อย่างครบถ้วน

4. ประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ที่วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนด้านทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม

คณะฯ มีการประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ของแผนปฏิบัติราชการประจำปี พ.ศ. 2557 ด้านทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม จำนวน 4 ตัวบ่งชี้ และบรรลุตามเป้าหมายครบทั้ง 4 ตัวบ่งชี้ และในการประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนด้านการทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม โดยมีการกำกับผลลัพธ์ของการดำเนินการตามตัวบ่งชี้ของแผนกลยุทธ์ใน 4 ตัวบ่งชี้ พบว่า ทุกตัวบ่งชี้ดำเนินการได้บรรลุตามเป้าหมายมีผลลัพธ์ที่เกิดประสิทธิภาพ ด้านทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรมอย่างชัดเจน และสรุปผลการประเมิน บรรลุตามเป้าหมายได้มีข้อเสนอแนะว่าการจัดกิจกรรมด้านศิลปและวัฒนธรรมอยากให้มีความถี่ในการจัดโครงการหลาย ๆ วันกว่านี้ การตรงต่อเวลา ระยะทางในการเดินทางนานทำให้เสียเวลาในการทำกิจกรรม และควรมีกิจกรรมให้มากกว่านี้ คณะฯ ควรนำไปจัดทำแผนพัฒนาในปีถัดไป และแต่ละโครงการมีการบูรณาการการทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรมกับการจัดการเรียนการสอนแต่ละวิชาดังนี้

โครงการสืบสานศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอ โดยให้นักศึกษาในรายวิชาสีกับสิ่งทอ ประเมินความสำเร็จจากตัวชี้วัดความสำเร็จนักศึกษาสามารถเข้าใจและเห็นคุณค่าของวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่นทำให้เกิดการอนุรักษ์ รักษาและเผยแพร่ คิดค้นลายทอผ้าและดัดแปลงมาแปรรูปเพื่อเพิ่มมูลค่าให้กับผ้าทอพื้นถิ่นจังหวัดสุโขทัย ในรายวิชานี้ นักศึกษาได้เผยแพร่โดยการจัดนิทรรศการ

โครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมไทย โดยให้นักศึกษาในรายวิชาสิ่งทอพื้นถิ่น ประเมินความสำเร็จจาก

ตัวชี้วัดความสำเร็จ นักศึกษาได้เรียนรู้จากสถานที่จริง ได้ซึมซับศิลปวัฒนธรรมในการทอผ้าไหมปักธงชัย จังหวัดนครราชสีมา และให้นักศึกษานำเสนอผลงานส่งอาจารย์ผู้สอนภายใน 1 สัปดาห์หลังจากงานเสร็จแล้ว

5. นำผลการประเมินไปปรับปรุงแผนหรือกิจกรรมด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

คณะฯ นำข้อเสนอแนะและการพิจารณาจากกระบวนการปฏิบัติงานไปจัดทำเป็นแผนพัฒนาคุณภาพด้านศิลปวัฒนธรรมและนำไปปรับปรุงแผนและกิจกรรม โดยให้ทุกภาคส่วนนำไปปรับปรุงแก้ไข กิจกรรม/โครงการ ที่จะดำเนินงานของปีการศึกษา 2558 และทำแผนและโครงการที่ได้ดำเนินการแล้วเสนอคณะกรรมการบริหาร ที่จะได้รับอนุมัติให้ดำเนินการต่อไป และเก็บข้อมูลประเด็นต่าง ๆ ที่มีการแก้ไขทำให้กิจกรรมต่าง ๆ ประสบความสำเร็จมากขึ้นหรือไม่และคณะฯมีการนำผลการประเมินไปปรับปรุงการบูรณาการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมกับการจัดการเรียนการสอนและกิจกรรมนักศึกษา ตามหลักการของวงจรคุณภาพ (PDCA) เพื่อกำหนดแนวทางการดำเนินกิจกรรมในครั้งต่อไปและในด้านส่งเสริมและสนับสนุนให้นักศึกษามีส่วนร่วมในการทำกิจกรรมด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม คณะฯมีการนำผลการประเมินไปใช้ในการกำหนดแนวทางการดำเนินงานในปีต่อไปดังตัวอย่างต่อไปนี้

1. ได้นำผลการประเมินความสำเร็จตามตัวชี้วัดและเป้าหมายของการบูรณาการในปี 2556 มาใช้เป็นแนวทางในการปรับปรุงการบูรณาการในปีการศึกษา 2557 ได้แก่โครงการบูรณาการองค์ความรู้จากการเรียนการสอนรายวิชาสิ่งทอพื้นถิ่น โดยการนำความรู้และประสบการณ์ที่ได้รับมอบหมายมาจัดนิทรรศการ คิดเป็น 100% (บรรลุเป้าหมาย)

6. เผยแพร่กิจกรรมหรือการบริการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมต่อสาธารณชน

คณะฯ สนับสนุนส่งเสริมให้มีการเผยแพร่โครงการ/กิจกรรมทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมต่อสาธารณชน โดยคณะฯ มีการเผยแพร่ศิลปะและวัฒนธรรมไทยผ่านช่องทางการสื่อสารต่าง ๆ อย่างต่อเนื่องเป็นเว็บไซต์ของมหาวิทยาลัย เว็บไซต์ของคณะฯ บอร์ดประชาสัมพันธ์ วารสารของมหาวิทยาลัย และจดหมายข่าวของคณะฯ เป็นต้น

7. กำหนดหรือสร้างมาตรฐานด้านศิลปะและวัฒนธรรมซึ่งเป็นที่ยอมรับในระดับชาติ

-

ประเมินตนเอง/การบรรลุเป้าหมาย

ค่าเป้าหมาย (ข้อ)	12 เดือน (1 ส.ค. 57-31 ก.ค. 58)		การบรรลุเป้าหมาย 12 เดือน		
	ผล	คะแนน	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
5 ข้อ	6	5	ต่ำกว่าเป้าหมาย	เท่ากับเป้าหมาย	สูงกว่าเป้าหมาย

รายการหลักฐาน



รหัสหลักฐาน	รายการ
อสอ.4.1-1-01	คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม
อสอ.4.1-1-02	คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินโครงการส่งเสริมคุณธรรมจริยธรรมสร้างจิตสาธารณะ
อสอ.4.1-1-03	คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินโครงการสืบสานศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านสิ่งทอ
อสอ.4.1-1-04	คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินโครงการปลูกจิตสำนึกคุณธรรมจริยธรรม
อสอ.4.1-1-05	คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินโครงการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมไทย
อสอ.4.1-2-01	แผนปฏิบัติราชการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2558
อสอ.4.1-2-02	แผนปฏิบัติราชการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2558 (ตามไตรมาส)
อสอ.4.1-3-01	บันทึกข้อความเชิญประชุมคณะกรรมการ ในแต่ละโครงการฯ
อสอ.4.1-3-02	รายงานผลการดำเนินงานในแต่ละโครงการฯ
อสอ.4.1-4-01	สรุปผลการดำเนินโครงการและนำผลการดำเนินงาน ปัญหาอุปสรรค และข้อเสนอแนะ
อสอ.4.1-5-01	การทำแบบประเมินโครงการในแต่ละโครงการฯ
อสอ.4.1-6-01	เผยแพร่ข้อมูลและภาพข่าวกิจกรรมลงใน ของคณะฯ
อสอ.4.1-6-02	จดหมายข่าวของงานประชาสัมพันธ์คณะฯ

จุดเด่น	
1.	มีระบบและกลไกในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่เป็นรูปธรรม
2.	มีการเผยแพร่กิจกรรมหรือการบริการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมต่อสาธารณชน
3.	คณะมีแผนงานและนโยบายชัดเจนตามกรอบตัวชี้วัด
จุดที่ควรพัฒนา	
1.	จัดให้มีโครงการที่ส่งเสริมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมให้เป็นที่ยอมรับในระดับชาติให้มากขึ้น
2.	งบประมาณในการจัดโครงการมีอย่างจำกัด

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ	ตำแหน่ง
ผู้กำกับตัวบ่งชี้	ผศ. กมล พรหมหล้าวรรณ	รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา
ผู้จัดเก็บข้อมูล /รายงาน	นางสาวสุภาภาภรณ์ คนงานดี	หัวหน้างานศิลปวัฒนธรรม

องค์ประกอบที่ 5 การบริหารจัดการ



ตัวบ่งชี้ที่ 5.1 :การบริหารของคณะเพื่อการกำกับติดตามผลลัพธ์ตามพันธกิจ กลุ่มสถาบัน และเอกลักษณ์ของคณะ

ชนิดของตัวบ่งชี้ : กระบวนการ

เกณฑ์การประเมิน

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3-4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5-6 ข้อ	มีการดำเนินการ 7 ข้อ

ประเมินตนเอง/การบรรลุเป้าหมาย

ค่าเป้าหมาย (ข้อ)	12 เดือน (1 ส.ค. 57-31 ก.ค. 58)		การบรรลุเป้าหมาย 12 เดือน		
	ผล	คะแนน	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7 ข้อ	7	5	ต่ำกว่าเป้าหมาย	เท่ากับเป้าหมาย	สูงกว่าเป้าหมาย

ผลการดำเนินงาน :

ในปีการศึกษา 2557 การรายงานผลการดำเนินงาน แยกตามหน่วยงานที่รับผิดชอบดังนี้.-

	เกณฑ์มาตรฐาน: 7 ข้อ	ผู้กำกับตัวชี้วัด	ผู้จัดเก็บ/รายงาน
5.1.1	การพัฒนาแผนกลยุทธ์	รองคณบดีฝ่ายวางแผน	งานแผนงานและงบประมาณ
5.1.2	การวิเคราะห์ข้อมูลทางการเงิน	รองคณบดีฝ่ายบริหาร	งานการเงิน
5.1.3	การบริหารความเสี่ยง	รองคณบดีฝ่ายวางแผน	งานติดตามประเมินผล
5.1.4	การบริหารด้วยหลักธรรมาภิบาล	สำนักงานคณบดี	สำนักงานคณบดี
5.1.5	การจัดการความรู้	รองคณบดีฝ่ายวิชาการฯ	งานการจัดการองค์ความรู้
5.1.6	การจัดทำแผนพัฒนาบุคลากรสายวิชาการและสายสนับสนุน	รองคณบดีฝ่ายบริหาร	งานบุคลากร
5.1.7	การดำเนินงานด้านประกันคุณภาพ	รองคณบดีฝ่ายวิชาการฯ หรือ ฝ่ายวางแผน	งานประกันคุณภาพการศึกษา

5.1.1การพัฒนาแผนกลยุทธ์



1. พัฒนาแผนกลยุทธ์จากผลการวิเคราะห์ SWOT โดยเชื่อมโยงกับวิสัยทัศน์ของคณะและสอดคล้องกับวิสัยทัศน์ของคณะสถาบันรวมทั้งสอดคล้องกับกลุ่มสถาบันและเอกลักษณ์ของคณะและพัฒนาไปสู่แผนกลยุทธ์ทางการเงินและแผนปฏิบัติการประจำปีตามกรอบเวลาเพื่อให้บรรลุผลตามตัวบ่งชี้และเป้าหมายของแผนกลยุทธ์และเสนอผู้บริหารระดับสถาบันเพื่อพิจารณาอนุมัติ

คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่นมีการพัฒนาแผนกลยุทธ์การพัฒนาคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น จากการวิเคราะห์ SWOT ที่เชื่อมโยงกับวิสัยทัศน์ของคณะและมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร โดยการทบทวนแผนพัฒนาการศึกษาระดับอุดมศึกษา ฉบับที่ 11 (พ.ศ.2555 - 2559) และนำข้อมูลที่ได้รับมาปรับปรุงแผนยุทธศาสตร์การพัฒนาคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ซึ่งในการดำเนินการจัดทำแผนยุทธศาสตร์นั้นได้มีการรับนโยบายมาจากมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร จากการประชุมการทบทวนแผนยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัย โครงการสัมมนาเชิงปฏิบัติการ RMUTP SUMMIT การทบทวนแผนยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร วันที่ 7-9 กรกฎาคม 2557 โดยมีคณบดี รองคณบดี ผู้ช่วยคณบดี สำนักงานคณบดี หัวหน้าสาขาวิชา และผู้ปฏิบัติงานแผน เข้าร่วมโครงการและมีส่วนร่วมในการแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับปัจจัยที่มีผลกระทบต่อการทำงาน เพื่อนำผลการวิเคราะห์ SWOT ไปสู่การกำหนดแผนในการพัฒนาคณะ และคณะได้ทำการทบทวนแผนกลยุทธ์การพัฒนาหน่วยงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2557 - 2561 เพื่อให้สอดคล้องกับยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัย (อสอ.5.1.1-1-01- อสอ.5.1.1-1-02)

นอกจากนี้คณะได้ทำการปรับปรุงเป็นแผนยุทธศาสตร์การพัฒนาคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่นเพื่อให้สอดคล้องกับนโยบายของ รองศาสตราจารย์สุภัทรา โกไศยกานนท์ อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร นำเสนอต่อมหาวิทยาลัยผ่านกองนโยบายและแผน ลงวันที่ 9 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2558 เพื่อพิจารณาอนุมัติ และได้ปรับชื่อเป็นแผนยุทธศาสตร์การพัฒนาคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ประจำปีการศึกษา 2557-2561 โดยมีการดำเนินการดังนี้

- มีการแต่งตั้งคณะกรรมการทบทวนแผนยุทธศาสตร์การพัฒนาคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ประจำปีการศึกษา 2557 - 2561 คำสั่งที่ 141/2557 ลงวันที่ 15 ธันวาคม 2557 (อสอ.5.1.1-1-03)

- การทบทวนแผนยุทธศาสตร์การพัฒนาคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ประจำปีการศึกษา 2557 - 2561 ในวันที่ 8 มกราคม 2558 ในโครงการพัฒนาบุคลากรด้านสิ่งทอและแฟชั่น ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2558 โดยจัดให้มีการวิเคราะห์ SWOT และจากข้อมูลการวิเคราะห์ SWOT ดังกล่าว คณะได้จัดกลุ่มให้มีการวิเคราะห์แนวทางในการดำเนินงานในส่วนของโครงการและกิจกรรมเพื่อให้สอดคล้องกับพันธกิจและประเด็นยุทธศาสตร์เพื่อการเสนอแนวทางและนำเสนอเพื่อร่วมกันพิจารณา จากนั้นทำการวิเคราะห์ข้อมูลเพื่อจัดทำกลยุทธ์ที่จำเป็นต่อการพัฒนาและส่งเสริมจุดเด่นและพัฒนาจุดอ่อนให้เป็นอย่างดีมีประสิทธิภาพ และสอดคล้องกับกลยุทธ์และวิสัยทัศน์ของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร โดยการมุ่งเน้นการดำเนินงานให้เป็นไปตามวิสัยทัศน์ของคณะที่ว่า “**ผู้นำการจัดการศึกษาด้านสิ่งทอและแฟชั่นสู่มาตรฐานสากล**”

- นำเสนอต่อคณะกรรมการบริหารคณะ ในการประชุมครั้งที่ 1/2558 วันที่ 5 มีนาคม 2558 เพื่อรับทราบถึงแนวทางในการพัฒนาคณะตามแผนยุทธศาสตร์การพัฒนาคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ที่เป็นการปรับปรุงจากแผนยุทธศาสตร์การพัฒนาหน่วยงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2557-2561 เพื่อให้สอดคล้องกับนโยบายของ รองศาสตราจารย์สุภัทรา โกไศยกานนท์ อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ซึ่งได้นำส่งแก่มหาวิทยาลัยในวันที่ 9 กุมภาพันธ์ 2558 (อสอ.5.1.1-1-04)

- นำเสนอต่อคณะกรรมการประจำคณะ ในการประชุมครั้งที่ 1/2558 วันที่ 25 พฤษภาคม

2558 เพื่อรับทราบถึงแนวทางในการพัฒนาคณะตามแผนยุทธศาสตร์การพัฒนาคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและ ออกแบบแฟชั่น โดยแผนยุทธศาสตร์การพัฒนาคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยี ราชมงคลพระนคร ประจำปีการศึกษา 2557 – 2561 ประกอบด้วย วิสัยทัศน์ “ผู้นำการจัดการศึกษาด้านสิ่งทอและ แฟชั่น สู่มหาวิทยาลัย” 5 พันธกิจ 5 ประเด็นยุทธศาสตร์ 7 เป้าประสงค์ 9 กลยุทธ์ 34 มาตรการ พร้อมทั้ง กำหนดตัวชี้วัดความสำเร็จและค่าเป้าหมายจำนวน 50 ตัวชี้วัด และได้กำหนดค่าเป้าหมายความสำเร็จของการ บรรลุผลการดำเนินงานตามแผนยุทธศาสตร์การพัฒนาคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัย เทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ประจำปีการศึกษา 2557 – 2561 ที่ร้อยละ 70 75 80 85 และ 85 ในแต่ละปี ตามลำดับ โดยคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่นได้กำหนดประเด็นยุทธศาสตร์เพื่อนำไปสู่เป้าหมายตาม แผนยุทธศาสตร์ที่ได้นำเสนอประกอบด้วยประเด็นยุทธศาสตร์ 5 ประเด็นยุทธศาสตร์ (อสอ.5.1.1-1-05)

2. การพัฒนาแผนไปสู่แผนกลยุทธ์ทางการเงินและแผนปฏิบัติการประจำปีตามกรอบเวลา เพื่อให้บรรลุผลตามตัวบ่งชี้และเป้าหมายของแผนกลยุทธ์

กลยุทธ์ทางการเงิน

คณะได้มีการดำเนินงานโดยในปีงบประมาณ พ.ศ.2558 คณะดำเนินการในการจัดแผนกลยุทธ์ ทางการเงินโดยเชื่อมโยงกับแผนยุทธศาสตร์การพัฒนาคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัย เทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ประจำปีการศึกษา 2557 – 2561 และเชื่อมโยงกับแผนกลยุทธ์ทางการเงินโดยมี ยุทธศาสตร์ใน 2 ประเด็น ได้แก่

ยุทธศาสตร์ที่ 1 การเพิ่มประสิทธิภาพการบริหารจัดการด้านการเงิน

เพื่อให้มีการบริหารจัดการด้านทรัพยากรทางการเงินของคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและ ออกแบบแฟชั่น มีประสิทธิภาพ ประสิทธิผล คล่องตัว โปร่งใส ตรวจสอบได้ และยั่งยืน

ยุทธศาสตร์ที่ 2 การสร้างรายได้เพื่อเตรียมความพร้อมเป็นมหาวิทยาลัยในกำกับ และ พึ่งพาตนเองอย่างยั่งยืน

เพื่อให้มีการเพิ่มขึ้นของรายได้จากแหล่งงบประมาณภายใน และภายนอกเพื่อนำมาใช้ใน การพัฒนาคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น (อสอ.5.1.1-1-06)

ซึ่งแผนกลยุทธ์ทางการเงินจะเป็นแนวทางในการกำหนดแผนในการดำเนินงานทางด้านการเงิน ของคณะ และเป็นแผนในการแสดงถึงแหล่งที่มาของงบประมาณที่เป็นกลยุทธ์ที่สำคัญของคณะในการพัฒนาให้ เป็นไปตามแผนยุทธศาสตร์การพัฒนาคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ประจำปีการศึกษา 2557- 2561

แผนปฏิบัติการประจำปี

คณะมีการนำเสนอของงบประมาณประจำปี พ.ศ.2558 โดยการนำเสนอของงบประมาณและ โครงการให้มีความสอดคล้องกับแผนยุทธศาสตร์การพัฒนาคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัย เทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ซึ่งจะทบทวนจากแผนกลยุทธ์ที่ได้ระบุไว้ตามแผนดังกล่าวฯ ซึ่งเมื่อคณะได้รับการ อนุมัติงบประมาณประจำปี เรียบร้อยแล้วจะทำการกำหนดแผนปฏิบัติการประจำปีของคณะอุตสาหกรรมสิ่ง ทอและออกแบบแฟชั่น เพื่อเป็นแผนและแนวทางในการดำเนินงานในปีงบประมาณ รวมถึงการวางแผนการใช้ จ่ายเงินในปีงบประมาณ พ.ศ. 2558 โดยดำเนินการติดตามและประเมินผลการจัดโครงการให้บรรลุตาม เป้าหมายที่วางไว้ ซึ่งจะควบคุมทั้งด้านการบริหารโครงการและการใช้จ่ายเงินให้เป็นไปตามแผนที่วางไว้ ซึ่งหาก โครงการที่ระบุไว้ในแผนปฏิบัติการประจำปีไม่สามารถปฏิบัติไปตามแผนที่วางไว้ ก็จะต้องดำเนินการขอ ปรับเปลี่ยนเพื่อจัดส่งข้อมูลไปยังมหาวิทยาลัยต่อไป (อสอ.5.1.1-1-07)

นอกจากนี้คณะมีการกำกับติดตามการดำเนินงานให้เป็นไปตามแผนที่วางไว้ มหาวิทยาลัย

เทคโนโลยีราชชมงคลพระนคร มีระบบการติดตามและประเมินผล (BPM) ซึ่งผู้รับผิดชอบโครงการต้องดำเนินการจัดส่งข้อมูลมายังฝ่ายวางแผนหลังเสร็จสิ้นโครงการทุกวันที่ 5 ของทุกเดือน เพื่อนำข้อมูลที่ได้ดำเนินการกรอกข้อมูลเพื่อแจ้งไปยังมหาวิทยาลัย และจะมีการสรุปผลการดำเนินโครงการทุกรายไตรมาส นำเสนอไปยังคณบดีเพื่อทราบผลการดำเนินงานของคณะต่อไป เพื่อให้เป็นไปตามแผนกลยุทธ์ทางการเงินที่วางไว้ และควบคุมติดตามการดำเนินงานให้เป็นไปตามกลยุทธ์ในแผนยุทธศาสตร์การพัฒนาคณะ และรายงานผลในระดับมหาวิทยาลัย ตามหนังสือบันทึกข้อความที่ ศธ.0581.09/1155 ลงวันที่ 25 สิงหาคม 2558

จากการดำเนินงานในปีการศึกษา 2557 คณะฯ ได้มีการประเมินและสรุปผลการดำเนินงานตามตัวบ่งชี้ เพื่อการประเมินผลการปฏิบัติงานและระดับความสำเร็จในการบริหารจัดการให้เป็นไปตามแผนยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชชมงคลพระนคร ซึ่งคณะฯ ได้กำหนดค่าเป้าหมายระดับคณะจำนวน 29 ตัวชี้วัด มีตัวชี้วัดความสำเร็จเป็นไปตามเป้าหมายจำนวน 20 ตัวชี้วัด คิดเป็นร้อยละ 68 โดยสามารถสรุปรายละเอียดยุทธศาสตร์ได้ ดังนี้

ด้านการจัดการเรียนการสอน

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 1 การพัฒนาความเข้มแข็งในการจัดการศึกษาให้บัณฑิตมีคุณภาพตามมาตรฐานพร้อมเข้าสู่ประชาคมอาเซียน คณะฯ ได้กำหนดค่าเป้าหมายระดับคณะจำนวน 11 ตัวชี้วัด มีตัวชี้วัดความสำเร็จเป็นไปตามเป้าหมายจำนวน 8 ตัวชี้วัด คิดเป็นร้อยละ 72 โดยที่ไม่เป็นไปตามค่าเป้าหมายได้แก่

1.4 สัดส่วนนักศึกษาสายวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีต่อสายสังคมศาสตร์

1.5 จำนวนกิจกรรมที่มหาวิทยาลัยมีส่วนร่วมพัฒนาเพื่อสร้างองค์ความรู้และความเชี่ยวชาญในด้านอัตลักษณ์โดยเฉพาะด้านนักปฏิบัติด้านวิจัยที่เกิดจากเครือข่ายความร่วมมือกับภาคอุตสาหกรรมการผลิตและบริการ

1.19 การแลกเปลี่ยนอาจารย์/นักวิชาการ/นักศึกษาเพื่อพัฒนาการเรียนการสอนและการวิจัย

ด้านวิจัย สิ่งประดิษฐ์ และนวัตกรรม

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 2 การพัฒนาความเข้มแข็งงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ที่มีคุณภาพเพื่อเพิ่มขีดความสามารถในการแข่งขันของประเทศ คณะฯ ได้กำหนดค่าเป้าหมายระดับคณะจำนวน 3 ตัวชี้วัด มีตัวชี้วัดความสำเร็จเป็นไปตามเป้าหมายจำนวน 2 ตัวชี้วัด คิดเป็นร้อยละ 66 โดยที่ไม่เป็นไปตามค่าเป้าหมายได้แก่

2.4 ร้อยละของผลงานทางวิชาการ/ผลงานวิจัย/สิ่งประดิษฐ์/นวัตกรรม/งานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์ต่ออาจารย์ประจำ

ด้านการบริหารจัดการ

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 3 การสร้างความเข้มแข็งของการบริหารจัดการและพัฒนาคุณภาพการศึกษาสู่ความเลิศ คณะฯ ได้กำหนดค่าเป้าหมายระดับคณะจำนวน 9 ตัวชี้วัด มีตัวชี้วัดความสำเร็จเป็นไปตามเป้าหมายจำนวน 6 ตัวชี้วัด คิดเป็นร้อยละ 66 โดยที่ไม่เป็นไปตามค่าเป้าหมายได้แก่

3.8 ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก

3.9 ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ

3.11 ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่เข้าไปฝังตัวในสถานประกอบการหรือหน่วยงานวิจัยภายนอก

ด้านการบริการวิชาการแก่สังคม

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 4 การส่งเสริมการให้บริการวิชาการและการพัฒนาอาชีพ คณะฯ ได้กำหนดค่าเป้าหมายระดับคณะจำนวน 4 ตัวชี้วัด มีตัวชี้วัดความสำเร็จเป็นไปตามเป้าหมายจำนวน 2 ตัวชี้วัด คิดเป็นร้อยละ 50 โดยที่ไม่เป็นไปตามค่าเป้าหมายได้แก่

4.2 จำนวนเงินรายได้ที่เกิดจากการให้บริการวิชาการ

4.5 จำนวนผู้ประกอบการธุรกิจขนาดกลาง/ขนาดย่อมที่ได้รับการพัฒนาศักยภาพ

ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 5 การส่งเสริมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และรักษาสิ่งแวดล้อมให้คงอยู่อย่างมั่นคงเพื่อสร้างคุณค่าทางสังคมและเพิ่มมูลค่าทางเศรษฐกิจ คณะฯ ได้กำหนดค่าเป้าหมายระดับคณะจำนวน 2 ตัวชี้วัด มีตัวชี้วัดความสำเร็จเป็นไปตามเป้าหมายจำนวน 2 ตัวชี้วัด คิดเป็นร้อยละ 100

จากผลดังกล่าว คณะฯ จะนำไปพัฒนาปรับปรุงการดำเนินงานในปีการศึกษา 2558 โดยมุ่งเน้นประเด็นยุทธศาสตร์ดังนี้

1. ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 4 การส่งเสริมการให้บริการวิชาการและการพัฒนาอาชีพ
2. ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 2 การพัฒนาความเข้มแข็งงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ที่มีคุณภาพเพื่อเพิ่มขีดความสามารถในการแข่งขันของประเทศ และ 3 การสร้างความเข้มแข็งของการบริหารจัดการและพัฒนาคุณภาพการศึกษา สู่ความเลิศ ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 1 การพัฒนาความเข้มแข็งในการจัดการศึกษาให้บัณฑิตมีคุณภาพตามมาตรฐาน พร้อมเข้าสู่ประชาคมอาเซียน

เพื่อให้มีการพัฒนากิจกรรมในการบริหารจัดการให้เป็นไปตามแผนยุทธศาสตร์ของคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่นต่อไป (อสอ.5.1.1-1-08)

รายการหลักฐาน

รหัสหลักฐาน	รายการ
อสอ.5.1.1-1-01	แผนยุทธศาสตร์การพัฒนาหน่วยงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2557-2561
อสอ.5.1.1-1-02	แผนยุทธศาสตร์การพัฒนาคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ประจำปีการศึกษา 2557-2561
อสอ.5.1.1-1-03	คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการจัดทำและทบทวนแผนยุทธศาสตร์การพัฒนาคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ประจำปีการศึกษา 2557-2561
อสอ.5.1.1-1-04	รายงานการประชุมคณะกรรมการบริหาร ครั้งที่ 1/2558 วันที่ 5 มีนาคม 2558
อสอ.5.1.1-1-05	รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะ ครั้งที่ 1/2558 วันที่ 25 พฤษภาคม 2558
อสอ.5.1.1-1-06	แผนกลยุทธ์ทางการเงิน คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2558-2562
อสอ.5.1.1-1-07	แผนปฏิบัติราชการประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2558
อสอ.5.1.1-1-08	รายงานผลการดำเนินงานของตัวชี้วัดความสำเร็จตามแผนยุทธศาสตร์การพัฒนา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร 2557

จุดเด่น

1.	มีแผนยุทธศาสตร์การพัฒนาคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่นที่มีความสอดคล้องกับการบริหารงานของมหาวิทยาลัย เพื่อดำเนินงานให้ปฏิบัติตามกลยุทธ์ที่วางไว้
2.	มีการติดตามการดำเนินโครงการทุกรายไตรมาสเพื่อดำเนินงานเป็นไปตามแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2558 อย่างครบถ้วนทุกโครงการ
จุดที่ควรพัฒนา	
1.	การพัฒนาแผนในการจัดการรายได้จากการบริการวิชาการ โครงการวิจัย และทรัพย์สินของคณะให้มีประสิทธิภาพ และสร้างรายได้ให้กับคณะเพื่อเตรียมความพร้อมเป็นมหาวิทยาลัยในกำกับ

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ	ตำแหน่ง
ผู้กำกับตัวบ่งชี้	นางสาวจรัสพิมพ์ ว่างเย็น	รองคณบดีฝ่ายวางแผน
ผู้จัดเก็บข้อมูล /รายงาน	นางอมร รัมย์ชัย	หัวหน้างานแผนและงบประมาณ

5.1.2 การวิเคราะห์ข้อมูลทางการเงิน



☑2. ดำเนินการวิเคราะห์ข้อมูลทางการเงินที่ประกอบไปด้วยต้นทุนต่อหน่วยในแต่ละหลักสูตรสัดส่วนค่าใช้จ่ายเพื่อพัฒนานักศึกษาอาจารย์บุคลากรการจัดการเรียนการสอนอย่างต่อเนื่องเพื่อวิเคราะห์ความคุ้มค่าของการบริหารหลักสูตรประสิทธิภาพประสิทธิผลในการผลิตบัณฑิตและโอกาสในการแข่งขัน

คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มีส่วนร่วมเป็นคณะกรรมการเพื่อจัดทำและวิเคราะห์ต้นทุนต่อหน่วยผลผลิตกับมหาวิทยาลัย โดยเข้าร่วมประชุมวิเคราะห์ต้นทุนต่อหน่วย ปีงบประมาณ พ.ศ. 2557 ในการพิจารณา และวิเคราะห์ต้นทุนการผลิตนักศึกษาค่า FTES ต้นทุนต่อหลักสูตร การวิเคราะห์ต้นทุนต่อหลักสูตรของคณะฯ พบว่าอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มี 4 หลักสูตร ประกอบด้วย หลักสูตรเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ หลักสูตรเทคโนโลยีเสื้อผ้า หลักสูตรออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ และหลักสูตรออกแบบแฟชั่น และสิ่งทอ ทุกหลักสูตรของคณะยังมีต้นทุนต่อหลักสูตรสูง ซึ่งได้จากการวิเคราะห์งบประมาณแยกตามผลผลิตและการใช้จ่ายมีผลดังนี้ ต้นทุนต่อหลักสูตรของคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น หลักสูตรเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอมีต้นทุนต่อหลักสูตรสูงที่สุด เท่ากับ 49,872.81 บาท มีต้นทุนการผลิตนักศึกษา 3,175,401.82 บาท ค่า FTES เพียง 63.67 จึงทำให้ต้นทุนการผลิตต่อนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าสูงที่สุด ในขณะที่หลักสูตรออกแบบผลิตภัณฑ์ สิ่งทอมีต้นทุนการผลิตนักศึกษา 4,180.817.92 บาท แต่ค่า FTES สูงถึง 100.92 จึงทำให้ต้นทุนการผลิตต่อนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่ำสุด ทั้งนี้ทุกหลักสูตรของคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่นยังคงมีต้นทุนต่อหลักสูตรสูง เนื่องจากการเรียนการสอนของคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่นจะต้องใช้ครุภัณฑ์ทางการศึกษาสำหรับฝึกปฏิบัติเพื่อผลิตนักศึกษาเป็นนักปฏิบัติมืออาชีพ (อสอ.5.1.2-1-03) ผลดังกล่าวมหาวิทยาลัยได้ส่งให้คณะฯ เพื่อนำข้อมูลมาใช้ประโยชน์ในการพิจารณา การพัฒนา ปรับปรุง ต่อไป

คณะฯ ได้นำผลการวิเคราะห์ มาพิจารณาในคณะกรรมการบริหาร โดยสรุปให้มีการประชาสัมพันธ์เชิงรุก โครงการการจัดหารายได้ ลดนักศึกษาออกระหว่างปี โดยจัดทำแผนเพื่อการพัฒนา นักศึกษา อาจารย์ บุคลากร การจัดการเรียนการสอนอย่างต่อเนื่องและวิเคราะห์ ความคุ้มค่าของการบริหารหลักสูตรให้มีประสิทธิภาพในการผลิตบัณฑิต และโอกาสในการแข่งขันต่อไป

ในปีงบประมาณ 2558 คณะฯ ได้ดำเนินการประชาสัมพันธ์ให้กับโรงเรียนต่างๆ ส่งเอกสารรับโควต้าตามโรงเรียน จัดทำแผนจัดหารายได้ และแผนลดนักศึกษาออกระหว่างปี

รายการหลักฐาน

รหัสหลักฐาน	รายการ
อสอ.5.1.2-1-01	คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการเพื่อจัดทำและวิเคราะห์ต้นทุนต่อหน่วยผลผลิต(มหาวิทยาลัย)
อสอ.5.1.2-1-02	รายละเอียดต้นทุนต่อหน่วยผลผลิต (มหาวิทยาลัย)
อสอ.5.1.2-1-03	การวิเคราะห์ต้นทุนการผลิตนักศึกษาต่อหลักสูตรรายวิชา งบประมาณ 2557
อสอ.5.1.2-1-04	การจัดสรรงบประมาณรายได้และรายจ่ายของคณะฯ

จุดเด่น	
1.	มีการใช้จ่ายงบประมาณตามแผนอย่างคุ้มค่า
จุดที่ควรพัฒนา	
1.	-

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ	ตำแหน่ง
ผู้กำกับตัวบ่งชี้	นางพจนา นุ่มหิ้นต์	รองคณบดีฝ่ายบริหาร
ผู้จัดเก็บข้อมูล /รายงาน	นางสาววรรณุช หลุบลู	หัวหน้างานการเงิน

5.1.3 การบริหารความเสี่ยง



☑3. ดำเนินงานตามแผนบริหารความเสี่ยงที่เป็นผลจากการวิเคราะห์และระบุปัจจัยเสี่ยงที่เกิดจากปัจจัยภายนอกหรือปัจจัยที่ไม่สามารถควบคุมได้ที่ส่งผลกระทบต่อการทำงานตามพันธกิจของคณะและให้ระดับความเสี่ยงลดลงจากเดิม

1. คณะฯ มีการแต่งตั้งคณะกรรมการหรือคณะทำงานบริหารความเสี่ยง โดยมีผู้บริหารและตัวแทนทำหน้าที่รับผิดชอบตามพันธกิจหลักของมหาวิทยาลัย ร่วมเป็นคณะกรรมการเพื่อการพิจารณาความเสี่ยงในปีงบประมาณ พ.ศ. 2557 และคณะกรรมการเพื่อการพิจารณาความเสี่ยงในปีงบประมาณ พ.ศ. 2558 โดยการวิเคราะห์ความเสี่ยงและระบุความเสี่ยง รวมถึงปัจจัยที่ก่อให้เกิดความเสี่ยง ตามบริบทของสถาบัน มุ่งเน้นการพิจารณาความเสี่ยงด้านต่างๆ ดังนี้

- ความเสี่ยงด้านทรัพยากร (การเงิน งบประมาณ ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ อาคาร สถานที่)
- ความเสี่ยงด้านยุทธศาสตร์ หรือกลยุทธ์สถาบัน
- ความเสี่ยงด้านนโยบาย กฎระเบียบ ข้อบังคับ
- ความเสี่ยงด้านการปฏิบัติงาน เช่น ความเสี่ยงของการบริหารหลักสูตร การบริหารงานวิจัย ระบบงาน ระบบการประกันคุณภาพ
- ความเสี่ยงด้านบุคลากรและความเสี่ยงด้านธรรมาภิบาล โดยเฉพาะจรรยาบรรณของอาจารย์และบุคลากร
- ความเสี่ยงจากเหตุการณ์ภายนอก
- อื่นๆ ตามบริบทของสถาบัน

โดยกำหนดให้ทุกภาระงานดำเนินการจัดทำความเสี่ยงเพื่อการควบคุมระดับความเสี่ยง และมีการวิเคราะห์และประเมินระดับความเสี่ยงสูงสุดจำนวน 3 เรื่อง และทำการควบคุมเพื่อให้ระดับความเสี่ยงลดลงจากเดิม ซึ่งในปีงบประมาณ พ.ศ.2557 คณะได้ดำเนินการจัดทำแผนบริหารความเสี่ยง 3 เรื่อง โดยผ่านความเห็นชอบของคณะกรรมการบริหาร ในการประชุมครั้งที่ 1/2557 ลงวันที่ 7 มกราคม 2557 ดังนี้

1. ความเสี่ยงด้านการบริหารการเงิน เรื่อง หลักฐานการเบิกจ่ายไม่สอดคล้องกับหมวดค่าใช้จ่าย เพื่อให้ผู้เบิกจ่ายเงินทราบถึงรายละเอียดการเบิกจ่ายเงินที่ถูกต้องและสอดคล้องกับหมวดค่าใช้จ่าย ซึ่งให้การทำงานมีความสะดวกรวดเร็วและไม่เกิดข้อผิดพลาด
2. ความเสี่ยงด้านแผนงานและงบประมาณ เรื่อง การดำเนินโครงการกิจกรรมไม่เป็นไปตามแผนปฏิบัติราชการที่วางไว้ เพื่อให้มีการขอปรับระยะเวลาดำเนินโครงการลดลง และสามารถดำเนินงานตามช่วงเวลาที่กำหนดไว้ ซึ่งอาจเกิดจากปัจจัยความเสี่ยงภายนอกที่ไม่สามารถควบคุมได้ ได้แก่ เหตุการณ์ทางการเมือง กลุ่มชุมชนที่เข้าร่วมโครงการไม่สามารถเข้าร่วมโครงการตามระยะเวลาที่กำหนด เป็นต้น
3. ความเสี่ยงด้านการจัดการงานบริการวิชาการ เรื่อง งานบริการวิชาการไม่ส่งเสริมศักยภาพในการแข่งขัน เพื่อให้ผู้ดำเนินการมีความรู้เกี่ยวกับการบริการวิชาการที่ส่งเสริมศักยภาพ และให้มีการดำเนินงานสอดคล้องกับการส่งเสริมศักยภาพการแข่งขัน

ผลของการบริหารความเสี่ยงพบว่าระดับของ ความเสี่ยงมีการควบคุมให้ลดความเสี่ยงที่จะเกิดขึ้น เพื่อให้การบริหารจัดการเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ โดยมีการประเมินระบบการควบคุมภายใน รอบ 6 เดือน และรอบ 12 เดือน เพื่อการประเมินประสิทธิภาพในการควบคุมและติดตามแผนบริหารความเสี่ยง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2557 ซึ่งผลการประเมินและการติดตาม สามารถสรุปได้ดังนี้

- ความเสี่ยงด้านการบริหารการเงิน ผู้ปฏิบัติงานด้านการเงินได้รับความรู้ความเข้าใจด้านการเบิก-

จ่าย เงิน และการตรวจหลักฐานให้เป็นไปตามระเบียบที่กำหนด เพื่อไม่ให้เกิดข้อผิดพลาดในการเบิกจ่ายงบประมาณ

- ความเสี่ยงด้านแผนและงบประมาณ มีการควบคุมให้ทบทวนแผนปฏิบัติราชการประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2557 เพื่อพิจารณาความเหมาะสมของการดำเนินโครงการในช่วงเวลาต่าง ๆ รวมทั้งผู้ปฏิบัติงานต้องควบคุมให้มีการดำเนินงานตามแผนที่วางไว้ โดยต้องทำการติดตามและแจ้งผู้รับผิดชอบโครงการอย่างใกล้ชิดเพื่อลดปัญหาของการขอเลื่อนโครงการ ซึ่งในปีงบประมาณ พ.ศ.2557 มีโครงการตามแผนปฏิบัติราชการทั้งสิ้น 27 โครงการ มีการขอเลื่อนแผนปฏิบัติราชการจำนวน 9 โครงการ คิดเป็นร้อยละ 33.33

- ความเสี่ยงด้านการจัดการงานบริการวิชาการ มีการควบคุมและทำความเข้าใจกับการดำเนินงานด้านการบริการวิชาการ ในแต่ละโครงการเพื่อให้โครงการที่ดำเนินงานภายในปีงบประมาณ พ.ศ. 2557 เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ โดยมุ่งเน้นให้ผู้รับผิดชอบโครงการตระหนักและทำความเข้าใจเกี่ยวกับการดำเนินงานภายใต้แนวคิดของมหาวิทยาลัยที่มุ่งเน้นการส่งเสริมศักยภาพในการแข่งขันของกลุ่มชุมชนที่เข้าร่วมโครงการ เพื่อให้ได้รับประโยชน์สูงสุดและมีการพัฒนาศักยภาพอย่างเป็นรูปธรรม

จากการประเมินผลการดำเนินงานการควบคุมความเสี่ยง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2557 ผลการประเมินพบว่า การควบคุมความเสี่ยงและการประเมินระบบการควบคุมภายในเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพและจากข้อมูลการบริหารความเสี่ยงในปีงบประมาณ พ.ศ.2557 คณะกรรมการบริหารความเสี่ยงประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2558 ได้พิจารณาระดับความเสี่ยงเดิมที่มีอยู่และระดับความเสี่ยงของกิจกรรมภายในขณะที่ยังดำเนินงานในปีงบประมาณ พ.ศ.2557 ให้ดำเนินการจัดทำแผนการบริหารความเสี่ยงของกิจกรรมที่มีระดับความเสี่ยงสูงสุดจำนวน 4 กิจกรรม โดยผ่านความเห็นชอบของคณะกรรมการบริหาร ในการประชุมครั้งที่ 8/2557 ลงวันที่ 24 ธันวาคม 2557 ดังนี้

1. ความเสี่ยงด้านการบริหารงานบุคลากร เรื่อง แผนพัฒนาในการเสนอขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ เพื่อให้อาจารย์ได้มีการพัฒนาคุณวุฒิเพิ่มขึ้น
2. ความเสี่ยงด้านการประกัน เรื่อง การรายงานการประเมินตนเอง (SAR) เพื่อให้มีการควบคุมและวางแผนจัดทำค่าเป้าหมายให้เป็นไปตามระดับที่คาดหวัง
3. ความเสี่ยงด้านการบริหารงบประมาณ เรื่อง แผนงานและงบประมาณ เพื่อการกำกับติดตามการดำเนินโครงการให้เป็นไปตามแผนปฏิบัติราชการที่วางไว้
4. ความเสี่ยงด้านการแนะแนว เรื่อง การแนะแนวและการบริการศิษย์เก่า ศิษย์ปัจจุบัน เพื่อการดูแลการจัดกิจกรรมให้กับนักศึกษาในการลดอุบัติเหตุที่อาจเกิดขึ้นจากการปฏิบัติกิจกรรมต่าง ๆ

ในข้อที่ 4 เนื่องจากในปีการศึกษา 2557 นักศึกษาสาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอได้รับอุบัติเหตุจากการจัดกิจกรรมปฐมนิเทศน์นักศึกษาใหม่ เป็นผลทำให้นักศึกษาต้องตัดขา ซึ่งเป็นผลกระทบจากความเสียหายเหตุการณ์ภายนอก คณะกรรมการบริหารความเสี่ยงประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2558 จึงมีความเห็นให้มีการดำเนินการควบคุมความเสี่ยง เพื่อลดการเกิดอุบัติเหตุที่จะเกิดขึ้นกับนักศึกษา โดยการควบคุมความเสี่ยงภายในและกำหนดให้จัดกิจกรรมภายในมหาวิทยาลัย ซึ่งมีการแต่งตั้งให้อาจารย์แต่ละสาขาวิชาเป็นผู้กำกับดูแลนักศึกษาอย่างใกล้ชิด

ผลของการบริหารความเสี่ยงพบว่าระดับของความเสี่ยงมีการควบคุมให้ลดความเสี่ยงที่จะเกิดขึ้น เพื่อให้การบริหารจัดการเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ โดยมีการประเมินระบบการควบคุมภายใน รอบ 6 เดือน และรอบ 12 เดือน เพื่อการประเมินประสิทธิภาพในการควบคุมและติดตามแผนบริหารความเสี่ยง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2558 ซึ่งผลการประเมินและการติดตาม รอบ 6 เดือน สามารถสรุปได้ดังนี้

- ความเสี่ยงด้านการบริหารงานบุคลากร มีการควบคุมแผนพัฒนาในการเสนอขอกำหนดตำแหน่ง

ทางวิชาการ เพื่อให้บุคลากรในคณะมีตำแหน่งทางวิชาการเพิ่มขึ้น ในการสนับสนุนการดำเนินงาน และการอำนวยความสะดวก ซึ่งปัญหาที่สำคัญ คือ ด้านเวลา

- ความเสี่ยงด้านการประกัน มีการควบคุมให้มีการวางแผนในการจัดทำค่าเป้าหมาย (ตัวชี้วัดและค่าเป้าหมาย) ตั้งแต่ต้นรอบการประเมินกำหนดตัวชี้วัดและค่าเป้าหมาย ระดับที่คาดหวัง และน้ำหนักของงานที่ใช้สำหรับการประเมิน เพื่อนำผลมาใช้ในการประเมิน และปรับแก้ผลการประเมินให้เหมาะสม และเพื่อลดปัญหาในการประเมินคุณภาพภายในปีการศึกษา และจัดประชุมคณะกรรมการควบคุมตัวชี้วัดเพื่อให้ทราบถึง ตัวชี้วัดที่อาจไม่เป็นไปตามเป้าหมาย และหาวิธีแก้ไขในตัวชี้วัดนั้นๆ ก่อนการตรวจประเมินภายในปีการศึกษา 2557
- ความเสี่ยงด้านแผนและงบประมาณ มีการควบคุมให้ทบทวนแผนปฏิบัติราชการประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2558 เพื่อพิจารณาความเหมาะสมของการดำเนินโครงการในช่วงเวลาต่าง ๆ รวมทั้งผู้ปฏิบัติงานต้องควบคุมให้มีการดำเนินงานตามแผนที่วางไว้ โดยต้องทำการติดตามและแจ้งผู้รับผิดชอบโครงการอย่างใกล้ชิดเพื่อลดปัญหาของการขอเลื่อนโครงการ ซึ่งในปีงบประมาณ พ.ศ.2558 มีโครงการตามแผนปฏิบัติราชการทั้งสิ้น 30 โครงการ มีการขอปรับแผนปฏิบัติราชการ จำนวน 8 โครงการ คิดเป็นร้อยละ 26.66 ซึ่งมีการขอเลื่อนแผนปฏิบัติราชการลดลง
- ความเสี่ยงด้านการแนะแนวและการบริการศิษย์เก่า ศิษย์ปัจจุบัน มีการควบคุมดูแลนักศึกษาในการทำกิจกรรมทั้งภายในและภายนอกคณะอย่างใกล้ชิด อีกทั้งการพิจารณากิจกรรมที่มีความเสี่ยงในการเกิดอุบัติเหตุและการหาแนวทางในการป้องกัน ซึ่งในการจัดกิจกรรมเพื่อพัฒนานักศึกษาปีการศึกษา 2558 มีการลดการเกิดอุบัติเหตุได้เป็นอย่างดีจากการรายงานผลการดำเนินงานโครงการ/กิจกรรม ไม่มีการเกิดอุบัติเหตุ

ผลการดำเนินงานในปีงบประมาณ พ.ศ.2558 จะทำการสรุปข้อมูลเพื่อจัดทำรูปเล่มและนำเสนอข้อมูลต่อคณะกรรมการบริหาร รอบ 12 เดือน และนำเสนอภายในวันที่ 31 ตุลาคม 2558 ต่อไป

จากการดำเนินงานตามแผนบริหารความเสี่ยงและการวางระบบควบคุมภายใน ของคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น พบว่า ในปีงบประมาณ พ.ศ. 2557 มีระดับความเสี่ยงตามแผนบริหารความเสี่ยงของคณะ มีแนวโน้มลดลง เมื่อเทียบกับปีงบประมาณ พ.ศ. 2558 โดยเฉพาะแผนบริหารความเสี่ยงในด้านแผนและงบประมาณ ซึ่งมีปัญหาเกี่ยวกับการขอปรับแผนการดำเนินโครงการที่กำหนดไว้ในแผนปฏิบัติราชการประจำปี ซึ่งมีปัจจัยที่มีผลกระทบจากปัจจัยภายนอก ทำให้มีการขอปรับแผนการดำเนินงาน จากปัจจัยภายนอกมากกว่าปี พ.ศ. 2557 คิดเป็นร้อยละ 33.33 และภายหลังจากการควบคุมความเสี่ยงในปีงบประมาณ พ.ศ.2558 มีอัตราความเสี่ยงที่เกิดขึ้นจากแผนบริหารความเสี่ยงลดลงคิดเป็นร้อยละ 26.66

รหัสหลักฐาน	รายการ
อสอ.5.1.3-1-01	คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการบริหารและควบคุมความเสี่ยงประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2557
อสอ.5.1.3-1-02	คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการบริหารและควบคุมความเสี่ยงประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2558
อสอ.5.1.3-1-03	แผนควบคุมความเสี่ยงประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2557
อสอ.5.1.3-1-04	การประเมินระบบการควบคุมภายใน รอบ 12 เดือน ปีงบประมาณ พ.ศ.2557
อสอ.5.1.3-1-05	แผนควบคุมความเสี่ยงประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2558
อสอ.5.1.3-1-06	รายงานการประชุมคณะกรรมการบริหารคณะ ครั้งที่ 1/2557 ลงวันที่ 7 มกราคม 2558
อสอ.5.1.3-1-07	รายงานการประชุมคณะกรรมการบริหารคณะ ครั้งที่ 8/2557 ลงวันที่ 24 ธันวาคม 2558

จุดเด่น	
1.	มีการควบคุมและการบริหารความเสี่ยงที่มีประสิทธิภาพ
2.	สามารถควบคุมให้มีระดับความเสี่ยงที่ลดลง
3.	แผนบริหารและควบคุมความเสี่ยง สอดคล้องกับพันธกิจของมหาวิทยาลัย
จุดที่ควรพัฒนา	
1.	การจัดทำแผนพัฒนาความเสี่ยงของคณะ ควรทำทุกภาระงาน เพื่อลดความเสี่ยงในทุกภาระงาน

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ	ตำแหน่ง
ผู้กำกับตัวบ่งชี้	นางสาวจรัสพิมพ์ วังเย็น	รองคณบดีฝ่ายวางแผน
ผู้จัดเก็บข้อมูล /รายงาน	นางสาวอภิษา กล่อมแสง	หัวหน้างานติดตามประเมินผล

5.1.4 การบริหารด้วยหลักธรรมาภิบาล (1 สิงหาคม 2557 ถึง 31 กรกฎาคม 2558)



4. บริหารงานด้วยหลักธรรมาภิบาลอย่างครบถ้วนทั้ง 10 ประการที่อธิบายการดำเนินงานอย่างชัดเจน

ผู้บริหารของคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ได้มีนโยบายให้ผู้ปฏิบัติงานทุกคนยึดถือหลักธรรมาภิบาลทั้ง 10 ด้าน มาใช้ในการปฏิบัติงาน ซึ่งประกอบด้วย หลักประสิทธิผล หลักประสิทธิภาพ หลักการตอบสนอง หลักการรับผิชอบ หลักความโปร่งใส หลักการมีส่วนร่วม หลักการกระจายอำนาจ หลักนิติธรรม หลักความเสมอภาค และหลักมุ่งเน้นฉันทามติ พร้อมทั้งให้มีการตรวจสอบผลการนำหลักธรรมาภิบาลมาใช้ในการปฏิบัติงานในแต่ละด้าน กรณีที่พบข้อบกพร่อง หรือจุดอ่อน ที่ทำให้ผลการปฏิบัติงานไม่เป็นไปตามแผนหรือเป้าหมายที่กำหนดไว้ จะได้นำผลไปปรับปรุงพัฒนาการปฏิบัติงานในปีต่อไป ดังนี้

1. หลักประสิทธิผล (Effectiveness) คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ได้มีการดำเนินงานของตัวชี้วัดความสำเร็จ ตามแผนยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ประจำปีการศึกษา 2557 โดยคณะฯ ได้กำหนดค่าเป้าหมายระดับคณะจำนวน 29 ตัวชี้วัด ผลการดำเนินงานเป็นไปตามเป้าหมายจำนวน 20 ตัวชี้วัด และได้มีการรายงานติดตามผลการดำเนินงานต่อมหาวิทยาลัย

2. หลักประสิทธิภาพ (Efficiency) คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มีการบริหารงานเพื่อให้เกิดประสิทธิภาพในการปฏิบัติงาน ดังนี้

2.1 โดยได้มีคำสั่งมอบอำนาจให้รองคณบดี ปฏิบัติราชการแทนคณบดี ในเรื่องต่างๆ อาทิเช่น รองคณบดีฝ่ายบริหารสามารถลงนามตรวจสอบการลงเวลาปฏิบัติราชการของข้าราชการพลเรือนในสถาบันอุดมศึกษา พนักงานมหาวิทยาลัย พนักงานราชการ ลูกจ้างประจำและลูกจ้างชั่วคราว แต่ทั้งนี้รองคณบดีฝ่ายบริหารจะต้องรายงานข้อมูล สถิติการลา การขาดราชการ การมาสายของบุคลากรประจำเดือนให้คณบดีรับทราบภายในวันที่ 5 ของทุกเดือน ทั้งนี้เพื่อให้การบริหารจัดการภารกิจของคณะเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ และเกิดความคล่องตัวยิ่งขึ้น (อสอ. 5.1.4-01)

2.2 มหาวิทยาลัยได้ให้ความสำคัญในการบริหารงบประมาณ บริหารอัตรากำลัง ตลอดจนในการจัดทำแผนเสนอของบประมาณให้เกิดประสิทธิภาพ จึงได้กำหนดนโยบายและลงทุนในการสร้างระบบสารสนเทศมาเป็นเครื่องมือในการบริหารงาน เช่น การนำระบบบัญชีสามมิติ ซึ่งประกอบไปด้วย ระบบบริหารงบประมาณ (BPM) เพื่อจัดทำคำเสนอของบประมาณ ระบบบริหารบุคคล (HRM) เพื่อให้ข้อมูลของบุคลากรของมหาวิทยาลัยสามารถนำมาวิเคราะห์ได้ ระบบการเบิกจ่ายงบประมาณ (ERP) เพื่อสามารถรายงานผลการใช้จ่ายงบประมาณได้ตลอดเวลา ทำให้ผู้ปฏิบัติงานสามารถตรวจสอบข้อมูลได้อย่างทันที่หรือทวนสอบความถูกต้องของข้อมูลได้อย่างรวดเร็ว

3. หลักการตอบสนอง (Responsiveness) คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น จัดให้มีบริการพื้นฐานและบริการเชิงรุกที่ตอบสนองความต้องการ รวมถึงการรับฟังความคิดเห็นและนำข้อเสนอแนะจากผู้ใช้บริการมาปรับปรุงแก้ไขเพื่อพัฒนางานและเพิ่มความพึงพอใจให้แก่ผู้ใช้บริการ เช่น

3.1 การตอบสนองนักศึกษา โดยการจัดหาครุภัณฑ์ที่ทันสมัยและวัสดุการเรียนการสอนให้เพียงพอต่อการจัดการเรียนการสอน นอกจากนี้แล้วยังมีการปรับปรุงสภาพแวดล้อมภูมิทัศน์ เพื่อสร้างบรรยากาศการเรียนรู้ของนักศึกษา

3.2 การตอบสนองชุมชน สังคม โดยการเสนอของบประมาณเพื่อจัดโครงการให้บริการวิชาการแก่สังคมและชุมชน ซึ่งจะส่งผลให้ชุมชน สังคม นำองค์ความรู้ที่ได้จากการให้บริการวิชาการไปประกอบอาชีพ หรือพัฒนาอาชีพเดิมเพื่อเพิ่มรายได้ช่องทางหนึ่ง

3.3 จัดให้มีช่องทางการสื่อสารรับฟังความคิดเห็น หรือข้อร้องทุกข์จากผู้รับบริการ บุคลากร และผู้มีส่วนได้ส่วนเสียที่หลากหลายช่องทาง เช่น แบบประเมินความพึงพอใจ (อสอ. 5.1.4-02) ทางโทรศัพท์ โทรสาร เว็บไซต์ facebook กล้องรับความคิดเห็น เป็นต้น

4. หลักการรับผิดชอบ (Accountability) คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่นมีการบริหารงานโดยยึดหลักความรับผิดชอบต่อ โดยมีการกำหนดภาระหน้าที่ความรับผิดชอบของแต่ละตำแหน่ง พร้อมจัดทำคำสั่งแต่งตั้งมอบหมายงานให้บุคลากรแต่ละคน พร้อมให้บุคลากรลงนามรับทราบในภาระหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย ดังนั้นบุคลากรจึงต้องปฏิบัติหน้าที่ตามคำสั่งมอบหมายงาน และถูกประเมินผลการปฏิบัติงานเพื่อเลื่อนเงินเดือนหรือค่าตอบแทนตามภาระหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย ไม่ว่าจะเป็นสายวิชาการ หรือสายสนับสนุน (อสอ. 5.1.4-03) โดยคณะฯจะแต่งตั้งคณะกรรมการการประเมินผลการปฏิบัติงานมาพิจารณาผลการดำเนินงานของบุคลากรตามเกณฑ์การประเมินที่มหาวิทยาลัยกำหนด พร้อมจัดส่งผลการประเมินดังกล่าวให้มหาวิทยาลัยพิจารณาเห็นชอบต่อไป (อสอ. 5.1.4-04)

5. หลักความโปร่งใส (Transparency) คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่นมีการบริหารงานด้วยความโปร่งใส เช่น

5.1 ในการจัดซื้อจัดหาของคณะมีการดำเนินการตามระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรีว่าด้วยการพัสดุ โดยจัดทำประกาศสอบราคา/ประกวดราคา เพื่อเชิญชวนให้บริษัทคู่ค้าสามารถเข้าร่วมประมูลงานได้อย่างอิสระ โดยประกาศดังกล่าวจะประกาศทางเว็บไซต์ของกรมบัญชีกลาง ตามระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรีว่าด้วยการพัสดุ

5.2 คณะได้แต่งตั้งคณะกรรมการตรวจสอบการรับ-จ่ายเงิน เพื่อทำการตรวจสอบจำนวนเงินที่เจ้าหน้าที่จัดเก็บเทียบกับหลักฐานหรือรายการที่บันทึกไว้ในทะเบียนคุมการรับ-จ่ายเงิน ว่าถูกต้องครบถ้วนหรือไม่ (อสอ. 5.1.4-05) หลังการตรวจสอบคณะกรรมการต้องลงนามในเอกสารทุกครั้ง และรายงานผลการตรวจสอบการรับ-จ่ายเงิน ดังกล่าวให้คณบดีรับทราบต่อไป นอกจากนี้แล้วคณะยังแต่งตั้งคณะกรรมการเก็บรักษาเงิน เพื่อตรวจสอบเงินและเอกสารแทนตัวเงินกับรายงานเงินคงเหลือประจำวันพร้อมบันทึกจำนวนเงินที่ตรวจนับได้ไว้ในรายงานคงเหลือประจำวันในแต่ละวัน เมื่อตรวจสอบแล้วต้องนำเงินเก็บรักษาไว้ในตู้নিরภัยต่อไป และจัดทำรายงานบัญชีเสนอคณบดีต่อไป เพื่อเป็นการควบคุม ดูแลการเก็บรักษาเงินให้โปร่งใสถูกต้องเป็นไปตามระเบียบที่เกี่ยวข้อง (อสอ. 5.1.4-06)

6. หลักการมีส่วนร่วม (Participation) คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มีการบริหารงานโดยใช้หลักการมีส่วนร่วมของบุคลากรและผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย โดยคณะได้แต่งตั้งคณะกรรมการประจำคณะ โดยประกอบด้วย คณบดี รองคณบดี ผู้ช่วยคณบดี หัวหน้าสาขาวิชา หัวหน้าสำนักงานคณบดี ตัวแทนคณาจารย์ ตัวแทนสายสนับสนุน และผู้ทรงคุณวุฒิจากบุคคลภายนอกร่วมเป็นคณะกรรมการ เพื่อให้ได้มีส่วนร่วมในการให้ความเห็น ข้อเสนอแนะ และคำปรึกษาต่างๆ ในการการประชุมแต่ละครั้ง โดยคณะจะได้นำข้อเสนอแนะดังกล่าวไปกำหนดเป็นนโยบายในการพัฒนาคณะต่อไป อาทิเช่น การเปิดหลักสูตรภาคสหพบ เป็นต้น (อสอ. 5.1.4-07)

7. หลักการกระจายอำนาจ (Decentralization) คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มีการบริหารงานแบบการกระจายอำนาจ มีการทำงานตามกรอบโครงสร้างและภาระงาน มีการมอบหมายงาน และอำนาจหน้าที่ เช่น การมอบอำนาจให้รองคณบดีทั้ง 4 ฝ่าย ปฏิบัติราชการแทนคณบดี เพื่อให้การบริหารจัดการภารกิจของคณะเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ และเกิดความคล่องตัวยิ่งขึ้น

8. หลักนิติธรรม (Rule of Law) คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่นมีการบริหารงาน หรือปฏิบัติราชการภายใต้กฎหมาย ระเบียบ ข้อบังคับ หลักเกณฑ์ กติกา ที่ได้กำหนดไว้ เช่น การจัดซื้อจัดจ้างตามระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรีว่าด้วยการพัสดุ พ.ศ. 2535 การเบิกจ่ายงบประมาณตามระเบียบข้อบังคับ ของกระทรวงการคลัง มติคณะรัฐมนตรี หรือตามกฎหมายระเบียบ ข้อบังคับของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร และระเบียบอื่นที่เกี่ยวข้อง

9. หลักความเสมอภาค (Equity) คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่นบริหารงานโดยอาศัยหลักความเสมอภาค เช่น

9.1 คณะส่งเสริมให้บุคลากรทุกระดับ ได้เข้าร่วมอบรมสัมมนา ศึกษาดูงาน เพื่อพัฒนาตนเอง โดยจัดทำแผนพัฒนาบุคลากรและจัดโครงการพัฒนาบุคลากรของและศึกษาดูงาน รวมถึงการเปิดโอกาสให้บุคลากรภายนอกเข้ามาใช้บริการโดยไม่จำกัด เพศ เชื้อชาติ อายุ การศึกษา เป็นต้น

9.2 การเปิดรับสมัครนักศึกษาเข้าศึกษาต่อในระดับปริญญาตรีของคณะ ไม่มีการจำกัดเงื่อนไขในเรื่องเพศ ความพิการทางร่างกาย หรือการมีสิทธิพิเศษ

10. หลักมุ่งเน้นฉันทามติ (Consensus Oriented) คณะจัดให้มีการประชุมบุคลากรในทุกภาคการศึกษาเพื่อตัดสินใจหรือกำหนดแนวทางร่วมกัน พูดคุย แลกเปลี่ยนเรียนรู้ และรับฟังข้อมูลของแต่ละฝ่าย พร้อมทั้งช่วยกันตัดสินใจหรือกำหนดทางเลือกที่ดี เป็นประโยชน์ต่อส่วนรวมมากที่สุดและเป็นที่ยอมรับของทุกฝ่าย นอกจากนี้แล้วคณะยังมีการจัดประชุมคณะกรรมการประจำคณะหรือคณะกรรมการบริหารคณะ โดยแบ่งเป็นระบียบวาระการประชุมต่างๆ การเสนอแนะความคิดเห็นในประเด็นต่างๆ จะสรุปเป็นมติของแต่ละวาระการประชุม เช่น การประชุมคณะกรรมการประจำคณะ ครั้งที่ 1/2558 วันที่ 25 พฤษภาคม 2558 (อสอ. 5.1.4-08) การประชุมคณะกรรมการบริหาร ครั้งที่ 3/2558 วันที่ 14 กรกฎาคม 2558 (อสอ. 5.1.4-09) เป็นต้น

จากการนำเอาหลักธรรมาภิบาลทั้ง 10 ด้าน มาใช้ในการปฏิบัติงานของบุคลากร ยังพบจุดอ่อนที่ต้องนำไปปรับปรุงพัฒนาการทำงาน อาทิเช่น ในด้านหลักประสิทธิภาพ ภาระการดำเนินงานของตัวชี้วัดความสำเร็จตามแผนยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ประจำปีการศึกษา 2557 ซึ่งคณะฯ ได้กำหนดค่าเป้าหมายระดับคณะจำนวน 29 ตัวชี้วัด ผลการดำเนินงานเป็นไปตามเป้าหมาย 20 ตัวชี้วัด ดังนั้นในอดีตไปผู้บริหารควรกำหนดมาตรการในการควบคุมติดตามการดำเนินงานดังกล่าวให้เข้มข้นขึ้น หรือในการจัดทำค่าเสนอของงบประมาณของแต่ละปีจะต้องให้สอดคล้องกับยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัย เพื่อจะได้ให้บรรลุเป้าหมายได้ครบถ้วนในทุกๆ ตัวชี้วัดความสำเร็จ และในด้านหลักการตอบสนอง คณะยังไม่สามารถตอบสนองความต้องการของนักศึกษาได้ทุกๆด้านตามที่นักศึกษาต้องการ ทั้งนี้ อาจเกิดจากงบประมาณที่ได้รับอนุมัติไม่เพียงพอที่จะดำเนินการ ดังนั้น ผู้บริหารจึงต้องกำหนดนโยบายให้ชัดเจนว่าจะดำเนินการในเรื่องใดก่อนหลังและประกาศให้นักศึกษาได้รับทราบถึงนโยบายดังกล่าว เพื่อให้นักศึกษาจะได้รู้สึกว่าจะพร้อมที่จะแก้ไขปัญหาตามที่นักศึกษาต้องการ โดยกำหนดแผนการดำเนินงานทั้งในระยะสั้น ระยะกลาง และระยะยาวต่อไป

รหัสหลักฐาน	รายการ
อสอ.5.1.4-01	หนังสือมอบอำนาจให้รองคณบดีปฏิบัติราชการแทนคณบดีคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและ ออกแบบแฟชั่น
อสอ.5.1.4-02	รายงานผลการประเมินความพึงพอใจในการให้บริการ ปีการศึกษา 2557
อสอ.5.1.4-03	คำสั่งแต่งตั้งบุคคลรับมอบหมายงานและปฏิบัติหน้าที่สายสนับสนุน
อสอ.5.1.4-04	คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการประเมินผลการปฏิบัติงาน ครั้งที่ 1/2558
อสอ.5.1.4-05	คำสั่งแต่งตั้งผู้ตรวจสอบการรับ-จ่ายเงิน
อสอ.5.1.4-06	คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการเก็บรักษาเงิน
อสอ.5.1.4-07	คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการประจำคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
อสอ.5.1.4-08	รายงานการประชุมของคณะกรรมการประจำคณะ ครั้งที่ 1/2558 วันที่ 25 พฤษภาคม 2558
อสอ.5.1.4-09	รายงานการประชุมของคณะกรรมการบริหาร ครั้งที่ 3/2558 วันที่ 14 กรกฎาคม 2558

จุดเด่น	
1.	มีวัฒนธรรมองค์กรที่เข้มแข็ง ส่งเสริมการทำงานเป็นทีม
จุดที่ควรพัฒนา	
1.	มหาวิทยาลัยควรอนุมัติกรอบอัตรากำลังสายสนับสนุนเพิ่มเติมเพื่อให้สอดคล้องกับภาระ งานที่ได้รับมอบหมาย

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ	ตำแหน่ง
ผู้กำกับตัวบ่งชี้	นางเพชรภรณ์ สิงห์ทองชัย	สำนักงานคณบดี
ผู้จัดเก็บข้อมูล /รายงาน	นางเพชรภรณ์ สิงห์ทองชัย	สำนักงานคณบดี

5.1.5 การจัดการความรู้



5. ค้นหาแนวปฏิบัติที่ดีจากความรู้ทั้งที่มีอยู่ในตัวบุคคลทักษะของผู้มีประสบการณ์ตรงและแหล่งเรียนรู้ อื่นๆตามประเด็นความรู้อย่างน้อยครอบคลุมพันธกิจด้านการผลิตบัณฑิตและด้านการวิจัยจัดเก็บ อย่างเป็นระบบโดยเผยแพร่ออกมาเป็นลายลักษณ์อักษรและนำมาปรับใช้ในการปฏิบัติงานจริง

5.1

คณะฯได้มีการจัดทำแผนการจัดการความรู้ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2557 และ แผนการจัดการความรู้ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2558 ซึ่งกำหนดประเด็นความรู้และเป้าหมายการจัดการความรู้ให้ครอบคลุมพันธกิจของมหาวิทยาลัย โดยมุ่งเน้นด้านการผลิตบัณฑิตและด้านงานวิจัย และจัดทำเป็นแผนการจัดการความรู้ จำนวน 9 กิจกรรม ดังนี้

ปีงบประมาณ 57

โดยในทุกกิจกรรม ผู้เป็นแนวปฏิบัติที่ดีหรือมีประสบการณ์ตรง เป็นผู้ให้ความร่วมมือการแลกเปลี่ยนทุกกิจกรรม

โดยมีกลุ่มเป้าหมายเป็นบุคลากรสายวิชาการและบุคลากรสายสนับสนุน และมีการกำหนดกลุ่มเป้าหมายไว้ในแผนการจัดการความรู้ ซึ่งกิจกรรมต่าง ๆ ที่มุ่งเน้นด้านการผลิตบัณฑิตและด้านการวิจัย สามารถสรุปได้ดังนี้

1. ด้านผลิตบัณฑิต

1.1 การแลกเปลี่ยนเรียนรู้วิธีใช้ห้องศูนย์การเรียนรู้สิ่งทอและแฟชั่นแก่ คณาจารย์ และเจ้าหน้าที่ ที่สนใจ

สรุปย่อ

- ทราบถึงระเบียบการใช้ห้องศูนย์เวลาเปิดและปิดทำการ
- จุดประสงค์ในการจัดตั้งศูนย์การเรียนรู้ และวิธีเข้าใช้งานในโปรแกรมแพรต เพื่อสืบค้นข้อมูล และมีผ้าที่สามารถศึกษาสัมผัสได้ อย่างใกล้ชิด และมีเจ้าหน้าที่คอยให้ความสะดวก ในการใช้งานเป็นตัวช่วยหนึ่งของคณาจารย์ ในการบูรณาการ
- การศึกษาระหว่างห้องศูนย์การเรียนรู้สิ่งทอและแฟชั่น กับ นักศึกษา

* เป้าหมายของตัวชี้วัดร้อยละ 75

** คะแนนที่ได้จากการประเมินผู้เข้าร่วมร้อยละ 80

1.2 การให้ความรู้เกี่ยวกับแผนทำงานทะเบียนเพื่อความสะดวกในการลงทะเบียนของนักศึกษา

สรุปย่อ

- อาจารย์ที่ปรึกษาสามารถแนะนำให้นักศึกษาติดต่อกับงานทะเบียนการศึกษา ในเรื่องของการลงทะเบียนและถอนวิชาที่ไม่ต้องการโดยที่อาจารย์ที่ปรึกษาแค่ตรวจดูหน่วยกิตที่นักศึกษาต้องลงทะเบียนในแต่ละเทอมเท่านั้น
- นักศึกษาได้ความเข้าใจและมีตัวอย่างในการกรอกแบบฟอร์มให้พร้อมก่อนนำไปคำร้อง และบันทึกข้อความต่างๆส่งให้กับงานทะเบียน เพื่อความรวดเร็วต่อตนเองและส่วนงานที่เกี่ยวข้อง

* เป้าหมายของตัวชี้วัดร้อยละ 75

** คะแนนที่ได้จากการประเมินผู้เข้าร่วมร้อยละ

1.3 ถ่ายทอดการศึกษาดูงานเรื่อง การออกแบบลายผ้าและวัสดุด้านแฟชั่นและสิ่งทอ จาก

สถาบันสื่อและศิลปะดองอา (Dong-Ah Institute of Media and Arts) ประเทศสาธารณรัฐเกาหลี

สรุปย่อ

- ได้ความเข้าใจในเรื่องของวัสดุจากธรรมชาติ
- ได้ทราบถึงแหล่งที่มีโปรแกรมสร้าง ลวดลายบนผ้า
- ได้ทราบถึงโปรแกรมที่มีส่วนช่วยในการทำโปรแกรม เพื่อให้มีความสมบูรณ์ในการออกแบบ ลวดลายผ้า
- สามารถนำมาใช้สอนนักศึกษาเพื่อบูรณาการการศึกษาในต่อไปได้
- * เป้าหมายของตัวชี้วัดร้อยละ 75
- ** คะแนนที่ได้จากการประเมินผู้เข้าร่วมร้อยละ 80

2. ด้านงานวิจัย

2.1 วิธีแนวความคิดการออกแบบลวดลายจากผ้าจก เพื่องานออกแบบแฟชั่น

สรุปย่อ

- สามารถนำแนวคิดเกี่ยวกับเทคโนโลยี มาใช้ในการเรียนการสอน ผ่านส่วนการออนไลน์
- สามารถให้คำตอบกับนักศึกษาได้ถึงแม้ว่าจะอยู่กันคนละแห่ง หากมีความสงสัยในการเรียน นั้นเอง
- การรับข้อเสนอโครงการเพื่อขอรับทุนกิจกรรมส่งเสริมและสนับสนุนการวิจัย
- * เป้าหมายของตัวชี้วัดร้อยละ 75
- ** คะแนนที่ได้จากการประเมินผู้เข้าร่วมร้อยละ 90

2.2 การพัฒนาผ้าฝ้ายทอมือบนพื้นฐานแนวคิดภูมิปัญญาท้องถิ่นสู่การพัฒนาแนวความคิด

การออกแบบเชิงนิเวศเศรษฐกิจ

สรุปย่อ

- ทราบถึงวัฒนธรรมการทอผ้าฝ้ายในแถบภาคอีสาน
- สามารถบูรณาการภูมิปัญญาท้องถิ่นสู่รูปแบบผลิตภัณฑ์ในการออกแบบเชิงนิเวศเศรษฐกิจ
- เกิดการพัฒนาผลิตภัณฑ์ให้กับกลุ่มแม่บ้าน โดยเป็นชุดเสื้อผ้าจากผ้าฝ้ายทอมือ
- * เป้าหมายของตัวชี้วัดร้อยละ 75
- ** คะแนนที่ได้จากการประเมินผู้เข้าร่วมร้อยละ 90

2.3 ความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับชาวไททรงดำกับชาวจ้วงกวางสีประเทศจีน

- ได้ความรู้ เพื่อใช้เป็นแนวทางการศึกษาบริบท ภูมิปัญญาของชนกลุ่มน้อยไทย-จีน
- ได้ทราบแนวทางการพัฒนาภูมิปัญญาเสื้อผ้าชนกลุ่มน้อยไทย-จีนเพื่อสู่ประชาคมเศรษฐกิจ

อาเซียน

- ได้รูปแบบผลิตภัณฑ์เสื้อผ้าร่วมสมัยจากชนกลุ่มน้อยไทย-จีน บนพื้นภูมิปัญญาท้องถิ่น
- * เป้าหมายของตัวชี้วัดร้อยละ 75
- ** คะแนนที่ได้จากการประเมินผู้เข้าร่วมร้อยละ 85

3. ด้านพัฒนาสมรรถนะ

3.1 การบูรณาการการจัดการความรู้สู่ประชาคมอาเซียนระดับอุดมศึกษา

สรุปย่อ

- * เป้าหมายของตัวชี้วัดร้อยละ 75
- ** คะแนนที่ได้จากการประเมินผู้เข้าร่วมร้อยละ 82.7

3.2 แลกเปลี่ยนเรียนรู้วิธีใช้ห้องศูนย์การเรียนรู้สิ่งทอและแฟชั่น แก่คณาจารย์และเจ้าหน้าที่ ที่สนใจ**สรุปย่อ**

- ทราบถึงระเบียบการใช้ห้องศูนย์เวลาเปิดและปิดทำการ
- จุดประสงค์ในการจัดตั้งศูนย์การเรียนรู้ และวิธีเข้าใช้งานในโปรแกรมแฟรต เพื่อสืบค้นข้อมูล และมีผ้าที่สามารถศึกษาสัมผัสได้ อย่างใกล้ชิด และมีเจ้าหน้าที่คอยให้ความสะดวกในการใช้งานเป็นตัวช่วยหนึ่งของคณาจารย์ ในการบูรณา-การ การศึกษาระหว่างห้องศูนย์การเรียนรู้สิ่งทอและแฟชั่น กับ นักศึกษา
- * เป้าหมายของตัวชี้วัดร้อยละ 75
- ** คะแนนที่ได้จากการประเมินผู้เข้าร่วมร้อยละ 80

3.3 การให้ความรู้เกี่ยวกับแผนทำงานทะเบียนเพื่อความสะดวกในการลงทะเบียนของนักศึกษา**สรุปย่อ**

- อาจารย์ที่ปรึกษาสามารถแนะนำให้นักศึกษาติดต่อกับงานทะเบียนการศึกษา ในเรื่องของการลงทะเบียนและถอนวิชาที่ไม่ต้องการโดยที่อาจารย์ที่ปรึกษาแค่ตรวจดูหน่วยกิตที่นักศึกษาต้องลงทะเบียนในแต่ละเทอมเท่านั้น
- นักศึกษาได้ความเข้าใจและมีตัวอย่างในการกรอกแบบฟอร์มให้พร้อมก่อนนำไปคำร้องและบันทึกข้อความต่างๆส่งให้กับงานทะเบียน เพื่อความรวดเร็วต่อตนเองและส่วนงานที่เกี่ยวข้อง
- * เป้าหมายของตัวชี้วัดร้อยละ 75
- ** คะแนนที่ได้จากการประเมินผู้เข้าร่วมร้อยละ 82.1

จากการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ จากความรู้ และทักษะของผู้มีประสบการณ์ตรง (tacit knowledge) โดยใช้ช่องทางต่าง ๆ ได้แก่ เอกสารเผยแพร่ความรู้ การอบรม สัมมนา เว็บไซต์ KM และมีกิจกรรมถ่ายทอดการเรียนรู้จากผู้ปฏิบัติที่ดี กิจกรรมชุมชนนักปฏิบัติ (cop) เผยแพร่ไปสู่บุคลากรในคณะ ส่งผลให้บุคลากรรวมถึงนักศึกษาสามารถได้รับการถ่ายทอดองค์ความรู้จากความรู้ที่แลกเปลี่ยนกันซึ่งจากผลการดำเนินงานดังกล่าว ผู้รับผิดชอบการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ นำข้อเสนอแนะที่ได้รับในการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ในปีการศึกษา 2557 มาพัฒนาการจัดกิจกรรม KM อย่างต่อเนื่อง ทั้งด้านจัดการเรียนการสอน งานวิจัย และการปฏิบัติงานของบุคลากรสายวิชาการและสายสนับสนุน อีกทั้งจะพัฒนาการจัดกิจกรรมให้มีรูปแบบที่น่าสนใจเพื่อกระตุ้นให้เห็นถึงความสำคัญของการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ รวมถึงการส่งเสริมให้มีผู้เข้าร่วมโครงการที่หลากหลายทั้งภายในและภายนอก และการใช้สื่อต่าง ๆ ในการจัดการความรู้ โดยมีการรวบรวมความรู้ ที่มีอยู่ในตัวบุคคลและแหล่งเรียนรู้อื่นๆ ที่เป็นแนวปฏิบัติที่ดีมาพัฒนาและจัดเก็บอย่างเป็นระบบโดยเผยแพร่ออกมาเป็นลายลักษณ์อักษร (Explicit Knowledge) ในรูปแบบเอกสารสิ่งพิมพ์ และการลงเว็บไซต์ KM ของคณะ เพื่อการสร้างองค์

	<p>ความรู้ที่สามารถเผยแพร่ไปยังบุคลากรภายในคณะและมหาวิทยาลัย รวมถึงบุคคลทั่วไปที่มีความสนใจ ในองค์ความรู้ต่าง ๆ ที่ได้จัดขึ้นต่อไป</p> <p>สรุปการจัดการเรียนรู้ทั้ง 9 เรื่อง แบ่งตามแผนงานดังนี้</p> <p style="text-align: center;">สรุปความรู้ทั้ง 9 การจัดการความรู้</p> <p>สรุปปัญหาและอุปสรรคในการดำเนินงาน</p> <p>แผนที่ 1.ด้านผลิตบัณฑิต</p> <p>1.1 การแลกเปลี่ยนเรียนรู้วิธีใช้ห้องศูนย์การเรียนรู้สิ่งทอและแฟชั่นแก่ คณาจารย์ และ เจ้าหน้าที่ ที่สนใจ</p> <ul style="list-style-type: none"> - มีเครื่องคอมพิวเตอร์จำนวน 2 ตัวที่ไม่สามารถเปิดเข้าสู่ระบบโปรแกรม ประวัตีเรื่อง ผ้าได้ <p>1.2 การให้ความรู้เกี่ยวกับแผนที่งานทะเบียนเพื่อความสะดวกในการลงทะเบียนของ นักศึกษา</p> <ul style="list-style-type: none"> - นักศึกษา และ อาจารย์ที่ปรึกษาไม่เข้าใจในตัว Flow chat ที่ติดประกาศเนื่องจากยังไม่เข้าใจ ระเบียบข้อบังคับ และประกาศของมหาวิทยาลัยที่เกี่ยวข้องกับงานวัดผล ดังนั้นความใส่ใจที่จะดู Flow chat จึงยังไม่ค่อยมีนักศึกษาหรืออาจารย์ที่ทราบ - ไม่ชอบดูประกาศที่นั่นมาติด แต่ใช้วิธีสอบถามเจ้าหน้าที่โดยตรง จึงทำให้ไม่มีนักศึกษาสนใจดู Flow chat <p>1.3 ถ่ายทอดการศึกษาดูงานเรื่อง การออกแบบลายผ้าและวัสดุด้านแฟชั่นและสิ่งทอ จาก สถาบันสื่อและศิลปะดอง-อา (Dong-Ah Institute of Media and Arts) ประเทศสาธารณรัฐเกาหลี</p> <ul style="list-style-type: none"> - ไม่มีโปรแกรมตัวอย่างระหว่างการบรรยาย <p>ข้อเสนอแนะแนวทางในการพัฒนาปรับปรุง</p> <p>แผนที่ 1.ด้านผลิตบัณฑิต</p> <p>1.1 การแลกเปลี่ยนเรียนรู้วิธีใช้ห้องศูนย์การเรียนรู้สิ่งทอและแฟชั่นแก่ คณาจารย์ และ เจ้าหน้าที่ ที่สนใจ</p> <ul style="list-style-type: none"> - ผ้าภายในห้องศูนย์ควรมีการนำมาเพิ่มเติม จากแหล่งต่างๆ หรืออาจเป็นงานวิจัยของ คณาจารย์ที่ทำงานเกี่ยวกับผ้าทอหรือเข้าไปในกลุ่มผ้าทอเพื่อพัฒนาผลผลิตให้กับกลุ่ม <p>1.2 การให้ความรู้เกี่ยวกับแผนที่งานทะเบียนเพื่อความสะดวกในการลงทะเบียนของ นักศึกษา</p> <ul style="list-style-type: none"> - อาจารย์ที่ปรึกษาทุกคนควรมีความเข้าใจเกี่ยวกับระเบียบ ข้อบังคับ และ ประกาศของงานทะเบียนที่มีการจัดทำเป็น Flow chat ก่อนที่จะนำไปแนะนำกับนักศึกษา - นักศึกษาควรใส่ใจและดูข้อมูลที่มีการติดประกาศให้ทราบทุกครั้ง - ควรเน้นความหลากหลายของหัวข้อ KM ในทุกงาน - ควรเผยแพร่ให้นักศึกษาเข้าถึงได้มากกว่าการติดประกาศ อาจใช้ช่องทางออนไลน์อื่นๆ - ควรมีการทำรูปเล่ม หรือแผ่นพับระบบงานทะเบียนให้กับนักศึกษาและอาจารย์ที่ปรึกษาได้ทราบถึงขั้นตอนและระยะเวลาต่างๆ - หัวข้อที่นำมาแลกเปลี่ยนความรู้ ควรเป็นเรื่องที่ผู้รับบริการได้ความรู้นำไปใช้ในการ
--	---

	<p>ปฏิบัติงาน ได้ประโยชน์มากที่สุด และครอบคลุมไปถึงผู้ให้ และผู้รับบริการมากที่สุด</p> <p>1.3 ถ่ายทอดการศึกษาดูงานเรื่อง การออกแบบลายผ้าและวัสดุด้านแพชั่นและสิ่งทอ จากสถาบันสื่อและศิลปะดอง-อา (Dong-Ah Institute of Media and Arts) ประเทศสาธารณรัฐเกาหลี</p> <ul style="list-style-type: none"> - เจ้าหน้าที่ KM ควรจัดหาพื้นที่ที่เหมาะสมต่อการบรรยายหรือแลกเปลี่ยนเรียนรู้ - นำเสนอดีมากคะ วียากรพูดและมีเอกสารทำให้เข้าใจมากยิ่งขึ้น - ถ้าได้โปรแกรมที่เป็นโปรแกรมเดียวกับที่มีที่คณะใช้อยู่เดิมจะได้รับความรู้และความเข้าใจที่มากกว่านี้ - ได้รับความรู้เพิ่มเติมด้านสิ่งทอจากการแลกเปลี่ยนการเรียนรู้ในกลุ่มที่มารับฟังการถ่ายทอด <p>สรุปปัญหาและอุปสรรคในการดำเนินงาน</p> <p>แผนที่ 2.ด้านงานวิจัย</p> <p>2.1 วิธีแนวความคิดการออกแบบลวดลายจากผ้าจก เพื่องานออกแบบแพชั่น</p> <ul style="list-style-type: none"> - ไม่พบปัญหา <p>2.2 การพัฒนาผ้าฝ้ายทอมือบนพื้นฐานแนวคิดภูมิปัญญาท้องถิ่นสู่การพัฒนาแนวความคิดการออกแบบเชิงนิเวศเศรษฐกิจ</p> <ul style="list-style-type: none"> - ไม่พบปัญหา <p>2.3 ความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับชาวไททรงดำกับชาวจ้วงกวางสีประเทศจีน</p> <ul style="list-style-type: none"> - ไม่พบปัญหา <p>ข้อเสนอแนะแนวทางในการพัฒนาปรับปรุง</p> <p>แผนที่ 2.ด้านงานวิจัย</p> <p>2.1 วิธีแนวความคิดการออกแบบลวดลายจากผ้าจก เพื่องานออกแบบแพชั่น</p> <ul style="list-style-type: none"> - ควรมีการเพิ่มเติมการประชาสัมพันธ์เพื่อเป็นการเชิญชวนผู้ที่สนใจเข้าร่วมมากกว่านี้ <p>2.2 การพัฒนาผ้าฝ้ายทอมือบนพื้นฐานแนวคิดภูมิปัญญาท้องถิ่นสู่การพัฒนาแนวความคิดการออกแบบเชิงนิเวศเศรษฐกิจ</p> <ul style="list-style-type: none"> - อยากให้มีช่องทางที่หลากหลายในการเผยแพร่ข้อมูลมากกว่านี้ <p>2.3 ความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับชาวไททรงดำกับชาวจ้วงกวางสีประเทศจีน</p> <ul style="list-style-type: none"> - ควรนำความรู้การอนุรักษ์ภูมิปัญญาของชาวไททรงดำ ให้แก่ผู้สนใจ - ควรสอดแทรกในเนื้อหาบทเรียนที่เกี่ยวกับภูมิปัญญาของชนกลุ่มน้อยเพื่อไม่ให้สูญหาย <p>สรุปปัญหาและอุปสรรคในการดำเนินงาน</p> <p>แผนที่ 3.ด้านพัฒนาสมรรถนะ</p> <p>3.1 การบูรณาการการจัดการความรู้สู่ประชาคมอาเซียนระดับอุดมศึกษา</p> <ul style="list-style-type: none"> - ไม่พบปัญหา <p>3.2 แลกเปลี่ยนเรียนรู้วิธีใช้ห้องศูนย์การเรียนรู้สิ่งทอและแพชั่น แก่คณาจารย์และเจ้าหน้าที่ที่สนใจ</p> <ul style="list-style-type: none"> - มีเครื่องคอมพิวเตอร์จำนวน 2 ตัวที่ไม่สามารถเปิดเข้าสู่ระบบโปรแกรม ประวัติเรื่องผ้าได้ <p>3.3 การให้ความรู้เกี่ยวกับแผนทีมงานทะเบียนเพื่อความสะดวกในการลงทะเบียนของ</p>
--	---

<p>นักศึกษา</p> <ul style="list-style-type: none"> - นักศึกษา และ อาจารย์ที่ ปรึกษาอย่าไม่เข้าใจในตัว Flow chat ที่ติดประกาศเนื่องจากยังไม่เข้าใจ ระเบียบข้อบังคับ และประกาศของมหาวิทยาลัยที่เกี่ยวข้องกับงานวัดผล ดังนั้นความใส่ใจที่จะดู Flow chat จึงยังไม่ค่อยมีนักศึกษาหรืออาจารย์ที่จะทราบ - ไม่ชอบดูประกาศที่นั้นมาติด แต่ใช้วิธีสอบถามเจ้าหน้าที่โดยตรง จึงทำให้ไม่มีนักศึกษาสนใจดู Flow chat <p>ข้อเสนอแนะแนวทางในการพัฒนาปรับปรุง</p> <p>แผนที่ 3.ด้านพัฒนาสมรรถนะ</p> <p>3.1 การบูรณาการการจัดการความรู้สู่ประชาคมอาเซียนระดับอุดมศึกษา</p> <ul style="list-style-type: none"> - ต้องมาการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ของนักศึกษาต่างสาขารวมถึงอาจารย์ผู้สอนเช่นกัน <p>3.2 แลกเปลี่ยนเรียนรู้วิธีใช้ห้องศูนย์การเรียนรู้สิ่งทอและแฟชั่น แก่คณาจารย์และเจ้าหน้าที่ที่สนใจ</p> <ul style="list-style-type: none"> - ฝ้ายภายในห้องศูนย์ควรมีการนำมาเพิ่มเติม จากแหล่งต่างๆ หรืออาจเป็นงานวิจัยของคณาจารย์ที่ทำงานเกี่ยวกับผ้าทอหรือเข้าไปในกลุ่มผ้าทอเพื่อพัฒนาตลาดให้กับกลุ่ม <p>3.3 การให้ความรู้เกี่ยวกับแผนทำงานทะเบียนเพื่อความสะดวกในการลงทะเบียนของนักศึกษา</p> <ul style="list-style-type: none"> - อาจารย์ที่ปรึกษาทุกคนควรมีความเข้าใจเกี่ยวกับระเบียบ ข้อบังคับ และ ประกาศของงานทะเบียนที่มีการจัดทำเป็น Flow chat ก่อนที่จะนำไปแนะนำกับนักศึกษา - นักศึกษาควรใส่ใจและดูข้อมูลที่มีการติดประกาศให้ทราบทุกครั้ง - ควรเน้นความหลากหลายของหัวข้อ KM ในทุกงาน - ควรเผยแพร่ให้นักศึกษาเข้าถึงได้มากกว่าการติดประกาศ อาจใช้ช่องทางออนไลน์อื่นๆ - ควรมีการทำรูปเล่ม หรือแผ่นพับระบบงานทะเบียนให้กับนักศึกษาและอาจารย์ที่ปรึกษาได้ทราบถึงขั้นตอนและระยะเวลาต่างๆ - หัวข้อที่นำมาแลกเปลี่ยนความรู้ ควรเป็นเรื่องที่ผู้รับบริการได้ความรู้นำไปใช้ในการปฏิบัติงาน ได้ประโยชน์มากที่สุด และครอบคลุมไปถึงผู้ให้ และผู้รับบริการมากที่สุด <p>ปีงบประมาณ 58</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ผ้าชาวเขา 2. ผ้าในศาสนาอิสลาม ซึ่งเกี่ยวข้องกับการระหมาดในศาสนาอิสลาม 3. แจ้งรายละเอียดพัสดุโครงการ 4. ครูไร่พรมแดน 5. การรับข้อเสนอโครงการเพื่อขอรับทุนกิจกรรมส่งเสริมและสนับสนุนการวิจัย <p>ภายใต้โครงการความร่วมมือเพิ่มมูลค่าสิ่งประดิษฐ์สู่การใช้ประโยชน์ (co-funding) ประจำปี 2558</p>

รหัสหลักฐาน	รายการ
อสอ.5.1.5-1-01	แผนการจัดการความรู้ ปีงบประมาณ 2558 http://www.km.itfd.rmutp.ac.th/
อสอ.5.1.5-1-02	แผนการจัดการความรู้ ปีงบประมาณ 2557 http://www.km.itfd.rmutp.ac.th/
อสอ.5.1.5-1-03	Cop จำนวน 10 เรื่อง
อสอ.5.1.5-1-04	ถ่ายทอดการศึกษาคุณงานเรื่อง การออกแบบลายผ้าและวัสดุด้านแพชั่นและสิ่งทอ จากสถาบันสื่อและศิลปะดอง-อา (Dong-Ah Institute of Media and Arts) ประเทศสาธารณรัฐเกาหลี(เผยแพร่เป็นสื่อตีพิมพ์)
อสอ.5.1.5-1-05	โดยมีการนำความรู้ที่ได้จากการจัดการความรู้ในปีการศึกษาปัจจุบันหรือปีการศึกษาที่ผ่านมาที่เป็นลายลักษณ์อักษร และจากความรู้ทักษะของผู้มีประสบการณ์ตรง ซึ่งทางคณะ - อาจารย์ภายในคณะฯ ได้นำความรู้จากบันทึกการเล่าเรื่อง แจ้งรายละเอียดพัสดุโครงการ จากชุมชนนักปฏิบัติ
อสอ.5.1.5-1-06	การรวบรวมองค์ความรู้ของอาจารย์ผู้เกษียณอายุในปี 2557 จำนวน 3 เรื่อง 1. สัญลักษณ์ ในขั้นตอนการเย็บ (ผศ.วัฒนา วัชรเสรีกุล) 2. วิธีวัดขนาดตัวบุคคลเพื่อการตัดเย็บเสื้อผ้า (อาจารย์กัญญา ญาณวิโรจน์) 3. การแบ่งสัดส่วนหน่วยวัดเป็นนิ้ว (อาจารย์ชัยชาญ อารี)

จุดเด่น	
1.	ภายในคณะมีสถานที่เผยแพร่สิ่งทอพื้นถิ่นไท ที่สามารถเป็นห้องที่ใช้แลกเปลี่ยนเรียนรู้ได้ตลอดเวลา
จุดที่ควรพัฒนา	
1.	พัฒนาการจัดการเรียนรู้ให้เป็นวงกว้าง ไม่จำกัดแค่อาจารย์หรือบุคลากรในคณะฯแต่ยังให้กับบุคคลทั่วไปที่สนใจภายนอกได้รับความรู้และนำความรู้ไปใช้ได้เช่นกัน

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ	ตำแหน่ง
ผู้กำกับตัวบ่งชี้	ดร. ไพรัตน์ ปุณญาเจริญนนท์	รองคณบดีฝ่ายวิชาการฯ
ผู้จัดเก็บข้อมูล /รายงาน	นางสาวนุชดาว เตชะสมุทร	หัวหน้างานการจัดการความรู้

5.1.6 การพัฒนาบุคลากร



☑6. การกำกับติดตามผลการดำเนินงานตามแผนการบริหารและแผนพัฒนาบุคลากรสายวิชาการและสายสนับสนุน

1. คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มีการจัดทำแผนยุทธศาสตร์การพัฒนาคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ให้มีความสอดคล้องและเป็นไปตามแผนยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร จากการใช้ข้อมูลพื้นฐานและข้อมูลทางด้านบุคลากร เช่น จำนวนบุคลากรของคณะฯ ทั้งหมด โดยแยกเป็นข้อมูลของบุคลากรสายวิชาการ จำแนกตามคุณวุฒิ ตำแหน่งทางวิชาการ และสายสนับสนุน จำแนกตามคุณวุฒิ และระดับตำแหน่งในการปฏิบัติงาน มาทำการวิเคราะห์ และจัดทำเป็นแผนพัฒนาบุคลากร ประจำปี 2557 ประกอบด้วย

- 1.1 การบริหารกำลังคน
- 1.2 การพัฒนาสมรรถนะบุคลากร
- 1.3 การพัฒนาความก้าวหน้าบุคลากร
- 1.4 การอํารังไว้ซึ่งบุคลากรของคณะฯ

2. มีการบริหารการพัฒนาคณาจารย์และบุคลากรสายสนับสนุนให้เป็นไปตามแผนที่กำหนด ในปีการศึกษา 2557 ได้มีการดำเนินงานตามแผนที่กำหนด ดังต่อไปนี้

2.1 การบริหารกำลังคน ในปีการศึกษา 2557 มีการเปิดสอบพนักงานมหาวิทยาลัย สายวิชาการ และสายสนับสนุน

สายวิชาการ

- มีการเปิดสอบคัดเลือกพนักงานมหาวิทยาลัย คุณวุฒิปริญญาโท จำนวน 6 อัตรา คือ สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า 2 อัตรา สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ 2 อัตรา และ สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ 2 อัตรา เพื่อทดแทนตำแหน่งที่เกษียณอายุราชการ เมื่อวันที่ 1 ตุลาคม 2557

สายสนับสนุน

- มีการเปิดสอบคัดเลือกพนักงานมหาวิทยาลัย คุณวุฒิปริญญาตรี ฝ่ายกิจการนักศึกษา จำนวน 1 อัตรา เนื่องจากผู้ปฏิบัติงานเดิมขอลาออกจากราชการ
- มีการเปิดสอบลูกจ้างชั่วคราว ฝ่ายกิจการนักศึกษา จำนวน 2 อัตรา เนื่องจากผู้ปฏิบัติงานเดิมสอบบรรจุได้เป็นพนักงานมหาวิทยาลัย และทดแทนเนื่องจากผู้ปฏิบัติงานเดิมขอลาออกจากราชการ
- มีการเปิดสอบคัดเลือกพนักงานราชการ จำนวน 1 อัตรา เนื่องจากผู้ปฏิบัติงานเดิมขอลาออกจากราชการ แต่ไม่มีผู้ผ่านการสอบคัดเลือก

2.2 การพัฒนาสมรรถนะบุคลากร

สายวิชาการ

- ด้านความรู้และทักษะวิชาชีพให้กับบุคลากร คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ส่งเสริมและสนับสนุนให้บุคลากรมีการเพิ่มความรู้และทักษะวิชาชีพ โดยการส่งบุคลากรเข้าร่วมโครงการฝึกอบรมสัมมนาทั้งหน่วยงานภายในมหาวิทยาลัยและหน่วยงานภายนอกมหาวิทยาลัย
- ด้านการพัฒนาคุณวุฒิการศึกษาของบุคลากร คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น สนับสนุนให้คณาจารย์มีการพัฒนาคุณวุฒิการศึกษาที่สูงขึ้น และทำการสำรวจความต้องการศึกษาต่อของบุคลากร ประจำปีการศึกษา 2557 ซึ่งมีผู้แจ้งความประสงค์ จำนวน 2 ราย

และได้รับการอนุมัติจากมหาวิทยาลัย ทั้ง 2 ราย

สายสนับสนุน

- ด้านการเพิ่มขีดความสามารถและสมรรถนะ คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น สนับสนุนให้มีการเพิ่มขีดความสามารถและสมรรถนะ โดยการส่งบุคลากรเข้าร่วมโครงการฝึกอบรมสัมมนาทั้งหน่วยงานภายในมหาวิทยาลัยและหน่วยงานภายนอกมหาวิทยาลัย
- ด้านการพัฒนาคุณวุฒิการศึกษาของบุคลากร คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น สนับสนุนให้บุคลากรมีการพัฒนาคุณวุฒิการศึกษาที่สูงขึ้น และทำการสำรวจความต้องการศึกษาต่อของบุคลากร ประจำปีการศึกษา 2557 ซึ่งมีผู้แจ้งความประสงค์ จำนวน 6 ราย และได้รับการอนุมัติจากมหาวิทยาลัย จำนวน 4 ราย ส่วนอีก 2 ราย ขอสละสิทธิ์การศึกษาต่อ เนื่องจากยังไม่พร้อม

2.3 การพัฒนาความก้าวหน้าของบุคลากร

สายวิชาการ

- ปีการศึกษา 2557 คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ได้ส่งเสริมบุคลากรสายวิชาการในการพัฒนาผลงานทางวิชาการ เพื่อการเสนอขอตำแหน่งทางวิชาการที่สูงขึ้น โดยส่งบุคลากรเข้าร่วมโครงการอบรมสัมมนาเชิงปฏิบัติการเพื่อพัฒนาผลการสอนและผลงานทางวิชาการ มีผู้เข้าร่วมโครงการ จำนวน 7 ราย แบ่งเป็นข้าราชการ จำนวน 3 ราย และพนักงานมหาวิทยาลัย จำนวน 4 ราย และมีการเสนอขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ (ผศ.) กับทางมหาวิทยาลัย จำนวน 2 ราย แบ่งเป็นข้าราชการ จำนวน 2 ราย อยู่ระหว่างดำเนินการพิจารณา

สายสนับสนุน

- ปีการศึกษา 2557 คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ได้ส่งเสริมบุคลากรสายสนับสนุน ในการพัฒนาตนเองและทราบถึงเส้นทางความก้าวหน้าในสายวิชาชีพของตนเอง โดยการส่งบุคลากรเข้าร่วมโครงการกับทางมหาวิทยาลัย คือ โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการประเมินค่างานและเทคนิคการเขียนคู่มือการปฏิบัติงาน เพื่อกำหนดตำแหน่งสูงขึ้นของตำแหน่งประเภททั่วไปและประเภทวิชาชีพเฉพาะหรือเชี่ยวชาญเฉพาะ มีผู้เข้าร่วมโครงการ จำนวน 9 ราย แบ่งเป็นข้าราชการ จำนวน 5 ราย และพนักงานมหาวิทยาลัย จำนวน 4 ราย เพื่อเตรียมความพร้อมให้กับผู้มีคุณสมบัติหรือใกล้ครบคุณสมบัติที่จะสามารถทำผลงานเพื่อดำรงตำแหน่งที่สูงขึ้น

การดำรงไว้ซึ่งบุคลากรของคณะฯ

- การจัดสวัสดิการภายในคณะฯ ให้บุคลากร

คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มีการจัดสวัสดิการให้แก่บุคลากรของคณะฯ ภายใต้ประกาศของมหาวิทยาลัยฯ โดยคณะกรรมการสวัสดิการมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร โดยจัดให้มีกองทุนสวัสดิการของคณะฯ ส่งเสริมด้านสุขภาพที่ดี โดยการตรวจสุขภาพประจำปีร่วมกับทางมหาวิทยาลัย มีกองทุนสำรองเลี้ยงชีพพนักงานมหาวิทยาลัย มีรถตู้ จำนวน 2 คัน สำหรับให้บริการในการไปติดต่อราชการ ห้องพยาบาล ห้องสมุดเฉพาะทาง และการสร้างบรรยากาศที่ดีให้บุคลากรในการทำงาน โดยจัดห้องพักอาจารย์เพื่อเตรียมการสอน การทำงานเอกสารต่าง ๆ มีห้องประชุมเพื่อใช้ในการประชุมสัมมนาหรือจัดฝึกอบรม มีโสตทัศนูปกรณ์ วัสดุอุปกรณ์สำนักงาน วัสดุในการฝึกสอน รวมทั้งคอมพิวเตอร์ และอุปกรณ์ IT ต่าง ๆ เพื่อใช้สำหรับการเรียนการสอน และการทำงานของบุคลากรสายสนับสนุน

- การประเมินผลการปฏิบัติราชการเพื่อพิจารณาเลื่อนเงินเดือน เลื่อนค่าตอบแทน คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มีการพิจารณาเลื่อนเงินเดือนข้าราชการและลูกจ้างประจำ และเลื่อนค่าตอบแทนพนักงานมหาวิทยาลัยและพนักงานราชการ ปีละ 2 ครั้ง ครั้งที่ 1 วันที่ 1 ต.ค. 2557 – 31 มี.ค. 2558 และครั้งที่ 2 วันที่ 1 เม.ย. – 30 ก.ย. 2558

- จรรยาบรรณ

คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มีการให้ความรู้ด้านจรรยาบรรณอาจารย์และบุคลากรสายสนับสนุน และดูแลควบคุมให้อาจารย์และบุคลากรสายสนับสนุนถือปฏิบัติ

3. มีการติดตามให้ผู้ที่ได้รับการอนุมัติศึกษาต่อตามแผนพัฒนาบุคลากร ประจำปี 2557 ให้รายงานผลการศึกษา เพื่อที่ทางคณะฯ จะได้ดำเนินการแจ้งมหาวิทยาลัยทราบต่อไป และมีแบบรายงานการไปฝึกอบรม / ประชุมสัมมนา / ดูงาน เพื่อให้บุคลากรรายงานหลังกลับจากการฝึกอบรมสัมมนา

4. สรุปผลการดำเนินงานตามแผนพัฒนาบุคลากรฯ ประจำปี 2557

4.1 โครงการพัฒนาศักยภาพบุคลากรด้านสิ่งทอและแฟชั่น

ระยะที่ 1 อบรมสัมมนาเชิงปฏิบัติการ วันที่ 6 มกราคม 2558

ระยะที่ 2 ศึกษาดูงาน ระหว่างวันที่ 7 – 10 มกราคม 2558

ระดับความพึงพอใจในภาพรวม ร้อยละ 95.80

4.2 โครงการฝึกอบรมและศึกษาดูงานการประกันคุณภาพการศึกษา

ระยะที่ 1 ฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการ ระหว่างวันที่ 2 – 3 มิถุนายน 2558

ระยะที่ 2 แลกเปลี่ยนเรียนรู้ด้านการประกันคุณภาพการศึกษา วันที่ 12 มิถุนายน 2558

ระดับความพึงพอใจในภาพรวม ร้อยละ 85.60

4.3 ด้านการศึกษาต่อของบุคลากรในคณะฯ

4.3.1 การศึกษาต่อระดับปริญญาเอก

ในประเทศ ค่าเป้าหมาย 1 ราย

มีพนักงานมหาวิทยาลัย สายวิชาการ มีผู้แจ้งความประสงค์ จำนวน 2 ราย และได้รับการอนุมัติให้ศึกษาต่อ จำนวน 2 ราย ได้แก่

- นางสาวฐิติมา พุทธิบูชา อาจารย์ประจำสาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ

- นายศรัณย์ จันทร์แก้ว อาจารย์ประจำสาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ

ต่างประเทศ ค่าเป้าหมาย 1 ราย ไม่มีผู้ขอลาศึกษาต่อ

4.3.2 การศึกษาต่อระดับปริญญาโท

ในประเทศ

มีข้าราชการ และพนักงานมหาวิทยาลัย สายสนับสนุน มีผู้แจ้งความประสงค์ จำนวน 6 ราย และได้รับการอนุมัติให้ศึกษาต่อจำนวน 4 ราย ได้แก่

- นางอมร ร่มซ้าย ตำแหน่ง นักวิเคราะห์นโยบายและแผน ชำนาญการ

- นายคนาวุฒิ มีศิริภัทร ตำแหน่ง บุคลากร ปฏิบัติการ

- นางสาวสาวิตรี คำยอด ตำแหน่ง นักวิชาการการศึกษา ปฏิบัติการ

- นางสาวฉันทนา ธนาพิธานนท์ ตำแหน่ง นักวิชาการการศึกษา ปฏิบัติการ

ส่วนอีก 2 ราย ขอสละสิทธิ์การศึกษาต่อ เนื่องจากยังไม่พร้อม ได้แก่

- นางสาวนันทิยา พริกคง ตำแหน่ง นักวิชาการการศึกษา ปฏิบัติการ

- นายวิโรจน์ ผดุงทศ ตำแหน่ง นักวิชาการการศึกษา ปฏิบัติการ

รายการหลักฐาน



รหัสหลักฐาน	รายการ
อสอ.5.1.6-1-01	ข้อมูลบุคลากรสายวิชาการประกอบการจัดทำ SAR ปีการศึกษา 2557
อสอ.5.1.6-1-02	ยุทธศาสตร์การพัฒนาคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
อสอ.5.1.6-1-03	คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการจัดทำแผนพัฒนาบุคลากร คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2556 – 2559
อสอ.5.1.6-1-04	แผนพัฒนาบุคลากร ระยะ 4 ปี (ปีงบประมาณ พ.ศ. 2556 – 2559)
อสอ.5.1.6-1-05	แผนความต้องการอัตรากำลังบุคลากรสายวิชาการ ปีงบประมาณ พ.ศ. 2556 – 2558
อสอ.5.1.6-1-06	แผนพัฒนาอาจารย์ ระยะ 4 ปี (ปีงบประมาณ พ.ศ. 2556 – 2559)
อสอ.5.1.6-1-07	แผนพัฒนาบุคลากร คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ประจำปี 2557
อสอ.5.1.6-1-08	กรอบอัตรากำลังบุคลากรสายสนับสนุน ปีงบประมาณ 2555 – 2558
อสอ.5.1.6-1-09	เอกสารคำอธิบายลักษณะงานและคุณสมบัติเฉพาะตำแหน่ง (JD & JS)
อสอ.5.1.6-1-10	คำสั่งแต่งตั้งบุคคลรับมอบหมายงานและปฏิบัติหน้าที่สายสนับสนุน
อสอ.5.1.6-1-11	หลักเกณฑ์การสรรหาคัดเลือกพนักงานมหาวิทยาลัยและพนักงานราชการ
อสอ.5.1.6-1-12	แบบสำรวจความต้องการจะไปศึกษาต่อตามแผนพัฒนาบุคลากร ประจำปี 2557
อสอ.5.1.6-1-13	ข้อมูลบุคลากรสายสนับสนุนที่คาดว่าจะศึกษาต่อระหว่างปี พ.ศ. 2557 – 2561
อสอ.5.1.6-1-14	ผลการสอบคัดเลือกเพื่อศึกษาต่อตามแผนพัฒนาบุคลากร ประจำปีงบประมาณ 2557
อสอ.5.1.6-1-15	หนังสือส่งบุคลากรเข้าร่วมโครงการเพื่อการพัฒนาความก้าวหน้าของบุคลากร ทั้งสายวิชาการและสายสนับสนุน
อสอ.5.1.6-1-16	การจัดสวัสดิการภายในคณะฯ ให้บุคลากร
อสอ.5.1.6-1-17	การประเมินผลการปฏิบัติราชการเพื่อพิจารณาเลื่อนเงินเดือน เลื่อนค่าตอบแทน
อสอ.5.1.6-1-18	จรรยาบรรณ
อสอ.5.1.6-1-19	แบบรายงานผลการศึกษา
อสอ.5.1.6-1-20	แบบรายงานการไปฝึกอบรม/ประชุมสัมมนา/ดูงาน
อสอ.5.1.6-1-21	รายงานการประชุม

จุดเด่น



1.	บุคลากรมีความรู้ความสามารถและทักษะในการปฏิบัติงานตรงกับสายวิชาชีพ
2.	บุคลากรให้ความสำคัญในการพัฒนาความก้าวหน้าทางวิชาชีพของตนเอง
3.	บุคลากรให้ความร่วมมือในการพัฒนาองค์กร
จุดที่ควรพัฒนา	
1.	สนับสนุนให้บุคลากรสายวิชาการ ทำผลงานทางวิชาการเพิ่มมากขึ้น

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ - สกุล	ตำแหน่ง
ผู้กำกับตัวบ่งชี้	นางพจนา นุ่มหันธ์	รองคณบดีฝ่ายบริหาร
ผู้จัดเก็บข้อมูล / รายงาน	นายคนาวุฒิ มีศิริภัทร	หัวหน้างานบุคลากร

5.1.7 การดำเนินงานด้านประกันคุณภาพ

7. ดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพการศึกษาภายในตามระบบและกลไกที่เหมาะสมและสอดคล้องกับ

พันธกิจและพัฒนาการของคณะที่ได้ปรับให้การดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพเป็นส่วนหนึ่งของการบริหารงานคณะตามปกติที่ประกอบด้วย การควบคุมคุณภาพ การตรวจสอบคุณภาพ และการประเมินคุณภาพ

ปีการศึกษา 2557 คณะมีการวางแผนการดำเนินงานด้านประกันคุณภาพการศึกษาภายในที่มีความสอดคล้องกับพันธกิจและพัฒนาการของคณะ โดยที่คณะแต่งตั้งคณะกรรมการจัดทำยุทธศาสตร์ กำกับดูแลตัวบ่งชี้ และจัดเก็บข้อมูลรายงานตามเป้าหมายคุณภาพ ประจำปีการศึกษา 2557 คำสั่งที่ 014/2558 ลงวันที่ 19 กุมภาพันธ์ 2558 (อสอ. 5.1.7-1-01) เพื่อกำหนดผู้ดูแลตัวบ่งชี้ตามเป้าหมายคุณภาพ ระดับหลักสูตร และระดับคณะและนโยบาย/ตัวบ่งชี้ (KPI) ระดับหลักสูตรและระดับคณะ ตามเกณฑ์ของ สกอ. สมศ. และ กพร. ประจำปีการศึกษา 2557 (อสอ. 5.1.7-1-02) อ้างอิงการประชุมกรรมการบริหารเมื่อวันที่ 5 มีนาคม 2558 (อสอ. 5.1.7-1-03) และจัดทำแผนการดำเนินงานระบบประกันคุณภาพภายใน (อสอ. 5.1.7-1-04) เพื่อเป็นแผนในการดำเนินงานใน ปีการศึกษา 2557 ตลอดจนการกำกับ ติดตาม การดำเนินงานด้านประกันคุณภาพภายใน คณะซึ่ง ประกอบด้วย

การประกันคุณภาพภายในระดับหลักสูตร

โดยมอบให้รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย และอาจารย์ประจำหลักสูตรใน 4 สาขาวิชา ได้แก่ 1 สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า สาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ และสาขาวิชาผลิตภัณฑ์สิ่งทอ เป็นผู้กำกับดูแลตัวบ่งชี้และจัดเก็บข้อมูลรายงานตามเป้าหมายคุณภาพ และดำเนินการจัดทำ การประเมินตนเอง (อสอ. 5.1.7-1-05)

การประกันคุณภาพภายในระดับคณะ

โดยมอบให้รองคณบดีที่กำกับดูแลตัวบ่งชี้และจัดเก็บข้อมูลรายงานตามเป้าหมายคุณภาพ และดำเนินการจัดทำ การประเมินตนเอง (อสอ. 5.1.7-1-06)

การติดตามตรวจสอบการดำเนินงานการประกันคุณภาพภายในระดับหลักสูตรและระดับคณะตามตัวบ่งชี้ โดยจัดให้มีการประชุมเพื่อสร้างความเข้าใจภายในคณะทั้งสายวิชาการและสายสนับสนุน จำนวน 3 ครั้ง ได้แก่

- ประชุมเพื่อชี้แจงการดำเนินงานประกันคุณภาพการศึกษา ปีการศึกษา 2557 ครั้งที่ 1/2558 ลงวันที่ 1 พฤษภาคม 2558 (อสอ. 5.1.7-1-07)
- ประชุมเพื่อชี้แจงการทวนสอบผลการประเมินระดับหลักสูตร ปีการศึกษา 2557 และเตรียมความพร้อมในการตรวจประเมินคุณภาพภายในระดับคณะในวันที่ 20-21 สิงหาคม 2558 ครั้งที่ 2/2558 ลงวันที่ 11 สิงหาคม 2558 (อสอ. 5.1.7-1-08)
- ประชุมเพื่อชี้แจงการทวนสอบผลการประเมินระดับคณะ ปีการศึกษา 2557 และเตรียมความพร้อมในการตรวจประเมินคุณภาพภายในระดับคณะในวันที่ 16-17 กันยายน 2558 ครั้งที่ 3/2558 ลงวันที่ 4 กันยายน 2558 (อสอ. 5.1.7-1-09)

การประเมินคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตร

ได้รับการประเมินระดับหลักสูตรในวันที่ 20-21 สิงหาคม 2558 มีการรายงานผลการประเมินคุณภาพในระดับหลักสูตรต่อคณะกรรมการประจำคณะ ในการประชุมครั้งที่ 3/2558 ลงวันที่ 4 กันยายน 2558 และการรายงานผลการประเมินคุณภาพในระดับคณะ เมื่อทำการตรวจประเมินแล้วเสร็จ

ผลการประเมินระดับหลักสูตร ทั้ง 4 หลักสูตร ผ่านเกณฑ์ สกอ. โดยมีค่าประเมินที่ระดับคุณภาพปานกลาง 2.71 และผลการประเมินระดับคณะ โดยมีค่าประเมินที่ระดับคุณภาพดี 3.81 (อสอ. 5.1.7-1-10-

อสอ.5.1.7-1-11) และนำข้อมูลพร้อมหลักฐานลงระบบ IQA online ของมหาวิทยาลัย (อสอ.5.1.7-12) ระบบ CHE QA online ของ สกอ. (อสอ.5.1.7-13)

มีการนำผลการประเมินการประกันคุณภาพการศึกษาภายในมาปรับปรุงการทำงานและส่งผลให้มีพัฒนาการของผลการดำเนินงานในภาพรวมในรอบปีที่ประเมินสูงขึ้นกว่าปีก่อน (อสอ.5.1.7-14)

รายการหลักฐาน

รหัสหลักฐาน	รายการ
อสอ.5.1.7-01	คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการจัดทำยุทธศาสตร์ กำกับดูแลตัวบ่งชี้และจัดเก็บข้อมูลรายงานตามเป้าหมายคุณภาพ เพื่อจัดทำรายงานการประเมินตนเอง (SAR)
อสอ.5.1.7-02	รายงานการประชุมของกรรมการบริหารคณะ
อสอ.5.1.7-03	นโยบายเป้าหมายคุณภาพ ระดับหลักสูตร และระดับคณะ ปีการศึกษา 2557
อสอ.5.1.7-04	แผนดำเนินงานประกันคุณภาพ ปีการศึกษา 2557
อสอ.5.1.7-05	เล่มรายงานการประเมินตนเองระดับหลักสูตร 4 หลักสูตร
อสอ.5.1.7-06	เล่มรายงานการประเมินตนเองระดับคณะ
อสอ.5.1.7-07	รายงานการประชุมเพื่อชี้แจงการดำเนินงานประกันคุณภาพการศึกษา ปีการศึกษา 2557 ครั้งที่ 1/2558 ลงวันที่ 1 พฤษภาคม 2558
อสอ.5.1.7-08	รายงานการประชุมเพื่อชี้แจงการทวนสอบผลการประเมินระดับหลักสูตร ครั้งที่ 2/2558 ลงวันที่ 11 สิงหาคม 2558
อสอ.5.1.7-09	รายงานการประชุมเพื่อชี้แจงการทวนสอบผลการประเมินระดับคณะ ครั้งที่ 3/2558 ลงวันที่ 4 กันยายน 2558
อสอ.5.1.7-10	เล่มผลการประเมินตนเองระดับหลักสูตร 4 หลักสูตร
อสอ.5.1.7-11	เล่มผลการประเมินตนเองระดับหลักสูตร
อสอ.5.1.7-12	ระบบ IQA online ของมหาวิทยาลัย
อสอ.5.1.7-13	ระบบ CHE QA online ของ สกอ.
อสอ.5.1.7-14	แผนพัฒนาคุณภาพ (Quality Improvement Plan)

จุดเด่น	
	-
จุดที่ควรพัฒนา	
	-

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ - สกุล	ตำแหน่ง
ผู้กำกับตัวบ่งชี้	ดร. ไพรัตน์ ปุญญาเจริญนนท์	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
ผู้จัดเก็บข้อมูล /รายงาน	นางสาวสมใจ แซ่ภู	หัวหน้างานประกันคุณภาพ

ตัวบ่งชี้ที่ 5.2 : ระบบกำกับประกันคุณภาพหลักสูตร

ชนิดของตัวบ่งชี้ : กระบวนการ**เกณฑ์การประเมิน**

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3-4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ	มีการดำเนินการ 6 ข้อ

เกณฑ์มาตรฐาน: ข้อ

ผลการดำเนินงาน : ในปีการศึกษา 2557 มีผลการดำเนินงาน ดังนี้ (ขีด หน้าข้อที่มีผลการดำเนินงาน)

1. มีระบบและกลไกในการกำกับการดำเนินการประกันคุณภาพหลักสูตรให้เป็นไปตามองค์ประกอบการประกันคุณภาพหลักสูตร

คณะมีระบบและกลไกในการติดตาม กำกับ การดำเนินการประกันคุณภาพหลักสูตร โดยดำเนินการตามมาตรฐานของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา(สกอ.) และกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ นอกจากนี้ยังมีการดำเนินการตาม RMUTP Model ซึ่งเป็นระบบที่มหาวิทยาลัยพัฒนาขึ้นเอง โดยเน้นการประกันคุณภาพที่ก่อให้เกิดการพัฒนาอย่างต่อเนื่องในพันธกิจหลักของคณะ ได้แก่ การประกันคุณภาพหลักสูตร การเรียนการสอน การวิจัย การบริการวิชาการ และการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม รวมทั้งการบริหารจัดการ ทั้งนี้ได้มีการกำหนดเป็นนโยบายให้ทุกหลักสูตรดำเนินการและตรวจประเมินเป็นประจำอย่างน้อยปีละ 1 ครั้ง (อสอ. 5.2-1-01) ทั้งนี้ในระดับคณะ คณะบดีได้มอบหมายให้รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัยเป็นผู้ทำหน้าที่ดำเนินการในการจัดการคุณภาพระดับหลักสูตรของคณะ (อสอ. 5.2-1-02) โดยจัดให้มีการประชุมชี้แจงนโยบาย/ตัวบ่งชี้ (KPI) ระดับหลักสูตร ของครุศาสตร์สิ่งทอและออกแบบแฟชั่น และแผนปฏิบัติงานประจำปีแก่สาขาวิชา เพื่อให้การดำเนินงานบรรลุตามแผน

2. มีคณะกรรมการกำกับติดตามการดำเนินงานให้เป็นไปตามระบบที่กำหนดในข้อ 1 และรายงานผลการติดตามให้กรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณาทุกภาคการศึกษา

คณะมีคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานประกันคุณภาพประจำคณะ (อสอ. 5.2-2-01) และมีการประชุมเพื่อวางแผนการกำกับติดตามการดำเนินงาน ในการประชุมคณะกรรมการบริหาร โดยมีวาระการประชุมที่สำคัญได้แก่ นโยบายและการดำเนินงานการประกันคุณภาพตามมาตรฐานสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา(สกอ.) ซึ่งคณะบดีได้ให้นโยบายไว้ว่า “ทุกสาขาวิชาต้องดำเนินงานการประกันคุณภาพให้เป็นส่วนหนึ่ง ของการทำงานปกติ เพื่อให้เกิดคุณภาพอย่างยั่งยืน” และเพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปตามนโยบายข้างต้น จึงมีการจัดอบรมให้ความรู้และทำ workshop ให้กับผู้บริหารและอาจารย์ประจำสาขาวิชาทั้ง 4 สาขาวิชา ในการจัดทำรายงานการประเมินตนเองระดับหลักสูตร ตามคู่มือการประกันคุณภาพภายในระดับอุดมศึกษา ฉบับปีการศึกษา 2557 นำเสนอคณะบดีและเข้าที่ประชุมกรรมการประจำคณะเพื่อทราบ พร้อมมอบหมายรองคณบดีที่กำกับในแต่ละด้านไปดำเนินการพัฒนา ปรับปรุง ตามผลการประเมินฯ ขณะนี้อยู่ระหว่างการติดตามความก้าวหน้า (อสอ. 5.2-2-02)

และรายงานผลการกำกับติดตามการดำเนินงานในแต่ละภาคการศึกษาเพื่อรายงานผลให้คณะกรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณา ซึ่งในภาคเรียนที่ 1/2557 ในการประชุมครั้งที่ 1/2558 ลงวันที่ 25 พฤษภาคม 2558 และ ในภาคเรียนที่ 2/2557 ในการประชุมครั้งที่ 2/2558 ลงวันที่ 10 กันยายน 2558 เพื่อเป็นแนวทางในการกำกับติดตามการดำเนินงาน

3. มีการจัดสรรทรัพยากรเพื่อสนับสนุนการดำเนินงานของหลักสูตรให้เกิดผลตามองค์ประกอบการประกันคุณภาพหลักสูตร

คณะมีระบบสารสนเทศที่ใช้เป็นเครื่องมือสนับสนุนการดำเนินงานประกันคุณภาพการศึกษา โดยใช้ระบบ CHE QA Online ของ สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา(สกอ.) ในการบริหารจัดการข้อมูลของคณะ ประกอบด้วยรายการข้อมูลพื้นฐาน ตัวบ่งชี้ หลักฐานอ้างอิงต่างๆ เพื่อเป็นข้อมูลช่วยในการตัดสินใจและวางแผนการดำเนินงานของผู้บริหารและสามารถช่วยในการจัดทำรายงานการประเมินตนเอง (SAR) ทั้งระดับหลักสูตรและระดับคณะ นอกจากนี้มหาวิทยาลัยยังมีระบบฐานข้อมูลที่ใช้ร่วมกัน เช่น ฐานข้อมูลด้านบุคลากร ฐานข้อมูลนักศึกษา ฐานข้อมูลงานวิจัย ระบบทะเบียนออนไลน์ ระบบการเงิน และระบบสารสนเทศเพื่อการบริหารจัดการหลักสูตร เป็นต้น (อสอ. 5.2-3-01)

และมีการจัดสรรทรัพยากรเพื่อการสนับสนุนการเรียนรู้แก่นักศึกษาในการวางแผนการจัดซื้อครุภัณฑ์ทางการศึกษา การวางแผนปรับปรุงและพัฒนาห้องเรียน ห้องปฏิบัติการ ตลอดจนแผนการปรับปรุงสภาพแวดล้อมทางกายภาพ ดังจะเห็นได้จาก ในปีการศึกษา 2557 มีการดำเนินการจัดซื้อครุภัณฑ์ภายใต้ยุทธศาสตร์การพัฒนามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล ด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ รวมถึงการดำเนินการจัดทำคำเสนอของบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2559 และได้รับอนุมัติงบประมาณในการปรับปรุงห้องปฏิบัติการพิมพ์ย้อม และปรับปรุงระบบสาธารณูปโภคอาคาร 3 ในปีงบประมาณ 2559

นอกจากนี้ทางคณะยังมีห้องเรียนและห้องปฏิบัติการที่จัดไว้สนับสนุนการจัดการเรียนสำหรับทุกสาขาวิชาได้แก่

1. ห้องเรียนทฤษฎีพร้อมโสตทัศนูปกรณ์
2. ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์พื้นฐาน
3. ห้องสมุดเฉพาะทางด้านอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
4. ห้องศูนย์การเรียนรู้ด้านสิ่งทอและแฟชั่น

และในปีงบประมาณ 2557-2558 ได้รับครุภัณฑ์สนับสนุนการเรียนการสอนเพิ่มเติมจากโครงการพัฒนาการเรียนการสอนก้าวแรกสู่ทศวรรษที่ 2 ของ มทร.พระนคร ดังนี้

Smart classroom	E-classroom	Language hub	WIFI oasis
1 ห้อง	3 ห้อง	1 ห้อง	7 จุด

นอกจากการสนับสนุนครุภัณฑ์การศึกษา ทางมหาวิทยาลัยได้จัดหาฐานข้อมูลอิเล็กทรอนิกส์ต่างๆ เพื่อการสืบค้นสำหรับการเรียนรู้ผ่านระบบอินเทอร์เน็ต การทำโครงการ การวิจัยต่าง เช่น Sciencedirect, Academic Search Premium, ACM Digital Library, American Chemical Society Journal, ฐานข้อมูล E-book (อสอ.5.2-3-02)

ผลจากการประเมินคุณภาพระดับหลักสูตร พบว่า สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ในด้านอุปกรณ์ เครื่องมือเครื่องจักร นักศึกษามีความพึงพอใจในความพร้อม ทันสมัย และสามารถใช้งานครุภัณฑ์การเรียนการสอนได้จริง ทางอาจารย์ประจำวิชายังมีการตรวจสอบครุภัณฑ์ให้มีความพร้อมต่อการใช้งานอยู่เสมอ นอกจากนี้ในส่วนของผลการประเมินสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ในภาพรวมของคณะ อาจารย์ประจำหลักสูตรและสาขาวิชาได้นำข้อเสนอแนะของนักศึกษาไปวางแผนในการปรับปรุงและพัฒนาคณะ โดยหลักสูตรและสาขาวิชาได้มีการวางแผน

ในการจัดซื้อครุภัณฑ์การเรียนการสอน และปรับปรุงห้องปฏิบัติการให้มีความทันสมัย ปลอดภัย และตอบสนอง

ต่อการเรียนการสอนอย่างครบถ้วนและนำเสนอในการจัดทำคำขอของงบประมาณประจำปีต่อไป

4. มีการประเมินคุณภาพหลักสูตรตามกำหนดเวลาทุกหลักสูตรและรายงานผลการประเมินให้กรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณา

คณะมีการควบคุม ติดตามการดำเนินงานและประเมินคุณภาพการศึกษาภายในเป็นประจำ โดยมีการติดตามและประเมินคุณภาพภายในทุกหลักสูตรประจำปีการศึกษา 2557 ซึ่งตรวจประเมินระหว่างวันที่ 20-21 สิงหาคม 2558 และจัดทำรายงานประเมินคุณภาพระดับหลักสูตรรวม 4 หลักสูตร เสนอต่อคณะกรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณา ในการประชุมครั้งที่ 2/2558 วันที่ 10 กันยายน 2558 โดยผลการประเมินหลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้าได้คะแนนเฉลี่ย 2.64 สาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอได้คะแนนเฉลี่ย 2.85 สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอได้คะแนนเฉลี่ย 2.53 และสาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอได้คะแนนเฉลี่ย 2.82 ทำให้ระดับคณะได้คะแนนเฉลี่ย 2.71 อยู่ในระดับปานกลาง (อสม. 5.2-4-01)

จากผลการประเมินคุณภาพภายในระดับหลักสูตรทั้ง 4 หลักสูตร ได้นำผลแจ้งไปยังอาจารย์ประจำหลักสูตร และอาจารย์ประจำสาขาวิชา เพื่อนำผลประเมินที่ได้รับไปปรับปรุงและวิเคราะห์ในการจัดทำแผนการพัฒนาในแต่ละหลักสูตร และแจ้งให้กับผู้รับผิดชอบทราบเพื่อการกำกับ ติดตาม ในปีการศึกษา 2558 ต่อไป

5. นำผลการประเมินและข้อเสนอแนะจากกรรมการประจำคณะมาปรับปรุงหลักสูตรให้มีคุณภาพดีขึ้นอย่างต่อเนื่อง

คณะมีการนำผลการประเมินคุณภาพระดับหลักสูตรจัดทำแผนพัฒนาคุณภาพการศึกษา นำเสนอต่อคณะกรรมการประจำคณะ ครั้งที่ 2/2557 ลงวันที่ 10 กันยายน 2558 โดยได้มีการประชุมและเสนอข้อเสนอแนะจากกรรมการประจำคณะ ให้มุ่งเน้นการเพิ่มคุณวุฒิและตำแหน่งทางวิชาการของอาจารย์ประจำหลักสูตร โดยเฉพาะสาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ ที่มีค่าระดับคะแนนเป็น 0 โดยให้มีการกำกับดูแลให้อาจารย์ประจำหลักสูตรพัฒนาคุณวุฒิและตำแหน่งทางวิชาการให้เป็นไปตามแผนที่ได้วางไว้ รวมถึงผลงานที่ตีพิมพ์/เผยแพร่ ของอาจารย์ประจำหลักสูตรในทุกหลักสูตร และนำจุดที่ต้องควรพัฒนาในแต่ละหลักสูตรจัดทำเป็นแผนพัฒนาคุณภาพ (Quality Improvement Plan) ทั้ง 4 หลักสูตร (อสม. 5.2-5-01) และให้อาจารย์ประจำหลักสูตรดำเนินการกำกับติดตามและรายงานผลให้กับรองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย เพื่อนำเสนอข้อมูลในการจัดทำแผน การกำกับติดตาม และการประเมินผล พัฒนาคุณภาพรายงานต่อที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะต่อไป

6. มีผลการประเมินคุณภาพหลักสูตรผ่านองค์ประกอบที่ 1 การกำกับมาตรฐาน ทุกหลักสูตร

คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น เปิดการเรียนการสอนระดับปริญญาตรี หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต จำนวน 4 หลักสูตร ซึ่งมีผลการประเมินคุณภาพหลักสูตรผ่านองค์ประกอบที่ 1 การกำกับมาตรฐาน ทุกหลักสูตร ดังผลการประเมินด้านล่าง (5.2-6-01)

หลักสูตร	องค์ประกอบในการประกันคุณภาพหลักสูตร						ค่าเฉลี่ยผลการประเมินหลักสูตร
	1. การกำกับมาตรฐาน (ผ่าน / ไม่ผ่าน)	2. บัณฑิต	3. นักศึกษา	4. อาจารย์	5. หลักสูตรการเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน	6. สิ่งสนับสนุนการเรียนรู	
เทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า	✓	4.34	2.00	2.22	2.75	2.00	2.64 (ระดับคุณภาพปานกลาง)
เทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ	✓	4.39	2.33	2.75	2.75	2.00	2.85

--

ประเมินตนเอง/การบรรลุเป้าหมาย

ค่าเป้าหมาย (ข้อ)	12 เดือน (1 ส.ค. 57-31 ก.ค. 58)		การบรรลุเป้าหมาย12 เดือน		
	ผล	คะแนน	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6 ข้อ	6 ข้อ	5	ต่ำกว่าเป้าหมาย	เท่ากับเป้าหมาย	สูงกว่าเป้าหมาย

รายการหลักฐาน

รหัสหลักฐาน	รายการ
อสอ.5.2-1-01	ประกาศมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร เรื่องระบบและการประเมินคุณภาพการศึกษา
อสอ.5.2-1-02	รายงานการประชุมชี้แจงนโยบายและแผนปฏิบัติงานประจำปี ครั้งที่ 6/2557
อสอ.5.2-2-01	คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานประกันคุณภาพประจำคณะ
อสอ.5.2-2-02	รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะ 1/2558,2/2558
อสอ.5.2-3-01	ระบบสารสนเทศมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ระบบ IQA online ระบบ CHE QA online ของ สกอ.
อสอ.5.2-3-02	มคอ 7 ระดับหลักสูตรทั้ง 4 หลักสูตร
อสอ.5.2-4-01	ผลการตรวจประเมินคุณภาพภายในระดับหลักสูตรทั้ง 4 หลักสูตร
อสอ.5.2-5-01	รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะ 2/2558
อสอ.5.2-6-01	แผนพัฒนาคุณภาพ (Quality Improvement Plan) ระดับหลักสูตร 4 หลักสูตร

จุดเด่น

- มีระบบการติดตามการประกันคุณภาพระดับหลักสูตร



จุดที่ควรพัฒนา	
1.	การพัฒนาคุณวุฒิ/ตำแหน่งทางวิชาการ อาจารย์ประจำหลักสูตร
2.	แผนรับนักศึกษาไม่เป็นไปตามเป้าหมายที่วางไว้

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ	ตำแหน่ง
ผู้กำกับตัวบ่งชี้	ดร.ไพรัตน์ บุญญาเจริญนนท์	รองคณบดีฝ่ายวิชาการ
ผู้จัดเก็บข้อมูล /รายงาน	นายพิชิตพล เจริญทรัพย์นันท์ นางวิภาดา กระจ่างโพธิ์ ผศ. เสาวณีย์ อารีจงเจริญ นางสาวนิตยา วันโสภา ผศ.ดร. กิตติศักดิ์ อริยะเครือ	หัวหน้างานหลักสูตร หัวหน้าสาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า หัวหน้าสาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ หัวหน้าสาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ หัวหน้าสาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ

ส่วนที่ 4

ตารางสรุปผลการประเมินตนเองตามองค์ประกอบ/ตัวบ่งชี้
ตามเกณฑ์ สกอ. ปีการศึกษา 2557

ตารางแสดงผลการดำเนินงานผลการประเมินตนเองรายตัวบ่งชี้ ตามเกณฑ์มาตรฐาน สกอ.ประจำปีการศึกษา 2557
ระดับคณะ 12 เดือน (1 ส.ค. 57 - 30 ก.ย. 58) มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

มาตรฐาน/ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย ปีการศึกษา 2557	ผลการดำเนินงาน		บรรลุ/ไม่ บรรลุ เป้าหมาย	คะแนน	หมายเหตุ (เหตุผลของการ ประเมินที่ต่าง จาก SAR)
		ตัวตั้ง/ ตัวหาร	ผลลัพธ์			
องค์ประกอบที่ 1 : การผลิตบัณฑิต						
1.1 ผลการบริหารจัดการหลักสูตรโดยรวม (สกอ.1.1) (กพร.58 ตชว.2.1) (ผลลัพธ์)	3.55 คะแนน	10.84 4	10.84	×	2.71	
1.2 อาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก (สกอ.1.2) (กพร.58 ตชว.2.1) (ปัจจัยนำเข้า)	ร้อยละ 20	60.6 40	12.2	×	1.52	
1.3 อาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทาง วิชาการ (สกอ.1.3) (กพร.58 ตชว.2.1) (ปัจจัย นำเข้า)	ร้อยละ 25	121.2 60	2.02	×	2.02	
1.4 จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวน อาจารย์ประจำ (สกอ.1.4) (ปัจจัยนำเข้า)	+/-10	863 20	-43.15	×	0.00	
1.5 การบริการนักศึกษาระดับปริญญาตรี (สกอ.1.5) (กพร.58 ตชว.2.1) (กระบวนการ)	5 ข้อ (4 คะแนน)	5 ข้อ		✓	4.00	
1.6 กิจกรรมนักศึกษาระดับปริญญาตรี (สกอ.1.6) (กพร.58 ตชว.2.1) (กระบวนการ)	5 ข้อ (4 คะแนน)	5 ข้อ		✓	4.00	
เฉลี่ยคะแนนองค์ประกอบที่ 1					2.38	
องค์ประกอบที่ 2 : การวิจัย						
2.1 ระบบและกลไกการบริหารและพัฒนางานวิจัย หรืองานสร้างสรรค์ (สกอ.2.1) (กพร.58ตชว.2.2)(กระบวนการ)	5 ข้อ (4 คะแนน)	5 ข้อ		✓	4.00	
2.2 เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ (สกอ.2.2) (กพร.58ตชว.2.2) (ปัจจัยนำเข้า)	สายวิทย์ 12,000 บาท/คน สายสังคม 6,000	225,968.93 60,000	4.29	✓	4.29	
2.3 ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและ นักวิจัย (สกอ.2.3) (กพร.58ตชว.2.2)(ผลลัพธ์)	ร้อยละ 10	175.76 30	5.85	✓	5.00	
เฉลี่ยคะแนนองค์ประกอบที่ 2					4.43	
องค์ประกอบที่ 3 : การบริการวิชาการ						
3.1 การบริการวิชาการแก่สังคม (สกอ.3.1) (กพร.58ตชว.2.3)(กระบวนการ)	6 ข้อ (5 คะแนน)	6 ข้อ		✓	5.00	
เฉลี่ยคะแนนองค์ประกอบที่ 3					5.00	

มาตรฐาน/ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย ปีการศึกษา 2557	ผลการดำเนินงาน		บรรลุ/ไม่ บรรลุ เป้าหมาย	คะแนน	หมายเหตุ (เหตุผลของการ ประเมินที่ต่าง จาก SAR)
		ตัวตั้ง/ ตัวหาร	ผลลัพธ์			
องค์ประกอบที่ 4 : การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม						
4.1 ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและ วัฒนธรรม (สกอ.4.1) (กพร.58ตขว.2.4)(กระบวนการ)	5 ข้อ (4 คะแนน)	5 ข้อ		✓	5.00	
เฉลี่ยคะแนนองค์ประกอบที่ 4					5.00	
องค์ประกอบที่ 5 : การบริหารจัดการ						
5.1 การบริหารของคณะเพื่อการกำกับติดตาม ผลลัพธ์ตาม พันธกิจ กลุ่มสถาบันและเอกลักษณ์ ของคณะ (สกอ.5.2) (กพร.58ตขว.6)(กระบวนการ)	7 ข้อ (5 คะแนน)	7	7	✓	5.00	
5.2 ระบบกำกับกับการประกันคุณภาพหลักสูตร (สกอ.5.2) (กระบวนการ)	6 ข้อ (5 คะแนน)	6	6	✓	5.00	
เฉลี่ยคะแนนองค์ประกอบที่ 5					5.00	
เฉลี่ยรวมองค์ประกอบที่ 1 -5					3.66	

ตารางสรุปผลและวิเคราะห์คุณภาพการศึกษาภายใน ระดับคณะ

องค์ประกอบ คุณภาพ	คะแนนการประเมินเฉลี่ย					ผลการประเมิน
	จำนวน ตัวบ่งชี้	I (1.2, 1.3,1.4, 2.2)	P (1.5, 1.6, 2.1,3.1,4.1, 5.1,5.2)	O (1.1,2.3)	คะแนน เฉลี่ย	
0.00 – 1.50 การดำเนินงานต้องปรับปรุง เร่งด่วน						1.51 – 2.50 การดำเนินงานต้องปรับปรุง
1.51 – 2.50 การดำเนินงานต้องปรับปรุง						2.51 – 3.50 การดำเนินงานระดับพอใช้
2.51 – 3.50 การดำเนินงานระดับพอใช้						3.51 – 4.50 การดำเนินงานระดับดี
3.51 – 4.50 การดำเนินงานระดับดี						4.51 – 5.00 การดำเนินงานระดับดีมาก
1 การผลิตบัณฑิต	6	1.52+2.02+0 (1.18)	4.00+4.00 (4.00)	(2.71)	14.25/6 =2.38	ระดับต้องปรับปรุง
2 การวิจัย	3	(4.29)	(4.00)	(5.00)	13.29/3 =4.43	ระดับดี
3 การบริการ วิชาการ	1	-	(5.00)	-	5.00	ระดับดีมาก
4 การทำนุบำรุง ศิลปะและวัฒนธรรม	1	-	(5.00)	-	5.00	ระดับดีมาก
5 การบริหารจัดการ	2	-	5.00+5.00 (5.00)	-	10.00/2 =5.00	ระดับดีมาก
รวม	13	7.83/4=1.96	32/7=4.57	7.71/2=3.86	47.54/13 =3.66	ระดับดี
ผลการประเมิน					3.66	ระดับดี

* หมายเหตุ ตัวบ่งชี้ที่ 1.1 เป็นค่าคะแนนเฉลี่ยของผลการประเมินระดับหลักสูตรทุกหลักสูตร

ผลการวิเคราะห์จุดเด่นและจุดที่ควรพัฒนา

องค์ประกอบที่ 1 : การผลิตบัณฑิต

จุดเด่น	แนวทางเสริมจุดเด่น
1. จัดให้บริการที่เป็นประโยชน์ต่อนักศึกษาปัจจุบันและศิษย์เก่า	1. นำผลเสนอแนะมาปรับปรุงการให้บริการมาพัฒนาด้านบริการและกิจการให้ดียิ่งขึ้น
2. จัดกิจกรรมนักศึกษาที่ส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตตามมาตรฐานและผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ	2. พัฒนาและส่งเสริมศักยภาพของบุคลากรด้านการให้คำปรึกษาจิตวิทยาวัยรุ่นเพื่อส่งผลต่อการคงอยู่ของนักศึกษาปัจจุบัน
จุดที่ควรพัฒนา	ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง
1. คุณวุฒิการศึกษาระดับปริญญาเอกของอาจารย์	1. สร้างแผนพัฒนาบุคลากรสายวิชาการรายบุคคล
2. ตำแหน่งทางวิชาการของอาจารย์	2. สร้างแบบประเมินคุณภาพการจัดกิจกรรมและการจัดบริการอย่างเป็นรูปธรรม
3. ประเมินคุณภาพการจัดกิจกรรมและการจัดบริการ	3. ทบทวนอัตราค่าจ้างปัจจุบันแต่ละสาขาวิชาและแผนการขออัตราค่าจ้างในอนาคต
4. อัตราส่วนของนักศึกษาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำ	

องค์ประกอบที่ 2 : การวิจัย

จุดเด่น	แนวทางเสริมจุดเด่น
1. ระบบและกลไกสนับสนุนการคุ้มครองสิทธิงานวิจัย	1. รูปแบบและปริมาณงานวิจัยสอดคล้องต่อการจัดลิขสิทธิ์ สิทธิบัตร
2. ผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำสูงกว่าเกณฑ์มาตรฐานที่กำหนด	2. สนับสนุนและส่งเสริมอาจารย์ทำงานวิจัยให้มากขึ้น
	3. จัดหาแหล่งทุนเพื่อรองรับการเสนอของบประมาณการวิจัยของอาจารย์ทั้งภายในและภายนอก
จุดที่ควรพัฒนา	ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง
1. -	1.

องค์ประกอบที่ 3 : การบริการวิชาการ

จุดเด่น	แนวทางเสริมจุดเด่น
1. แผนการใช้ประโยชน์จากการบริการวิชาการชัดเจน และเกิดผลต่อการพัฒนานักศึกษาและชุมชน	1. ควบคุมโครงการบริการวิชาการแก่สังคมแบบหารายได้ เพื่อรองรับการออกนอกระบบ
2. งบประมาณโครงการบริการวิชาการแก่สังคม แบบให้เปล่ามีค่อนข้างมาก	
3. อาจารย์มีส่วนร่วมกับการบริการวิชาการระดับ มหาวิทยาลัย	
จุดที่ควรพัฒนา	ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง
1. -	1. -

องค์ประกอบที่ 4 : การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

จุดเด่น	แนวทางเสริมจุดเด่น
1. กระบวนการดำเนินงานด้านทำนุบำรุงศิลปะและ วัฒนธรรมเป็นไปตามมาตรฐานคุณภาพ	1. ศาสตร์ของคณะเอื้อต่อการสร้างมาตรฐานงานด้าน ศิลปะและวัฒนธรรมในระดับชาติ
จุดที่ควรพัฒนา	ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง
1. ประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนงาน ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมออกจากการประเมิน แผนปฏิบัติงานราชการประจำปีให้ชัดเจน	1. สร้างแบบประเมินวัตถุประสงค์ของแผนงาน ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

องค์ประกอบที่ 5 : การบริหารจัดการ

จุดเด่น	แนวทางเสริมจุดเด่น
1. บุคลากรมีความรู้ความสามารถทางวิชาชีพ	1. สนับสนุนให้อาจารย์พัฒนาตนเอง เช่นศึกษาต่อ/ ผลงานนักศึกษา
จุดที่ควรพัฒนา	ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง
1. การจัดการความรู้ที่กระจายตามหน่วยงานต่างๆ ให้ครบ ทุกหน่วยงานภายใน	1. การแลกเปลี่ยนองค์ความรู้

รายงานการประเมินตนเองของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2558

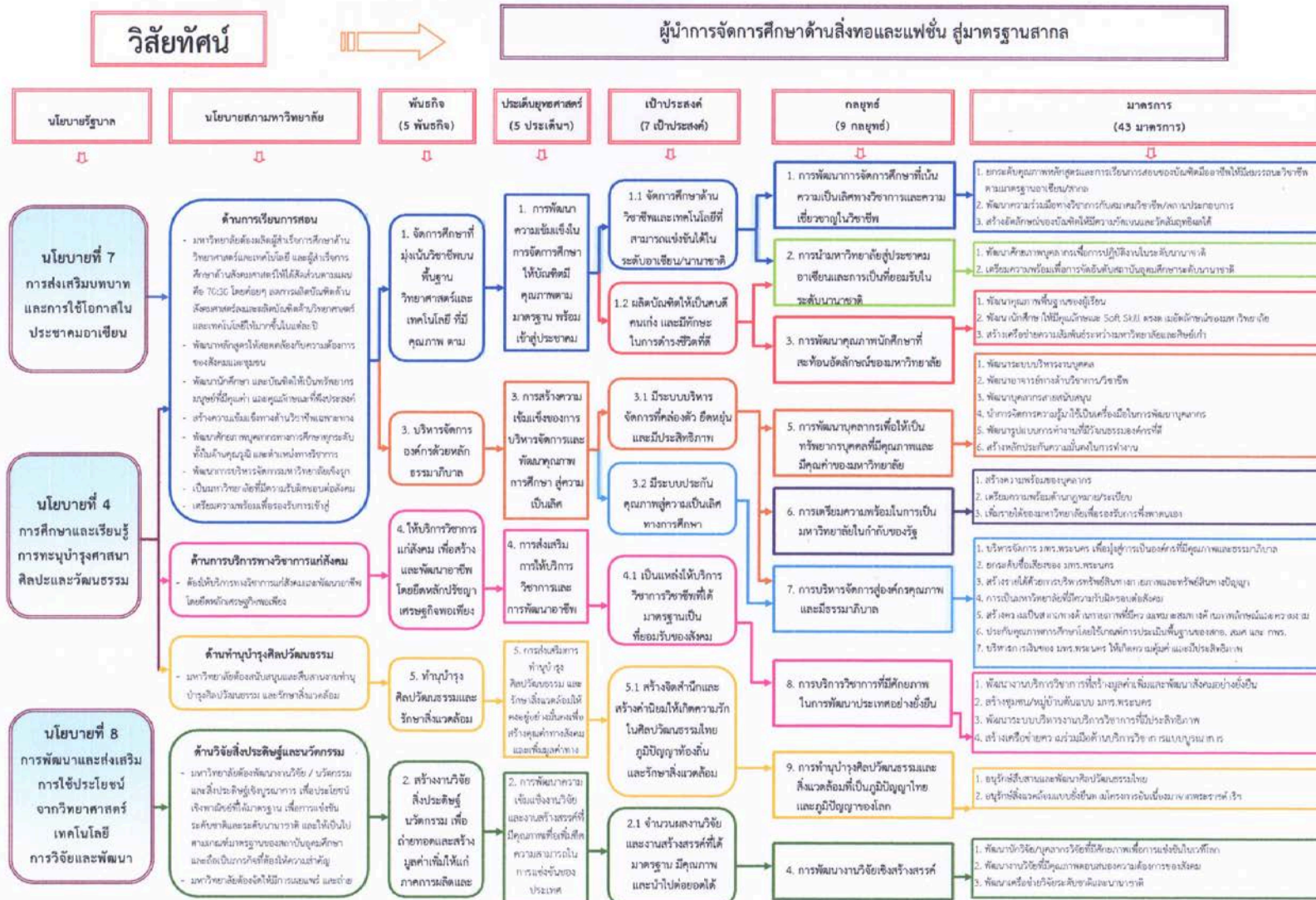
ประเด็นการประเมินผล	ตัวชี้วัด	เป้าหมายปี 2558	น้ำหนัก (ร้อยละ)	12 เดือน (1 ต.ค. 57 – 30 ก.ย.58)	
				ผลงาน	คะแนน ถ่วงน้ำหนัก
มิติภายนอก (น้ำหนักร้อยละ 70)					
การประเมินประสิทธิผล	1. นโยบายสำคัญเร่งด่วนของรัฐบาล การกิจหลักของกระทรวง/สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา	3	15	n/a	n/a
	2. ผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายในตามพันธกิจหลัก 2.1 การผลิตบัณฑิต (องค์ประกอบที่ 1สกอ.) 2.2 การวิจัย (องค์ประกอบที่ 2สกอ.) 2.3 การบริการทางวิชาการ (องค์ประกอบที่ 3สกอ.) 2.4 การทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม (องค์ประกอบที่ 4สกอ.)	3	45		
การประเมินคุณภาพ	3. คุณภาพการให้บริการ		10		
	3.1 ความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตต่อบัณฑิต (ระดับหลักสูตร สกอ.2.1) 3.2 ความพึงพอใจของนิสิตนักศึกษาต่อสถาบันอุดมศึกษา (ระดับหลักสูตร สกอ.5.3, 5.4)	3 3	(5) (5)		
มิติภายใน (น้ำหนักร้อยละ 30)					
การประเมินประสิทธิภาพ	4. การเบิกจ่ายเงินงบประมาณ		5		
	4.1 การเบิกจ่ายเงินงบประมาณรายจ่ายลงทุน 4.2 การเบิกจ่ายเงินงบประมาณรายจ่ายภาพรวม	87 96	(2.5) (2.5)		
	5. การประหยัดพลังงาน	3	5		
การพัฒนาสถาบัน	6. ผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายในด้านการบริหารจัดการ (องค์ประกอบที่ 5สกอ.)	3	20		
			100		

ส่วนที่ 5

ภาคผนวก

- ฝั่งยุทธศาสตร์การพัฒนา คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
- คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการกำกับดูแลระบบงานประกันคุณภาพการศึกษา
- ข้อมูลพื้นฐาน (Common data set) ระดับคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น ประจำปีการศึกษา 2557

ผังยุทธศาสตร์การพัฒนาคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น



การวิเคราะห์สถานการณ์ (SWOT Analysis)

โอกาส (Opportunities)

1. การขยายตัวของเศรษฐกิจทำให้เกิดความต้องการบุคลากรที่มีความรู้และทักษะในวิชาชีพและบัณฑิตนักปฏิบัติ
2. นโยบายภาครัฐสนับสนุนด้านการบริหารจัดการอุดมศึกษา เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพ ทำให้การทำงานคล่องตัว
3. รัฐมีนโยบายสนับสนุนงบประมาณให้ทุนวิจัยเพื่อการศึกษามาเป็นการสร้างโอกาสทางการศึกษาที่มากขึ้น
4. เป็นมหาวิทยาลัยทางเลือกสำหรับนักศึกษาและผู้ปฏิบัติงาน
5. โครงสร้างประชากร เปิดโอกาสให้มหาวิทยาลัยสามารถจัดการศึกษาได้หลากหลาย

อุปสรรค (Threats)

1. ต้นทุนการจัดการศึกษาด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีสูง
2. นโยบายการปรับโครงสร้างและอัตราค่าจ้าง ทำให้การทำงานของคนละ เป็นไปได้ยาก
3. การเปิดตลาดเสรี ทำให้คู่แข่ง มีคุณภาพดีขึ้น
4. โครงสร้างประชากรส่งผลให้ประชากรวัยเรียนลดลง
5. ค่านิยมในการศึกษาต่อของประชากรวัยเรียนและผู้ปกครอง เปลี่ยนแปลงไปตามกระแสสังคม

ภารกิจที่ต้องดำเนินการ (Mission)

1. จัดการศึกษาระดับอุดมศึกษาที่มีบัณฑิตวิชาชีพและบุคลากรด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ที่มีคุณภาพตามมาตรฐานสากล สามารถรับบัณฑิตพร้อมเข้าสู่โลกอาชีพ
2. สร้างงานวิจัย สิ่งประดิษฐ์ นวัตกรรม เพื่อถ่ายทอดและสร้างมูลค่าเพิ่มให้แก่ภาคการผลิต ภาคบริการ และชุมชน
3. ให้บริการวิชาการแก่สังคม เพื่อการสร้างอาชีพและส่งเสริมการพัฒนาอาชีพโดยยึดหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง
4. ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและรักษาสืบสานวัฒนธรรม
5. พัฒนาระบบการบริหารจัดการองค์กรด้วยหลักธรรมาภิบาล

จุดแข็ง (Strengths)

1. มุ่งเน้นการจัดการศึกษาด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีที่สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ชาติ
2. จัดการศึกษาด้านวิชาชีพเพื่อตอบสนองความต้องการ
3. บุคลากรมีสมรรถนะครบถ้วนสาขาวิชาชีพ เป็นที่ยอมรับของสังคม
4. ได้รับการรับรองการประเมินมาตรฐานในระดับสูงของสถานศึกษา
5. มีวัฒนธรรมองค์กรที่เข้มแข็ง
6. บัณฑิตมีคุณภาพและเป็นที่ต้องการของตลาดแรงงาน
7. มีอัตลักษณ์ที่โดดเด่นด้านวิชาชีพที่สามารรถให้บริการวิชาการแก่สังคม

จุดอ่อน (Weaknesses)

1. สัดส่วนคุณวุฒิและตำแหน่งทางวิชาการของอาจารย์ ไม่เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐาน
2. อาจารย์ผู้สอนต้องปฏิบัติหน้าที่เป็นงานสนับสนุน ทำให้เกิดผลกระทบต่อการทำงานทางวิชาการและงานวิจัย
3. การบริหารจัดการระบบสารสนเทศยังไม่มีประสิทธิภาพเท่าที่ควร
4. ผู้บริหารและบุคลากรบางส่วนขาดแนวคิดเชิงรุก และกระบวนทัศน์ใหม่ในการแก้ปัญหา
5. สถานที่จำกัด ทำให้การขยายตัวเป็นไปได้ยาก
6. ความร่วมมืองานวิจัยกับหน่วยงานภายนอกมีปริมาณน้อย
7. งานบริการวิชาการแก่สังคมขาดแหล่งเงินทุนสนับสนุนจากหน่วยงานภายนอก
8. ระบบการบริหารจัดการด้านกิจการยังไม่ชัดเจน

เป้าหมาย (Goals)

1. เป็นแหล่งศึกษาด้านวิชาชีพและเทคโนโลยี เชิงบูรณาการที่เข้มแข็งและได้มาตรฐานสากล
2. สร้างคุณภาพสู่โลกอาชีพ (สร้างคนเก่งและคนดีที่มีทักษะวิชาชีพ)
3. การบริหารจัดการโดยยึดหลักเศรษฐกิจพอเพียง
4. ให้บริการวิชาการแก่สังคมโดยยึดหลักเศรษฐกิจพอเพียง
5. เป็นแหล่งทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและสืบสานวัฒนธรรม
6. สร้างและถ่ายทอดองค์ความรู้เชิงบูรณาการเพื่อการแข่งขันในระดับชาติและนานาชาติ



ยุทธศาสตร์การพัฒนาคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

วิสัยทัศน์ (VISION)

"เป็นผู้นำการจัดการศึกษาด้านสิ่งทอและแฟชั่นสู่มาตรฐานสากล"

ปรัชญา

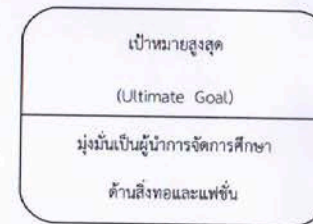
สร้างคนสู่งาน เชี่ยวชาญเทคโนโลยี สร้างคนดีสู่โลกอาชีพ

ปณิธาน

มุ่งมั่น เป็นผู้นำการจัดการศึกษาด้านวิชาชีพ ด้วยวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีเชิงบูรณาการ พัฒนากำลังคนให้มีคุณภาพ สู่คุณธรรมสู่มาตรฐานสากล

คำนิยามหลัก

"เชื่อมั่นในทีมงาน บริหารด้วยความโปร่งใส ร่วมใจพัฒนา เน้นคุณค่าของคน"



คุณลักษณะของบัณฑิตที่พึงประสงค์



เป้าหมายการดำเนินงาน (Target)

1. นักศึกษาด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีต่อต้นปี ค.ศ. 2020 ในปี 2565
2. สร้างหลักสูตรบัณฑิตศึกษาเพิ่มขึ้นร้อยละ 15 ของหลักสูตรทั้งหมดภายในปี 2565
3. นำ งานวิจัย / สิ่งประดิษฐ์ / นวัตกรรม และระบบเทคโนโลยีสารสนเทศที่ทันสมัยมาใช้ในการจัดการเรียนการสอนทุกหลักสูตรภายในปี 2565
4. ความร่วมมือทางวิชาการทั้งในระดับต่างประเทศทุกสาขาภายในปี 2565
5. มีงานบริการวิชาการ/วิชาชีพ เพื่อการพัฒนาคุณภาพชีวิตและสังคม รวมทั้งถ่ายทอดความรู้และเทคโนโลยี ผู้ชุมชนอย่างน้อย 3 อาชีพ 3 ชุมชน ต่อปี
6. การอนุรักษ์ สืบสาน บูรณาการ สร้างสรรค์ศิลปวัฒนธรรมไทย และสิ่งแวดล้อมที่โดดเด่น จำนวน 3 โครงการต่อปี
7. พัฒนาคุณวุฒิอาจารย์ในสัดส่วนปริญญาตรี/โท/เอก เท่ากับ 0:85:15 ภายในปี 2565
8. ตำแหน่งทางวิชาการสัดส่วน อ.มศ.ร.ศ.ศ เท่ากับ 10:85:5:0 ภายในปี 2565
9. สัดส่วนนักศึกษา ป.ตรี:ป.โท:ป.เอก เท่ากับ 90:10:0 ภายในปี 2565
10. มีการแลกเปลี่ยนอาจารย์และนักศึกษากับสถาบันการศึกษาในต่างประเทศทุกสาขาวิชาภายในปี 2566
11. ผลิตบัณฑิตที่มีคุณภาพทั้งเรื่องคุณธรรม จริยธรรม มีความเชี่ยวชาญในวิชาชีพ ที่สอดคล้องกับความต้องการและวิชาชีพของสังคม
12. พัฒนาอาจารย์และนักศึกษาโดยความร่วมมือทางวิชาการและวิชาชีพกับสถานประกอบการทั้งในและ/หรือต่างประเทศทุกสาขาวิชา
13. อาจารย์และนักศึกษามีผลงานที่ได้รับรางวัลระดับชาติหรือระดับนานาชาติอย่างน้อย 1 รางวัลต่อปี
14. สร้างศูนย์องค์ความรู้/นวัตกรรมเพื่อพัฒนาการวิจัย
15. สัดส่วนงานวิจัย ถ่ายทอดเทคโนโลยี: สร้างองค์ความรู้ เท่ากับ 70:30 ภายในปี 2565
16. งานวิจัย/สิ่งประดิษฐ์/นวัตกรรม ได้รับรางวัลชนะเลิศหรือเหรียญรางวัลหรือสิทธิบัตร ไม่น้อยกว่าร้อยละ 2 ของงานวิจัยทั้งหมดภายในปี 2565
17. งานวิจัย/สิ่งประดิษฐ์/นวัตกรรม เผยแพร่หรือถ่ายทอด ในระดับชาติและ/หรือนานาชาติ ไม่น้อยกว่าร้อยละ 50 ของงานวิจัยทั้งหมดภายในปี 2565
18. นำงานวิจัย/สิ่งประดิษฐ์/นวัตกรรม ไปใช้ประโยชน์เชิงสังคมหรือในเชิงพาณิชย์ ไม่น้อยกว่าร้อยละ 5 ของงานวิจัยทั้งหมดภายในปี 2565



คำสั่งคณะกรรมการสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
ที่ ๐๑๕ / ๒๕๕๘
เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการกำกับดูแลระบบงานประกันคุณภาพการศึกษา
คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

เพื่อให้การดำเนินงานระบบประกันคุณภาพการศึกษา คณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ครอบคลุมการติดตาม ตรวจสอบคุณภาพ การประเมินคุณภาพ และการพัฒนาคุณภาพ ดังกล่าวเป็นไปด้วยความเรียบร้อยและมีประสิทธิภาพ จึงแต่งตั้งคณะกรรมการดังต่อไปนี้

๑. คณะกรรมการบริหารคุณภาพ

- | | | |
|-----|---|----------------------------|
| ๑.๑ | คณบดีคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น | ประธานกรรมการ |
| ๑.๒ | รองคณบดีทุกท่าน | กรรมการ |
| ๑.๓ | หัวหน้าสำนักงานคณบดี | กรรมการ |
| ๑.๔ | ผู้ช่วยคณบดีทุกท่าน | กรรมการ |
| ๑.๕ | รองคณบดีฝ่ายวางแผน | กรรมการและเลขานุการ |
| ๑.๖ | หัวหน้าประกันคุณภาพ | กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ |

มีหน้าที่ดังนี้

- กำหนด ทบทวนนโยบาย ด้านประกันคุณภาพของคณะฯ
- กำกับดูแลการดำเนินงานประกันคุณภาพให้เป็นไปตามระบบ
- พิจารณามอบหมายให้มีผู้กำกับดูแลตัวบ่งชี้ตามลำดับ
- กำกับดูแลตัวบ่งชี้ที่ได้มอบหมาย (ตั้งเอกสารแนบ)
- พิจารณาแต่งตั้งคณะกรรมการเฉพาะกิจตามที่เห็นสมควร เพื่อกำกับ ดูแลและติดตามการดำเนินงานประกันคุณภาพ
- ให้ข้อเสนอแนะ ติดตามผล และกำกับการดำเนินงานให้เป็นไปตามแผน

๒. คณะกรรมการกำกับดูแลและรับผิดชอบดำเนินงานตามตัวบ่งชี้

- | | | |
|-----|----------------------|---------------------|
| ๒.๑ | รองคณบดีทุกท่าน | ประธาน |
| ๒.๒ | หัวหน้าสำนักงานคณบดี | กรรมการ |
| ๒.๓ | ผู้ช่วยคณบดีทุกท่าน | กรรมการ |
| ๒.๔ | หัวหน้างานทุกท่าน | กรรมการและเลขานุการ |

มีหน้าที่ ดังนี้

- กำกับดูแลและดำเนินงานตามตัวบ่งชี้ที่ได้รับมอบหมาย (ตั้งเอกสารแนบ)
- จัดเก็บ/สนับสนุนข้อมูล และรายงานผลการดำเนินงานในส่วนที่เกี่ยวข้อง

/๓.คณะกรรมการ...

๓. คณะกรรมการดำเนินงานระบบประกันคุณภาพภายในคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

๑.	ผู้ช่วยศาสตราจารย์อากาศพรณ ยูเหล็ก	ประธานกรรมการ
๒.	นางพจนา นุ่มหันต์	กรรมการ
๓.	ดร.ไพรัตน์ ปุญญาเจริญนนท์	กรรมการ
๔.	ผู้ช่วยศาสตราจารย์กมล พรหมหล้าวรรณ	กรรมการ
๕.	นายพิชิตพล เจริญทรัพย์นันท์	กรรมการ
๖.	นางเพชรภรณ์ สิ่งทองชัย	กรรมการ
๗.	นางวิภาดา กระจ่างโพธิ์	กรรมการ
๘.	ผู้ช่วยศาสตราจารย์เสาวณีย์ อารีจิงเจริญ	กรรมการ
๙.	นางสาวนิตยา วันโสภา	กรรมการ
๑๐.	ผศ.ดร. กิตติศักดิ์ อริยะเครือ	กรรมการ
๑๑.	นายจำลอง สาริกานนท์	กรรมการ
๑๒.	ดร. กาญจนา ลือพงษ์	กรรมการ
๑๓.	นายก้องเกียรติ มหาอินทร์	กรรมการ
๑๔.	ผู้ช่วยศาสตราจารย์จรรยา คล้ายจ้อย	กรรมการ
๑๕.	นางสาวเสาวนีย์ เกากิตติกุล	กรรมการ
๑๖.	นางสาวจิตราวรรณ ไวสาหลง	กรรมการ
๑๗.	นางสาวกรชนก บุญทร	กรรมการ
๑๘.	นางชลธิชา สาริกานนท์	กรรมการ
๑๙.	นางสาวขวัญฤดี แซ่ลิ่ม	กรรมการ
๒๐.	นางสาววรรณุช หลุบเลา	กรรมการ
๒๑.	นางยุพิน ใจตระหนัก	กรรมการ
๒๒.	นางอมร ร่มชัย	กรรมการ
๒๓.	นางสาวปิยวรรณ สีเขียง	กรรมการ
๒๔.	นายสันติ ธรรมสุริเชษฐ์	กรรมการ
๒๕.	นางสาวอภิษา กล่อมแสง	กรรมการ
๒๖.	นายคณาวุฒิ มีศิริภัทร	กรรมการ
๒๗.	นายวิโรจน์ ยิ้มขลิบ	กรรมการ
๒๘.	นางสาวนันทิยา พริกคง	กรรมการ
๒๙.	นางสาวสาวิตรี คำยอด	กรรมการ
๓๐.	นางสาวฉันทนา ธนาพิธานนท์	กรรมการ
๓๑.	นางสาวชุติมา น้อยสุข	กรรมการ
๓๒.	นางสาวนุชดาว เตชะสมุทร	กรรมการ
๓๓.	นางสุภาภาภรณ์ เทียงพูนวงศ์	กรรมการ
๓๔.	นายการุณย์ ถนอมพิชัย	กรรมการ
๓๕.	ว่าที่ ร.ต. อีระพงษ์ ฐานะ	กรรมการ
๓๖.	นางประเสริฐศรี จุลรัตน์	กรรมการ
๓๗.	นางสาวจรัสพิมพ์ วังเย็น	กรรมการและเลขานุการ
๓๘.	นางสาวสมใจ แซ่ภู	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ

/มีหน้าที่...

มีหน้าที่ ดังนี้

๑. ทบทวนและจัดทำแผนการปฏิบัติงานด้านประกันคุณภาพ
๒. กำกับ ติดตาม การดำเนินงานให้เป็นไปตามระบบหรือตามแผน
๓. ดำเนินการให้มีการประเมินคุณภาพในระดับหลักสูตร ระดับคณะ
๔. ประสานงานดำเนินงานด้านประกันคุณภาพของหน่วยงาน
๕. กำกับดูแล ตรวจสอบการจัดเก็บ การบันทึกข้อมูลให้เป็นไปตามเกณฑ์ตัวบ่งชี้ในระบบ IQA และ ระบบ CHE QA Online
๖. เสนอแนะแต่งตั้งคณะกรรมการตามที่เห็นสมควร เพื่อกำกับ ดูแล และติดตามการดำเนินงาน กลไก และวิธีการให้การจัดทำรายงานการประเมินตนเอง (SAR) ของคณะฯ ให้บรรลุตาม วัตถุประสงค์
๗. ปฏิบัติงานอื่นๆ ตามที่ผู้บริหารคณะฯ (CEO) คณะกรรมการบริหารคุณภาพมอบหมาย

ทั้งนี้ ตั้งแต่วันที่ ๑ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๕๗

สั่ง ณ วันที่ ๑๕ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๕๘



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์อภิปาพรรณ ยูเหล็ก)
คณบดีคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอและออกแบบแฟชั่น

ผู้กำกับดูแลตัวบ่งชี้ตามเป้าหมายคุณภาพ

ระดับหลักสูตร

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๗

องค์ประกอบ	ตัวบ่งชี้	ผู้กำกับตัวบ่งชี้	งานที่รับผิดชอบ	ผู้จัดเก็บข้อมูล/รายงาน
๑. การกำกับมาตรฐาน				
๑.๑	การบริหารจัดการหลักสูตรตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรที่กำหนดโดย สกอ. (สกอ.๑.๑)	รองฝ่ายวิชาการฯ	งานหลักสูตร หน. สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า หน. สาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ หน. สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ หน. สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ	นายพิชิตพล เจริญทรัพย์นันท์ นางวิภาดา กระจ่างโพธิ์ ผศ. กมล พรหมหล้าวรรณ ผศ. เสาวณีย์ อารีจงเจริญ ดร. ไพรัตน์ ปุณญาเจริญนนท์ นางสาวนิตยา วันโสภา นายก้องเกียรติ มหาอินทร์ ผศ.ดร. กิตติศักดิ์ อริยะเครือ ผศ. จรุณ คล้ายจ้อย
๒. บัณฑิต				
๒.๑	คุณภาพบัณฑิตตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ (สกอ.๒.๑)	รองฝ่ายกิจการนักศึกษา รองฝ่ายวิชาการฯ*	งานหลักสูตร หน. สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า หน. สาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ หน. สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ หน. สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ	นายพิชิตพล เจริญทรัพย์นันท์ นางวิภาดา กระจ่างโพธิ์ ผศ. กมล พรหมหล้าวรรณ ผศ. เสาวณีย์ อารีจงเจริญ ดร. ไพรัตน์ ปุณญาเจริญนนท์ นางสาวนิตยา วันโสภา นายก้องเกียรติ มหาอินทร์ ผศ.ดร. กิตติศักดิ์ อริยะเครือ ผศ. จรุณ คล้ายจ้อย
๒.๒	การได้งานทำหรือผลงานวิจัยของผู้สำเร็จการศึกษา (สกอ.๒.๒)	-	งานหลักสูตร หน. สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า หน. สาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ หน. สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ หน. สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ	นายพิชิตพล เจริญทรัพย์นันท์ นางวิภาดา กระจ่างโพธิ์ ผศ. กมล พรหมหล้าวรรณ ผศ. เสาวณีย์ อารีจงเจริญ ดร. ไพรัตน์ ปุณญาเจริญนนท์ นางสาวนิตยา วันโสภา นายก้องเกียรติ มหาอินทร์ ผศ.ดร. กิตติศักดิ์ อริยะเครือ ผศ. จรุณ คล้ายจ้อย
	• ร้อยละของบัณฑิตปริญญาตรีที่ได้งานทำหรือประกอบอาชีพอิสระภายใน 1 ปี (ปริญญาตรี)	รองฝ่ายกิจการนักศึกษา รองฝ่ายวิชาการฯ*	งานหลักสูตร หน. สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า หน. สาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ หน. สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ หน. สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ งานแนะแนว	นายพิชิตพล เจริญทรัพย์นันท์ นางวิภาดา กระจ่างโพธิ์ ผศ. กมล พรหมหล้าวรรณ ผศ. เสาวณีย์ อารีจงเจริญ ดร. ไพรัตน์ ปุณญาเจริญนนท์ นางสาวนิตยา วันโสภา นายก้องเกียรติ มหาอินทร์ ผศ.ดร. กิตติศักดิ์ อริยะเครือ ผศ. จรุณ คล้ายจ้อย ว่าที่ ร.ต. ธีระพงษ์ สุวานะ
	• ผลงานของนักศึกษาและผู้สำเร็จการศึกษาในระดับปริญญาโทที่ได้รับการตีพิมพ์หรือเผยแพร่ (ปริญญาโท)	-	-	-
	• ผลงานของนักศึกษาและผู้สำเร็จการศึกษาในระดับปริญญาเอกที่ได้รับการตีพิมพ์หรือเผยแพร่ (ปริญญาเอก)	-	-	-

องค์ประกอบ	ตัวบ่งชี้	ผู้กำกับตัวบ่งชี้	งานที่รับผิดชอบ	ผู้จัดเก็บข้อมูล/รายงาน
๓. นักศึกษา				
๓.๑	การรับนักศึกษา (สกอ.๓.๑)	รองฝ่ายวิชาการฯ	งานหลักสูตร หน. สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า หน. สาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ หน. สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ หน. สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ งานทะเบียน	นายพิชิตพล เจริญทรัพย์นันท์ นางวิภาดา กระจ่างโพธิ์ ผศ. กมล พรหมหล้าวรรณ ผศ. เสาวณีย์ อารีจงเจริญ ดร. ไพรัตน์ ปุญญาเจริญนนท์ นางสาวนิตยา วันโสภา นายก้องเกียรติ มหาอินทร์ ผศ.ดร. กิตติศักดิ์ อริยะเครือ ผศ. จรูญ คล้ายจ้อย นางยุพิน ใจตระหนัก นางสาวสาวตรี ค่ายอด
๓.๒	การส่งเสริมและพัฒนานักศึกษา (สกอ.๓.๒)	รองฝ่ายวิชาการฯ	งานหลักสูตร หน. สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า หน. สาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ หน. สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ หน. สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ	นายพิชิตพล เจริญทรัพย์นันท์ นางวิภาดา กระจ่างโพธิ์ ผศ. กมล พรหมหล้าวรรณ ผศ. เสาวณีย์ อารีจงเจริญ ดร. ไพรัตน์ ปุญญาเจริญนนท์ นางสาวนิตยา วันโสภา นายก้องเกียรติ มหาอินทร์ ผศ.ดร. กิตติศักดิ์ อริยะเครือ ผศ. จรูญ คล้ายจ้อย
๓.๓	ผลที่เกิดกับนักศึกษา (สกอ.๓.๓)	รองฝ่ายวิชาการฯ	งานหลักสูตร หน. สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า หน. สาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ หน. สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ หน. สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ	นายพิชิตพล เจริญทรัพย์นันท์ นางวิภาดา กระจ่างโพธิ์ ผศ. กมล พรหมหล้าวรรณ ผศ. เสาวณีย์ อารีจงเจริญ ดร. ไพรัตน์ ปุญญาเจริญนนท์ นางสาวนิตยา วันโสภา นายก้องเกียรติ มหาอินทร์ ผศ.ดร. กิตติศักดิ์ อริยะเครือ ผศ. จรูญ คล้ายจ้อย
๔. อาจารย์				
๔.๑	การบริหารและพัฒนาอาจารย์ (สกอ.๔.๑)	รองฝ่ายบริหารฯ รองฝ่ายวิชาการฯ*	งานหลักสูตร หน. สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า หน. สาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ หน. สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ หน. สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ งานบุคลากร	นายพิชิตพล เจริญทรัพย์นันท์ นางวิภาดา กระจ่างโพธิ์ ผศ. กมล พรหมหล้าวรรณ ผศ. เสาวณีย์ อารีจงเจริญ ดร. ไพรัตน์ ปุญญาเจริญนนท์ นางสาวนิตยา วันโสภา นายก้องเกียรติ มหาอินทร์ ผศ.ดร. กิตติศักดิ์ อริยะเครือ ผศ. จรูญ คล้ายจ้อย นายคณาวุฒิ มีศิริภัทร
๔.๒	คุณภาพอาจารย์ (สกอ.๔.๒)	รองฝ่ายบริหารฯ รองฝ่ายวิชาการฯ*	งานหลักสูตร หน. สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า หน. สาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ หน. สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ หน. สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ งานบุคลากร	นายพิชิตพล เจริญทรัพย์นันท์ นางวิภาดา กระจ่างโพธิ์ ผศ. กมล พรหมหล้าวรรณ ผศ. เสาวณีย์ อารีจงเจริญ ดร. ไพรัตน์ ปุญญาเจริญนนท์ นางสาวนิตยา วันโสภา นายก้องเกียรติ มหาอินทร์ ผศ.ดร. กิตติศักดิ์ อริยะเครือ ผศ. จรูญ คล้ายจ้อย นายคณาวุฒิ มีศิริภัทร

องค์ประกอบ	ตัวบ่งชี้	ผู้กำกับตัวบ่งชี้	งานที่ได้รับมอบหมาย	ผู้จัดเก็บข้อมูล/รายงาน
๔.๓	ผลที่เกิดกับอาจารย์ (สกอ.๔.๓)	รองฝ่ายบริหารฯ รองฝ่ายวิชาการ*	งานหลักสูตร หน. สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า หน. สาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ หน. สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ หน. สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ งานบุคลากร	นายพิชิตพล เจริญทรัพย์นันท์ นางวิภาดา กระจ่างโพธิ์ ผศ. กมล พรหมหล้าวรรณ ผศ. เสาวณีย์ อารีจงเจริญ ดร. ไพรัตน์ ปุณญาเจริญนนท์ นางสาวนิตยา วันโสภา นายก้องเกียรติ มหาอินทร์ ผศ.ดร. กิตติศักดิ์ อริยะเครือ ผศ. จริญญา คล้ายจ้อย นายคณาวุฒิ มีศิริภัทร
๕. หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน				
๕.๑	สาระของรายวิชาในหลักสูตร (สกอ.๕.๑)	รองฝ่ายวิชาการฯ	งานหลักสูตร หน. สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า หน. สาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ หน. สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ หน. สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ	นายพิชิตพล เจริญทรัพย์นันท์ นางวิภาดา กระจ่างโพธิ์ ผศ. กมล พรหมหล้าวรรณ ผศ. เสาวณีย์ อารีจงเจริญ ดร. ไพรัตน์ ปุณญาเจริญนนท์ นางสาวนิตยา วันโสภา นายก้องเกียรติ มหาอินทร์ ผศ.ดร. กิตติศักดิ์ อริยะเครือ ผศ. จริญญา คล้ายจ้อย
๕.๒	การวางระบบผู้สอนและกระบวนการจัดการเรียนการสอน (สกอ.๕.๒)	รองฝ่ายวิชาการฯ	งานหลักสูตร หน. สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า หน. สาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ หน. สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ หน. สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ	นายพิชิตพล เจริญทรัพย์นันท์ นางวิภาดา กระจ่างโพธิ์ ผศ. กมล พรหมหล้าวรรณ ผศ. เสาวณีย์ อารีจงเจริญ ดร. ไพรัตน์ ปุณญาเจริญนนท์ นางสาวนิตยา วันโสภา นายก้องเกียรติ มหาอินทร์ ผศ.ดร. กิตติศักดิ์ อริยะเครือ ผศ. จริญญา คล้ายจ้อย
๕.๓	การประเมินผู้เรียน (สกอ.๕.๓)	รองฝ่ายวิชาการฯ	งานหลักสูตร หน. สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า หน. สาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ หน. สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ หน. สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ	นายพิชิตพล เจริญทรัพย์นันท์ นางวิภาดา กระจ่างโพธิ์ ผศ. กมล พรหมหล้าวรรณ ผศ. เสาวณีย์ อารีจงเจริญ ดร. ไพรัตน์ ปุณญาเจริญนนท์ นางสาวนิตยา วันโสภา นายก้องเกียรติ มหาอินทร์ ผศ.ดร. กิตติศักดิ์ อริยะเครือ ผศ. จริญญา คล้ายจ้อย
๕.๔	ผลการดำเนินงานหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ ระดับอุดมศึกษา แห่งชาติ (สกอ.๕.๔)	รองฝ่ายวิชาการฯ	งานหลักสูตร หน. สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า หน. สาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ หน. สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ หน. สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ	นายพิชิตพล เจริญทรัพย์นันท์ นางวิภาดา กระจ่างโพธิ์ ผศ. กมล พรหมหล้าวรรณ ผศ. เสาวณีย์ อารีจงเจริญ ดร. ไพรัตน์ ปุณญาเจริญนนท์ นางสาวนิตยา วันโสภา นายก้องเกียรติ มหาอินทร์ ผศ.ดร. กิตติศักดิ์ อริยะเครือ ผศ. จริญญา คล้ายจ้อย

องค์ประกอบ	ตัวบ่งชี้	ผู้กำกับตัวบ่งชี้	งานที่รับผิดชอบ	ผู้จัดเก็บข้อมูล/รายงาน
๖. สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้				
๖.๑	สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ (สกอ.๖.๑)	รองฝ่ายวิชาการฯ	งานหลักสูตร หน. สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า หน. สาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ หน. สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ หน. สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ	นายพิชิตพล เจริญทรัพย์นันท์ นางวิภาดา กระจำงโพธิ์ ผศ. กมล พรหมหล้าวรรณ ผศ. เสาวณีย์ อารีจางเจริญ ดร. ไพรัตน์ ปุญญาเจริญนนท์ นางสาวนิตยา วันโสภา นายก้องเกียรติ มหาอินทร์ ผศ.ดร. กิตติศักดิ์ อริยะเครือ ผศ. จรูญ คล้ายจ้อย

*หมายเหตุ ผู้ร่วมรายงานข้อมูล

ผู้กำกับดูแลตัวบ่งชี้ตามเป้าหมายคุณภาพ

ระดับคณะ

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๗

องค์ประกอบ	ตัวบ่งชี้	ผู้กำกับตัวบ่งชี้	งานที่ได้รับมอบ	ผู้จัดเก็บข้อมูล/รายงาน
๑. การผลิตบัณฑิต				
๑.๑	ผลการบริหารจัดการหลักสูตรโดยรวม (สกอ.๑.๑), (กพร.๕๘ ตชว.๒.๑)	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย	งานหลักสูตร หน. สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า หน. สาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ หน. สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ หน. สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ	นายพิชิตพล เจริญทรพยานันท์ นางวิภาดา กระจางโพธิ์ ผศ. เสาวณีย์ อารีจงเจริญ นางสาวนิตยา วันโสภาก ผศ.ดร. กิตติศักดิ์ อริยะเครือ
๑.๒	อาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก (สกอ.๑.๒), (กพร.๕๘ ตชว.๒.๑)	รองคณบดีฝ่ายบริหาร	งานบุคลากร หน. สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า หน. สาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ หน. สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ หน. สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ	นายคณาวุฒิ มีศิริภัทร นางวิภาดา กระจางโพธิ์ ผศ. เสาวณีย์ อารีจงเจริญ นางสาวนิตยา วันโสภาก ผศ.ดร. กิตติศักดิ์ อริยะเครือ
๑.๓	อาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ (สกอ.๑.๓), (กพร.๕๘ ตชว.๒.๑)	รองคณบดีฝ่ายบริหาร	งานบุคลากร หน. สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า หน. สาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ หน. สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ หน. สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ	นายคณาวุฒิ มีศิริภัทร นางวิภาดา กระจางโพธิ์ ผศ. เสาวณีย์ อารีจงเจริญ นางสาวนิตยา วันโสภาก ผศ.ดร. กิตติศักดิ์ อริยะเครือ
๑.๔	จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำ (สกอ.๑.๔)	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย	งานทะเบียน	นายยุพิน ใจตระหนัก นางสาวสาวตรี ค่ายอด
๑.๕	การบริการนักศึกษาระดับปริญญาตรี (สกอ.๑.๕), (กพร.๕๘ ตชว.๒.๑)	รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา	งานแนะแนว	ว่าที่ ร.ต. ชีระพงษ์ ฐานะ
๑.๖	กิจกรรมนักศึกษาระดับปริญญาตรี (สกอ.๑.๖), (กพร.๕๘ ตชว.๒.๑)	รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา	งานกิจกรรม	นายการุณย์ ถนอมพิชัย
๒. การวิจัย				
๒.๑	ระบบและกลไกการบริหารและพัฒนางานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ (สกอ.๒.๑), (กพร.๕๘ ตชว.๒.๒)	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย	งานวิจัยและพัฒนา	นายวิโรจน์ ยิ้มชลธิ
๒.๒	เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ (สกอ.๒.๒), (กพร.๕๘ ตชว.๒.๒)	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย	งานวิจัยและพัฒนา	นายวิโรจน์ ยิ้มชลธิ
๒.๓	ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย (สกอ.๒.๓), (กพร.๕๘ ตชว.๒.๒)	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย	งานวิจัยและพัฒนา	นายวิโรจน์ ยิ้มชลธิ
๓. การบริการวิชาการ				
๓.๑	การบริการวิชาการแก่สังคม (สกอ.๓.๑), (กพร.๕๘ ตชว.๒.๓)	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย	งานบริการวิชาการแก่สังคม	นางสาวฉันทนา ธนาพิธานนท์
๔. การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม				
๔.๑	ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม (สกอ.๔.๑), (กพร.๕๘ ตชว.๒.๔)	รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา	งานศิลปวัฒนธรรม	นางสุภาภาญจน์ เทียงพูนวงศ์

องค์ประกอบ	ตัวบ่งชี้	ผู้กำกับตัวบ่งชี้	งานที่ได้รับมอบหมาย	ผู้จัดเก็บข้อมูล/รายงาน
๕. การบริหารจัดการ				
๕.๑	การบริหารของคณะเพื่อการกำกับติดตามผลลัพธ์ตามพันธกิจ กลุ่มสถาบัน และเอกลักษณ์ของคณะ (สกอ.๕.๑), (กพร.๕๘ ตชว.๖)			
	๕.๑.๑ การพัฒนาแผน	รองคณบดีฝ่ายวางแผน	งานแผนงานและงบประมาณ	นางอมร ร่มชัย
	๕.๑.๒ การเงิน	รองคณบดีฝ่ายบริหาร	งานการเงิน	นางสาววรรณุช หลูปเลา
	๕.๑.๓ การบริหารความเสี่ยง	รองคณบดีฝ่ายวางแผน	งานติดตามประเมินผล	นางสาวขวัญประภา กล่อมแสง
	๕.๑.๔ หลักธรรมาภิบาล	สำนักงานคณบดี	สำนักงานคณบดี	นางเพชรารัตน์ สิงห์ทองชัย
	๕.๑.๕ การจัดการความรู้	รองคณบดีฝ่ายวิชาการ	งานจัดการองค์ความรู้	นางสาวนุชดาว เตชะสมุทร
	๕.๑.๖ การพัฒนาบุคลากร	รองคณบดีฝ่ายบริหาร	งานบุคลากร	นายคณาวุฒิ มีศิริภัทร
	๕.๑.๗ การประกันคุณภาพภายใน	รองคณบดีฝ่ายวางแผน	งานประกันคุณภาพการศึกษา	นางสาวสมใจ แซ่กู่
๕.๒	ระบบกำกับประกันคุณภาพหลักสูตร (สกอ.๕.๒)	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย	งานหลักสูตร หน. สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า หน. สาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ หน. สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ หน. สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ	นายพิชิตพล เจริญทรัพย์นันท์ นางวิภาดา กระจ่างโพธิ์ ผศ. เสาวณีย์ อารีจงเจริญ นางสาวนิตยา วันโสภา ผศ.ดร. กิตติศักดิ์ อริยะเครือ
๖. องค์ประกอบตัวชี้วัด ก.พ.ร.				
๖.๑	นโยบายสำคัญเร่งด่วนของรัฐบาล ภารกิจหลักของกระทรวง/สำนักงาน คณะกรรมการการอุดมศึกษา			
๖.๒	ผลการประเมินคุณภาพการศึกษา ภายในตามพันธกิจหลัก	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย รองคณบดีฝ่ายวางแผน*		
	๖.๒.๑ การผลิตบัณฑิต (องค์ประกอบที่ ๑ สกอ.)	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย	งานหลักสูตร หน. สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า หน. สาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ หน. สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ หน. สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ	นายพิชิตพล เจริญทรัพย์นันท์ นางวิภาดา กระจ่างโพธิ์ ผศ. เสาวณีย์ อารีจงเจริญ นางสาวนิตยา วันโสภา ผศ.ดร. กิตติศักดิ์ อริยะเครือ
	๖.๒.๒ การวิจัย (องค์ประกอบที่ ๒ สกอ.)	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย	งานวิจัยและพัฒนา	นายวิโรจน์ ยิ้มขลิบ
	๖.๒.๓ การบริการวิชาการ (องค์ประกอบที่ ๓ สกอ.)	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย	งานบริการวิชาการแก่สังคม	นางสาวฉันทนา ธนาพิธานนท์
	๖.๒.๔ การทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม (องค์ประกอบที่ ๔ สกอ.)	รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา	งานศิลปวัฒนธรรม	นางสุภาภาญณ์ เทียงพูนวงศ์
๖.๓	คุณภาพการให้บริการ			
	๖.๓.๑ ความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตต่อบัณฑิต (ระดับหลักสูตร สกอ.๒.๑)	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา*	งานหลักสูตร หน. สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า หน. สาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ หน. สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ หน. สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ	นายพิชิตพล เจริญทรัพย์นันท์ นางวิภาดา กระจ่างโพธิ์ ผศ. เสาวณีย์ อารีจงเจริญ นางสาวนิตยา วันโสภา ผศ.ดร. กิตติศักดิ์ อริยะเครือ
	๖.๓.๒ ความพึงพอใจของนิสิตนักศึกษาต่อสถาบันอุดมศึกษา (ระดับหลักสูตร สกอ.๕.๓, ๕.๔)	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา*	งานหลักสูตร หน. สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า หน. สาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ หน. สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ หน. สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ	นายพิชิตพล เจริญทรัพย์นันท์ นางวิภาดา กระจ่างโพธิ์ ผศ. เสาวณีย์ อารีจงเจริญ นางสาวนิตยา วันโสภา ผศ.ดร. กิตติศักดิ์ อริยะเครือ

องค์ประกอบ	ตัวบ่งชี้	ผู้กำกับตัวบ่งชี้	งานที่รับผิดชอบ	ผู้จัดเก็บข้อมูล/รายงาน
๖.๕	การเบิกจ่ายเงินงบประมาณ			
	๖.๕.๑ การเบิกจ่ายเงินงบประมาณ รายจ่ายลงทุน (กพร.๕๘ ตชว.๔.๑)	รองคณบดีฝ่ายบริหาร	งานพัสดุ	นายจำลอง สาริกานันท์ นางสาวปิยวรรณ สีเชียง นางสาวนันทิยา พริกคง
	๖.๕.๒ การเบิกจ่ายเงินงบประมาณ รายจ่ายภาพรวม (กพร.๕๘ ตชว.๔.๒)	รองคณบดีฝ่ายบริหาร	งานการเงิน งานพัสดุ	นางสาววรรณุช หลุบเลา นางสาวปิยวรรณ สีเชียง
๖.๕	การประหยัดพลังงาน (กพร.๕๘ ตชว. ๕)	รองคณบดีฝ่ายบริหาร	งานการเงิน งานการบัญชี	นางสาววรรณุช หลุบเลา นางสาวชุติมา น้อยสุข
๖.๖	ผลการประเมินคุณภาพการศึกษา ภายในด้านการบริหารจัดการ (องค์ประกอบที่ ๕ สกอ.)	รองคณบดีฝ่ายบริหาร รองคณบดีฝ่ายวิชาการ และวิจัย รองคณบดีฝ่ายวางแผนฯ	สำนักงานคณบดี งานการเงิน งานบุคลากร งานจัดการองค์ความรู้ งานแผนงานและงบประมาณ งานติดตามประเมินผล งานประกันคุณภาพการศึกษา	นางเพชรารัตน์ สิงห์ทองชัย นางสาววรรณุช หลุบเลา นายคณาวัฒน์ มีศิริภัทร นางสาวนุชดาว เตชะสมุทร นางอมร รัมย์ชัย นางสาวขวัญประภา กล่อมแสง นางสาวสมใจ แซ่หมู่

*หมายเหตุ ผู้ร่วมรายงานข้อมูล

รายการข้อมูลพื้นฐาน Common Data Set ที่จัดเก็บในระบบ CHE QA Online ปีการศึกษา 2557 (ระดับคณะ)

-

= ไม่ต้องบันทึก

24 ส.ค. 58

ลำดับ	ชุดข้อมูล	ชื่อข้อมูลพื้นฐาน	สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า	สาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ	สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์	รวมทุกหลักสูตร	รวมคณะ (D)	ผู้รับผิดชอบ
1	จำนวนหลักสูตร (7)	จำนวนหลักสูตรที่เปิดสอนทั้งหมด	1	1	1	1	-	4	สสท.
2		-ระดับปริญญาตรี	1	1	1	1	-	4	
3		-ระดับ ป.บัณฑิต	-	-	-	-	-	-	
4		-ระดับปริญญาโท	-	-	-	-	-	-	
5		-ระดับ ป.บัณฑิตชั้นสูง	-	-	-	-	-	-	
6		-ระดับปริญญาเอก	-	-	-	-	-	-	
7		-จำนวนศูนย์จัดการศึกษานอกสถานที่ตั้งทั้งหมด	-	-	-	-	-	-	
8	จำนวนหลักสูตรนอกที่ตั้ง (6)	จำนวนหลักสูตรที่จัดการเรียนการสอนนอกสถานที่ตั้ง	-	-	-	-	-	-	
9		-ระดับปริญญาตรี	-	-	-	-	-	-	
10		-ระดับ ป.บัณฑิต	-	-	-	-	-	-	
11		-ระดับปริญญาโท	-	-	-	-	-	-	
12		-ระดับ ป.บัณฑิตชั้นสูง	-	-	-	-	-	-	
13	-ระดับปริญญาเอก	-	-	-	-	-	-		
14	จำนวนนักศึกษา (6)	จำนวนนักศึกษาปัจจุบันทั้งหมดทุกระดับการศึกษา	125	59	219	102	-	505	สสท.
15		-จำนวนนักศึกษาปัจจุบันทั้งหมด - ระดับปริญญาตรี	125	59	219	102	-	505	
16		-จำนวนนักศึกษาปัจจุบันทั้งหมด - ระดับ ป.บัณฑิต	-	-	-	-	-	-	
17		-จำนวนนักศึกษาปัจจุบันทั้งหมด - ระดับปริญญาโท	-	-	-	-	-	-	
18		-จำนวนนักศึกษาปัจจุบันทั้งหมด - ระดับ ป.บัณฑิตชั้นสูง	-	-	-	-	-	-	
19	-จำนวนนักศึกษาปัจจุบันทั้งหมด - ระดับปริญญาเอก	-	-	-	-	-	-		
20		จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด รวมทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ	-	-	-	-	-	D	กบ.
21		-จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ วุฒิปริญญาตรีหรือเทียบเท่า	-	-	-	-	-		

รายการข้อมูลพื้นฐาน Common Data Set ที่จัดเก็บในระบบ CHE QA Online ปีการศึกษา 2557 (ระดับคณะ)

-

= ไม่ต้องบันทึก

24 ส.ค. 58

ลำดับ	ชุดข้อมูล	ชื่อข้อมูลพื้นฐาน	สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า	สาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ	สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์	รวมทุกหลักสูตร	รวมคณะ (D)	ผู้รับผิดชอบ
22	จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งทางวิชาการ และคุณวุฒิการศึกษา (20)	-จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ วุฒิปริญญาโทหรือเทียบเท่า	-	-	-	-	-		
23		-จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ วุฒิปริญญาเอกหรือเทียบเท่า	-	-	-	-	-		
24		จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ดำรงตำแหน่งอาจารย์	-	-	-	-	-	D	กบ.
25		-จำนวนอาจารย์ประจำ (ที่ไม่มีตำแหน่งทางวิชาการ) ที่มีวุฒิปริญญาตรี หรือเทียบเท่า	-	-	-	-	-		
26		-จำนวนอาจารย์ประจำ (ที่ไม่มีตำแหน่งทางวิชาการ) ที่มีวุฒิปริญญาโท หรือเทียบเท่า	-	-	-	-	-		
27		-จำนวนอาจารย์ประจำ (ที่ไม่มีตำแหน่งทางวิชาการ) ที่มีวุฒิปริญญาเอก หรือเทียบเท่า	-	-	-	-	-		
28		จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	D	กบ.
29		-จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาตรี หรือเทียบเท่า	-	-	-	-	-		
30		-จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาโท หรือเทียบเท่า	-	-	-	-	-		
31		-จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาเอก หรือเทียบเท่า	-	-	-	-	-		
32		จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ดำรงตำแหน่งรองศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	D	กบ.
33		-จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งรองศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาตรี หรือเทียบเท่า	-	-	-	-	-		
34		-จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งรองศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาโท หรือเทียบเท่า	-	-	-	-	-		
35		-จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งรองศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาเอก หรือเทียบเท่า	-	-	-	-	-		
36		จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ดำรงตำแหน่งศาสตราจารย์	-	-	-	-	-	D	กบ.
37		-จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาตรี หรือเทียบเท่า	-	-	-	-	-		
38		-จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาโท หรือเทียบเท่า	-	-	-	-	-		
39		-จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาเอก หรือเทียบเท่า	-	-	-	-	-		
40		จำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตรที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก	-	3	-	1	4	4	หลักสูตร
41		-ระดับปริญญาตรี	-	3	-	1	4	4	

รายการข้อมูลพื้นฐาน Common Data Set ที่จัดเก็บในระบบ CHE QA Online ปีการศึกษา 2557 (ระดับคณะ)

-

= ไม่ต้องบันทึก

24 ส.ค. 58

ลำดับ	ชุดข้อมูล	ชื่อข้อมูลพื้นฐาน	สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า	สาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ	สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์	รวมทุกหลักสูตร	รวมคณะ (D)	ผู้รับผิดชอบ
42	คุณวุฒิอาจารย์ประจำหลักสูตร (12)	-ระดับ ป.บัณฑิต	-	-	-	-	-	-	
43		-ระดับปริญญาโท	-	-	-	-	-	-	
44		-ระดับ ป.บัณฑิตชั้นสูง	-	-	-	-	-	-	
45		-ระดับปริญญาเอก	-	-	-	-	-	-	
46		จำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตรที่มีดำรงตำแหน่งทางวิชาการ	5	1	-	2	8	8	หลักสูตร
47		-ระดับปริญญาตรี	5	1	-	2	8	8	
48		-ระดับ ป.บัณฑิต	-	-	-	-	-	-	
49		-ระดับปริญญาโท	-	-	-	-	-	-	
50		-ระดับ ป.บัณฑิตชั้นสูง	-	-	-	-	-	-	
51		-ระดับปริญญาเอก	-	-	-	-	-	-	
52		จำนวนรวมของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำหลักสูตร					(A+B+C)	-	หลักสูตร
53		-บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ	-	-	-	-	-	-	
54		วิชาการระดับนานาชาติ หรือในวารสารทางวิชาการระดับชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอสภาสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ.ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ	-	-	-	-	-	-	
55		-ผลงานที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร	-	-	-	-	-	-	
56		-บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2	-	1	-	1	1	1	

รายการข้อมูลพื้นฐาน Common Data Set ที่จัดเก็บในระบบ CHE QA Online ปีการศึกษา 2557 (ระดับคณะ)

-

= ไม่ต้องบันทึก

24 ส.ค. 58

ลำดับ	ชุดข้อมูล	ชื่อข้อมูลพื้นฐาน	สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า	สาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ	สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์	รวมทุกหลักสูตร	รวมคณะ (D)	ผู้รับผิดชอบ
57	ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำหลักสูตร (20)	-บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการ สำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ.ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ใน Beall's list) หรือตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1	-	-	-	-	-	-	
58		-บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษา ว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการ สำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556	-	10	-	1	11	11	
59		-ผลงานได้รับการจดสิทธิบัตร	-	-	-	-	-	-	
60		-ผลงานวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	-	-	-	-	-	-	
61		-ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ	-	-	-	-	-	-	
62		-ผลงานค้นพบพันธุ์พืช พันธุ์สัตว์ ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน	-	-	-	-	-	-	
63		-ตำราหรือหนังสือหรืองานแปลที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	-	-	-	-	-	-	
64		-ตำราหรือหนังสือหรืองานแปลที่ผ่านการพิจารณาตามหลักเกณฑ์การประเมินตำแหน่งทางวิชาการแต่ไม่ได้นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งทางวิชาการ	-	-	-	-	-	-	

รายการข้อมูลพื้นฐาน Common Data Set ที่จัดเก็บในระบบ CHE QA Online ปีการศึกษา 2557 (ระดับคณะ)

-

= ไม่ต้องบันทึก

24 ส.ค. 58

ลำดับ	ชุดข้อมูล	ชื่อข้อมูลพื้นฐาน	สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า	สาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ	สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์	รวมทุกหลักสูตร	รวมคณะ (D)	ผู้รับผิดชอบ
65		-จำนวนงานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ online	-	-	-	-	-	-	
66		-จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน	-	-	-	-	-	-	
67		-จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ	-	-	-	-	-	-	
68		-จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ	-	-	-	-	-	-	
69		-จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน	-	-	-	-	-	-	
70		-จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติ	-	-	-	-	-	-	
71		-จำนวนบทความของอาจารย์ประจำหลักสูตรปริญญาเอกที่ได้รับการอ้างอิงในฐานข้อมูล TCI และ Scopus ต่อจำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตร	-	-	-	-	-	-	
72		จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีทั้งหมด	125	59	219	102	-	505	กพศ.
73		การศึกษา					-		
74		จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่ทำงานทำภายใน 1 ปีหลังสำเร็จการศึกษา (ไม่นับรวมผู้ที่ประกอบอาชีพอิสระ)					-		
75		จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่ประกอบอาชีพอิสระ					-		
76		จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีที่มีงานทำก่อนเข้าศึกษา					-		
77		จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่มีกิจการของตนเองที่มีรายได้ประจำอยู่แล้ว					-		
78		จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่ศึกษาต่อระดับบัณฑิตศึกษา					-		
79		จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่อุปสมบท					-		
80		จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่เกณฑ์ทหาร					-		
81		เงินเดือนหรือรายได้ต่อเดือน ของผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีที่ทำงานทำหรือประกอบอาชีพอิสระ (ค่าเฉลี่ย)					-		

การดำเนินงานของบัณฑิต (11)

รายการข้อมูลพื้นฐาน Common Data Set ที่จัดเก็บในระบบ CHE QA Online ปีการศึกษา 2557 (ระดับคณะ)

-

= ไม่ต้องบันทึก

24 ส.ค. 58

ลำดับ	ชุดข้อมูล	ชื่อข้อมูลพื้นฐาน	สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า	สาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ	สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์	รวมทุกหลักสูตร	รวมคณะ (D)	ผู้รับผิดชอบ
82		ผลการประเมินจากความพึงพอใจของนายจ้างที่มีต่อผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีตามกรอบ TQF เฉลี่ย (คะแนนเต็ม ๕)					-		
83	ปริญญาโท (16)	จำนวนรวมของผลงานนักศึกษาและผู้สำเร็จการศึกษาในระดับปริญญาโทที่ได้รับการตีพิมพ์หรือเผยแพร่	-	-	-	-	-	-	สสท.
84		-จำนวนบทความฉบับสมบูรณ์ที่มีการตีพิมพ์ในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง	-	-	-	-	-	-	
85		-จำนวนบทความฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ	-	-	-	-	-	-	
86		-จำนวนบทความฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ หรือในวารสารทางวิชาการระดับชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูลตามประกาศ ก.พ.อ.หรือระเบียบคณะกรรมการอุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอสภาสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบทั่วไปและแจ้ง ก.พ.อ./กกอ.ทราบภายใน 30 วัน นับแต่วันที่ออกประกาศ	-	-	-	-	-	-	
87		-ผลงานที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร	-	-	-	-	-	-	
88		-จำนวนบทความที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2	-	-	-	-	-	-	

รายการข้อมูลพื้นฐาน Common Data Set ที่จัดเก็บในระบบ CHE QA Online ปีการศึกษา 2557 (ระดับคณะ)

-

= ไม่ต้องบันทึก

24 ส.ค. 58

ลำดับ	ชุดข้อมูล	ชื่อข้อมูลพื้นฐาน	สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า	สาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ	สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์	รวมทุกหลักสูตร	รวมคณะ (D)	ผู้รับผิดชอบ
89	ผลงานทางวิชาการของผู้สำเร็จการศึกษาระดับ	-จำนวนบทความที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติ ที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูลตามประกาศ ก.พ.อ.หรือระเบียบคณะกรรมการอุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบทั่วไป และแจ้ง ก.พ.อ./กกอ. ทราบภายใน 30 วัน นับแต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ใน Beall's list) หรือตีพิมพ์ในวารสารวิชาการ ที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1	-	-	-	-	-	-	
90		-จำนวนบทความที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติ ที่ปรากฏอยู่ในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ.หรือระเบียบคณะกรรมการอุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556	-	-	-	-	-	-	
91		-ผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร	-	-	-	-	-	-	
92		-จำนวนงานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ online	-	-	-	-	-	-	
93		-จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน	-	-	-	-	-	-	
94		-จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ	-	-	-	-	-	-	
95		-จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ	-	-	-	-	-	-	
96		-จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน	-	-	-	-	-	-	
97		-จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติ	-	-	-	-	-	-	
98		-จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโททั้งหมด (ปีการศึกษาที่เป็นวงรอบประเมิน)	-	-	-	-	-	-	
99	หรือเผยแพร่	-	-	-	-	-	-		

รายการข้อมูลพื้นฐาน Common Data Set ที่จัดเก็บในระบบ CHE QA Online ปีการศึกษา 2557 (ระดับคณะ)

-

= ไม่ต้องบันทึก

24 ส.ค. 58

ลำดับ	ชุดข้อมูล	ชื่อข้อมูลพื้นฐาน	สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า	สาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ	สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์	รวมทุก หลักสูตร	รวมคณะ (D)	ผู้รับผิดชอบ
100	ผลงานทางวิชาการของผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาเอก (15)	-จำนวนบทความฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ	-	-	-	-	-	-	
101		-จำนวนบทความฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ หรือในวารสารทางวิชาการระดับชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูลตามประกาศ ก.พ.อ.หรือระเบียบคณะกรรมการอุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอสภาสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบทั่วไปและแจ้ง ก.พ.อ./กกอ.ทราบภายใน 30 วัน นับแต่วันที่ออกประกาศ	-	-	-	-	-	-	
102		-ผลงานที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร	-	-	-	-	-	-	
103		-จำนวนบทความที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2	-	-	-	-	-	-	
104		-จำนวนบทความที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติ ที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูลตามประกาศ ก.พ.อ.หรือระเบียบคณะกรรมการอุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอสภาสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบทั่วไปและแจ้ง ก.พ.อ./กกอ.ทราบภายใน 30 วัน นับแต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ใน Beall's list) หรือตีพิมพ์ในวารสารวิชาการ ที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1	-	-	-	-	-	-	
105	-จำนวนบทความที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติ ที่ปรากฏอยู่ในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ.หรือระเบียบคณะกรรมการอุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556	-	-	-	-	-	-		

รายการข้อมูลพื้นฐาน Common Data Set ที่จัดเก็บในระบบ CHE QA Online ปีการศึกษา 2557 (ระดับคณะ)

-

= ไม่ต้องบันทึก

24 ส.ค. 58

ลำดับ	ชุดข้อมูล	ชื่อข้อมูลพื้นฐาน	สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า	สาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ	สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์	รวมทุกหลักสูตร	รวมคณะ (D)	ผู้รับผิดชอบ
106		-ผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร	-	-	-	-	-	-	
107		-จำนวนงานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ online	-	-	-	-	-	-	
108		-จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน	-	-	-	-	-	-	
109		-จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ	-	-	-	-	-	-	
110		-จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ	-	-	-	-	-	-	
111		-จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน	-	-	-	-	-	-	
112		-จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติ	-	-	-	-	-	-	
113		-จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาเอกทั้งหมด (ปีการศึกษาที่เป็นวงรอบประเมิน)	-	-	-	-	-	-	
114	นักศึกษา เต็มเวลาเทียบเท่า (7)	จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่า (FTES)	-	-	-	-	-	(D)	สสท.
115		-ระดับอนุปริญญา	-	-	-	-	-	-	
116		-ระดับปริญญาตรี	-	-	-	-	-	-	
117		-ระดับ ป.บัณฑิต	-	-	-	-	-	-	
118		-ระดับปริญญาโท	-	-	-	-	-	-	
119		-ระดับ ป.บัณฑิตขั้นสูง	-	-	-	-	-	-	
120		-ระดับปริญญาเอก	-	-	-	-	-	-	
121		จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายในสถาบัน	-	-	-	-	-	(D)	สวพ.
122		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	-	-	-	-	-	-	
123		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	-	-	-	-	-	-	
124		-กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	-	-	-	-	-	-	
125		จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายนอกสถาบัน	-	-	-	-	-	-	
126		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	-	-	-	-	-	-	

รายการข้อมูลพื้นฐาน Common Data Set ที่จัดเก็บในระบบ CHE QA Online ปีการศึกษา 2557 (ระดับคณะ)

-

= ไม่ต้องบันทึก

24 ส.ค. 58

ลำดับ	ชุดข้อมูล	ชื่อข้อมูลพื้นฐาน	สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า	สาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ	สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์	รวมทุก หลักสูตร	รวมคณะ (D)	ผู้รับผิดชอบ	
127	จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัย (24)	-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	-	-	-	-	-			
128		-กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	-	-	-	-	-			
129		จำนวนอาจารย์ประจำที่ปฏิบัติงานจริง (ไม่นับรวมผู้ลาศึกษาต่อ)	-	-	-	-	-			
130		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	-	-	-	-	-			
131		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	-	-	-	-	-			
132		-กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	-	-	-	-	-			
133		จำนวนนักวิจัยประจำที่ปฏิบัติงานจริง (ไม่นับรวมผู้ลาศึกษาต่อ)	-	-	-	-	-			
134		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	-	-	-	-	-			
135		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	-	-	-	-	-			
136		-กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	-	-	-	-	-			
137		จำนวนอาจารย์ประจำที่ลาศึกษาต่อ	-	-	-	-	-			
138		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	-	-	-	-	-			
139		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	-	-	-	-	-			
140		-กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	-	-	-	-	-			
141		จำนวนนักวิจัยประจำที่ลาศึกษาต่อ	-	-	-	-	-			
142		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	-	-	-	-	-			
143		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	-	-	-	-	-			
144		-กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	-	-	-	-	-			
145			จำนวนรวมของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย	-	-	-	-	-	(D)	สวพ.
146			บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ	-	-	-	-	-		
147			-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	-	-	-	-	-		

รายการข้อมูลพื้นฐาน Common Data Set ที่จัดเก็บในระบบ CHE QA Online ปีการศึกษา 2557 (ระดับคณะ)

-

= ไม่ต้องบันทึก

24 ส.ค. 58

ลำดับ	ชุดข้อมูล	ชื่อข้อมูลพื้นฐาน	สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า	สาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ	สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์	รวมทุก หลักสูตร	รวมคณะ (D)	ผู้รับผิดชอบ
148		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	-	-		-	-		
149		-กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	-	-		-	-		
150		บทที่ 4 มรรยาธหรือบทที่ 4 มรรยาธวิชาการฉบับกรมอุตสาหกรรมพิเศษแห่งชาติ กระทรวงอุตสาหกรรม วิชาการระดับนานาชาติ หรือในวารสารทางวิชาการระดับชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตาม ประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณา วารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอสภา สถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ.ทราบ ภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ	-	-		-	-		
151		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	-	-		-	-		
152		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	-	-		-	-		
153		-กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	-	-		-	-		
154		ผลงานที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร	-	-		-	-		
155		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	-	-		-	-		
156		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	-	-		-	-		
157		-กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	-	-		-	-		
158		บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2	-	-		-	-		
159		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	-	-		-	-		
160		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	-	-		-	-		
161		-กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	-	-		-	-		

รายการข้อมูลพื้นฐาน Common Data Set ที่จัดเก็บในระบบ CHE QA Online ปีการศึกษา 2557 (ระดับคณะ)

-

= ไม่ต้องบันทึก

24 ส.ค. 58

ลำดับ	ชุดข้อมูล	ชื่อข้อมูลพื้นฐาน	สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า	สาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ	สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์	รวมทุกหลักสูตร	รวมคณะ (D)	ผู้รับผิดชอบ
162	ประจำและนักวิจัย (73)	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการ สำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ.ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ใน Beall's list) หรือตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1	-	-	-	-	-		
163		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	-	-	-	-	-		
164		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	-	-	-	-	-		
165		-กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	-	-	-	-	-		
166		ฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556	-	-	-	-	-		
167		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	-	-	-	-	-		
168		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	-	-	-	-	-		
169		-กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	-	-	-	-	-		
170		ผลงานได้รับการจดสิทธิบัตร	-	-	-	-	-		
171		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	-	-	-	-	-		
172		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	-	-	-	-	-		
173		-กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	-	-	-	-	-		

รายการข้อมูลพื้นฐาน Common Data Set ที่จัดเก็บในระบบ CHE QA Online ปีการศึกษา 2557 (ระดับคณะ)

-

= ไม่ต้องบันทึก

24 ส.ค. 58

ลำดับ	ชุดข้อมูล	ชื่อข้อมูลพื้นฐาน	สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า	สาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ	สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์	รวมทุก หลักสูตร	รวมคณะ (D)	ผู้รับผิดชอบ
174	จำนวนผลงานทางวิชาการของอาจารย์	ผลงานวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	-	-	-	-	-		
175		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	-	-	-	-	-		
176		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	-	-	-	-	-		
177		-กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	-	-	-	-	-		
178		ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ	-	-	-	-	-		
179		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	-	-	-	-	-		
180		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	-	-	-	-	-		
181		-กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	-	-	-	-	-		
182		ผลงานค้นพบพันธุ์พืช พันธุ์สัตว์ ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน	-	-	-	-	-		
183		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	-	-	-	-	-		
184		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	-	-	-	-	-		
185		-กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	-	-	-	-	-		
186		ตำราหรือหนังสือหรืองานแปลที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	-	-	-	-	-		
187		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	-	-	-	-	-		
188		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	-	-	-	-	-		
189		-กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	-	-	-	-	-		
190		ตำราหรือหนังสือหรืองานแปลที่ผ่านการพิจารณาตามหลักเกณฑ์การประเมินตำแหน่งทางวิชาการแต่ไม่ได้นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งทางวิชาการ	-	-	-	-	-		
191	-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	-	-	-	-	-			
192	-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	-	-	-	-	-			

รายการข้อมูลพื้นฐาน Common Data Set ที่จัดเก็บในระบบ CHE QA Online ปีการศึกษา 2557 (ระดับคณะ)

-

= ไม่ต้องบันทึก

24 ส.ค. 58

ลำดับ	ชุดข้อมูล	ชื่อข้อมูลพื้นฐาน	สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า	สาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ	สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์	รวมทุก หลักสูตร	รวมคณะ (D)	ผู้รับผิดชอบ
193		-กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	-	-	-	-	-		
194		จำนวนงานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ online	-	-	-	-	-		
195		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	-	-	-	-	-		
196		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	-	-	-	-	-		
197		-กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	-	-	-	-	-		
198		จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน	-	-	-	-	-		
199		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	-	-	-	-	-		
200		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	-	-	-	-	-		
201		-กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	-	-	-	-	-		
202		จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ	-	-	-	-	-		
203		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	-	-	-	-	-		
204		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	-	-	-	-	-		
205		-กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	-	-	-	-	-		
206		จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ	-	-	-	-	-		
207		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	-	-	-	-	-		
208		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	-	-	-	-	-		
209		-กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	-	-	-	-	-		
210		จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน	-	-	-	-	-		
211		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	-	-	-	-	-		
212		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	-	-	-	-	-		
213		-กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	-	-	-	-	-		

รายการข้อมูลพื้นฐาน Common Data Set ที่จัดเก็บในระบบ CHE QA Online ปีการศึกษา 2557 (ระดับคณะ)

-

= ไม่ต้องบันทึก

24 ส.ค. 58

ลำดับ	ชุดข้อมูล	ชื่อข้อมูลพื้นฐาน	สาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้า	สาขาวิชาเทคโนโลยีเคมีสิ่งทอ	สาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ	สาขาวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์	รวมทุกหลักสูตร	รวมคณะ (D)	ผู้รับผิดชอบ
214		จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติ	-	-		-	-		
215		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	-	-		-	-		
216		-กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	-	-		-	-		
217		-กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	-	-		-	-		